УДИВИТЕЛЬНЫЙ СЛОН

Слова И. МАЗНИНА

Сообщество педагогов - d-seminar.ru

Музыка В. МАХЛЯНКИНА

В темпе вальса

нар

f

mf

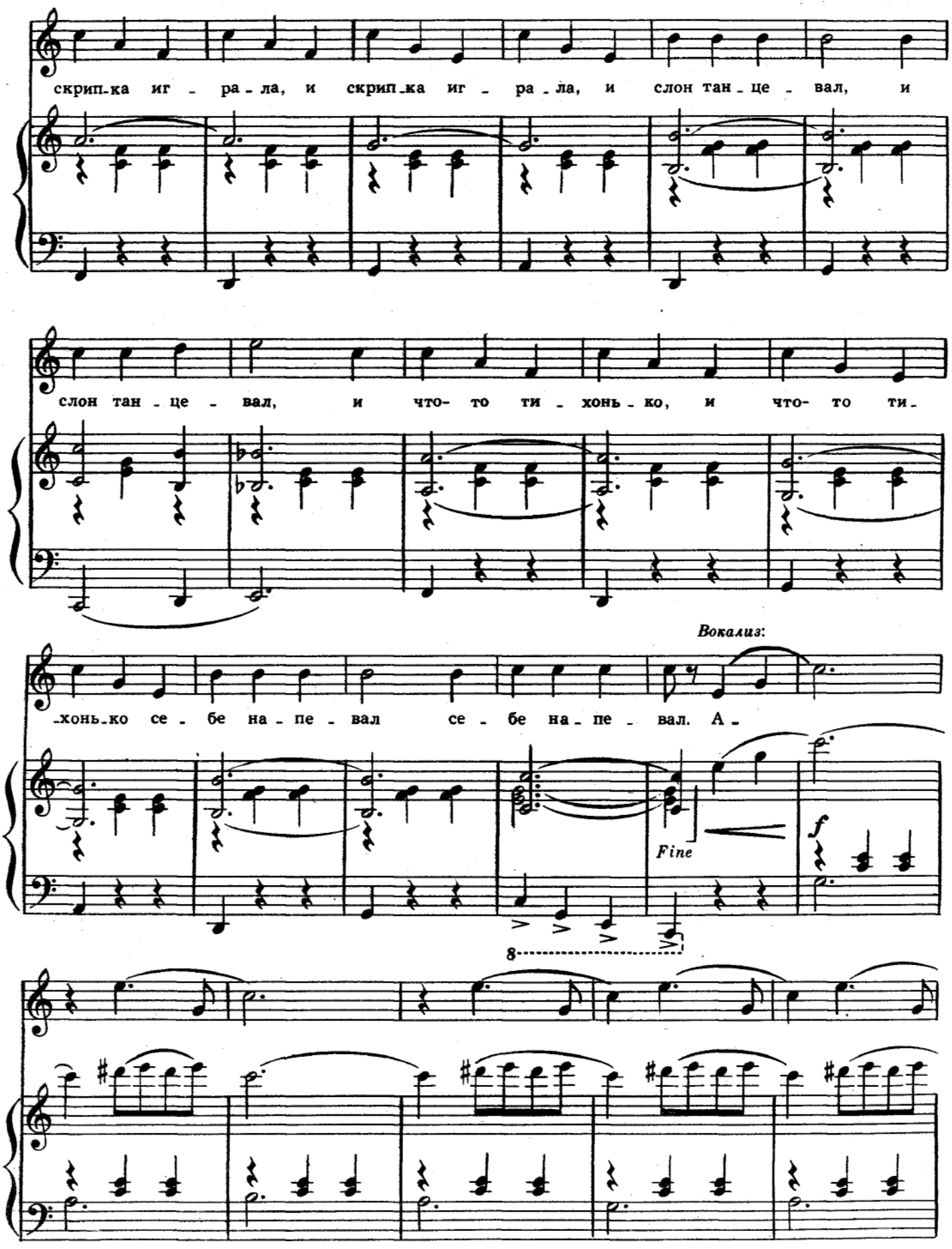
Жил-был о - дин у - ди - ви-тель-ный слон, и был до то - го у - ди-

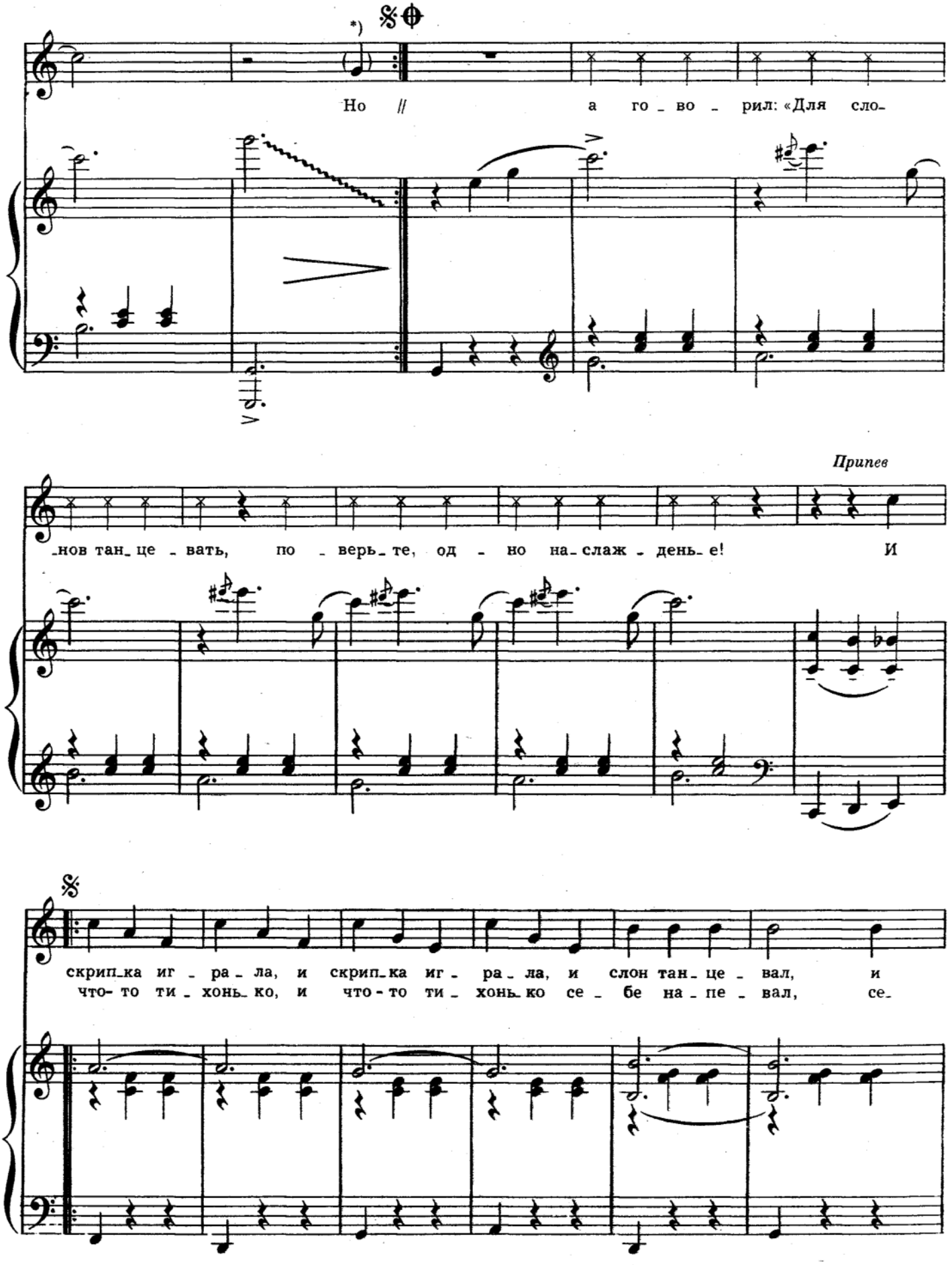
mf

-ви - тель - ный он, что лишь за - иг - ра - ют на скрип - ке,

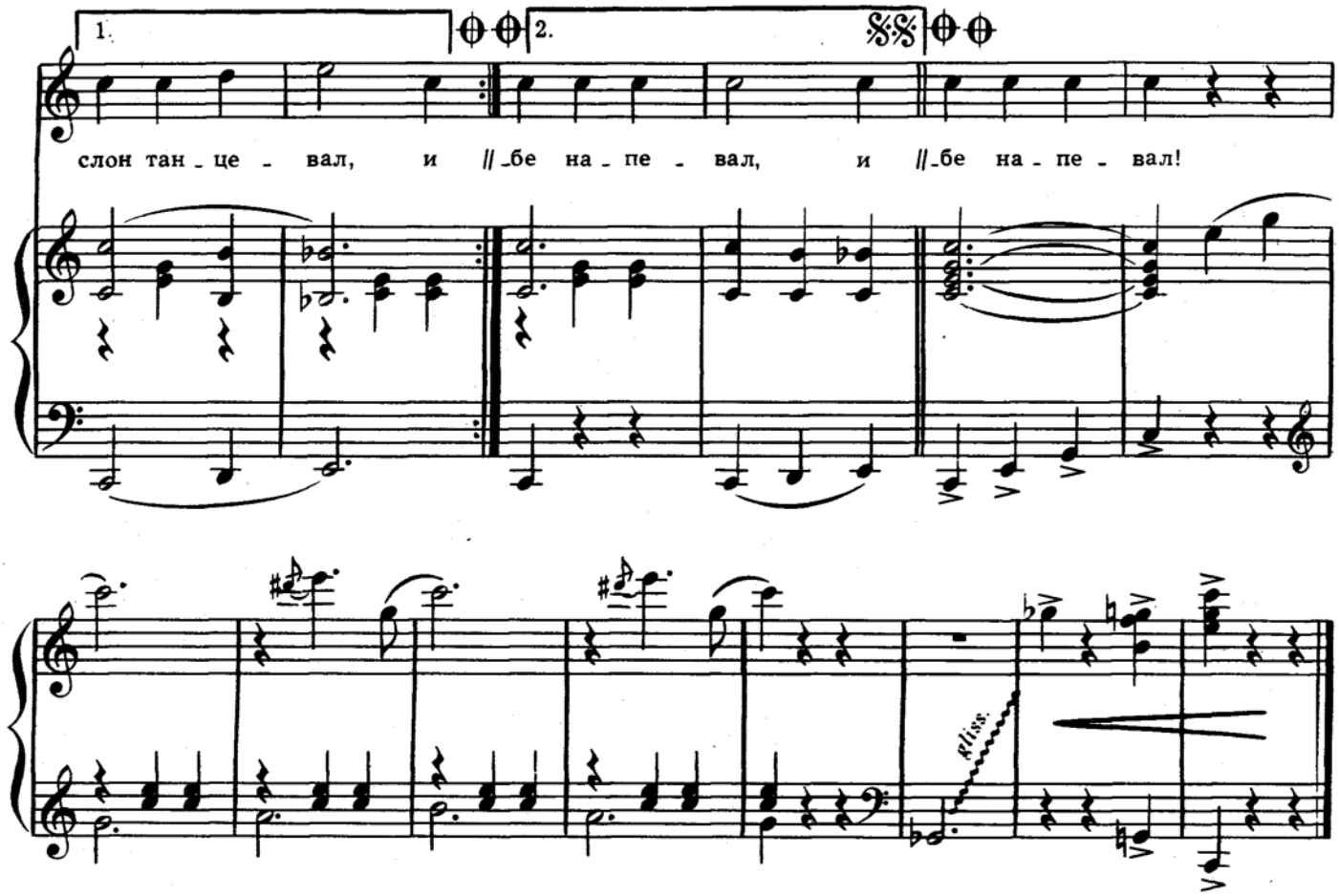
Припев

как слон рас - плы - вал - ся в у - лыб - ке. вальс. // И


скрип-ка иг - ра-ла, и скрип-ка иг - ра-ла, и слон тан-це - вал, и
слон тан-це - вал, и что- то ти-хонь-ко, и что- то ти-
Вокализ:
-хонь-ко се - бе на-пе-вал се - бе на-пе-вал. А-
Fine
f
8



*) Для 3-го куплета.



Жил-был один
Удивительный слон,
И был до того
Удивительным он,
Что лишь заиграют
На скрипке,
Как слон расплывался
В улыбке.

Припев: И скрипка играла,
И скрипка играла,
И слон танцевал,
И слон танцевал,
И что-то тихонько,
И что-то тихонько
Себе напевал,
Себе напевал...

Он поднимался
На задние ноги
И принимался
Кружить по дороге,
И говорил:
—Умоляю я вас,
Играйте, пожалуйста,
Медленный вальс.

Припев.

Но главное. всё-таки.
Было не в том.
Что был этот слон—
Музыкальным слоном.
А в том.
Что он.
Дав представленье,
Не брал никогда
Угощенья.
А говорил:
– Для слонов
Танцевать,
Поверьте.
Одно наслажденье!

Припев: И скрипка играла,
И слон танцевал,
И что-то тихонько
Себе напевал.

Группа Вконтакте
Сообщество педагогов - d-seminar.ru