

## ПЛЯСКА ПЕТРУШЕК



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)

Музыка Ф. БАУЭРА («Полька»)  
Композиция движений В. ДЯКОВОЙ

Легко. Подвижно



В пляске участвуют 8 детей, одетых петрушками. Погремушки (по две), связанные ленточкой, висят у них на шее, на уровне опущенных кистей рук. Руки свободны.

*Исходное положение.* Петрушки стоят по кругу друг за другом.

*I фигура.*

1—4-й такты. Двигаются легкими поскаками, хлопая в ладоши «тарелочками» (скользящие движения вверх-вниз). Два хлопка на такт (четвертями). Останавливаются лицом в круг.

5-й такт. Выставляют правую ногу вперед (носок несколько развернуть в сторону), одновременно (на первую четверть такта) приставляют большой палец левой руки к кончику носа, а большой палец правой руки к мизинцу левой и весело шевелят пальцами рук («сделать нос»). На вторую четверть — при-

ставляют правую ногу к левой, а руки прячут за спину.

6-й такт. Те же движения, но с левой ноги.

7—8-й такты. На четырех легких поскаках, хлопая в ладоши, поворачиваются спинами в круг.

9—12-й такты. Повторяются движения 5—8-го тактов. Только теперь дети на четырех поскаках поворачиваются лицом в круг и берут в руки погремушки.

*II фигура.*

1—4-й такты. Петрушки движутся боковым галопом по кругу вправо, руки в стороны, останавливаются.

5-й такт. Встряхивают погремушками 3 раза возле правой щеки стоя на месте.

6-й такт. Повторяются движения 5-го такта, только петрушки встряхивают погремушками возле левой щеки.



Группа Вконтакте



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)