

# Пиф-паф (опера)

М. Дунаевский

Быстро

rit. . . . . ♩=140

Зайчик

Охотник

S.A.

T.B.

Piano

Ой, ты

rit. . . . . ♩=140

1

6

1

нар

тра-вуп-ка, му-рав-ка лу-го - ва - я, ой, ты за-ячь-я сто-ро-нуп-ка род - на - я! Мы у-

10

8

SA

ве-ре-ны, что позд-но и - ли ра - но вый-дет зай-чик по-гу-лять на по - ля - ну.

14

2

8

Раз два три че-ты-ре пять—

2 Раз два три че-ты-ре пять— раз два три че-ты-ре пять

17

раз два три че-ты-ре пять      Раз два три че-ты-ре, раз два три че-ты-ре,      раз два три че-ты-ре пять,

3

20

$\text{♩} = 72$

*mp*

Я вы-шел в

Вы- шел!

3  $\text{♩} = 72$

*mp*

лес гу-лять, мне бо яз-но,мнестраш-но! мо-я ду-шапред-чувст-ви-

ем пол - на! Мо - я ду - ша! Мо - я ду - ша! Пред чувст-ви-ем пол - на, ду-ша пол

*rall.* *ff* *tr* *Чуть медленнее*

♩=132

4

*В темпе*

♩=120

31

на...

Так

Пред - чувст-вия е-го не об-ма - Ну- .Ни!

♩=132 *В темпе*

4

♩=120

pizz

35

вот Вы где?

Вас мне и на-до!

Вы съест-ь из-во-ли - ли мо-ю мор- ковь!

40

Чуть расширить

**5**  $\text{♩} = 140$

Ка - кой по - зор! Ка - кой по - зор!

Чуть расширить

**5**  $\text{♩} = 140$

44

Наш за - яц - вор! Наш за - яц - вор! Ка - кой по - зор! Ка - кой по - зор!

47

И прав- да! Не - прав- да!

зор! Наш за - яц- вор! Наш за - яц вор! Ка - кой по- зор! Ка - кой по - зор! Прав- да!

rall. ♩=72

50

Я не ел мор - ковь!!!

Прав да!

rall. ♩=72

К барь-е-ру!

К барь-е-ру!

*mp*

Сей час проль-ёт-ся чья-то кровь, сей-час проль

*mp*

*f*

ёт-ся чья-то кровь, сей-час проль-ёт-ся чья-то кровь, сей-час проль-ётся, проль-ёт-ся,

*mp*

*solo*

Проль

57

♩=78

*mf* *espress.*

Ах, не - у - же - ли на - всег - да эп - кро - ют - ся мо -

7

♩=78

*mf* *espress.*

ет - ся!

*mf*

*espress.*

63

и ко - сы - е о - чи? И не у -

Сей-час свер-шит-ся и проль - ёт - ся!

rall..

67

8 ви-жу я те - бя, мо - я лю - бовь, мо - я лю - бовь, мо-я лю

Сей-час,сей - час!

rall..

8

73

Meno mosso, grandioso

$\text{♩} = 112$

8 бовь, мо я мор ковь! На-век я твой,мо-я мор ковь!

*tr*

Сей-час,сей

8

$\text{♩} = 112$

80

♩=108

Ой, ей, ей, ей, ей,

час, сей - час, сей - час, сей-час! ПИФ!!! ПАФ!!!

*mp*

*pizz*

*p*

*f*

9

♩=108

10

85

расширяя ♩=98

ей!

Λ! Λ! Λ! Λ! Λ! Λ!

У-ми-ра-ет зай-чик мой!

*ff*

Ой!

*ff*

10

Ой! ♩=98

расширяя

*ff*

90 *расширяя*

При-не-сут ме-ня до - мой - о-ка

*расширяя*

Ой!\_

Ой!\_ Ой!

11  $\text{♩}=72$

*расширяя*

*p* *mp*

## 12

96  $\text{♩}=140$

жу-ся я жи - вой...

*ff*

И е - щё не од-но - крат-но — вый-дет зай-чик по - гу

*ff*

12  $\text{♩}=140$

*ff*

101

лять! и е - щё не од - но - крат-но вый-дет зай-чик по - гу - лять! И е - щё не од - но -

104

крат-но вый-дет зай-чик по гу - лять! Гу - лять! Гу - лять! Гу - лять! Гу -



# Пиф-паф (опера)

Обработка для смешанного хора,  
солистов и фортепиано  
Льва Накарякова

М. Дунаевский

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Зайчик

Охотник

S.A.

T.B.

Piano **нар**

$\text{♩} = 140$

*f*

*f*

*f*

*f*

*mf*

*mp*

Ой, ты

6

травуш ка, мурав ка лу-го - ва - я, ой, ты заяч-я сторо нуш ка род - на - я! Мы у -

10

SA

ве-ре-ны, что позд-но и-ли ра - но вый-дет зай-чик по-гу-лять на по - ля - ну.

14

Раз два три че-ты-ре пять...

Раз два три че-ты-ре пять\_ раз два три че-ты-ре пять

17

раз два три четыре пять      Раз два три четыре, раз два три четыре, раз два три четыре пять,

20

$\text{♩} = 72$       *mp*

Я вы-шел

Вы-шел!

*mp*

24

в лес гу-лять, мне бо-яз-но мне страш-но! Мо-я ду-ша пред-чувст-ви-

27

ем пол - на! Мо - я ду - ша! Мо - я ду - ша! Пред-чувст-вием полна, душа пол-

rall. *ff* *mp*

Чуть медленнее



40  $\text{♩} = 140$

*f*

Ка - кой по - зор! Ка - кой по - зор!

*f*

44

Наш за - яц - вор! Наш за - яц - вор!

Ка-кой по-зор! Ка-кой по-

47

Не-прав-да! Не-прав-да!

зор! Наш за-яц - вор! Наш за-яц - вор! Ка - кой по-зор! Ка - кой по-зор! Правда!

*p* *cresc.*

50

*rall.* ♩ = 72

Я не ел мор - ковь!!!

Правда!

*p* *rall.*

53  $\text{♩} = 88$

К барь-е-ру!

К барь-е-ру!

*tr*

Сей-час проль-ёт-ся чья-то кровь, сей-час проль-

*tr*

*f*

55

ёт-ся чья-то кровь, сей-час проль-ёт-ся чья-то кровь, сей-час проль-ёт-ся, проль-ёт-ся, *solo*

*tr*

*f*

Проль-

57  $\text{♩} = 78$  *mf* *espress.*

Ах, не - у - же - ли на - всег - да за - кро - ют - ся мо -

ёт - ся

*mf* *espress.*

*mf* *espress.*

63

и ко - сы - е о - чи? И не у -

Сей-час свершит-ся и проль - ёт - ся!

67 **rall.**

ви-жу я те - бя, мо - я лю - бовь, мо - я лю - бовь, мо-я лю- бовь, мо-я мор-ковь!  
 Сей час, сей - час!

73 **Meno mosso, grandioso** ♩ = 112

бовь, мо-я мор-ковь! На-век я твой, мо-я мор - ковь!  
 Сей час, сей-час!

*f* = 108

80

час, сей - час, сей - час, сейчас! ПИФ!!! ПАФ!!!

Ой, ёй, ёй, ёй, ёй,

*mp*

*p*

pizz

*ff* = 98

85

ёй!

Умирает зайчик мой!

А! А! А! А! А! А!

Ой!

Ой!

расширяя

*ff*

90

Прине-сут меня до - мой - о-ка-

Ой! Ой!

*trp*

96

$\text{♩} = 140$

жуся я жи - вой...

И е - щё не-од-но - крат-но вый-дет зай-чик по - гу-

*ff*

*ff*

*ff*

101

лять! И е - щё не-од-но - крат-но вый-дет зай-чик по - гу-лять! И е - щё не-од-но -

104

крат-но вый-дет зай-чик по - гу-лять! Гу-лять! Гу-лять! Гу-лять! Гу-

107

лять! Гу - лять! Гу - лять! Гу - лять! Гу - лять!

*ff*

*ff*

109

**нар**

*ff*