

БАМ Марш на темы песен о Байкало - Амурской магистрали

А.ТУПИЦЫН

$\text{♩} = 120$

1

Флейта *ff* *mf*

Кларнет Б I *ff* *mf*

Кларнет Б II *ff* *mf*

Валторны Ф I,II *ff* *mf* a2 a2

Труба Б *ff* *mf*

Тромбон *ff* *mf*

Малый барабан *ff* *mf*

Тарелки *ff* *mf*

Большой барабан *ff* *mf*

1

Корнет Б I *ff* *mf*

Корнет Б II *ff* *mf*

Альты Эс I,II *ff* *mf* a2

Тенор Б I *ff* *mf*

Тенор Б II *ff* *mf*

Баритон Б *ff* *mf* a2

Басы I,II *ff* *mf*

Фл

Кл Б I

Кл Б II

Вал Ф I, II

Тр Б

Тромб

Мал. бар.

Тар.

Бол. бар.

Корн. I

Корн. II

Альт Эс I, II

Тен. Б I

Тен. Б II

Бар. Б

Бас I, II

2

1.

a2

1.

2.

2

1.

2.

2

1.

2.

a2

a2

Фл

Кл Б I

Кл Б II

Вал Ф I, II

Тр Б

Тромб

Мал. бар.

Тар.

Бол. бар.

Корн. I

Корн. II

Альт Эс I, II

Тен. Б I

Тен. Б II

Бар. Б

Бас I, II

a2

a2

a2

a2

4 5

Фл

Кл Б I

Кл Б II

Вал Ф I,II

Тр Б

Тромб

Мал. бар.

Тар.

Бол. бар.

4 5

Корн. I

Корн. II

Альт Эс I,II

Тен. Б I

Тен. Б II

Бар. Б

Бас I,II

Музыкальный партитура с нотными записями для различных инструментов. Страница содержит следующие инструменты и партии:

- Фл.** (Флейта)
- Кл. Б I** (Кларнет Б I)
- Кл. Б II** (Кларнет Б II)
- Вал. Ф. I, II** (Валторна I, II)
- Тр. Б** (Тромбон Б)
- Тромб.** (Тромбон)
- Мал. бар.** (Малый барабан) - **Трио**
- Тар.** (Тарелки)
- Бол. бар.** (Большой барабан) - **Трио**
- Корн. I** (Корнет I)
- Корн. II** (Корнет II)
- Альт Эс I, II** (Альт Эс I, II)
- Тен. Б I** (Тенор Б I)
- Тен. Б II** (Тенор Б II)
- Бар. Б** (Баритон Б)
- Бас I, II** (Бас I, II)

Музыкальные обозначения и детали:

- Динамики: *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *a2* (второй альтимо).
- Артикуляция: **3** (трио).
- Специальные эффекты: **Трио** (у барабанов), **6** (в квадратных скобках).

11

Музыкальный фрагмент, состоящий из 11 тактов. Музыка написана для симфонического оркестра. Ключевая подпись: Bb (два бемоля). Темп и метр не указаны.

Музыкальный номер 11 выделен в квадратных скобках над соответствующими тактами в нескольких местах.

Инструменты и их партии:

- Фл.** (Флейта): ff , *div.*
- Кл Б I** (Кларнет Б I): ff
- Кл Б II** (Кларнет Б II): ff
- Вал Ф I, II** (Валторны I, II): ff , *a2*
- Тр Б** (Труба): ff
- Тромб** (Тромбон): ff
- Мал. бар.** (Малый барабан): ff
- Тар.** (Тарелки): ff
- Бол. бар.** (Большой барабан): ff
- Корн. I** (Корнет I): ff
- Корн. II** (Корнет II): ff
- Альт Эс I, II** (Альт Эс I, II): ff , *a2*
- Тен. Б I** (Тенор Б I): ff
- Тен. Б II** (Тенор Б II): ff
- Бар. Б** (Баритон Б): ff
- Бас I, II** (Бас I, II): ff , *a2*

Динамика ff (форте-форте) встречается в большинстве партий. Маркировка *a2* (альтиссимо) встречается в партиях Валторн, Альт Эс и Басов.

Музыкальный фрагмент для Фл, Кл Б I, Кл Б II, Вал Ф I,II, Тр Б, Тромб.

Музыкальный фрагмент для Фл, Кл Б I, Кл Б II, Вал Ф I,II, Тр Б, Тромб.

Музыкальный фрагмент для Мал. бар., Тар., Бол. бар.

Музыкальный фрагмент для Мал. бар., Тар., Бол. бар.

Музыкальный фрагмент для Корн. I, Корн. II, Альт Эс I,II, Тен. Б I, Тен. Б II, Бар. Б, Бас I,II.

Музыкальный фрагмент для Корн. I, Корн. II, Альт Эс I,II, Тен. Б I, Тен. Б II, Бар. Б, Бас I,II.