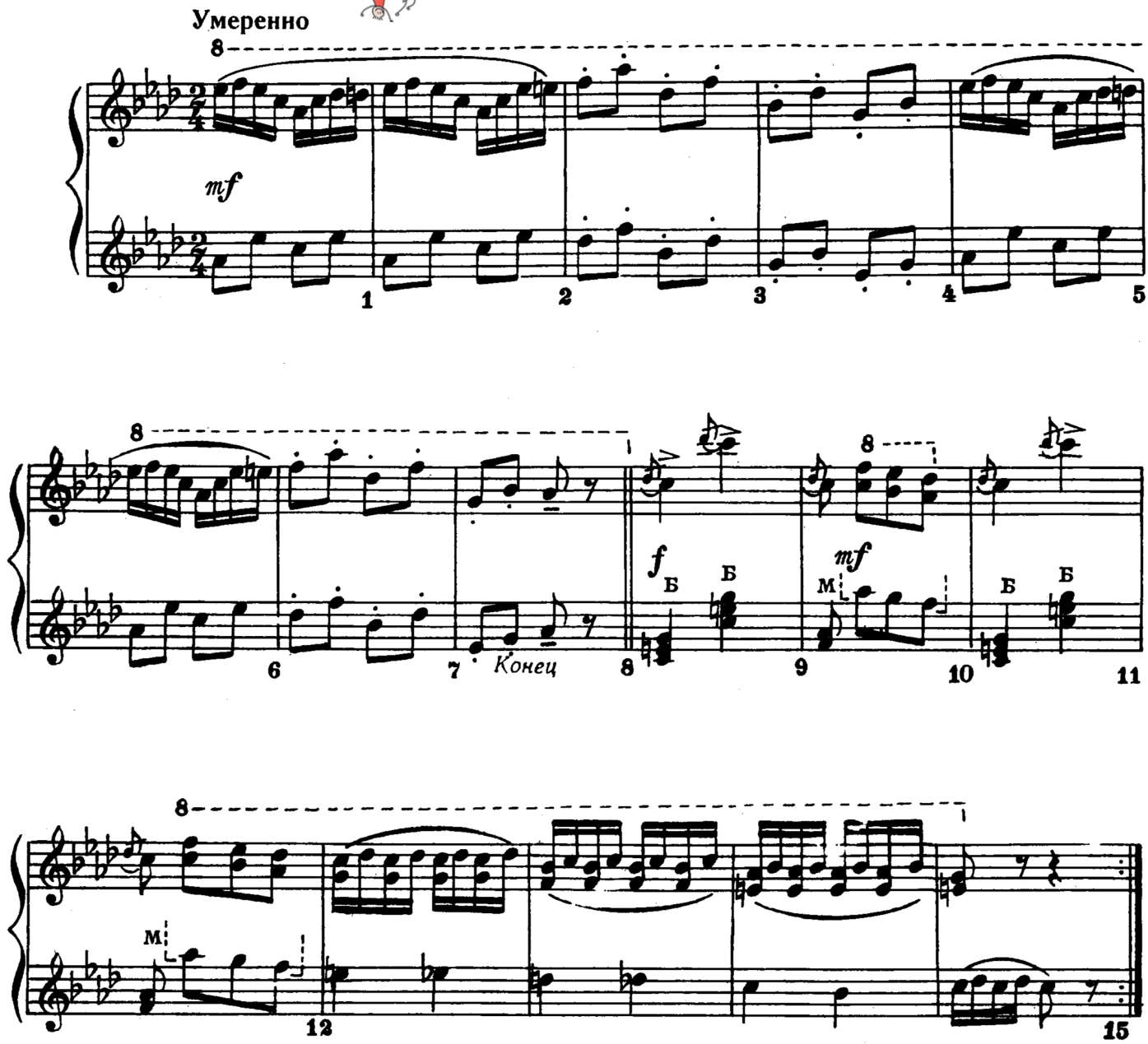
Танец кукол

Сообщество педагогов - d-seminar.ru

Музыка И. КОВНЕРА



Две девочки, одетые куклами, стоят рядом лицом к зрителям. Руки согнуты в локтях, кисти рук вытянуты. Ведущий делает вид, что заводит кукол.

1—2 такты. Девочки делают четыре шага вперед на прямых ногах, подражая движению кукол.

3—4 такты. Поворачиваются кругом на прямых ногах, делая четыре шага.

5—6 такты. Делают, не поворачиваясь, четыре шага назад.

7—8 такты. Повторение движений 3—4 такта.

9 такт. На акцент поднимают вверх правую руку, на другой акцент — левую.

10 такт. Делают два приставных шага вправо.

11 такт. Опускают в исходное положение сначала правую, затем — левую руку.

12 такт. Идут приставным шагом влево.

13—16 такты. Поворачиваются кругом, держа руки согнутыми в локтях.

1—8 такты. Повторение движений, описанных вначале.

С окончанием музыки девочки опускают головы — «завод кончился».

Л. Михайлова

Группа Вконтакте

Сообщество педагогов - d-seminar.ru