

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$   
4  
1  
*p*

# БАБОЧКИ

ВАЛЬС

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$   
4

1

*p*

2

*mf*

1. 2.

3

*f*

4

$\text{♩} = 210$

5

*ff*

*p*

2

*ff* *f*

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$   
4  
1  
*p*

2  
*mf*

1. 2.

3  
*f*

4

$\text{♩} = 210$   
5  
*ff*

1. 2.

*p* *ff*

2  
*f*

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$

4

1.

*p*

2.

*mf*

1. 2.

3.

*f*

4.

5.  $\text{♩} = 210$

*ff*

*p*

1.

2.

*ff* *p* *f*

# БАБОЧКИ

ВАЛЬС

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$

4

1

*p*

2

*mf*

1. 2.

3

*f*

4

5  $\text{♩} = 210$

*ff*

*p*

*ff* *p* *f*

Tenor Saxophone

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$   
4

1

*p*

2

*mf*

1. 2.

3

2

*f*

4

2

$\text{♩} = 210$

5

*ff*

1.

*p*

2.

*ff* *p* *f*

Trumpet in B $\flat$

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$   
4

1

*p*

2

14

1. 2

2. 2

3

*f*

4

5

$\text{♩} = 210$

*ff*

1. 2.

*p* *ff*

2

*f*

Percussion

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$

1

*mf* *p*

2

*mf*

1.

2.

3

*f*

4

5

$\text{♩} = 210$

2

1. 2

2.

2

Marching Bass Drum

# БАБОЧКИ

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

♩ = 180

вальс

1

First staff of music, 3/4 time signature, *mf* dynamic, first ending bracket.

Second staff of music.

2

Third staff of music, *mf* dynamic.

1.

Fourth staff of music, first ending bracket.

2.

3

Fifth staff of music, *f* dynamic.

Sixth staff of music.

4

Seventh staff of music.



Eighth staff of music.

5

♩ = 210

Ninth staff of music, tempo change.

1.

2.

Tenth staff of music, *p* dynamic, first and second ending brackets.



2

Eleventh staff of music, second ending bracket.

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$

4

1

*p*

2

14

1. 2

2. 2

3

*f*

4

5

$\text{♩} = 210$

*ff*

*p*

1.

2.

*ff*

2

*f*

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$   
4  
1  
*p*

2  
14  
1. 2  
2. 2

3  
*f*

4

5  
 $\text{♩} = 210$   
*ff*

1. 2.  
*p* *ff*

2  
*f*

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева

инстр. А. Школяр

♩ = 180

*mf* *p*

*mf*

*f*

*ff*

*ff* *p* *f*

1. 2.

1. 2.

♩ = 210

# БАБОЧКИ

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

вальс

♩ = 180

*mf* *p* *mf* *f* *ff* *p* *f*

1. 2. 3. 4. 5. 1. 2.

1. 2.

Euphonium 1

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$   
4

1

*p*

2

*mf*

1. 2.

3

2

*f*

4

2

5

$\text{♩} = 210$   
*ff*

1.

2.

*ff* *p* *f*

# БАБОЧКИ

ВАЛЬС

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

♩ = 180

*mf* *p*

*mf*

*f*

*ff*

1. 2.

3. 4.

5. ♩ = 210

*p* *f*

Baritone

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$

4

1

*p*

2

*mf*

1. 2.

3

2

*f*

4

2

$\text{♩} = 210$

5

*ff*

1.

2.

*p*

*f*

# БАБОЧКИ

вальс

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 180$

1

*mf* *p*

2

*mf*

1. 2.

3

*f*

4

5  $\text{♩} = 210$

*ff*

1.

2.

*ff* *f*

Bass in C 2

# БАБОЧКИ

муз. В. Андреева  
инстр. А. Школяр

♩ = 180

вальс

1

*mf* *p*

2

*mf*

1. 2.

3

*f*

4

5

♩ = 210

*ff* *p* *ff*

2

*f*