

Задорный танец



Сообщество педагогов - d-seminar.ru

Музыка В. ЗОЛОТАРЕВА

Задорно

Вступление. Дети стоят в кругу парами, повернувшись лицом друг к другу: девочки во внешнем кругу, мальчики — во внутреннем.

Такты 1 — 4. Все делают «пружинки», на каждую четверть одновременно двигая согнутыми в локтях руками (в сторону — назад и вперед).

Такты 5 — 8. Кружатся поскоками на месте, продолжая движения руками.

Такт 9. Делают шаг правой ногой в сторону, приставляют к ней левую и одновременно хлопают в ладоши, наклоня корпус вправо.

Такт 10. Повторяют движения 9 такта влево.

Такты 11 — 12. Повторяют движения 9—10 тактов.

Такты 13 — 16. Все берутся за руки парами и двигаются боковым галопом против часовой стрелки.

Такт 17. Делают мягкий шаг на месте правой ногой, затем выносят левую ногу вперед и носком ударяют об пол (как будто ставят точку).

Такт 18. Повторяют движения в другую сторону.

Такты 19 — 20. Повторяют движения 17—18 тактов.

Такты 21 — 24. Двигаются боковым галопом.

Танец повторяется.

