

# ЗЕМЕЛЮШКА-ЧЕРНОЗЁМ

Русская народная песня



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)

Обработка А. ЛЯДОВА

Весело ♩ = 112 - 116



- |   |   |
|---|---|
| 2. Тут березка выросла, 2 раза<br>Выросла, выросла,<br>Тут березка выросла.           | 3. На березке листочки, 2 раза<br>Листочки, листочки,<br>На березке листочки.       |
| 4. Под березкой травонька, 2 раза<br>Травонька, травонька,<br>Под березкой травонька. | 6. Рвали цветы со травы, 2 раза<br>Со травы, со травы,<br>Рвали цветы со травы.     |
| 5. На травоньке цветики, 2 раза<br>Цветики, цветики,<br>На травоньке цветики.         | 7. Плели венки из цветов, 2 раза<br>Из цветов, из цветов,<br>Плели венки из цветов. |

Песня исполняется весело, игриво, легким звуком, в темпе, удобном для ходьбы.

Запев во всех куплетах поет небольшая группа детей, а припев — все вместе.

1-й куплет. Дети идут по кругу, взявшись за руки. На слова «чернозем-чернозем» они останавливаются, кладут руки на пояс и два раза делают три притопа, поворачиваясь слегка вправо, а затем — влево. На слова «земелюшка-чернозем» делают поворот вокруг себя.

2-й куплет. Дети идут в другую сторону.

3-й куплет. Останавливаются, покачивают поднятыми вверх руками вправо и влево, показывая, какие на березке листочки.

4-й куплет. Дети, наклонившись, водят руками вправо-влево, показывая, как глядят под березкой травоньку.

5-й куплет. Берутся за руки и на первую фразу суживают круг, а на вторую — расширяют.

6-й куплет. Дети показывают, как они

рвут цветы с травы. Они нагибаются и делают вид, что рвут на слово «рвали», потом выпрямляются.

7-й куплет. Показывают, как они плетут венки. Вращают перед грудью согнутыми в локтях руками. На слове «из цветов» делают вид, что надевают венки на голову.

Припев во всех куплетах исполняется одинаково, как в первом куплете.

Вариант 7-го куплета.

Дети в начале игры разбиваются на несколько подгрупп по 4—6 человек, для того чтобы в седьмом куплете образовывать маленькие кружки.

На 7-й куплет дети берутся за руки и идут маленькими кружками. На припев все дети на ходу перестраиваются из маленьких кружков в один большой круг. В конце песни останавливаются, взявшись за руки, и образуют большой широкий круг.



Группа Вконтакте



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)