



ГУСЕЛЬКИ

ВЫПУСК 80

***** ПЕСНИ * СТИХИ * ЗАГАДКИ *****



В этот выпуск «Гуселек» вошли новые песни советских композиторов для малышей. Материал сборника подобран так, что многие песенки можно разыграть в лицах (костюмы для этого могут придумать и изготовить сами дети с помощью взрослых).

Предлагаемый музыкальный и стихотворный материал поможет воспитателям в проведении утренников.

ГУСЕЛЬКИ

**ПЕСНИ, СТИХИ,
ЗАГАДКИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

ВЫПУСК

80

**В СОПРОВОЖДЕНИИ
ФОРТЕПИАНО (БАЯНА)**



**СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
МОСКВА • 1986**



ВОТ ТАК ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ!

Слова М. ЛАПИСОВОЙ

Музыка Е. ДОГИ

Быстро $\text{♩} = 140$

Ф-п.

mf

tr Пение

В добром доме на-шем все со мно-ю пля-шут! Ля-ля-ля-ля-ля! Ля -

p *mf*

- ля - ля! Чаш-ки, лож-ки, блю-д-ца ска-чут и не бьют-ся!

p

Ля-ля-ля-ля-ля! Ля - ля-ля! Ля - ля-ля-ля-ля! Ля -

ля - ля - ля - ля - ля! Ля - ля - ля - ля - ля - ля! Ля - ля - ля!

Ля - ля - ля - ля - ля! Ля - ля - ля - ля - ля! Ля - ля - ля - ля - ля! Ля -

Для повторения Для окончания

- ля - ля! Ля - ля!

В добром доме нашем
Все со мною пляшут!
Ля-ля-ля-ля-ля!
Чашки, ложки, блюдца
Скачут и не бьются!
Ля-ля-ля-ля-ля!

Книжки закружились,
Дети в пляс пустились!
Ля-ля-ля-ля-ля!
Кошка машет лапой,
Мама пляшет с папой,
Ля-ля-ля-ля-ля!

Солнце золотое,
Ты станцуй со мною!
Ля-ля-ля-ля-ля!
Праздник — загляденье!
Вот так день рожденья!
Ля-ля-ля-ля-ля!

КТО ГДЕ ЖИВЕТ

ПЕСНЯ - ТАНЕЦ

Слова В. ШУГРАЕВОЙ

Музыка М. ГРАЧЕВА

Перевод с калмыцкого И. Мазнина и Л. Мезинова

Умеренно



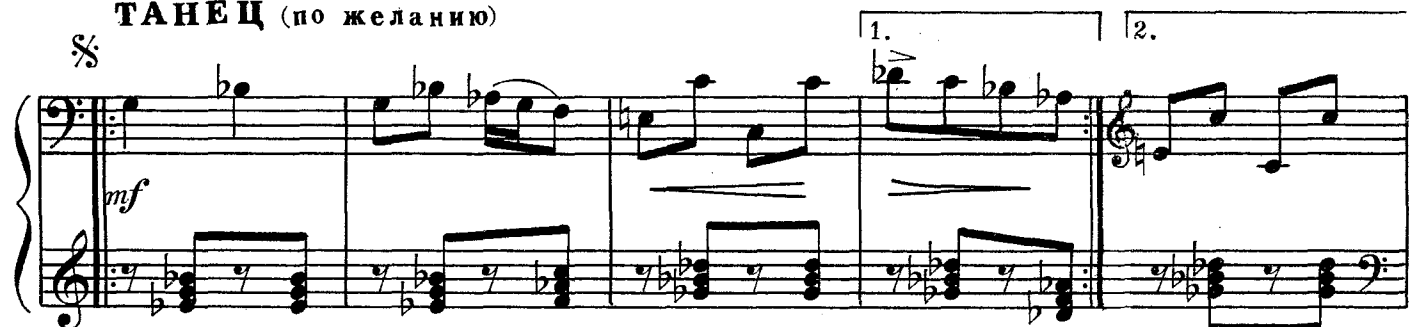
Рыб_ка-в-реч_ке, в нор_ке-к-рот, каж_дый где-ни_будь жи_вет.



За_яц-в по_ле, мыш_ь-в со_ло_ме, я жи_ву в кир_пич_ном до_ме.

Конец

ТАНЕЦ (по желанию)



1. 2.



*) Повторить от знака Φ до слова «Конец»

Рыбка — в речке,
В норке — крот,
Каждый где-нибудь живет.
Заяц — в поле,
Мышь — в соломе,
Я живу в кирпичном доме.

Пёс Барбос — в моем дворе
В деревянной конуре,
Кошка Мурка — на диване,
Зебры — в Африке в саванне.

Волк — в лесу,
Орёл — в горах,
Обезьяны — на ветвях,
В тёмных джунглях — бегемот...
Каждый где-нибудь живет.

МЫ ПОЁМ

Слова А. ХАРИТОНОВОЙ

Музыка И. АРСЕЕВА

Не торопясь, выразительно

mp *p*

p

Мы сна_ча_ла пе_ли ти_хо, пе_ли ти_хо, о_чень

ти_хо: ля_ля_ля, ля_ля_ля_ля, ля_ля_ля, - ля,

cresc. sempre

mp *mp* *p* *p*

- ля. А по_том за_пе_ли гром_че, пе_ли гром_че, гром_че,

гром-че: ля-ля-ля, ля-ля, ля-ля, ляля-ля, ля, ля. На-ко-

-нец, мы спели гром-ко, спели гром-ко, очень гром-ко: ля-ля-ля, ля-ля, ля-

-ля, ляля-ля, ля, ля. Нам ска-

-за-ли., Пойте ти-ше! Пойте ти-ше, ти-ше, ти-ше - ля-ля-ля, ляля, ля-

- ля, ля_ля_ля; ля, ля...

p

p *dim. sempre*

И то_гда мы спе_ли ти_хо, спе_ли

piu. p

piu. p *dim.*

ти_хо, о_чень ти_хо: ляля_ля, ляля, ля_ля... ляляля... ля... ля...

dim. al

sempre *ppp*

fine *pp*

НАША ИГРА

Слова Л. ДЫМОВОЙ

Музыка И. АРСЕЕВА

Не быстро, выразительно, подчеркивая характер каждого куплета

I-ая группа

f Мы-солда-ты, мы-солда-ты! Нас вперед тру-ба зо-

f *mf sub.* *non legato e marc. sempre*

- вет! Чет-ким стро-ем, твер-дым ша-гом отпра-вля-ем-ся в по-

II-ая группа

- ход! А мы то-же, а мы то-же отпра-вля-ем-ся в по-

- ход! Чет-ким стро-ем, твер-дым ша-гом отпра-вля-ем-ся в по-

I-ая гр.

mf


-ход! Мы-шо-фе-ры,мы-шо-фе-ры! Це-лый день мы за ру-лём - мы-по

mp *legato sempre*

II-ая гр.



ад-ре-су лю-бо-му пас-са-жи-ров от-ве-зем! А мы



то-же, а мы то-же пас-са-жи-ров от-ве-зем! Мы по

I-ая гр.



адресу лю-бо-му пас-са-жи-ров от-ве-зем! Мы-спортсмены,мы-спорт-

f *staccato sempre*

сме-ны! Сла-ва ждет нас и ус-пех! Под-рас-тем и не-пре-мен-но бу-дем

II-ая гр.

пры-гать вы-ше всех! А мы то-же, а мы то-же бу-дем пры-гать вы-ше

всех! Под-рас-тем и не-пре-мен-но бу-дем пры-гать вы-ше

I-ая гр.

всех! Мы-тан-цо-ры, мы-тан-цо-ры! Мы пля-сать не ус-та-

-ем! Звон_ко хло_па_ем вла_до_ши и тан_цу_ем, и по_

II-ая гр.

-ем! А мы то_же, а мы то_же и тан_цу_ем, и по_

-ем! Звон_ко хло_па_ем вла_до_ши и тан_цу_ем, и по_

-ем!

f

8 - - - -

ДВА ЩЕНКА

Слова С. ФОТИНА

Музыка Б. ФИГОТИНА

Умеренно, шутливо

rit.

mf *f*

mf *mf*

Два щен_ка в квар_ти-ре жи_ли, тап_ки ма_ми_ны ста_щи_ли. О_чень

ве_село иг_ра_ли: вк_люч_ья та_поч_ки по_рва_ли. И_щет баб_ка,

и_щет дед_к_ла, к_люч_ья е_сть,

клочья есть, а тапок нет.

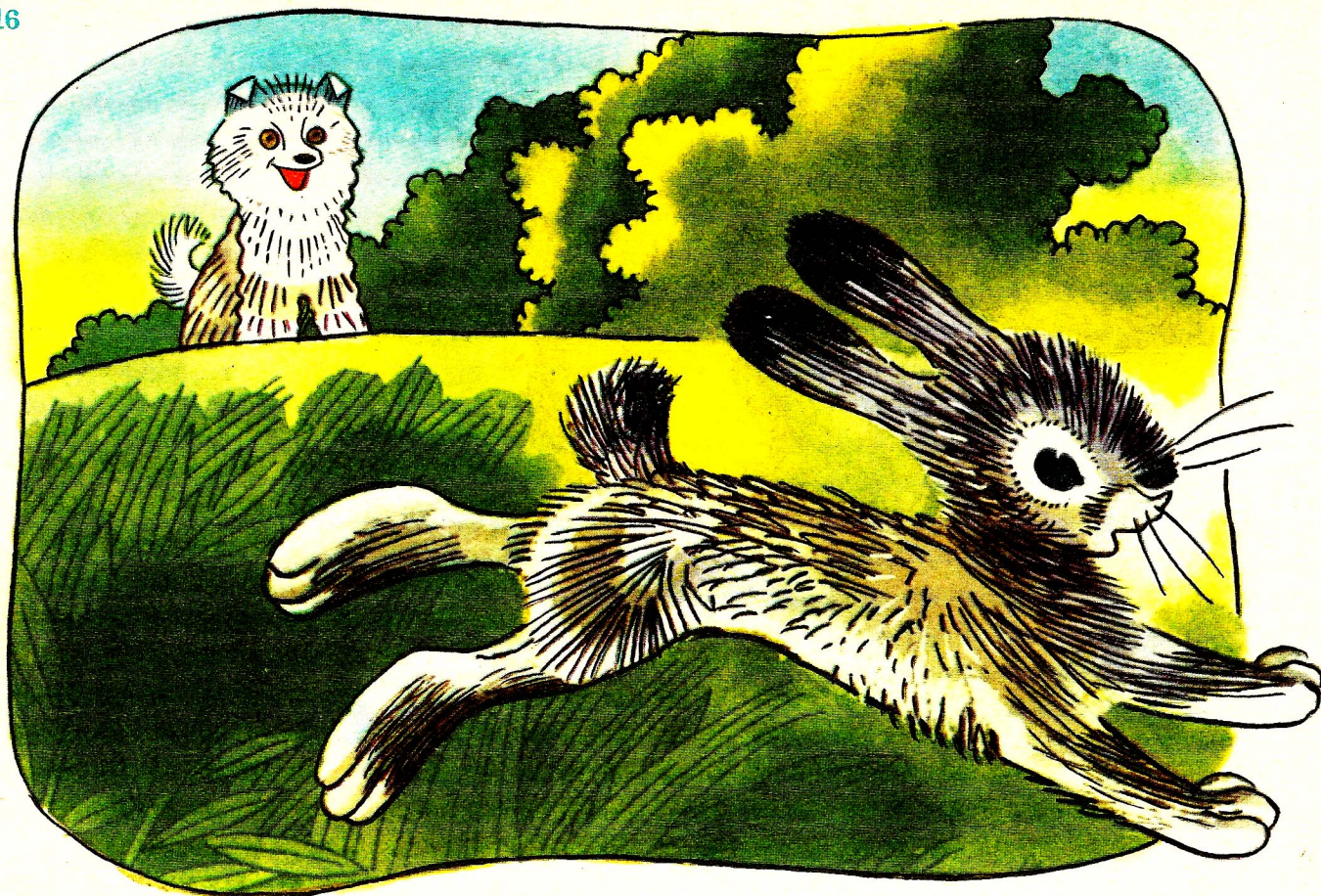
Два щенка в квартире жили, тапки мамины стащили. Очень

весело играли: в клочья тапочки порвали.

Два щенка в квартире жили,
Тапки мамины стащили.
Очень весело играли:
В клочья тапочки порвали.

Ищет бабка, ищет дед —
Клочья есть, а тапок нет.

Два щенка в квартире жили,
Тапки мамины стащили.
Очень весело играли:
В клочья тапочки порвали.



ПУШИСТЫЙ КОЛОБОК

Слова Е. АЛЕКСАНДРОВОЙ

Музыка В. ГЕРЧИК

С движением

mf

Зай_ка за ка_
Лю_бо_пыт_ный

mf

V

- пус - той в о - го - род ска - кал, у за - бо - ра в ям - ке
зай - ка к ша - ри - ку ша - гнул и пу - ши - стый ша - рик

ша-рик у-ви - дал. Скок - скок, пе-ре-скок! Мо-жет, э-то
лап-ко-ю толк-нул.

ко-ло-бок? Скок - скок, пе-ре-скок! Мо-жет, э-то ко-ло-

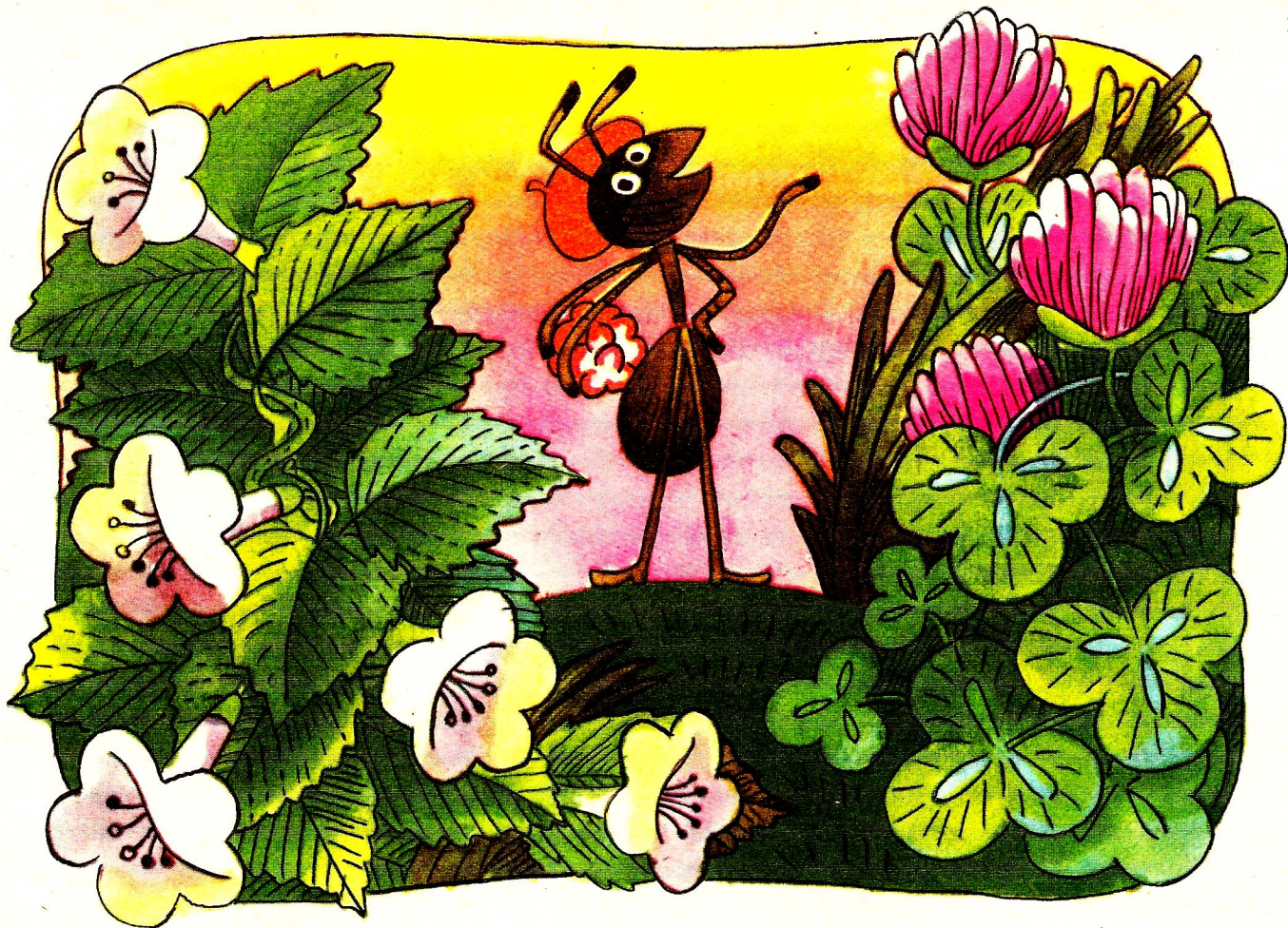
Живее
- бок? Только вдруг за-ла - ял бе - лый ко-ло -

f *Один* *)
 - бок, (Тяв-тяв!) *mf* *Все*
 и пу-стил-ся зай-ка в стра-хе на-у-

f *Один* *Все*
 -тек! Тяв-тяв! Скок-скок, пе-ре-скок!

На-пу-гал е-го ще-нок! Скок-скок, пе-ре-скок!

rit *f*
 Ох, на-пу-гал е-го ще-нок! Тяв-тяв!
sf



РАЗГОВОР С МУРАВЬЕМ

Слова Н. СТАРШИНОВА

Музыка А. АВЕРКИНА

Не очень быстро

f

mf Все

Му-ра-выш-ка-му-ра-
Ну, а где-же день-день-

mf

-вей,
-ской

хлоп
был

чик тон_ко - но - гий,
ты, наш хо - ро - ший?

ты ку_да и - дешь сво - ей
И те_перь и - дешь ска - кой

у -
не -

Один

-зенькой до_ро - гой?
-по - сильной но - шей?

Вон мой до_мик, на ви - ду,
Я се_го_дня был в ле - су,

воз - ле ста_рой е - ли.
бе - гал по ма - ли - ну.

Э_то я к не_му бре_ду, до сво_ей по_
Ви_дишь, я го_ду не_су, чуть не по_ло_

_сте_ли. Отдохну сей_час чуть_чуть и о_пять от_правлюсь в_путь.
_ви_ну?! Дай_ка мне ско_рей прой_ти, я на_ма_ял_ся в пу_ти!

Для повторения
Все
Отдохнет сей_час чуть_чуть и о_пятьско_ре_е в_путь.

Для окончания
Все
Дай е_му ско_рей прой_ти, он на_ма_ял_ся в пу_ти.

ГОРИ, ГОРИ ЯСНО!

Слова Е. БЛАГИНИНОЙ

Музыка В. ЕФИМОВА

Весело

f

Сол - ныш-ко крас - но, го - ри-го - ри

яс - но! Сол - ныш-ко крас - но, го - ри-го - ри яс - но!

f

8--

poco rit.

Вне-бо пташ-кой за-ле-ти, на-шу зем-лю о-све-ти,
Вне-бе рыб-кой по-плы-ви, на-шу зем-лю о-жи-ви,

8--

Сдержанно

Для повторения Для окончания

чтоб са-дам и о-го-ро-дам зе-ле-нь, цве-сти, ра-сти! // здо-ро-ви!
всех на све-те ре-бя-ти-шек о-бо-грей, о -

ЧАСТУШКИ - ТОПОТУШКИ

Слова И. ЧЕРНИЦКОЙ

Музыка Л. МАКОВСКОЙ

Весело, задорно

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo/style is marked 'Весело, задорно' (Merrily, lively). The score consists of three systems of music. The first system includes a vocal line starting with a *mf* dynamic and a piano accompaniment starting with a *f* dynamic. The lyrics 'Мы, подружки-хохотушки,' are written under the first vocal line. The second system continues the vocal line with lyrics 'про - по - ем сей - час ча - стуш - ки' and 'про ве - се - лый дет - ский сад,'. The third system concludes with lyrics 'про се - бя и всех ре - бят,' and 'про се - бя и всех ре - бят.' The piano accompaniment features various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes, and dynamic markings like *f* and *mf*.

Мы, подружки-хохотушки,
 Пропоём сейчас частушки
 Про весёлый детский сад,
 Про себя и всех ребят.

С левой ножки, с правой ножки
 Аня путает сапожки.
 Надо Аню научить,
 Как сапожки различить!

Вместе с няней, тётей Валею,
 Убирали, подметали,
 Ну, а дома целый час
 Отмывали мамы нас!

Как-то раз Серёжа с Галей
 Дружно в кубики играли,
 А как кончили играть,
 Позабыли их убрать!

Спеть ещё мы были б рады, —
 Да домой идти нам надо.
 Приглашаем в гости вас,
 Приезжайте, в добрый час!



ОТЧЕГО КОШКУ НАЗВАЛИ КОШКОЙ?

По мотивам монгольской народной сказки

У старика и старухи
 Был котёночек черноухий,
 Черноухий
 И белощёкий,
 Белобрюхий
 И чернобокий.

Стали думать старик со старухой:
 — Подрастает наш черноухий.
 Мы вскормили его и вспоили,
 Только дать ему имя забыли.

Назовём черноухого
 «Тучей» —
 Пусть он будет большой
 И могучий.
 Выше дерева,
 Больше дома.
 Пусть мурлычет он громче грома!

— Нет, — сказала, подумав, старуха: —
 Туча легче гусяного пуха.
 Гонит ветер огромные тучи,
 Собирает их в серые кучи.

Свищет ветер
 Протяжно и звонко.
 Не назвать ли нам «Ветром»
 Котёнка?

— Нет, старуха, —
 Старик отвечает: —
 Ветер только деревья качает,
 А стена остаётся в покое.
 Не назвать ли котёнка
 «Стеною»?

Старику отвечает старуха:
 — Ты лишился на старости слуха!
 Вот прислушайся вместе со мною:
 Слышишь, мышка шуршит за стеною?
 Точит дерево мышка-воришка...
 Не назвать ли нам кошку — «Мышка»?

— Нет, старуха, —
 Старик отвечает: —
 Кошка мышку со шкуркой съедает.
 Значит, кошка
 Сильнее немножко!
 Не назвать ли нам кошку Кошкой?..

В. Степанов

КАК ЖИВЕТЕ?

Кони, кони, как живёте?
 Кони, кони, что жуёте?
 — Хорошо пока живём,
 На лугах траву жуём.

Куры, куры, как живёте?
 Куры, куры, что жуёте?
 — Хорошо пока живём,
 Но, простите, не жуём!..
 Мы клюём проворно
 На тропинке зёрна.

Как вы, кролики, живёте,
 Что вы, кролики, клюёте?
 — Хорошо пока живём,
 Но, простите, не клюём.
 А грызём мы ловко
 Свежую морковку.

Вы, котята, как живёте?
 Что, котята, вы грызёте?
 — Хорошо пока живём,
 Но, простите, не грызём,

Пьём мы понемножку
 Молоко из плошки.

Птицы, птицы, как живёте?
 Птицы, что из плошки пьёте?
 — Хорошо пока живём,
 Но из плошки мы не пьём.
 А поём мы по утрам
 Песни радостные вам!

ИГРА

Все садятся в кружок. Один из играющих — посередине. Он указывает на кого-нибудь и говорит:

— Назови пять предметов жёлтого цвета!

Или:

— Назови пять предметов синего цвета!

Так перебирает он разные цвета. Тот, кто не сможет за одну минуту припомнить пять предметов названного цвета, выходит из игры.

ПТИЧИЙ РЫНОК

Игра маленьких итальянцев

Один из играющих — продавец, другой — покупатель.

Остальные садятся на корточки и обхватывают руками колени, они — цыплята.

«Цыплята продаются?» — спрашивает покупатель. «Да уж даром не даются», — отвечает продавец. «Можно посмотреть?» — «Пожалуйста». Покупатель привередничает: «Этот — слишком хитрый, этот — слишком важный, этот — слишком тощий, а вот этот — ладный».

Покупатель с торговцем стараются рассмешить этого цыплёнка. Тот, кто рассмеётся, выходит из игры.

ПОМОГИТЕ СОСЧИТАТЬ

Слова Б. ДУБРОВИНА

Музыка М. МИХАЙЛОВА

Умеренно

mf

Ве-ли-ка у нас се-мь-я: ма-ма, ба-буш-
 Че-ре-паш-ка, хо-мя-чок и си-бир-ский
 -ка и я, па-па, де-душ-ка, сест-ра - я счи-та-ю всех с у-тра.
 кот Вол-чок, все мы ве-се-ло жи-вем, но пе-ча-люсь об од-ном:
 У сест-рен-ки две ко-сич-ки и три кук-лы - не-ве-лич-ки, стар-ший брат и
 у ме-ня од-на за-бо-та, все сби-ва-юсь я со сче-та. До се-ми счи-

ТАНЕЦ

млад-ший брат, ка-на-рей-ка, пес Кай-рат!
 -тат-ь мо-гу, ну, а даль-ше ни гу-гу.

Для повторения

Для окончания

mf

Сколь_ко ж всех у нас в квартире? Раз, два, три, потом... четыре...

mf

f

а потом как будто пять... Вот и сбился я о - пять... я о -

f

_пять... по_мо_ги_те со_счи_тать!

ЗОЛОТОЙ КЛУБОЧЕК

(Загадка)

Стихи Я. РАЙНИСА

Перевод с латышского Л. Копыловой

Музыка В. АСТРОВОЙ

В свободном темпе и ритме

tr

Вот по_слу_шай_те, ре - бят_ки, ес_ли лю_би_те за -

p

Спокойно, лирично

-гад_ки. Был у на_шей ма_туш_ки зо_ло_той клу_

День_деньской ка_тил_ся по не_бес_ной

p

певуче

-бо_чек, он по_го_жим ут_ром под_ни_мал_ся вне_бо.

кров_ле, по не_бес_ной кров_ле, под_ле об_ла_ков.

f

А за_рей ве_чер_ней па_дал_пря_мо в мо_ре, за_ли_ва_лось

mf

tr

мо - ре зла - том се - реб - ром.

p *mp* *pp*

Быстро, весело

От - га - да - ли! От - га - да - ли! От - га - да -

Мы ви - да - ли, мы ви - да - ли, мы е - го ви - да -

mf

- ли!

- ли!

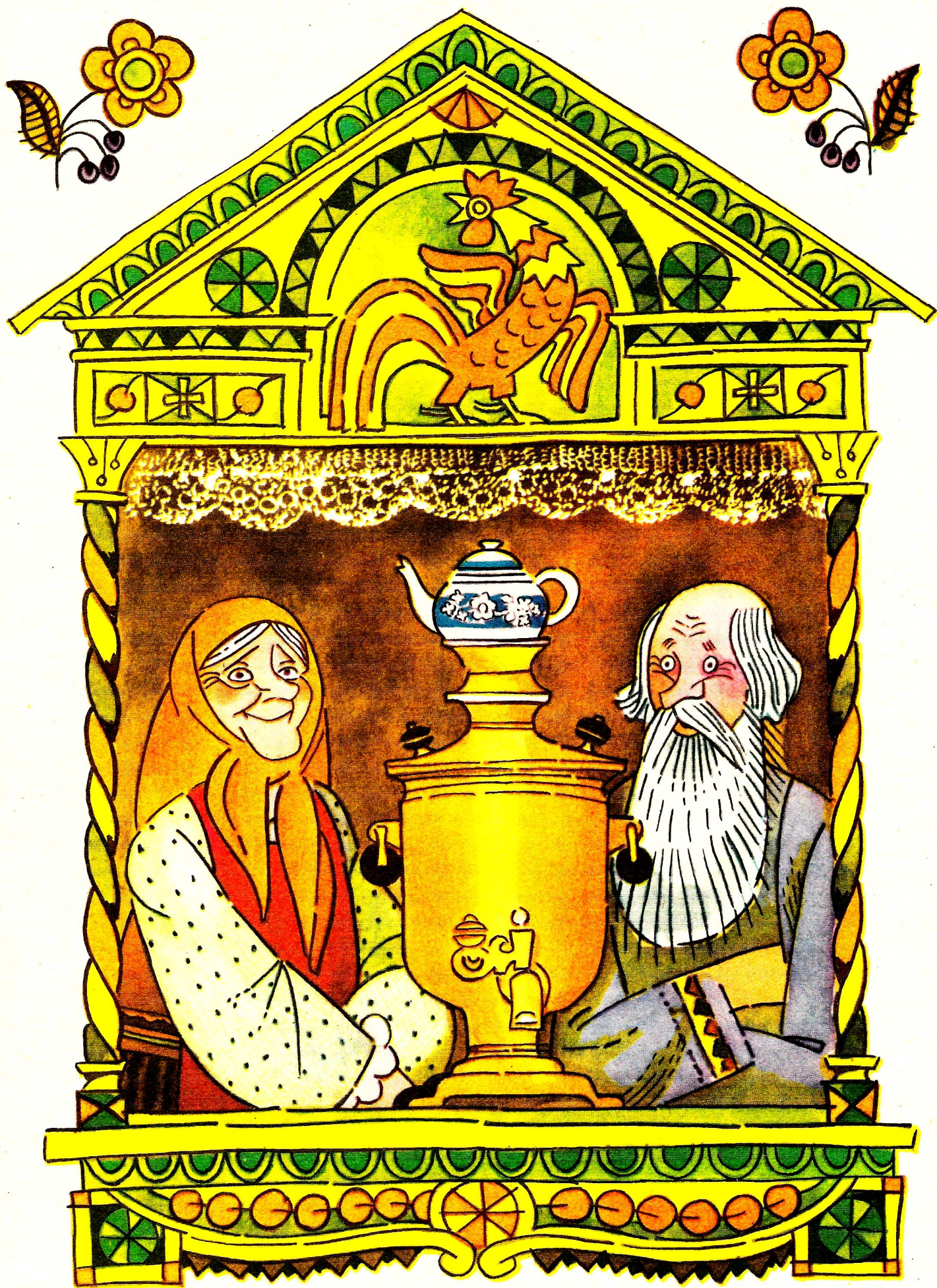
Зо - ло - той клу - бо - чек, зо - ло - той клу - бо -

Медленно, торжественно

- чек - солн - це зо - ло - то - е!

ff *p* *f* *tr*

Ред. * с 7606 к Ред. *



ЧУДО-МЕЛЕНКА

Музыкальная сказка

Сценарий М. КОРОТКОВА по мотивам русских народных сказок.

Текст песен В. СТЕПАНОВА

Музыка И. ГАБЕЛИ

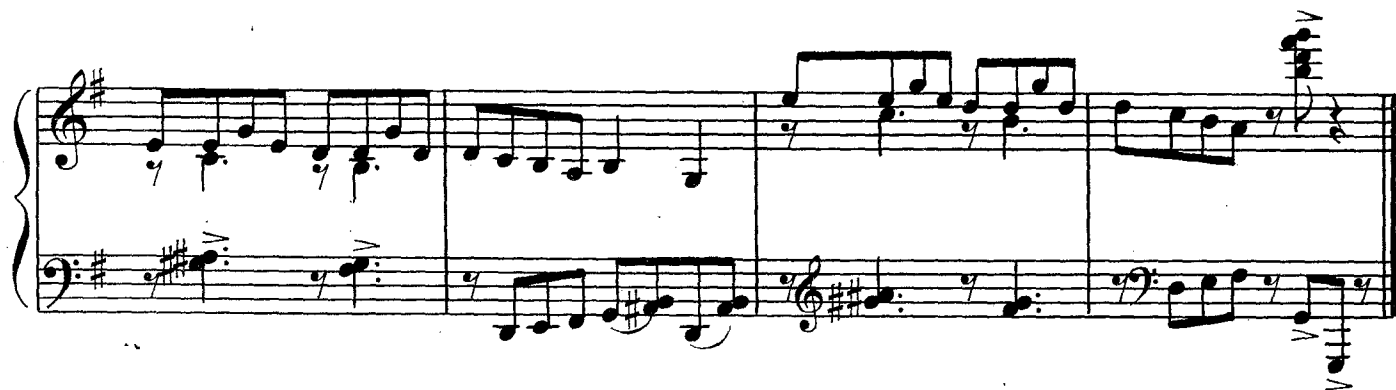
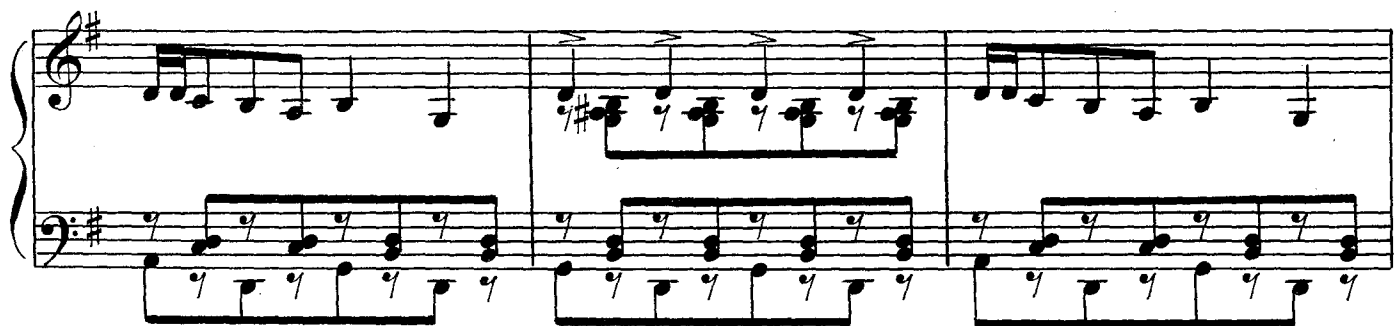
Действующие лица: Ведущий
Старик
Старуха
Горошина
Богатый сосед
Петушок - Золотой гребешок
Меленка
Жена соседа
1-я дочь
2-я дочь

Исполняется № 1

1. Вступление

Бодро, подвижно

Ф-п.



ВЕДУЩИЙ. Расскажу я вам сказку, ребята. Только, чур, не перебивать и не кричать — так, мол, не бывает. Слушайте меня внимательно, да постарайтесь понять, чему моя сказка учит, о чём поведает.

Жили-были Старик со Старухой. Уродился у них в огороде горох. Собрал Старик добрый урожай, принёс в дом. Стала Старуха стручки чистить, в сито складывать, а одна горошина возьми да и укатись в подпол. Не заметила ее Старуха, уж очень мала была горошина.

Исполняется № 2

2. Песня Старухи

Неторопливо

mf Пение

Дол-го мы го-рох рас - ти - ли,
Ба-бес де-дом без го - ро - ха

по-лива-ли и рых-ли-ли что-бы рос на грядке он большими сладким.
жить на свете о-чень пло-хо. Для ме-ня и де-да луч-ше нет о-бе-да.

Припев

Я го-рох лу-щу, лу-щу, на - сы-па-ю

в си - та. При-хо-дите, у-го-щу вкус-но и до-сы-та.

ВЕДУЩИЙ. Прошли осень и зима. Весной солнышко пригревает, зелёные листочки людей радуют. Как-то утром забежал в дом солнечный зайчик, тёплым лучиком в подпол проник. Обрадовалась ему горошинка, тонким стебельком вокруг него обвилась и через щель на белый свет пробилась. День проходит, другой. Крепнет росток.

Исполняется № 3

3. Песня Горошины

Подвижно

mf

Го - ро - ши - но - ю сла - бой ко -
- тув из - бе - я, буд - то на

mf

-гда - то я бы - ла, но вот у де - да с ба - бой в по - два - ле про - рос -
грядке под о - кном - теп - ло, све - тло, у - ю - тно мне ве - че - ром и

Припев

- ла. Я ра - сту, ра - сту, ра - сту, на - би - ра - ю вы - со - ту. Че - рез
днем.

Для повторения

Для окончания

пол и по_то_лок вне_бо_тя_нет_ся ро_сток. Рас_//тя_нет_ся рос_

- ток.

- СТАРУХА. — Эй, Старик, посмотри, никак горох пророс. Вот уж чудо — в избе урожай собирать будем.
- ВЕДУЩИЙ. Старик к ростку лучинку приладил — пусть растёт, Старуху радует. Рос, рос горох, в потолок упёрся. Пришлось старику крышу прорубать. А горох всё выше тянется. Днём к солнцу, ночью — к звёздам.
- СТАРУХА. — Вот что, Старик, пора тебе урожай снимать. Смотри, лопнут стручки, не соберём тогда горох.

Исполняется № 4

4 . Песня Старика

Неторопливо.

Го_ло_ва мо_я се_хо, рас_тет го_

- да, но да - ю вам сло-во, что го-ро-ха ни-ко-гда
-рох с каж-дым ча-сом вы-ше, у-ро-жай мне, ох, - ох-ох,

Припев

невстре-чал та - ко - го. И от - ку-да толь-ко, от - ку-да, я и
со - би-рать на кры-ше.

сам ни-как не пой-му, по-я-ви-лось, вы-рос-ло чу-до у-ме-

- ня в кре - стьянском до-му. Ох - ох-// му.

ВЕДУЩИЙ. И, действительно, горох тот волшебным оказался. Забрался выше облаков, а там Петушком-Золотым гребешком да чудо-меленкой обернулся. Увидел их Старик, в мешок сунул.

СТАРИК. — Глянь, Старуха, какие подарки горох тебе приготовил. Испробуй меленку.

ВЕДУЩИЙ. А меленка-то волшебная была. Повернёшь разок — пироги сыпятся. Повернёшь другой — блин в масле да со сметаной на стол являются. Обрадовались старики, чудо-меленку благодарят, Петушка поглаживают.

Исполняется № 5

5 . Песня Меленки

Умеренно скоро

mf

Я Ме-лен-ка-чу-де-сен-ка, я
де-душ-ки и ба-буш-ки влю-

с сол-ныш-ком вста-ю. Ме-лю му-ку и пе-сен-ку ве-се-лу-ю по-
-бо-е вре-мя дня го-ря-чи-е о-ла-душ-ки го-то-вы у ме-

Припев

-ю. Без ог-ня, во-ды и жа-ра у ме-ня и-дут де-ла,
-ня.

Для повторения Для окончания

ведь не даром, я не - да - ром из го - ро - ши - ны рос - ла. Для || - ро - ши - ны рос - ла.

ВЕДУЩИЙ. Ехал как-то мимо богатый Сосед. Смотрит, сидят Старик со Старухой, пироги горкой на столе лежат, Петушок-Золотой гребешок крошки по-клёвывает. Остановился Сосед, в гости просится.

СТАРИК. — Проходи, Сосед, садись к столу, угощайся. Чудо-меленка и тебя на-кормит.

Исполняется № 6

6 . Песенка Соседа

Завистливо, с чувством

На_до же, на_до же -
Луч_ше бы, луч_ше бы,

у бед_ня_ка на_вер_ня_ка, по_я_ви_лась до_ма бе_ла_я му_ка. Э_то чу_до-ме_лен_ка
для ме_ня б мо_ло_лась бе_ла_я му_ка, не мо_гу от ме_лен_ки

ме-лет для не-го. За та-ку-ю ме-лен-ку не жалко ни-че-го.
 глаз я от-ве-сти, как же чу-до-ме-лен-ку до-мой мне у-нес-ти.

Припев:
 Ты про-дай мне чу-до,

до-ро-гой со-сед. Я те-бе за ме-лен-ку звон-ких дам мо-нет.

Для повторения Для окончания

СТАРИК.

— И не проси, Сосед. Ни за какие деньги не отдам тебе меленку. Захочешь пирогов, да блинов — приходи. А про чудо-меленку забудь.

ВЕДУЩИЙ.

Задумал тогда Сосед меленку обманом добыть. дождался, когда старики из избы вышли, схватил меленку и прочь со двора. Вернулся Старики, смотрит — нет меленки. Выскочил, а Соседа и след простыл.

Исполняется № 7

7. Песня Петушка

Весело, задиристо

f

Я соседа по-ле-чу, я соседа про-у-чу. Не печалься, баб-ка,
 Пе-тушок я не простой, гребешок мой зо-ло-той. Не бо-юсь я сту-жи,

sim.

sim.

не пе-чаль-ся, дед: до-ро-го за-пла-тит за об-ман со-
не бо-юсь о-гня. Ме-лен-ка се-го-дня бу-дет у ме-

Привет:

-сед.
-ня. Ку-ка-ре-ку,

ку-ка-ре-ку! Пло-хо бу-дет че-ло-ве-ку! ес-ли он ре-

-шил об-ма-ном на-би-вать-сво-и кар-ма-ны.



- ВЕДУЩИЙ. Прилетел Петушок-Золотой гребешок к дому соседа, в дверь стучится, чудо-меленку требует. А Сосед велит жене да дочерям поймать Петушка и в колодеце утопить. Бросились они во двор, изловчились, схватили Петушка, в воду бросили, колодец крышкой закрыли.
- ПЕТУШОК. — Прочу я тебя, Сосед, запомнишь, как стариков обижать. Носик, носик, пей воду! Ротик, ротик, пей воду!
- СОСЕД. — Крутись, меленка, вертись! Подавай на стол пироги горячие, уж очень есть хочется.
- ВЕДУЩИЙ. А после пирогов да блинов велел он самовар ставить. Бросилась жена да дочери к колодецу, воды набрать, открыли крышку. Выскочил Петушок из заточения, в дом влетел, за меленку ухватился. Опять поймали Петушка. Решили в горячую печь его бросить, уж оттуда не выберется.
- ПЕТУШОК. — Подожди, Сосед, прочу я тебя. Запомнишь, как стариков обижать, меленку воровать. Носик, носик, лей воду! Ротик, ротик, лей воду!
- ВЕДУЩИЙ. Залил Петушок огонь, да через трубу — на крышу. Пока выбирался, золой да сажей выпачкался. Вылетел в дом чёрной птицей, лишь гребешком отвечает.
- ПЕТУШОК. — Отдай, Сосед, меленку. А не то плохо будет. Сейчас крылья распушу, клювом заклюю...

Исполняется № 8

8 : Общая сцена у Соседа

Подвижно, тревожно

Ой, спа-си-те, по-мо-ги-те!
Что - то страшно - е бормо-чет,

Привет :

I-ая Дочь

II-ая Дочь

Пе-ту-ха оста-но-ви-те. По-мо-ги-те! Ка-ра-ул! - Он вво-дене у-то-нул,
вид-но, смер-ти нашей хочет.

Жена

Сосед

Для повторения

не сго-рел вог-не, зло-дей, чест-ных му-ча-ет лю-дей!

Для окончания

дей.

- СОСЕД. — Ой, спасите, помогите! Жена, дочери любимые, укройте меня, выгоните птицу, меленку спрячьте.
- ВЕДУЩИЙ. Улучил Петушок минуту, схватил со стола меленку и в дверь. Бросились за ним, да не поймали. Так и остались посреди двора в золе да саже выпачканные, крепким клювом побитые.
- ПЕТУШОК. — Бабушка, Дедушка! Чудо-меленка вернулась, пирогами да блинами угощать собирается.
- ВЕДУЩИЙ. Обрадовались старики. Кинулись к Петушку, в водиче его искупали, зёрнышками накормили. Прослышал народ о храбрости Петушка, да о том, как он Соседа проучил. Поделом, сказали, пусть богач Сосед на чужое не зарится. А Сосед с тех пор петушков бояться стал, на чужое добро смотреть без страха не может. Запомнился ему урок.
- Ведущий, Старик, Старуха, Петушок исполняют заключительную песню, водят хоровод.

Исполняется № 9

9 . Заключительная песня

Весело, подвижно

f

f

Про-нес-лась бе-да над на-ми, слов-но
Наш со-сед на-прас-но пла-чет, о-чень

ту-ча яс-ным днем, и те-перь о-пятьсдрузья-ми мы тан-
глу-по сле-зы лить. Быть бо-га-тым-э-то зна-чит че-стным

Припев

-цу-ем и по-ем. Вол-шеб-ны-е го-ро-ши-ны рас-тутвдомах у тех, кто
быть и до-брым быть.

simile stacc.

де-ла-ет хо-ро-ше-е и доб-ро-е для всех. // доб-ро-е для всех.

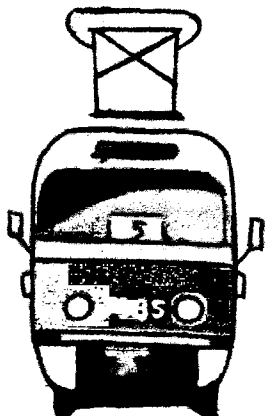
де-ла-ет хо-ро-ше-е и доб-ро-е для всех. // доб-ро-е для всех.

ЗАГАДКИ

Н. Френкель

Небо вспыхнуло над нами,
Засияло огоньками.
Как цветы они цветут,
Это праздничный...

(Салют)



Е. Серова

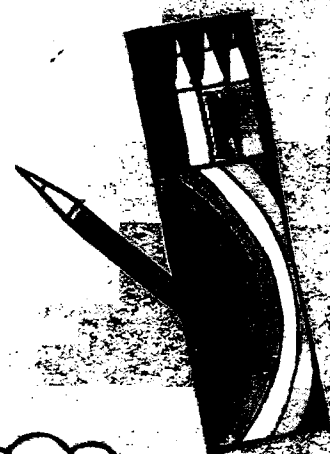
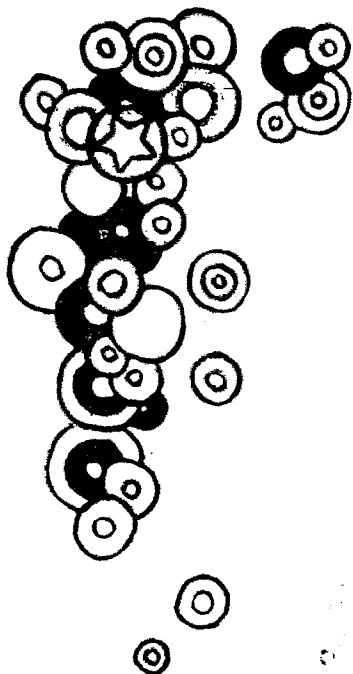
Жмутся в узеньком домишке
Разноцветные детишки.
Только выпустишь на волю,
Побегут по белу полю, —
Где была пустота,
Там, глядишь, — красота!

(Птицы карнавала)

С. Маршак

Спозаранку за окошком —
Стук, и звон, и кутерьма.
По прямым стальным дорожкам
Ходят красные дома.
То и дело на площадку
Входит с улицы народ.
А хозяйка по порядку
Всем билетики даёт.

(Трамвай)



Е. Благинина

Кто всю ночь по крыше бьёт
Да постукивает
И бормочет, и поёт,
Убаюкивает?

(Дождь)

Что за звёздочки резные
На пальто и на платке,
Все резные-вырезные,
А возьмёшь — вода в руке?

(Снежинки)



ЗАГАДКИ



Е. Серова

Подморозило вчера,
Налетела мошкара,
И от этой мошкары
Стали белыми дворы.

(Снег)

Красавица какая —
Стоит, в огнях сверкая,
Как пышно убрана...
Скажите, кто она?

(Новогодняя елка)

В. Нестеренко

В ярких пятнах
Каждый луг,
Каждая опушка.
Сколько
Зайчиков вокруг! —
Вся земля в веснушках!

(Попугайчики)



Он вздыхает
Очень тяжело —
Так бедняжка
Растолстел,
Что зелёную
Тельняшку
На себя
С трудом надел.

(Арбуз)

Снова солнце ясное
Над рекой, леском,
Небо подпоясано
Ярким пояском.

(Радуга)



Содержание

ВОТ ТАК ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ! Музыка <i>Е. Доги</i> , слова <i>М. Лаписовой</i> . . .	3
КТО ГДЕ ЖИВЁТ. Музыка <i>М. Грачёва</i> , слова <i>В. Шуграевой</i> , перевод с калмыцкого <i>И. Мазнина</i> и <i>Л. Мезинова</i>	5
МЫ ПОЁМ. Музыка <i>И. Арсеева</i> , слова <i>А. Харитоновой</i>	7
НАША ИГРА. Музыка <i>И. Арсеева</i> , слова <i>Л. Дымовой</i>	10
ДВА ЩЕНКА. Музыка <i>Б. Фиготина</i> , слова <i>С. Фотина</i>	14
ПУШИСТЫЙ КОЛОБОК. Музыка <i>В. Герчик</i> , слова <i>Е. Александровой</i> . . .	16
РАЗГОВОР С МУРАВЬЁМ. Музыка <i>А. Аверкина</i> , слова <i>Н. Старшинова</i> . .	19
ГОРИ, ГОРИ ЯСНО! Музыка <i>В. Ефимова</i> , слова <i>Е. Благиной</i>	22
ЧАСТУШКИ-ТОПОТУШКИ. Музыка <i>Л. Маковской</i> , слова <i>И. Черницкой</i> . .	23
ОТЧЕГО КОШКУ НАЗВАЛИ КОШКОЙ? Мо мотивам монгольской народной сказки. Стихи <i>С. Маршака</i>	25
КАК ЖИВЁТЕ? Стихи <i>В. Степанова</i>	25
ИГРА	25
ПТИЧИЙ РЫНОК. Игра маленьких итальянцев	25
ПОМОГИТЕ СОСЧИТАТЬ. Музыка <i>М. Михайлова</i> , слова <i>Б. Дубровина</i> . . .	26
ЗОЛОТОЙ КЛУБОЧЕК (загадка). Музыка <i>В. Астровой</i> , стихи <i>Я. Райниса</i> , перевод с латышского <i>Л. Копыловой</i>	28
ЧУДО-МЕЛЕНКА. Музыкальная сказка. Музыка <i>И. Габели</i> , сценарий <i>М. Короткова</i> по мотивам русских народных сказок. Текст песен <i>В. Степанова</i>	31
ЗАГАДКИ	46

Нотное издание

ГУСЕЛЬКИ

Песни, стихи, загадки для детей дошкольного возраста
В сопровождении фортепиано (баяна)

Выпуск 80

Составитель

Сергей Иосифович Бодренков

Редактор *А. Гоморев* Лит. редактор *Т. Сергеева* Художник *Г. Бедарев* Худож.
редактор *Е. Гордиенко* Техн. редактор *Л. Курасова* Корректор *Л. Черникова*

Н/К

Сдано в набор 24.12.85 Подп. к печ. 30.07.86 Форм. бум. 60×90¹/₈ Бумага офсетная № 2 Печать
офсетная Печ. л. 6 Усл. печ. л. 6 Усл. кр.-отт. 19,25 Уч.-изд. л. 6,89 Тираж 50000 экз.
Изд. № 7606 Зак. 1611 Цена 70 к.

Издательство «Советский композитор», 103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12
Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам
издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.

