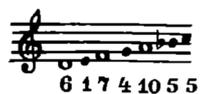


# ОЙ, ВСТАВАЛА Я РАНЕШЕНЬКО

Русская народная песня



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)

Спокойно

Обработка Н. МЕТЛОВА

*p* Запевала

Ой, вста - ва - ла я ра - не - шень - ко, у - мы - ва - ла - ся бе - ле - шень -

Припев

*f* Все

- ко. Ой - ли, да - ли, ка - лин - ка мо - я, в са - ду я - го - да - ма - лин - ка мо - я.

Дети (хор) встают полукругом. Для игры выбирается Девочка и Мальчик (Медведь). Девочка, одетая в русский костюм, садится поодаль от детей. Ребенок, изображающий Медведя, прячется позади детей. Он слегка нагибается, набрасывает на спину и на голову меховое пальто или одеяло цвета медвежьей шкуры.

Песня исполняется таким образом: запев каждого куплета исполняет Девочка, мягко, лаково. Припев поёт хор весело. 4-й, 5-й, 6-й куплеты исполняются более медленно и тихо, 7-й куплет — живо, весело.

Ой, вставала я	Девочка встает и делает
ранешенько,	движения, имитируя умывание.
Умывалася	На припев — приплясывая,
белешенько.	кружится.

Припев: Ой-ли, да-ли,  
калинка моя,  
В саду ягода-  
малинка моя.

Надевала черевички  
на босу,  
Я гнала свою корову  
на росу.

Припев.

Девочка садится и делает движение, как бы обувается. Затем идет вперед русским плясовым шагом, отводя руку с платочком в сторону и на пояс, будто гонит воображаемую коровушку. На припев кружится, подняв платочек вверх.



Группа Вконтакте



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)