

PASSACAGLIA

Duo for Violin and Viola
after GEORGE FRIDERIC HANDEL'S
Suite No. 7 in G minor for Harpsichord

Edited by
FRIEDA R. DAVIS &
LEONARD DAVIS

JOHAN HALVORSEN
(1864-1935)

Largamente (♩ = 66)

Violin *ff*

Viola *ff*

(♩ = 72)

6 *mf espr.*

p dolce

11 *p dolce*

mf espr.

Con agilità (♩ = 112)

16 *p*

21 *f*

p spiccato

25 *con grazia*

spiccato

(♩ = 96)

29 *f*

pizz. arco

N.B.: Bowing and dynamics in parentheses are to be used in repeats.

arco.

mf (p)

mf (p)

(♩ = 88)

f un poco marc. ma espr.

sim.

f

sim.

pp spiccato

pp spiccato

mf

mf

rit.

rit.

Andante (♩ = 54)

P(pp)

P(pp)

p

p

f(pp)

f(pp)

(♩ = 72)
pizz.

7
mf
sim.

1
ppp
pizz.
ppp

(♩ = 76)
arco

5
p spiccato
arco
p
spiccato

7
Rep. ad lib.

9
capriccioso
capriccioso

(♩ = 72)

2
mf (2nd time ponticello) flautato sim.
pp (p)

mf (2nd time ponticello) flautato sim.
pp (p) (rit. 2nd time)

(♩ = 92)

sim.

saltando sempre

sim.

saltando sempre

Molto energico (♩ = 63)

ff

ff

5

8

Allegro con fuoco (♩ = 84)

rit.

rit.

f poco a poco spicc. sempre al fff

f poco a poco spicc. sempre al fff

ff cresc.

ff cresc.

allarg.

Adagio

8 ten.

cresc. molto e stringendo

ffz ten. fff

rit.

rit.

fff

fff

cresc. molto e stringendo

ffz fff

Duration: 6' 45"