

Детства последний звонок

Альт Ми^б I

Умеренно

А. БАБАДЖАНИЯ

1

f

1

p

2

mf

3

f

Для повторения

Для окончания

f

Детства последний звонок

Альт Ми ♭ II

А. БАБАДЖАНИН

Умеренно

1

f

1

p

2

mf

f

3

Для повторения

Для окончания

f

Детства последний звонок

Баритон Си^б

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

f

mf

mf

mf

f

f

Для повторения

Для окончания

mf

f

Детства последний звонок

Бас I

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

1

f

1

p

2

mf

3

f

1 Для каденции

1 Для конца

f

Детства последний звонок

Бас II

Умеренно

А. БАБАДЖАНИ

1

f

1

p

2

mf

3

f

Для повторения

Для окончания

f

Детства последний звонок

Кларнет 1

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно
f

1 1 *p*

2 2 *mf*

3 3

Для повторения

Для окончания

f

Детства последний звонок

Кларнет 2

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

f

p

1

2

3

f

Для повторения

Для окончания

f

Детства последний звонок

Корнет Сиб I

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

f

p

mf

f

Для повторения

Для окончания

f

Детства последний звонок

Корнет Си ♭ II

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

f

1

p

1

mf

2

1

f

3

1

1

Для повторения

1

Для окончания

f

Детства последний звонок

Тенор Си^б I

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

1

2

3

Для повторения

Для окончания

Детства последний звонок

Генор 2

А. БАБАДЖАНИЯ

Музыкальная партитура для Генора 2, написанная А. Бабаджаняном. Музыка в G мажоре, 4/4 такта. Партитура включает следующие элементы:

- Начало с динамикой *p*.
- Повторения, обозначенные цифрами 2 и 3 в квадратных скобках.
- Динамика *mf* в начале второго повторения.
- Первое окончание (1-я повторения) охватывает последние две строки нот.
- Второе окончание (2-я окончания) охватывает последние две строки нот.
- Завершение музыки двойной чертой и точками.

Детства последний звонок

Тромбон

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

f

1 *p*

2 *mf*

3 *f*

Для повторения

Для окончания *f*

Детства последний звонок

Труба Си♭

А. БАБАДЖАНИЯ

Умеренно

f

p

mf

f

f

Для повторения

Для прощания

f

Детства последний звонок

Флейта

А. БАБАДЖАНИ

Умеренно

1

2

3

для повторения

для окончания