

ГУСЕЛЬКИ

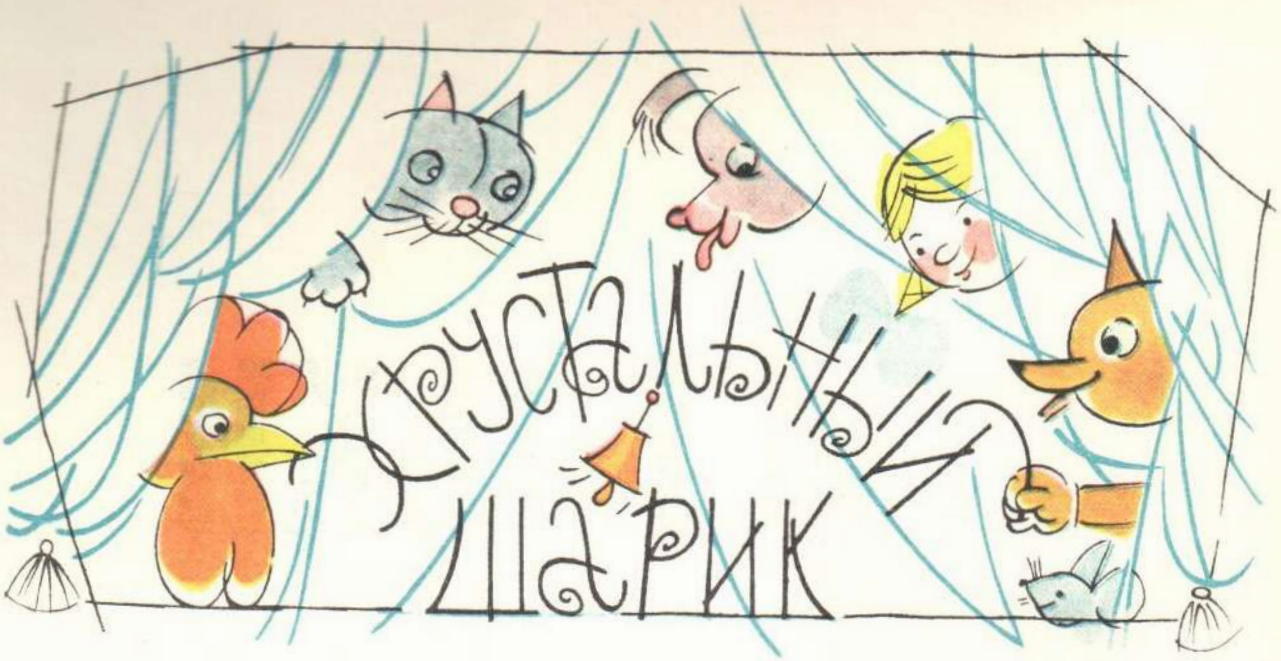
ВЫПУСК 12

ГУСЕЛЬКИ

ВЫПУСК
12

ПЕСНИ И СТИХИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО
И МЛАДШЕГО
ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
1971



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА-СКАЗКА
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ВОЗРАСТА

Музыка Е. ТИЛИЧЕЕВОЙ

Стихи и тексты песен
В. ВИКТОРОВА и
Н. НАЙДЕНОВОЙ

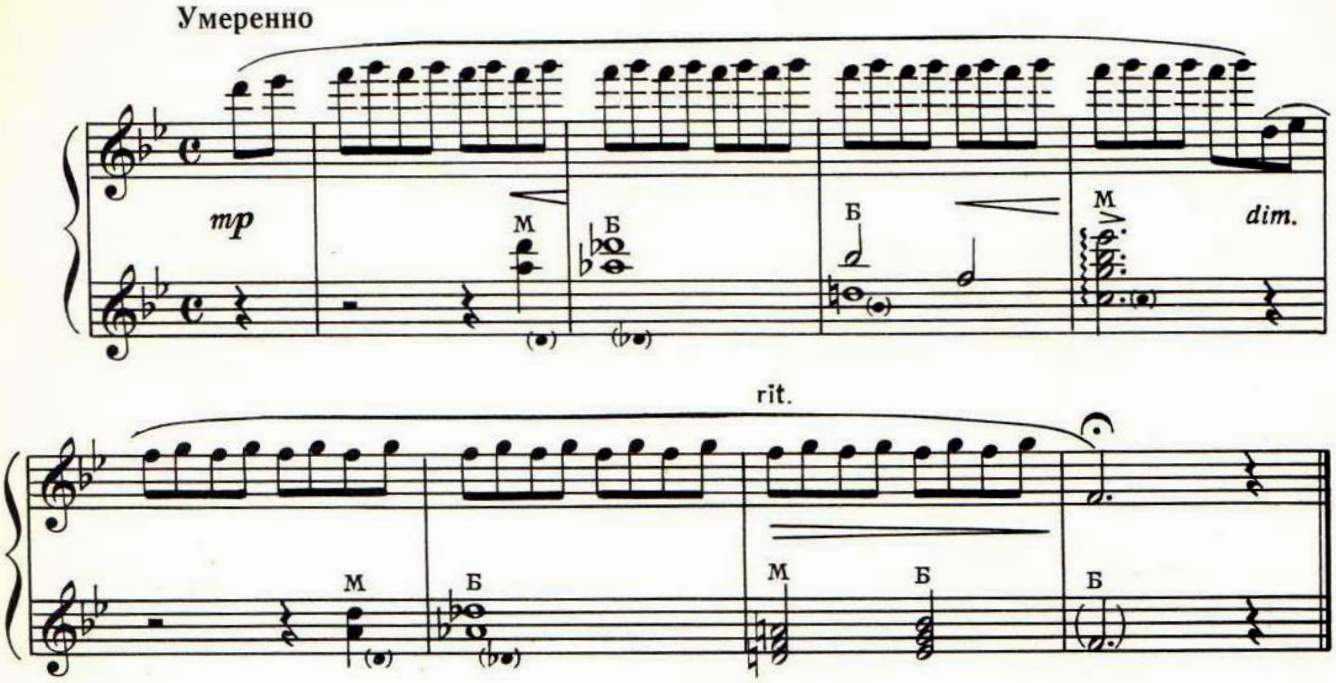
Сказка-сценарий В. КОЛОСОВОЙ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

ТАНЯ.
Голубой Цветок (девочка)
Кот
Лиса
Петух
Красная Шапочка
Волк
Репка
Дед
Бабка
Внучка
Жучка
Кошка
Мышка
Емеля

Действие происходит в комнате Тани.

1. Вступление



В комнату входит Таня, садится за стол
и рассматривает книжку с картинками.



ТАНЯ: В этой книжке,
В серединке
Интересные картинки.
Тут много разных сказок есть,
Да мне самой их не прочесть.

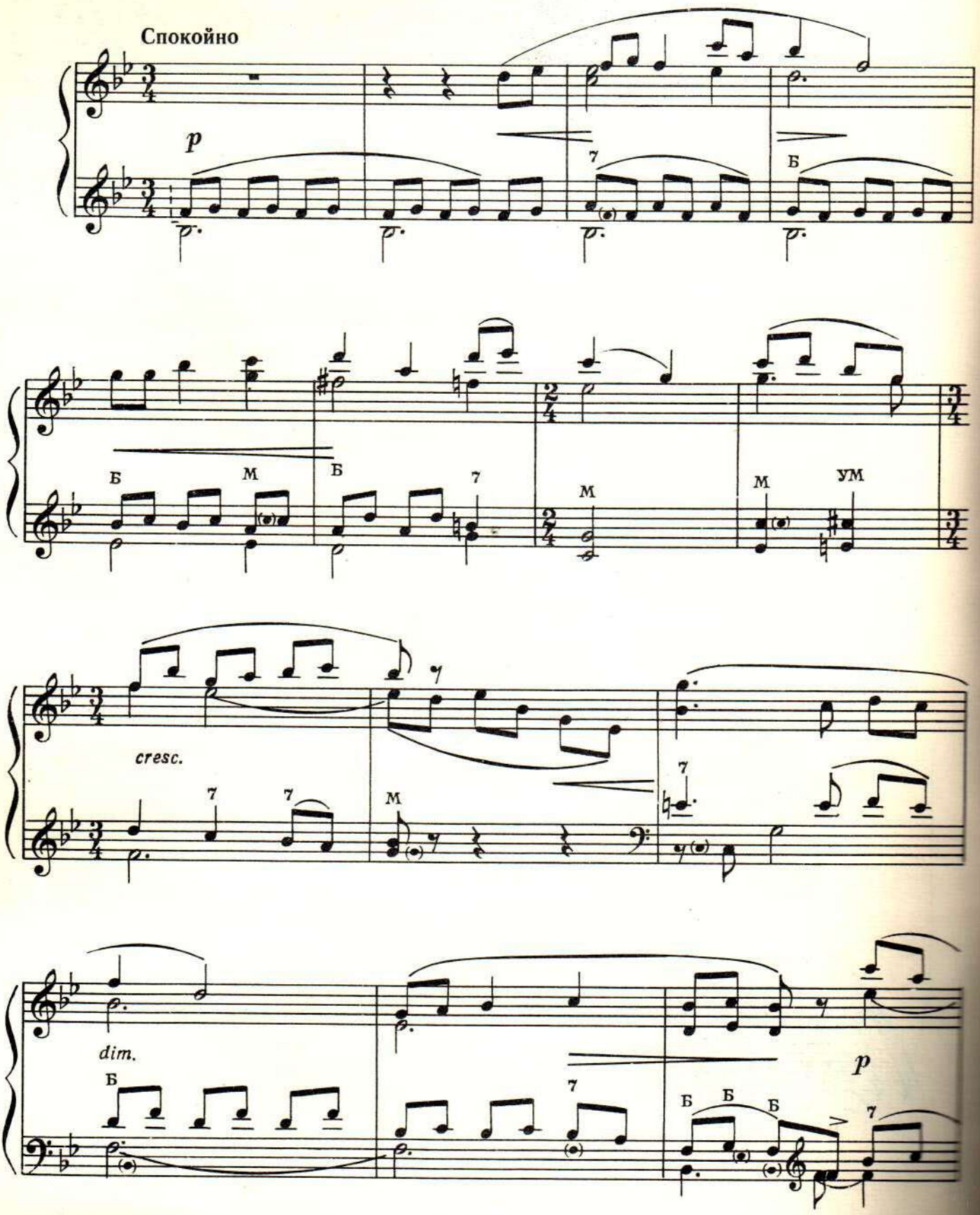
(ставит книжку на полку.)

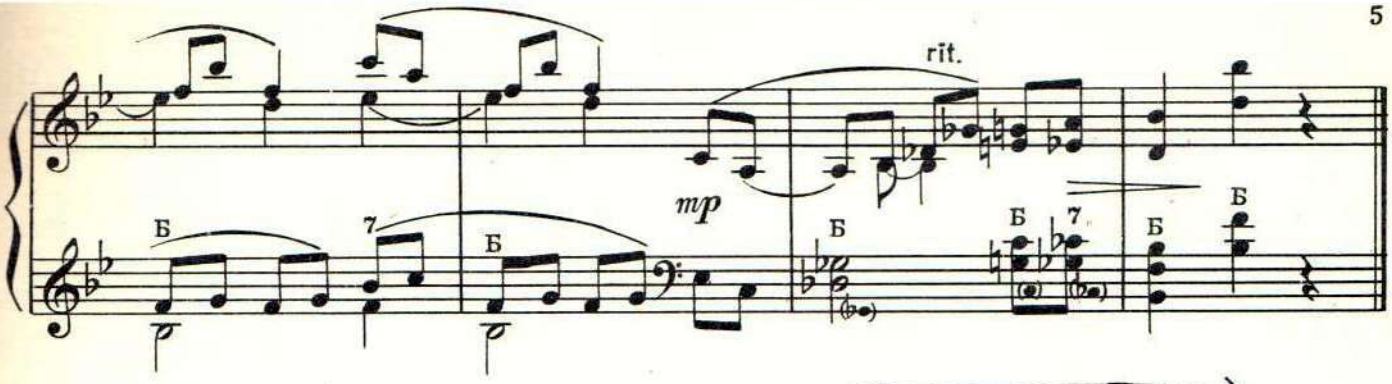
Нет никого вокруг,
Скучно без подруг!

(Садится за стол, зевает, ложится головой на стол...)

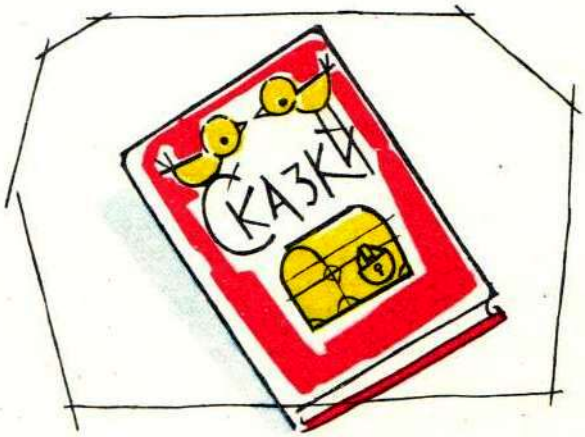
Исполняется № 2 — «Колыбельная»

2. Колыбельная





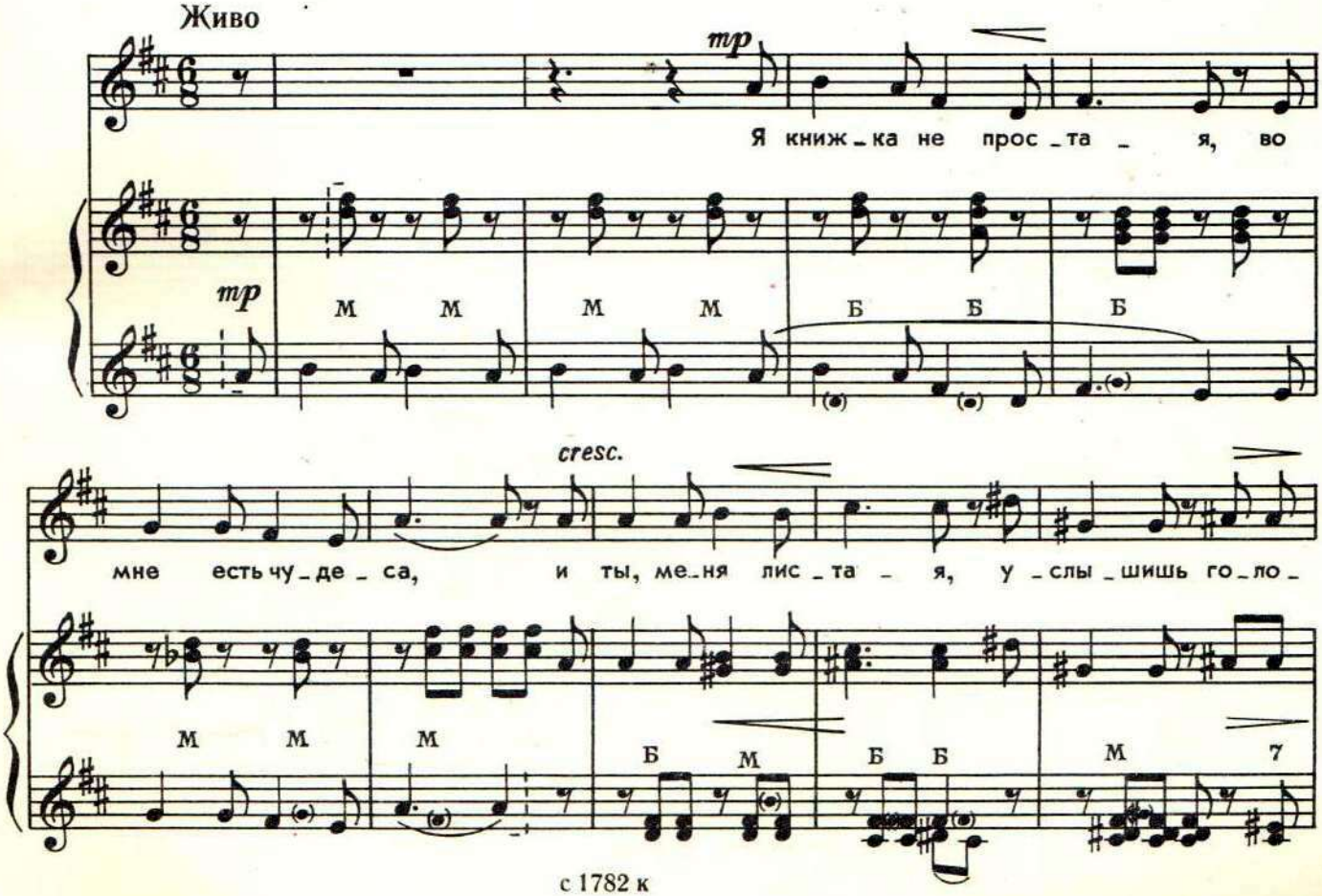
Раздвигается занавеска, видна большая книжка в ярком переплете.



Исполняется № 3 — «Песенка книжки».

Таня приподнимает голову и слушает.

3. Песенка книжки



rit. a tempo

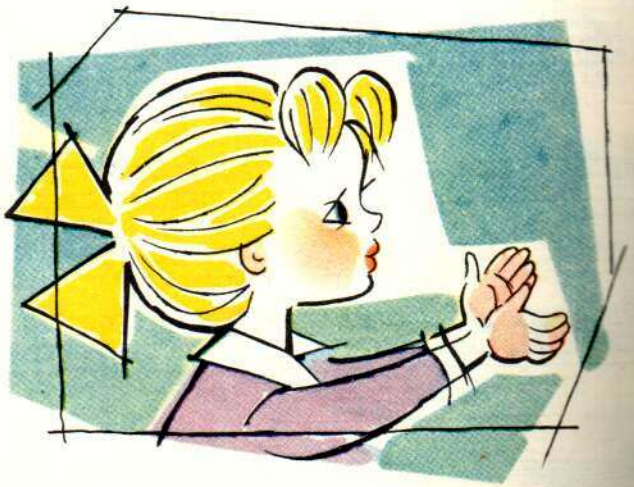
_са. Лю_дей, зве_рей и пти _ чек сей _час у_ви _ дишь тут, сой_

_дут с мо_их стра _ ни _ чек и ско _ ро, ско _ ро

все к те_бе при _ дут.

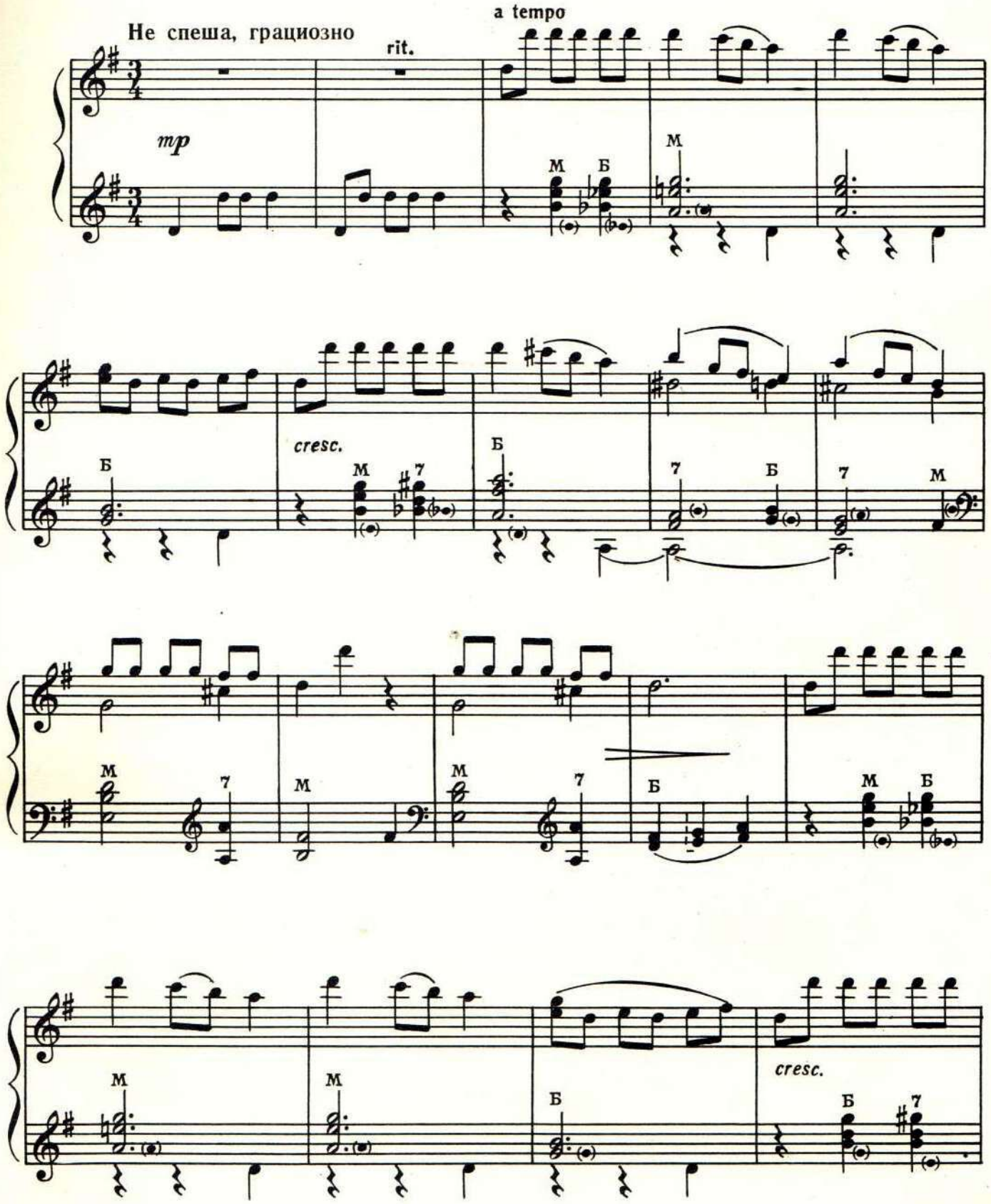
rit.

ТАНЯ: Хорошая песенка!
Кто там песенку поет,
Пусть сюда войдет!

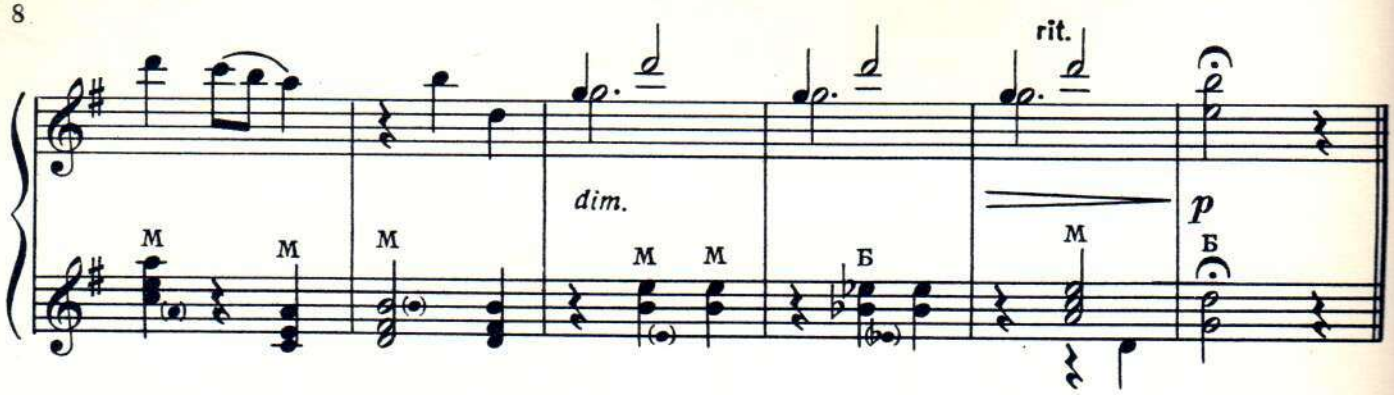


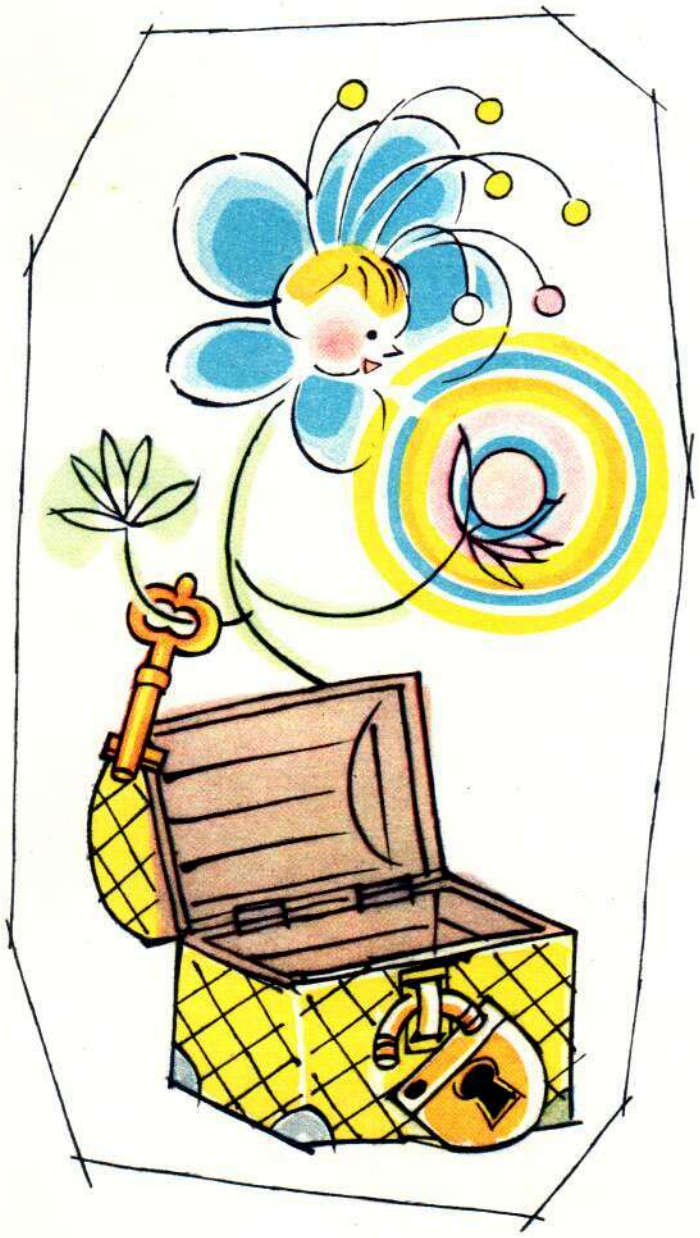
4. Танец цветка

Танцуя, входит Голубой Цветок.



с 1782 к





ТАНЯ: Кто это? Ой!

ЦВЕТОК: Я — Цветок Голубой.

ТАНЯ: Вот так чудо!
Ты откуда?

ЦВЕТОК: Ты же песенку слыхала?
Или ты дремала?
Я из этой книжки
(показывает на книжку.)
В книжке —
сказок целый рой!
Здесь друзья живут со мной.

Со своих страниц мы сходим,
Время весело проводим.
Ведь герои каждой сказки
Любят игры, песни, пляски.

ТАНЯ: Разве так бывает,
Что сказка оживает?

ЦВЕТОК: В сказке может все случиться,
Хочешь, оживут страницы?

ТАНЯ: Хочу!

ЦВЕТОК: Видишь на обложке
Волшебный сундучок?

ТАНЯ: Да, он заперт на замок.

ЦВЕТОК: В сундучке хрустальный шарик,
Этот шарик
Как фонарик.
Глянь сквозь шарик и скажи:
«Тир-ли-дон-дон»
И зови, кого хочешь.

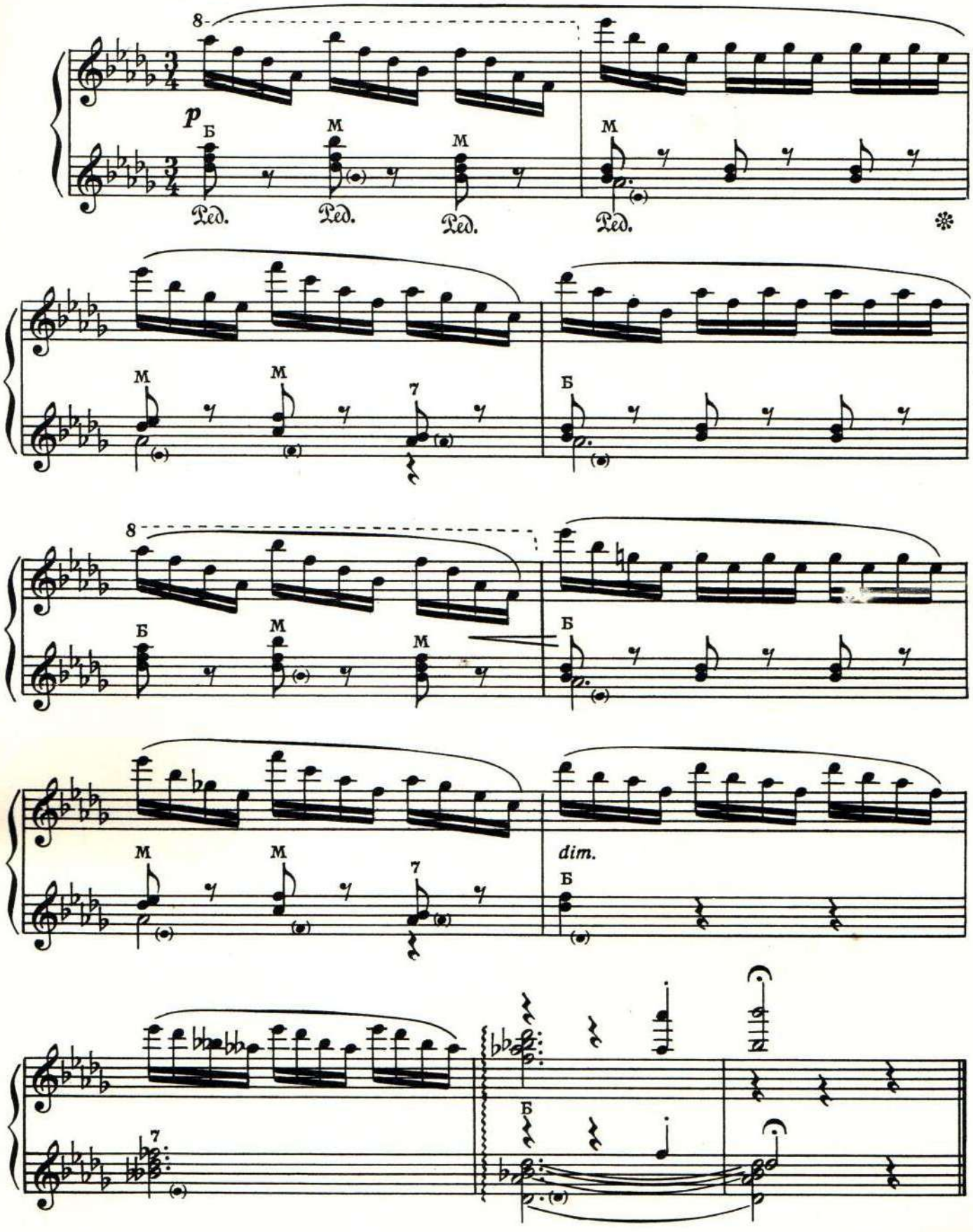
ТАНЯ: Ой, спасибо, Цветок,
Отопри сундучок!

Цветок отпирает сундучок, вынимает хрустальный шарик и, подняв высоко, держит его в руке; шарик сверкает, переливается.

Исполняется № 5 —«Хрустальный шарик».

5. Хрустальный шарик

Не спеша



с 1782 к



Таня подбегает к Цветку.

ТАНЯ: Мне хрустальный шарик дай!

ЦВЕТОК: Нет! Сначала обещай:
Шарик не терять
И другим не отдавать,
А то никто не возвратится
На свою страницу.

ТАНЯ: Обещаю:
Шарик не терять
И другим не отдавать!

ЦВЕТОК: Вот тебе шарик, держи!
Поиграешь — опять в сундучок положи!

Цветок отдает Тане шарик и уходит.

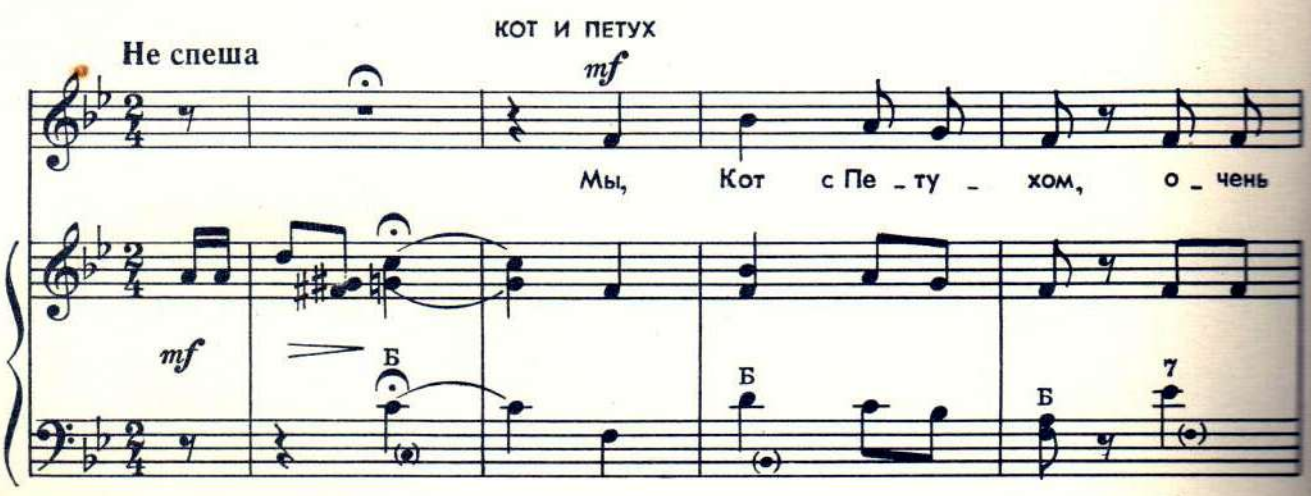
ТАНЯ *(раздумывая)*:
Кого бы мне позвать,
С кем бы поиграть?

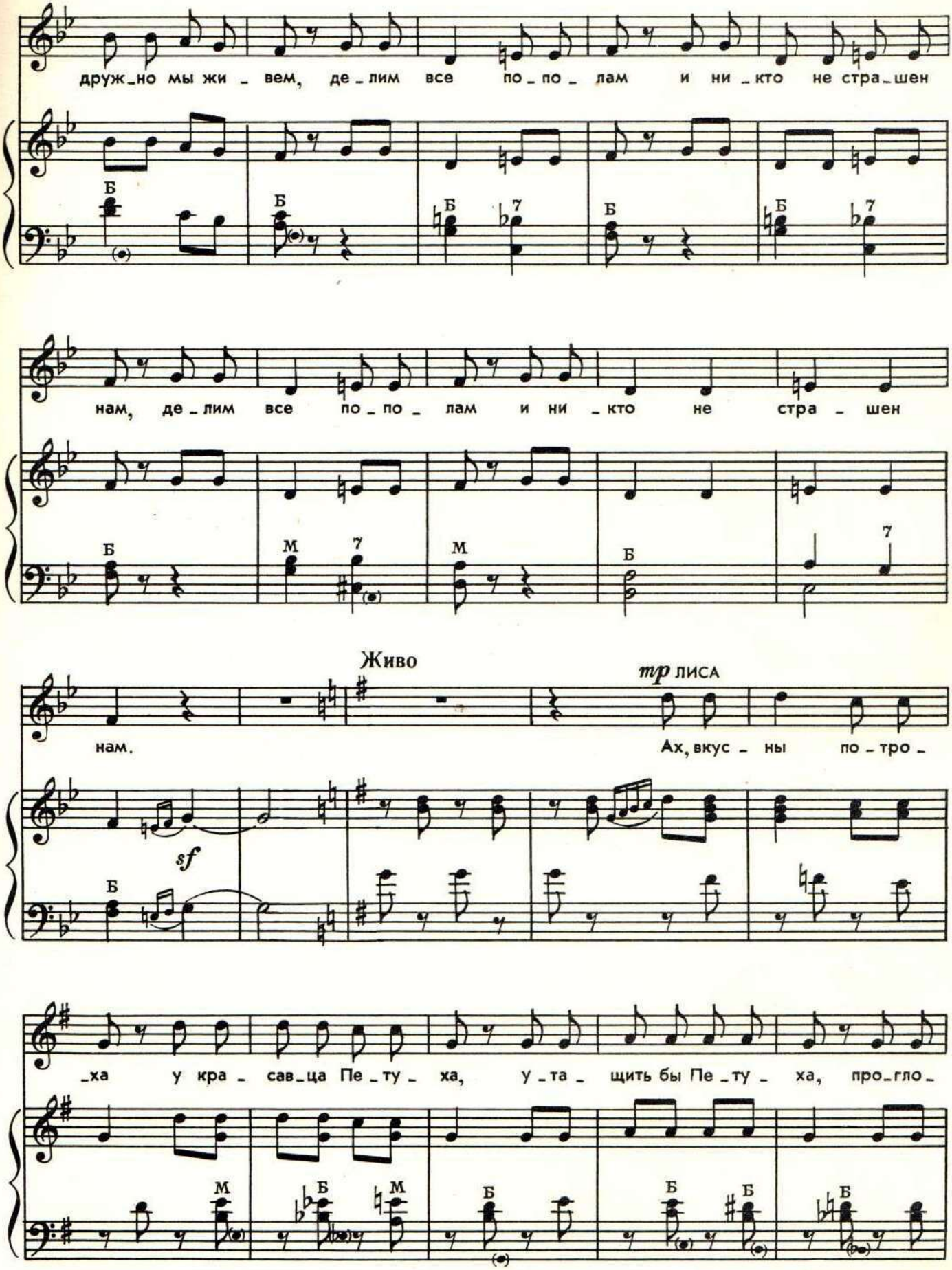
(Смотрит сквозь шарик на книжку, говорит):
Тир-ли-дон-дон.
Кот, Лиса и Петушок,
Выходите на часок!

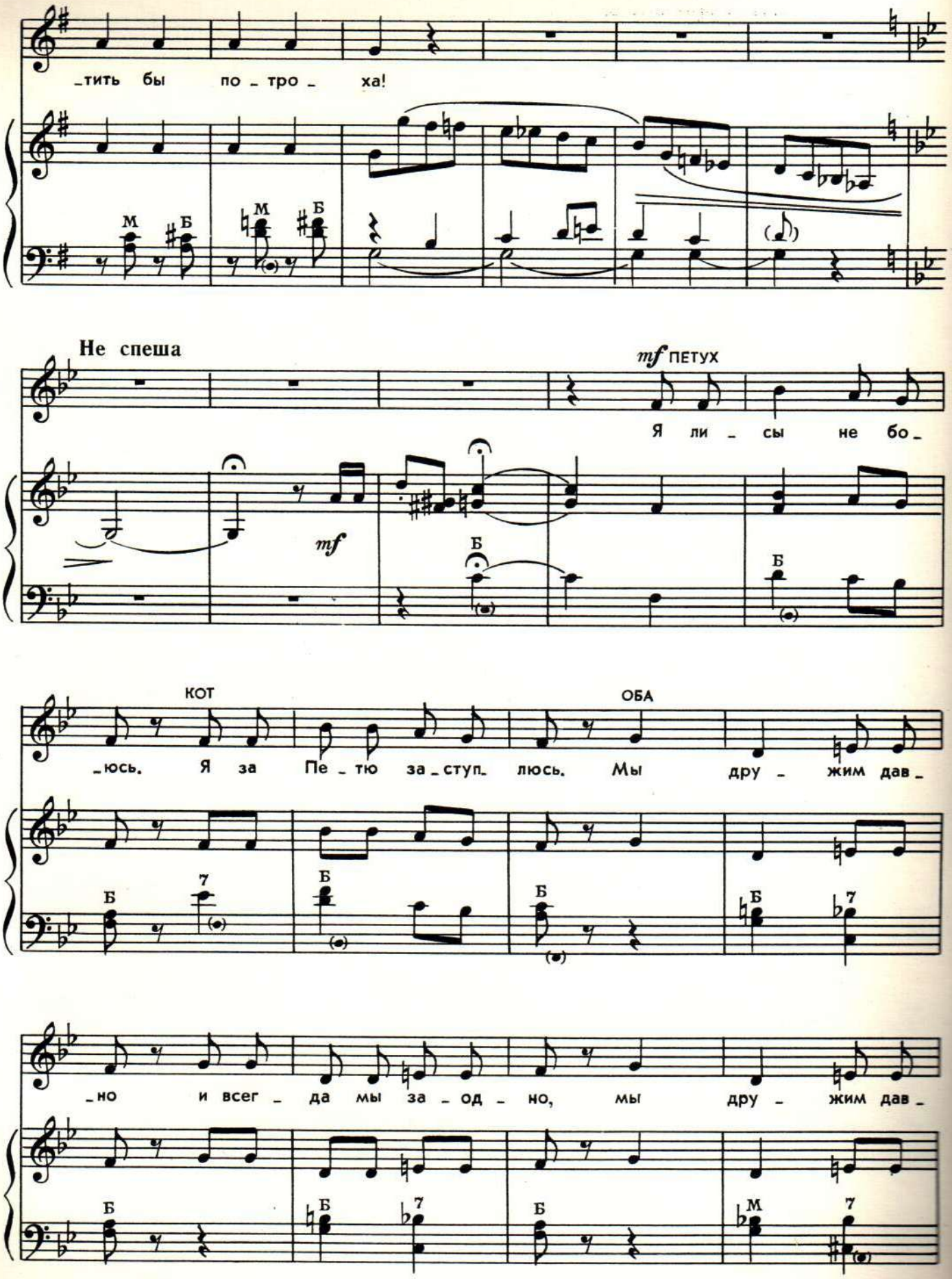
Входят Кот, Петух и Лиса.

Исполняется № 6 —«Кот, Петух и Лиса».

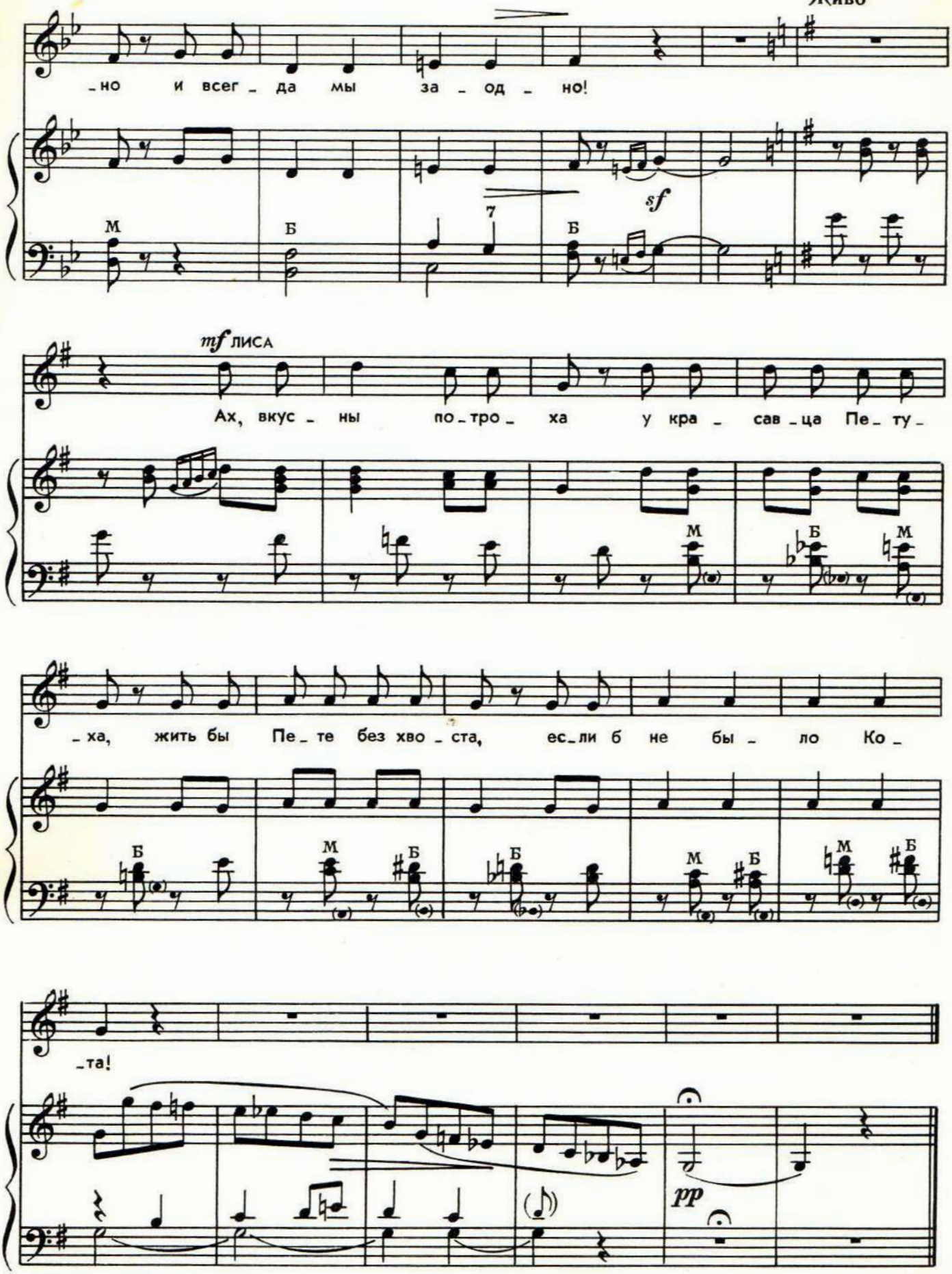
6. Кот, Петух и Лиса




друж_но мы жи _ вем, де _ лим все по _ по _ лам и ни _ кто не стра _ шен
нам, де _ лим все по _ по _ лам и ни _ кто не стра _ шен
Живо
нам.
tp ЛИСА
Ах, вкус _ ны по _ тро _
sf
_ха у кра _ сав _ ца Пе _ ту _ ха, у _ та _ щить бы Пе _ ту _ ха, про _ гло _


_тить бы по _ тро _ ха!
Не спеша
mf ПЕТУХ
Я ли _ сы не бо _
КОТ
ОБА
_юсь. Я за Пе _ тю за _ступ_ люсь. Мы дру _ жим дав _
_но и всег _ да мы за _ од _ но, мы дру _ жим дав _

Живо


_но и всег_да мы за_од_но!
sf
7
mf ЛИСА
Ах, вкус_ны по_тро_ха у кра_сав_ца Пе_ту_
_ха, жить бы Пе_те без хво_ста, ес_ли б не бы_ло Ко_
_та!
pp



ТАНЯ: Спасибо, друзья,
Садитесь.
(Усаживает всех на стулья.)

Кого бы мне еще позвать?
Хочу с Красной Шапочкой
поиграть!
(Смотрит сквозь шарик на книжку и говорит):

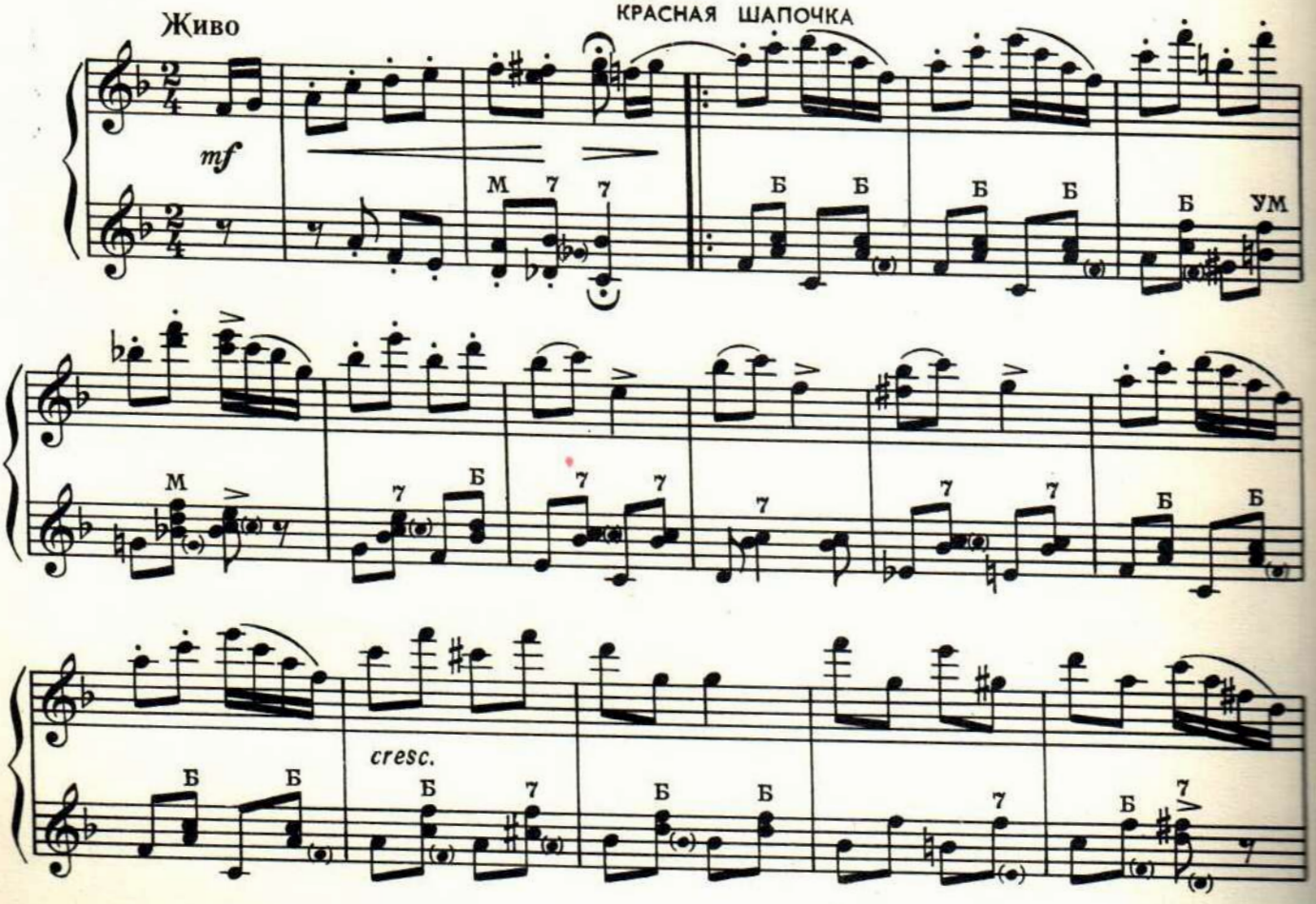
Тир-ли-дон-дон.
Пусть придет Красная
Шапочка!

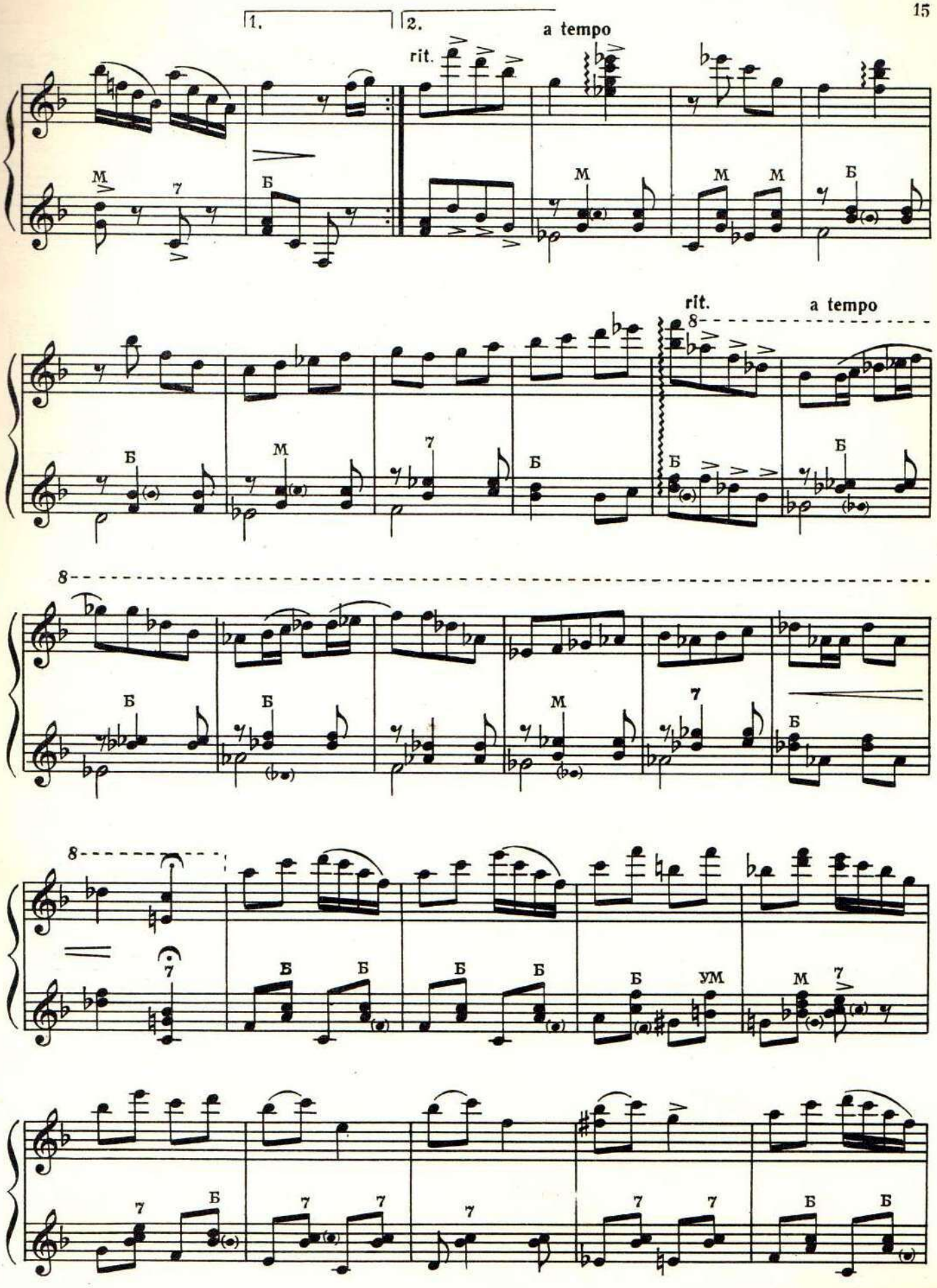
Из книжки выходит Красная Шапочка.

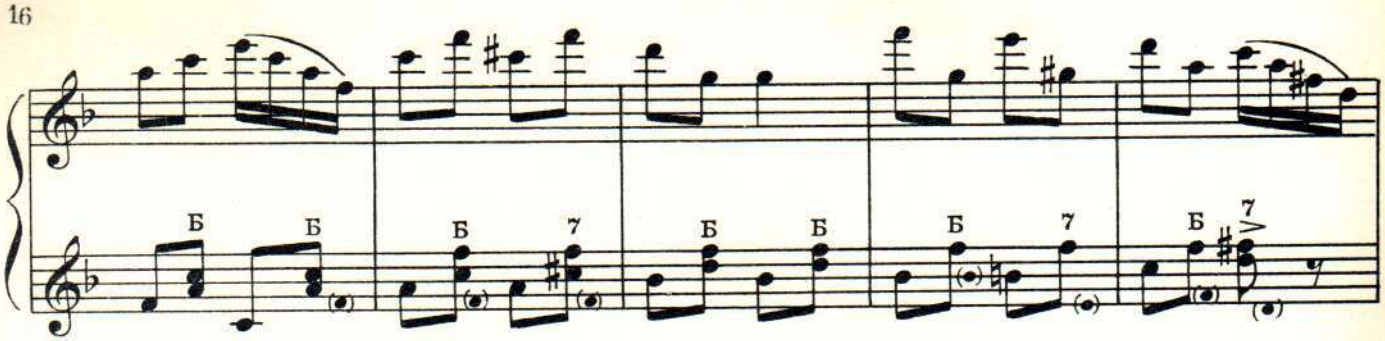
КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Вот и я сошла с картинки.
Несу гостинцы в корзинке:
Маслица горшок
И сладкий пирожок.
Как хорошо в лесу гулять!
А можно мне потанцевать?

Исполняется № 7 —«Полька».

7. Полька Красной Шапочки и Волка

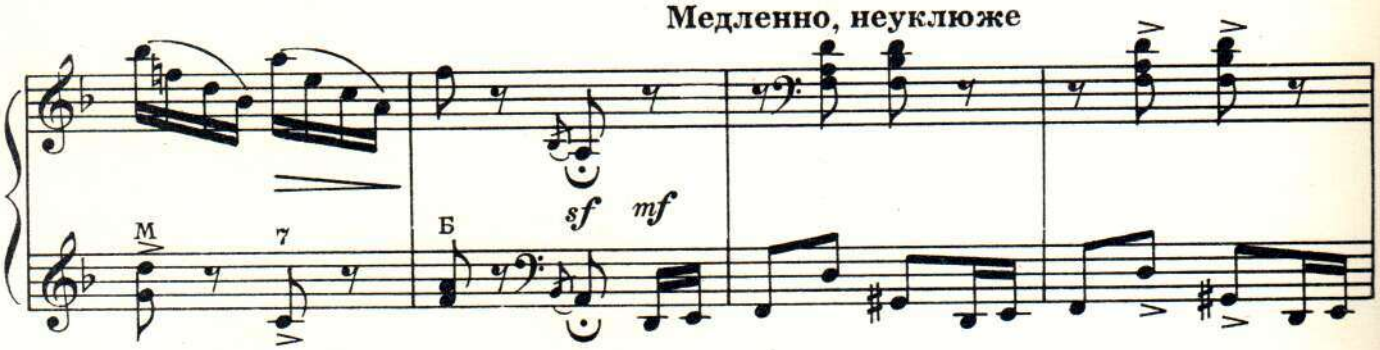


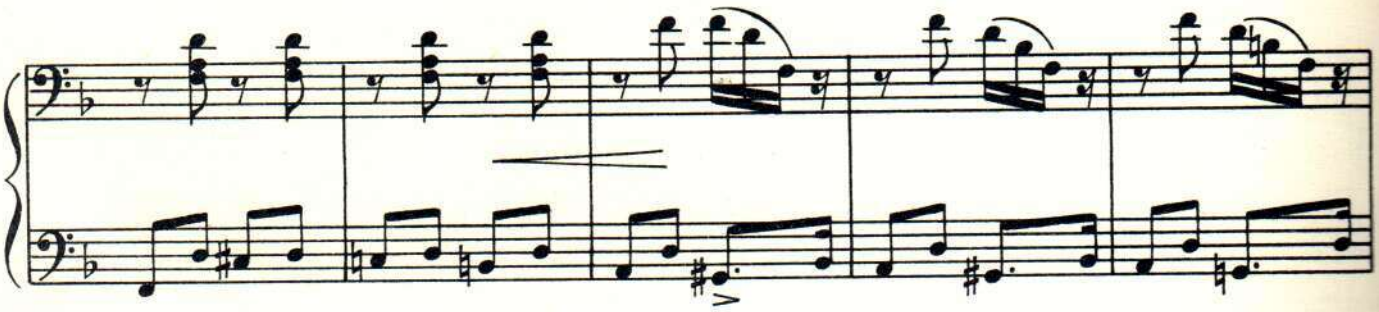

1.
2.
a tempo
rit.
rit.
a tempo
8
8
8
М
Б
7
УМ

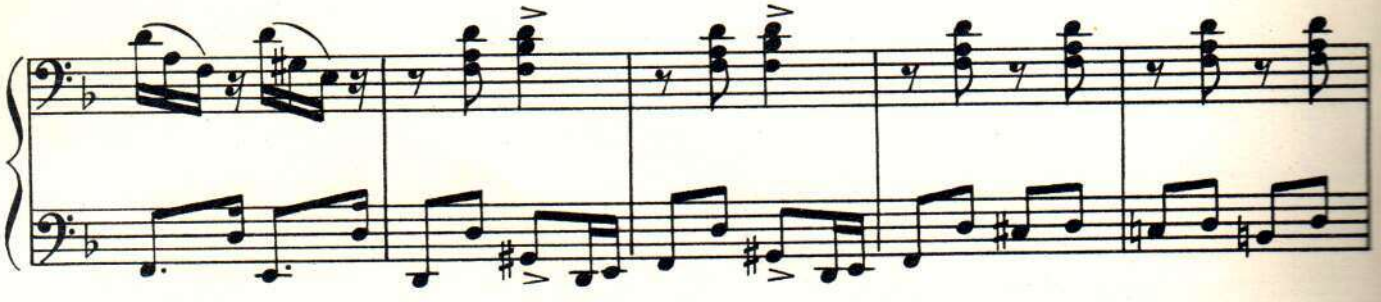


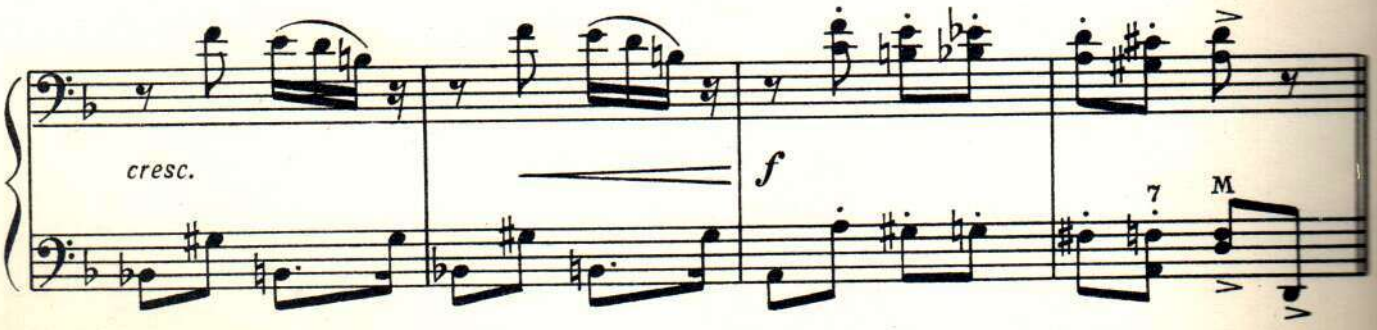
ВОЛК

Медленно, неуклюже











Во время танца из-за книжки выбегает Волк, пытается схватить Красную Шапочку.

ТАНЯ *(по окончании танца обращаясь к Волку)*:

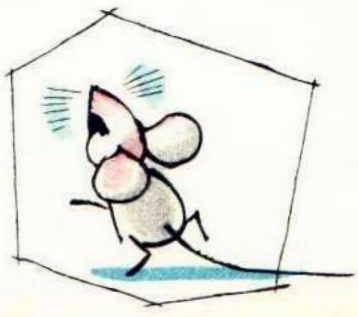
Ты трогать Шапочку не смей!
Не обижай моих гостей,
Садись сюда на стул и жди.
А не согласен — уходи.

ТАНЯ *(Красной Шапочке)*:
Садись, Шапочка, он тебя не тронет!
(Усаживает Шапочку.)

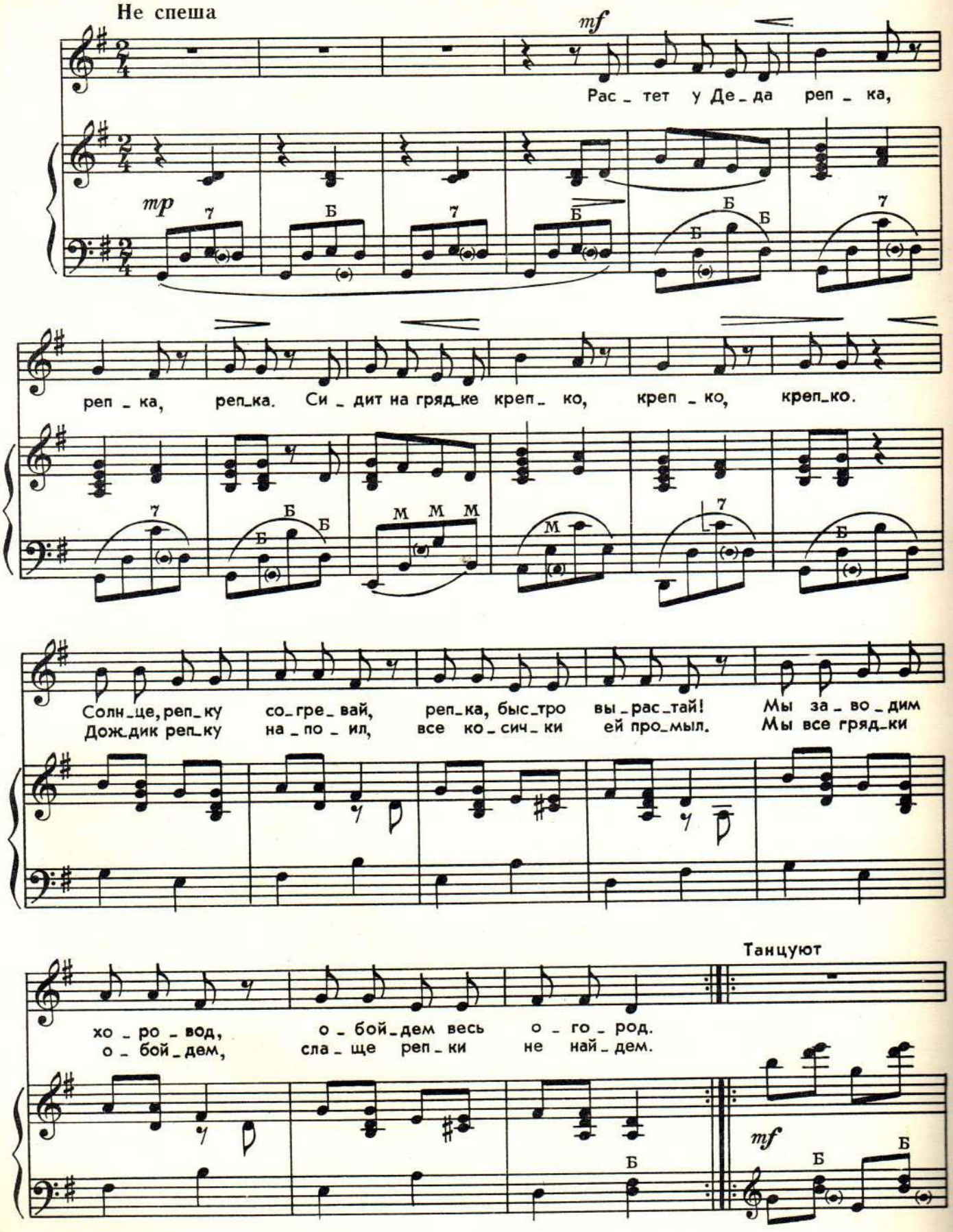
Тир-ли-дон -дон,
Шарик, позови мне «Репку».

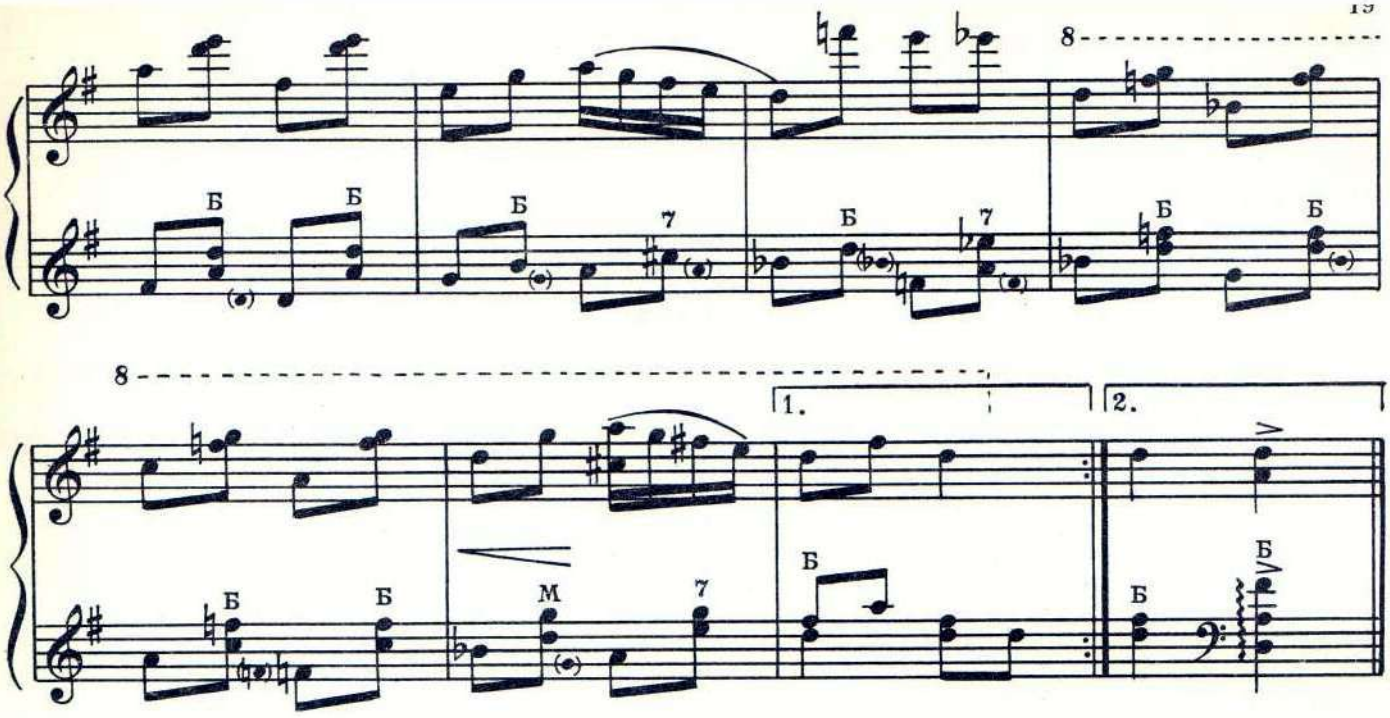
Выходят персонажи сказки «Репка».

Исполняется № 8 —«Хоровод. Репка».



8. Репка


Не спеша
mf
Рас_тет у Де_да реп_ка,
mp
реп_ка, реп_ка. Си_дит на гряд_ке креп_ко, креп_ко, креп_ко.
Солн_це, реп_ку со_гре_вай, реп_ка, быс_тро вы_рас_тай! Мы за_во_дим
Дож_дик реп_ку на_по_ил, все ко_сич_ки ей про_мыл. Мы все гряд_ки
Танцуют
хо_ро_вод, о_бой_дем весь о_го_род.
о_бой_дем, сла_ще реп_ки не най_дем.
mf



ТАНЯ: Садитесь, гости дорогие!

Пока все рассаживаются, вперед выходит Лиса с Волком.

ЛИСА *(Волку):*
Слушай, милый куманек!
Убежим с тобой в лесок!
Положись на меня
без опаски,
Не вернемся мы в эти сказки.
Я соскучилась по курятинке.

ВОЛК: Да и я бы отведал зайчатинки...

ЛИСА: Обману-ка попробую Таню,
Отниму ее шарик хрустальный.

ВОЛК: А как?

ЛИСА: Да! Уж я, Лиса Патрикеевна,
Что-нибудь придумаю...

(Уходят в сторону).

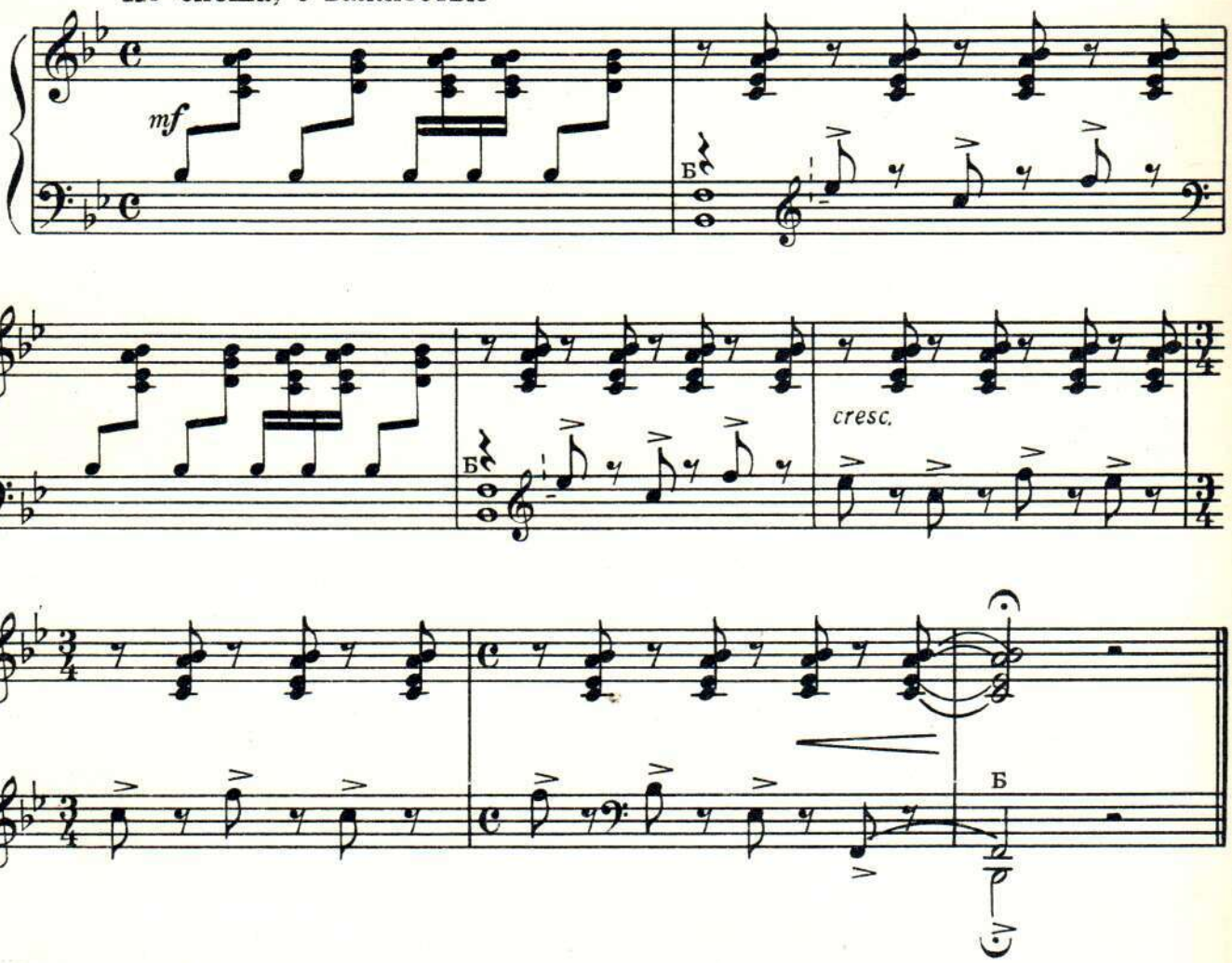
ТАНЯ *(смотрит сквозь шарик на книжку):*
Тир-ли-дон-дон.
По Емелюшке я соскучилась.



Исполняется № 9 и 10 — «Выход елки», «Песня Емели» и пляска.

9. Выход Емели

Не спеша, с важностью





Идет плясовая, все пляшут.

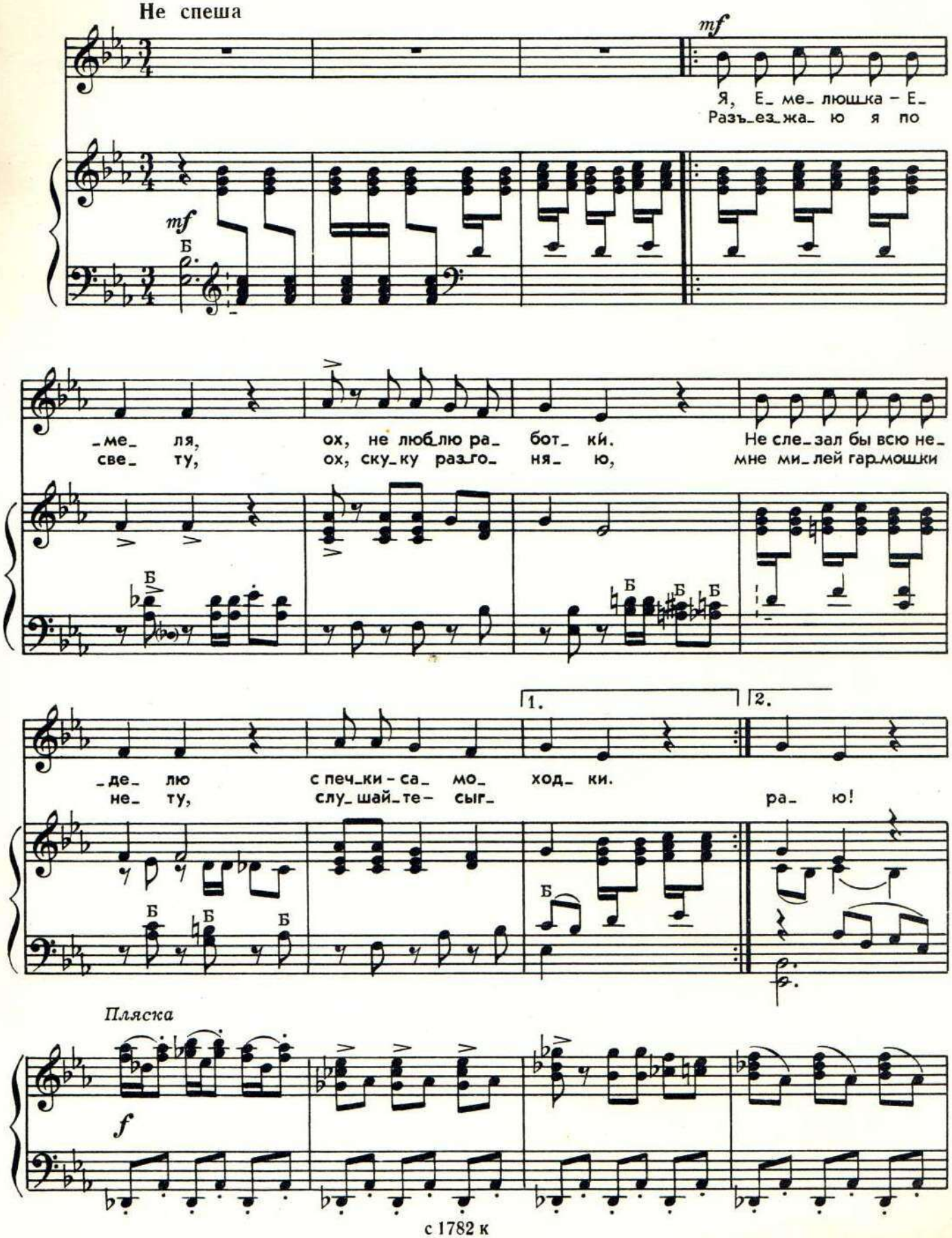
ЕМЕЛЯ: Ох, и жарко тут у вас!
Есть водица или квас?

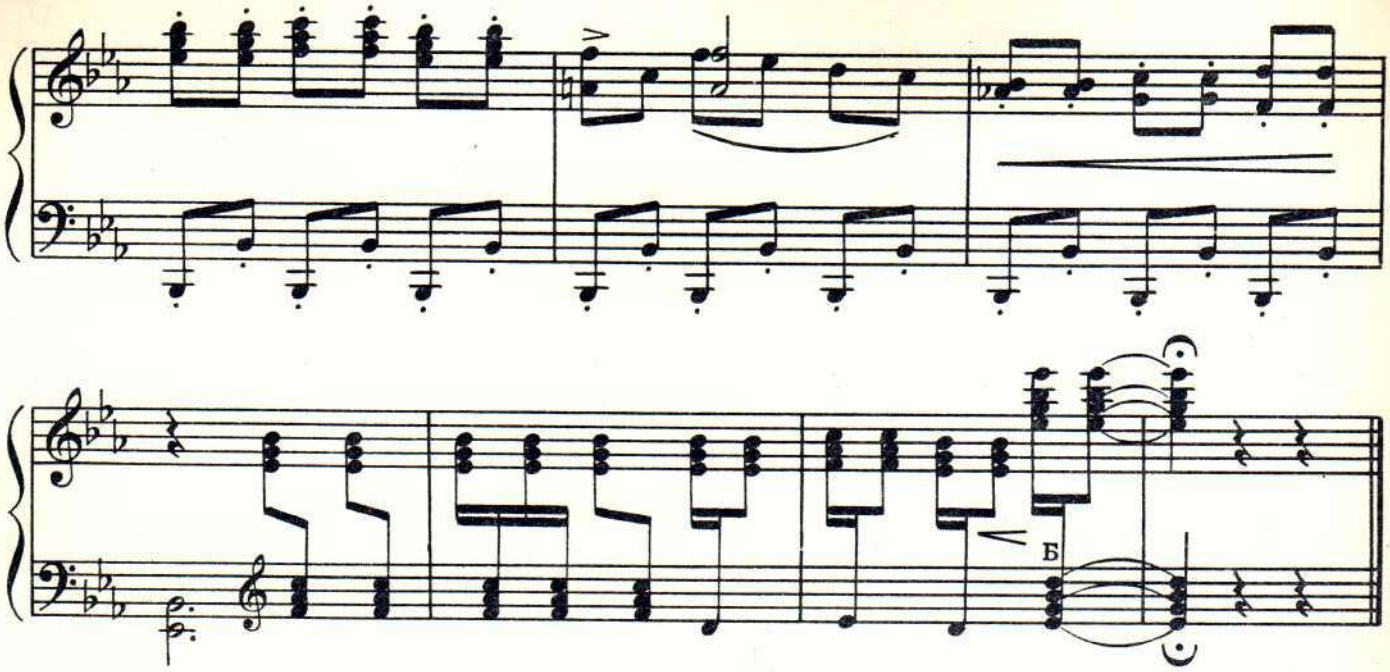
ТАНЯ: Я сбегаю сейчас...

ЕМЕЛЯ: Ладно, не надо, я сам...
По щучьему веленью,
По моему хотенью,
Идите, ведра, сюда...

Исполняется № 11 —«Выход ведер».

10. Песня Емели и пляска







Ведра приходят.

ЕМЕЛЯ *(слезает с печки, пьет. Всем)*:

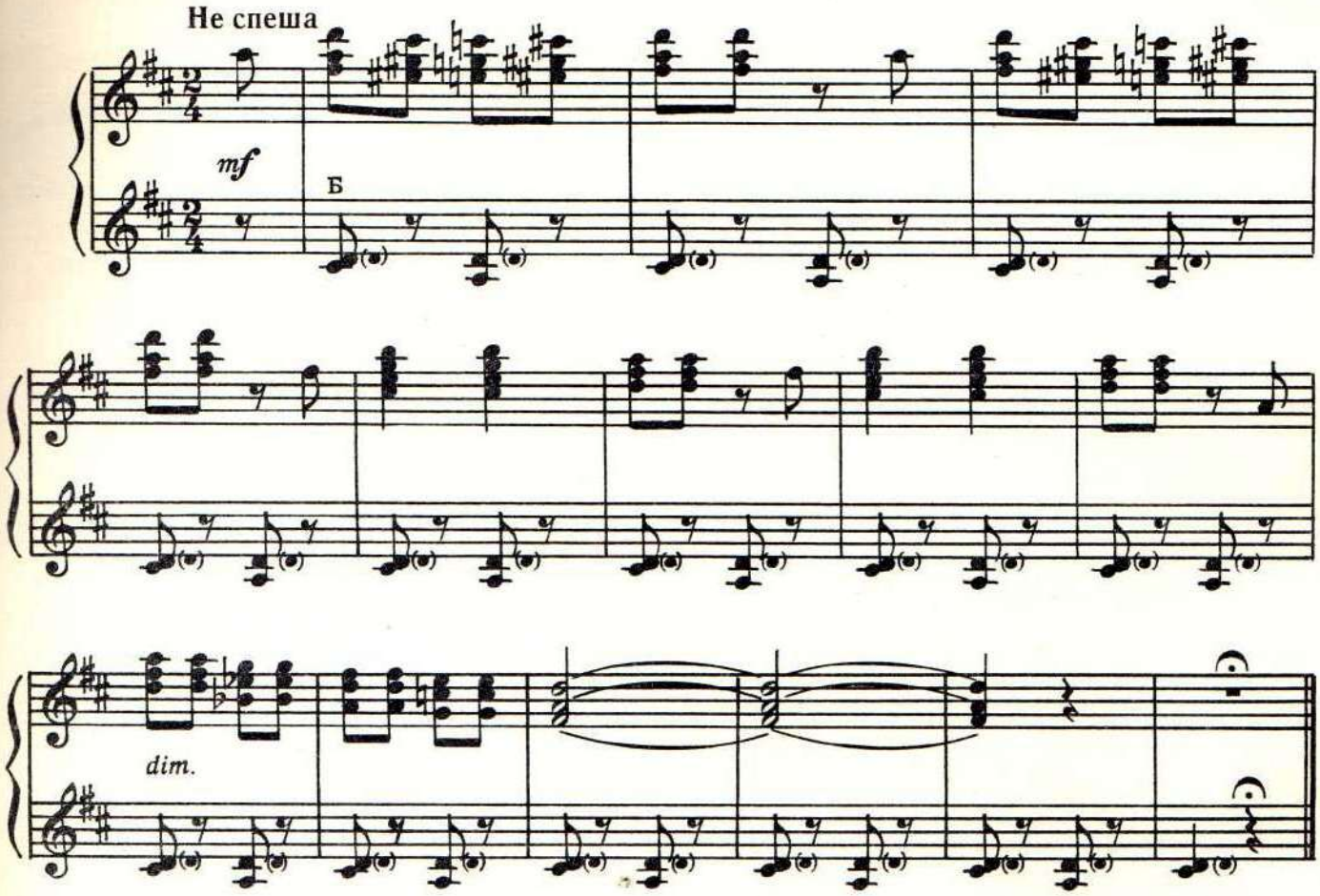
Эх, хороша, водица!
Можете напиться!

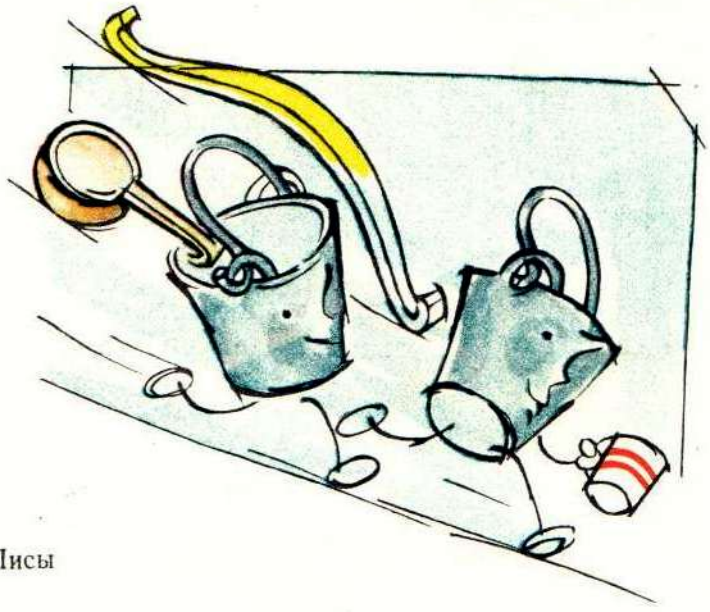
Дедка, Баба и другие пьют.

ЕМЕЛЯ: По щучьему веленью,
По моему хотенью,
Ступайте, ведра, сами домой.

Повторяется № 11.

11. Выход ведер





Ведра уходят.
Лиса с Волком подходят к Тане, в руках у Лисы звоночек.

ЛИСА: Давайте все сыграем в жмурки...

ВСЕ: Сыграем, сыграем...



ТАНЯ: А у меня платочка нет.

ЛИСА: Я припасла платочек.

ТАНЯ: А у меня звоночка нет.

ЛИСА: Я принесла звоночек.
(Показывая на Волка.)
Повяжи ему платок,
Чтоб подглядывать не мог.
(Дает Тане платок.)

ВОЛК: Повяжи-ка мне платок,
Чтоб я подглядывать не мог.
(Вертится около Тани, торопит, стараясь ее отвлечь.)

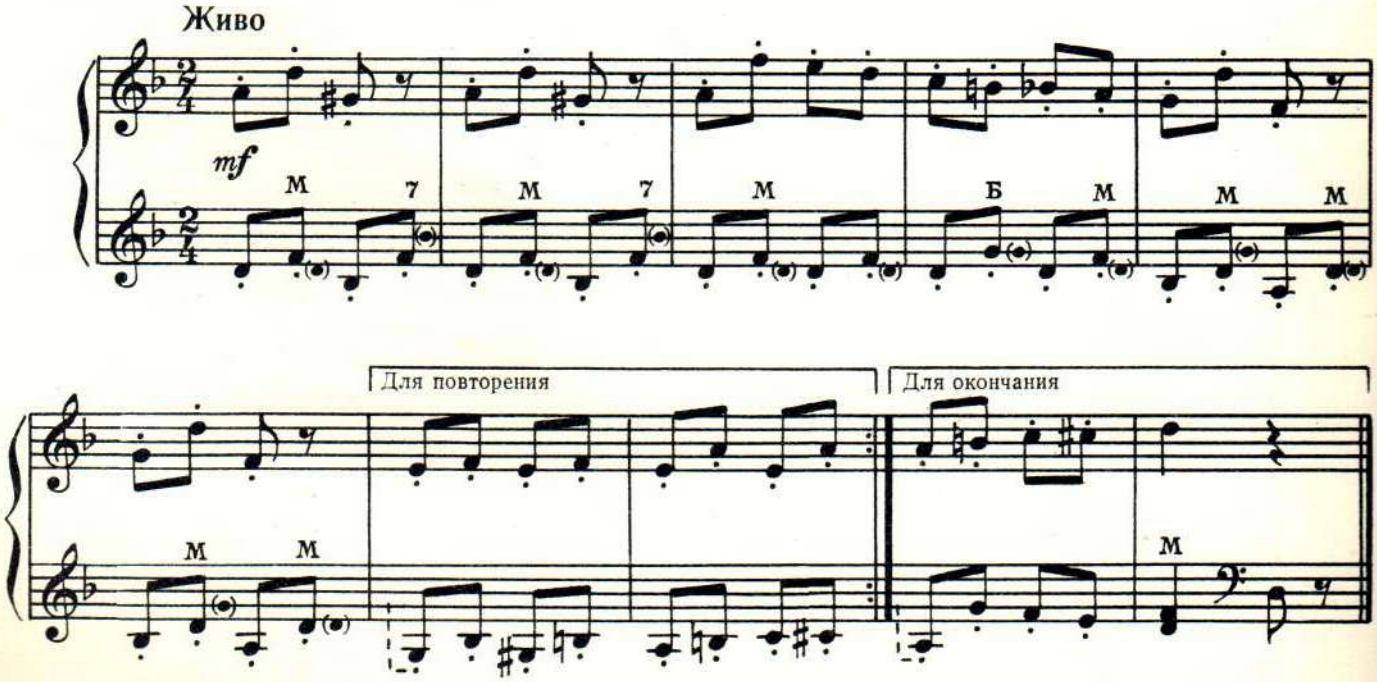
ТАНЯ: Мне мешает шарик.
Как я повяжу?

ЛИСА: Тебе мешает шарик?
Давай, я подержу.

Таня отдает Лисе хрустальный шарик, завязывает Волку глаза платком, берет звоночек и считает

Исполняется № 12 —«Игра в жмурки».

12. Игра в жмурки



с 1782 к



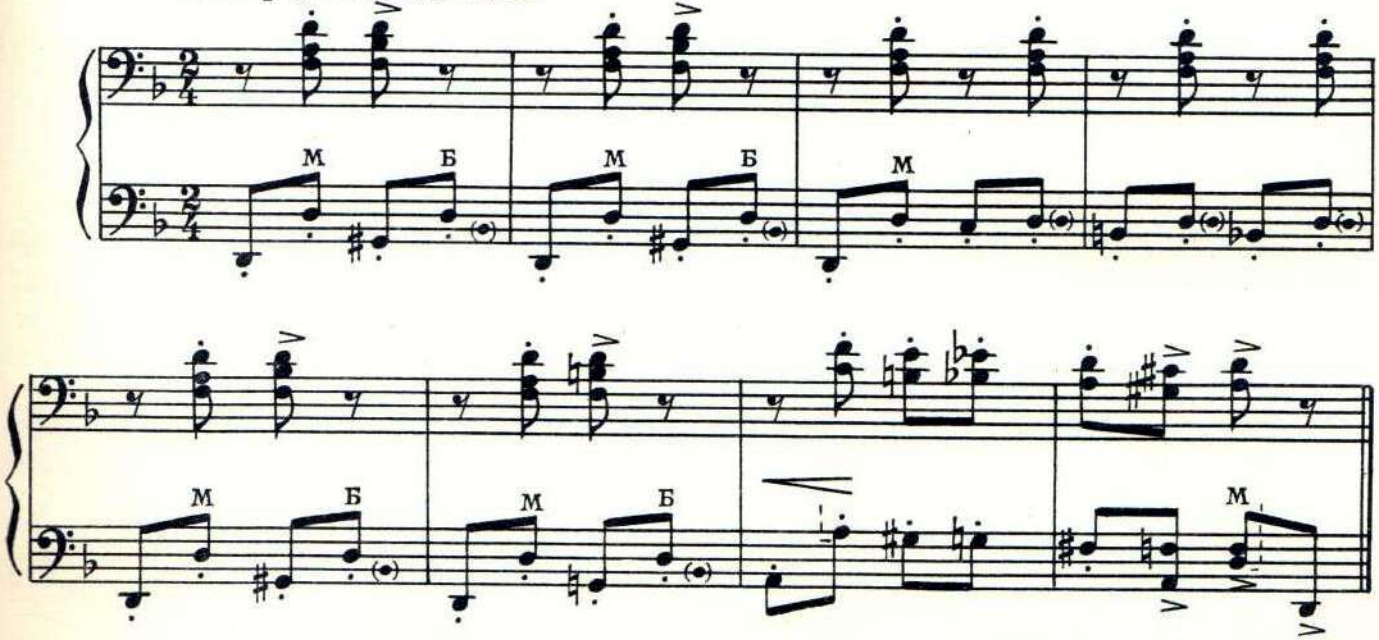
ЛИСА *(высоко подняв хрустальный шарик, кричит Волку):*
Хрустальный шарик мой!
Бежим скорей!
За мной!

ВОЛК *(сбрасывая платок):*
Бежим, кума-Лиса,
В далекие леса!

Исполняется № 13 —«Волк и Лиса».

13. Волк и Лиса

Быстро, взволнованно



с 1782 к

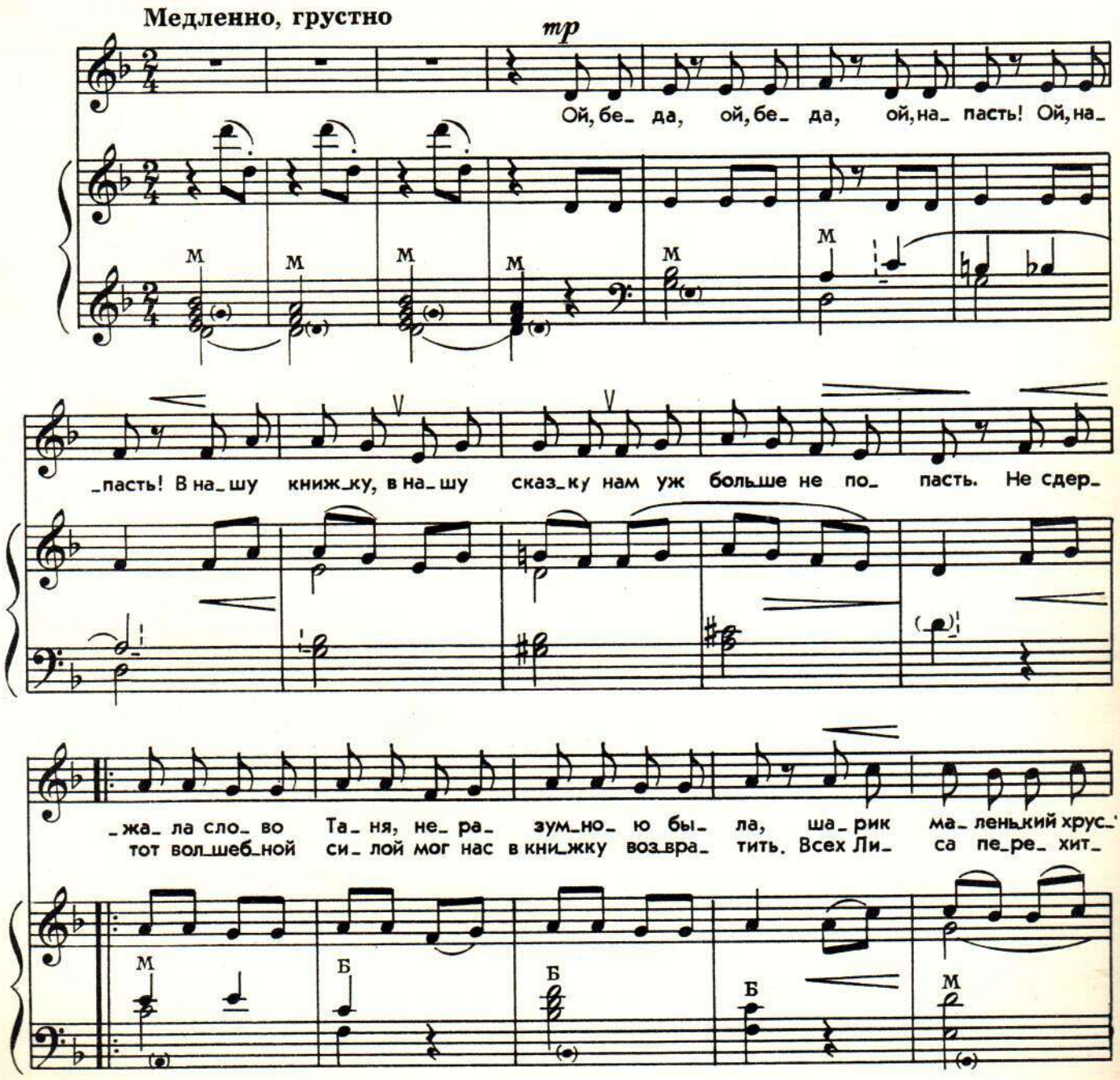
Лиса с Волком убегают.
Все в растерянности останавливаются.

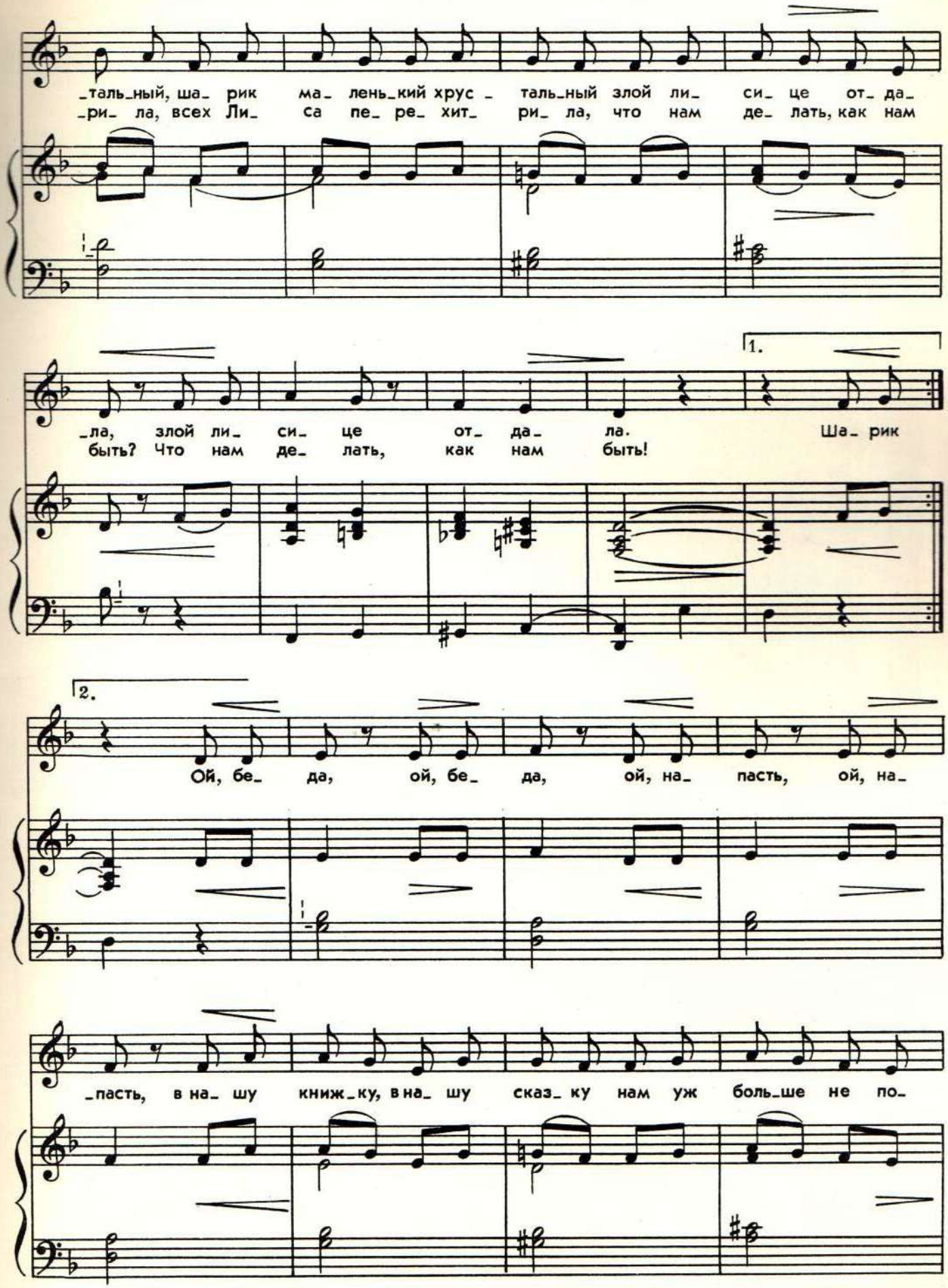
ТАНЯ: Меня Лиса перехитрила!
Хрустальный шарик утащила!

ГОЛОСА: Теперь нам книжку не открыть!
Что же делать?
Как нам быть?
Как нам в книжку
возвратиться?
На свои попасть страницы?

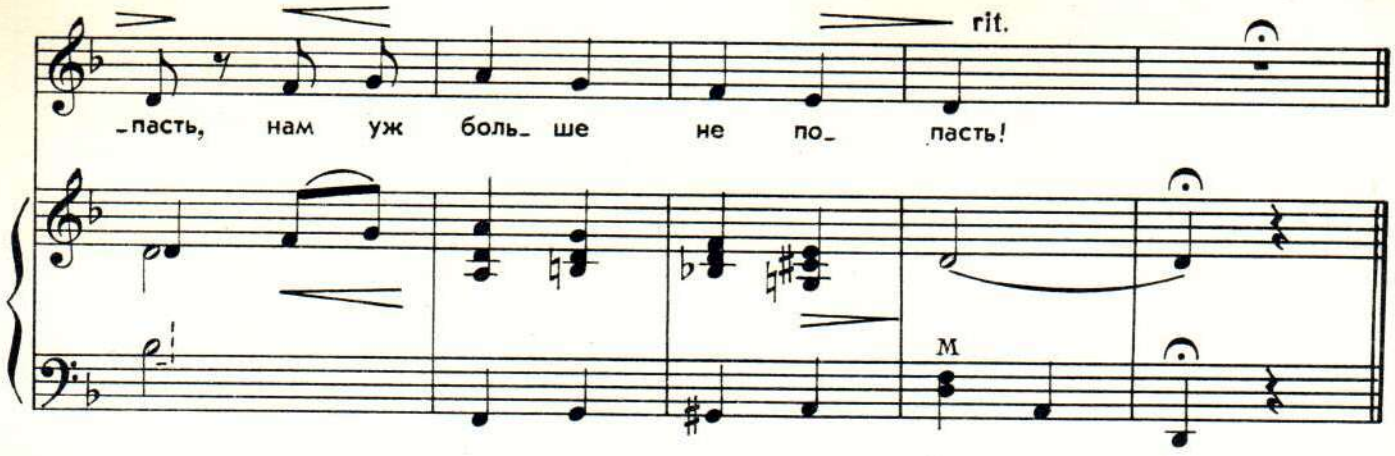
Исполняется № 14 —«Печальная песня».

14. Печальная песня




_таль_ный, ша_ рик ма_ лень_кий хрус _ таль_ный злой ли_ си_ це от_ да_
_ри_ ла, всех Ли_ са пе_ ре_ хит_ ри_ ла, что нам де_ лать, как нам
1.
ла, злой ли си_ це от_ да_ ла. Ша_ рик
быть? Что нам де_ лать, как нам быть!
2.
Ой, бе_ да, ой, бе_ да, ой, на_ пасть, ой, на_
пасть, в на шу книж_ку, в на_ шу сказ_ ку нам уж боль_ше не по_

с 1782 к

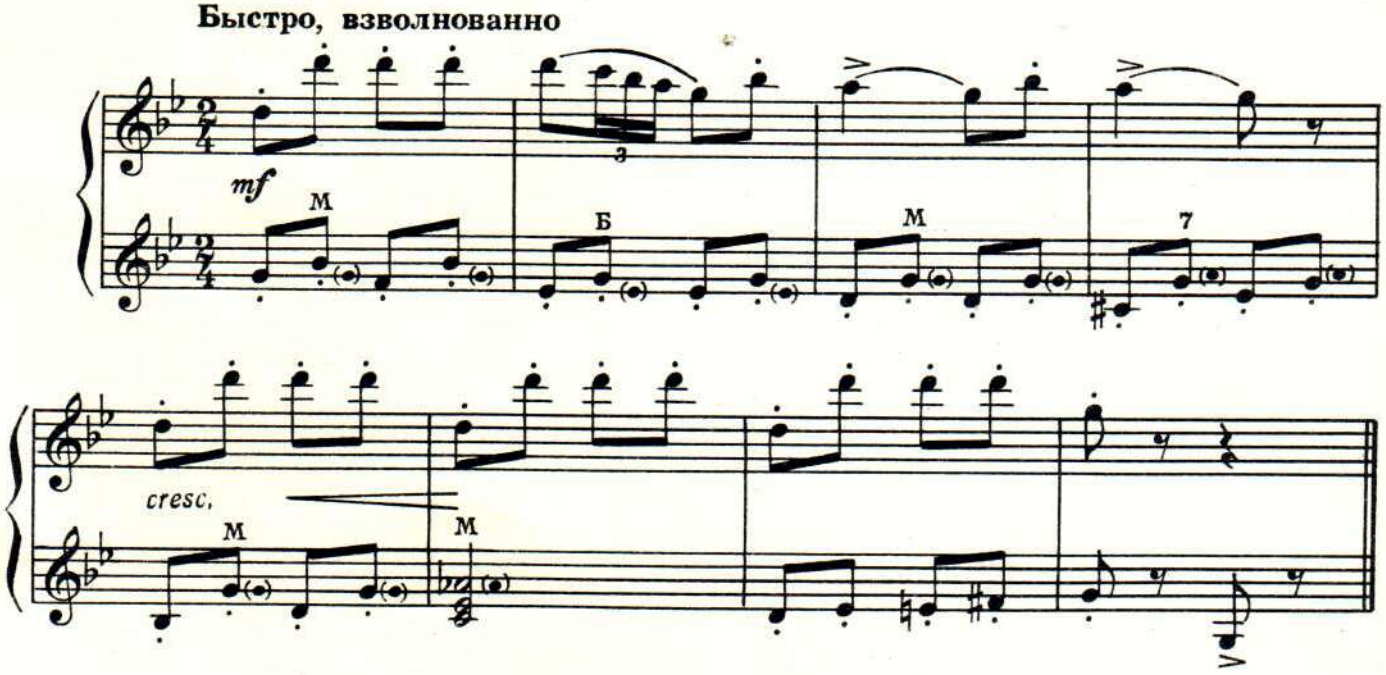


ВСЕ: Голубой Цветок!
Цветок!

Вбегает Цветок.

Исполняется № 15 — «Цветок».

15. Цветок



ВСЕ: Лиса пустилась наутек!
И Волка увела!
И шарик унесла!

ЦВЕТОК: Виновата в этом Таня,
Надо помнить обещанья!

ТАНЯ: Все пропало! Кто же
Нам теперь поможет?

КОТ: Я догоню Лису-куму,
Хрустальный шарик отниму!

ДЕД: Ох, и хитрая она!
Убежала не одна!
(Обращаясь к Коту.)
От тебя не будет толка,
Ты не одолеешь Волка.

ЖУЧКА: Эх, бедняга, я бедняга,
Захудалая дворняга!
Вот бы гончей я была,
Беглецов бы привела!

ГОЛОСА: Что же делать?
Как нам быть?

ЦВЕТОК: Емелю надо попросить.

ВСЕ: Емелюшка, помогай!
Емелюшка, выручай!

ДЕД: Ищи Лису
В густом лесу,
Волка серого ищи
И сюда его тащи!

ЕМЕЛЯ: Ох, неохота,
Тяжелая это работа!

ВСЕ: Емелюшка, помогай,
Емелюшка, выручай!
Нам ведь надо возвратиться
На свои страницы.

ЕМЕЛЯ: Ну уж ладно.
По щучьему веленью,
По моему хотенью,
Печка, Волка и Лису
Разыщи в густом лесу!

(уезжает на печке.)



Повторяется № 9.

Емеля возвращается с Лисой и Волком.

ЕМЕЛЯ: Вот твой шарик, получай,
И впредь другим не отдавай!

ТАНЯ: Спасибо, Емеля!

ВСЕ: Спасибо, Емелюшка!
Выручил ты нас!

ЛИСА: Извините меня, я нечаянно.
Этот шарик взяла я случайно.

ТАНЯ: Неправда!

ЛИСА *(признается)*:
Я курятинки хотела,
Так давно ее не ела...

ВОЛК: А я зайчатинки искал,
Да вот Емеля помешал...

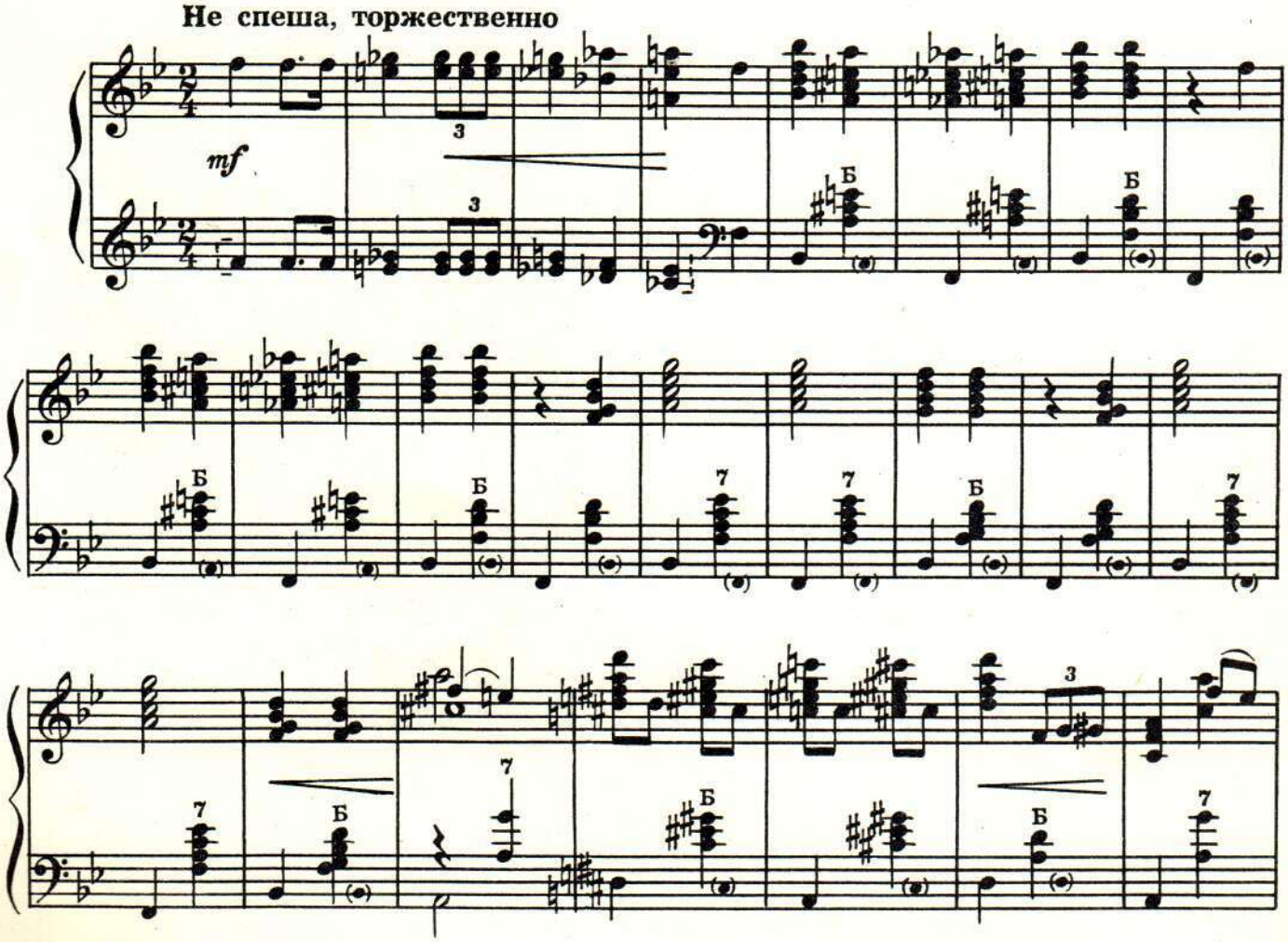
ТАНЯ *(огорченно)*:
Я забыла обещание.

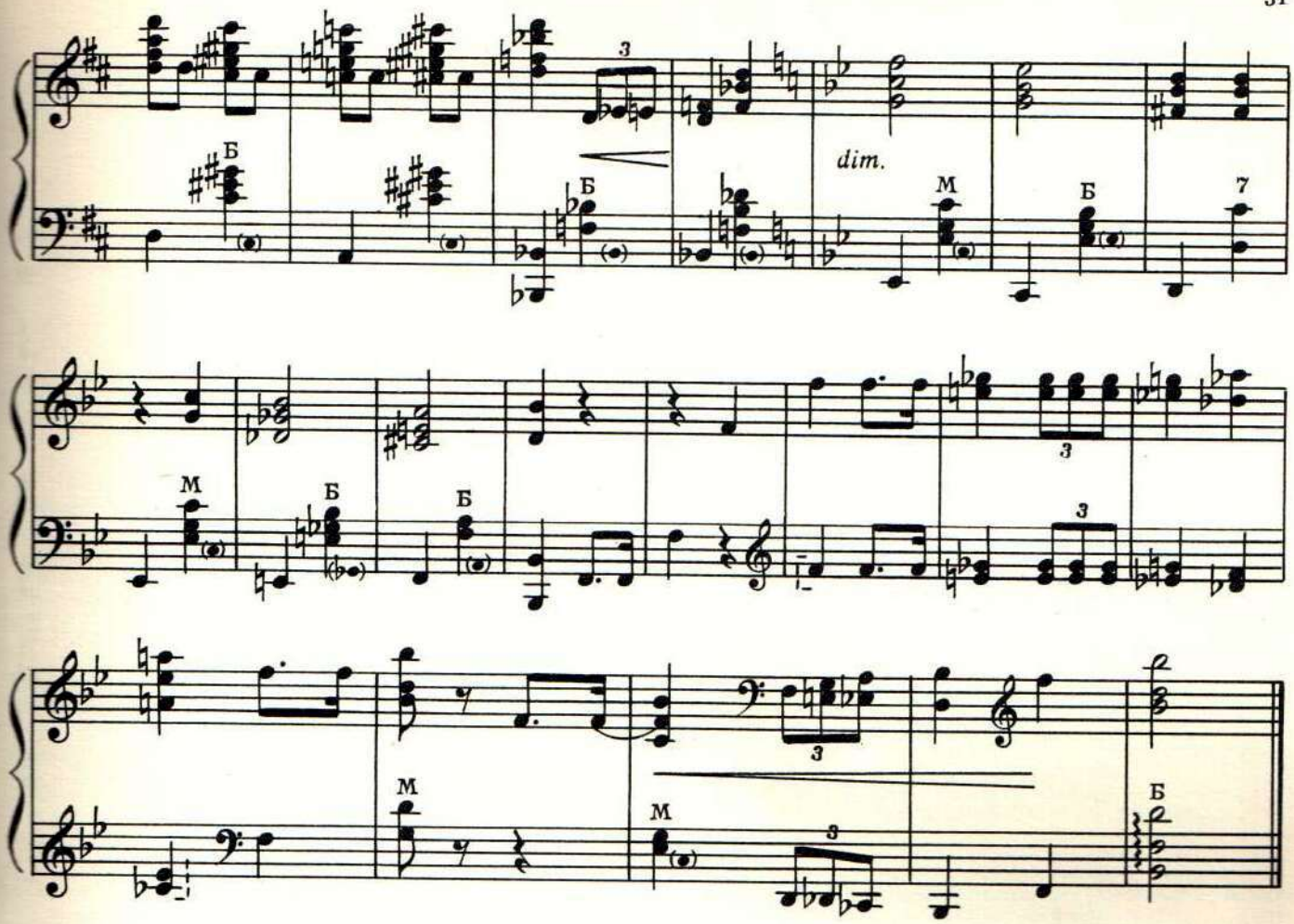
ЦВЕТОК: Больше так не делай, Таня!
Нам пора прощаться
И в книжку возвращаться.
До свиданья, Таня...

ВСЕ: До свиданья, Таня...

Исполняется № 16 —«Заключительное шествие».

16. Заключительное шествие





Все уходят в книжку, машут Тане руками.
Задвигается занавес.

ТАНЯ: Все ушли..
И книжка скрылась...
Вот, ребята, что мне снилось!



МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

к постановке музыкальной игры-сказки

«ХРУСТАЛЬНЫЙ ШАРИК»

Сказку-игру «Хрустальный шарик» можно поставить с детьми младшего школьного и старшего дошкольного возраста. Действие происходит в комнате девочки Тани. В комнате на заднем плане висит раздвижной занавес. За занавесом на полу стоит большая бутафорская книжка, ее вначале не видно, по ходу действия занавес раздвигается до краев книжки. В комнате стол, стулья, полочка с книгами, остальное оформление комнаты—по усмотрению.

Хрустальный шарик: блестящий стеклянный шарик из елочных украшений.

Книжка: книжка в переплете видна в развернутом виде, обращена обложкой к зрителям. Высота книжки 1 м. 50 см. На одной стороне обложки написано «Сказки», на другой виден сундучок с висячим замком.

Сундучок: можно сделать бутафорский, склеить из картона коробочку с дном и прикрепить ее к книжке. Чтобы сундучок открывался и закрывался, крышку надо тоже прикрепить к книжке. Крышку сделать овальной формы с висячим замком, коробочку разрисовать, как сундучок.

Если персонажи сказок выходят из-за книжки, то книжку можно сделать из складной ширмы, обклеив картоном. Если персонажи сказок выходят прямо из книжки, тогда на одной стороне обложки надо сделать прорез-раму такой высоты и ширины, чтобы в нее могли пройти исполнители. Сверху прореза вся рама накрывается листом фанеры или картона, который прикрепляется к корешку книжки на петлях. Чтобы не было заметно пустого пространства, когда персонажи сказок выходят из книжки, на раму сзади прореза повесить материю.

Печка: из фанеры делается контур печки «старинной лежанки». На лежанке сидит Емеля. Печка катится сама на 4-х колесиках, ее двигает человек, стоящий внутри. Высота печки в рост человека. Чтобы видеть, куда везти печку, на уровне глаз человека, стоящего внутри, сделать два отверстия. Печку разрисовать.

Ведра: ведра делаются без дна из плотной бумаги или картона такого объема, чтобы внутрь поместился маленького роста ребенок, головы ребенка не видно. Сверху вклеить или вшить кружок картона и покрасить его в голубой цвет — «ведра с водой». Внизу видны ножки —«ведра идут». Когда ведра останавливаются, ребенок присаживается на корточки, ножек не видно. На уровне глаз сделать два маленьких отверстия.

Костюмы: все участвующие одевают соответствующие костюмы или только одни шапочки.

Голубой Цветок: девочка в голубом коротком платье с шапочкой голубого цвета на голове или в юбочке голубого цвета (накрахмаленная пачка в форме лепестков колокольчика).

Девочка Таня: в любом платье.

Кот: в сказочном костюме Кота в сапогах, пелерина, сапоги, шаровары с хвостом, на голове шляпа или шапочка с ушками.

Петух: из материала сшить комбинезон желтоватого, сероватого или красноватого цвета, на крылья, рукава и на грудь нашить мелкие цветные лоскутики в форме треугольника. Прикрепляются треугольники к костюму за один из уголков, свободно свисают вниз. Хвост Петуха на каркасе из проволоки. На ногах красные сапоги.

Лиса, Волк, Жучка: все «животные» — в комбинезонах с хвостами соответствующего цвета (можно к юбочкам девочек и штанишкам мальчиков прикрепить хвосты), на головах — шапочки с ушками.

Красная Шапочка: юбочка красная, черный лиф, жилетка со шнуровкой, белая кофточка. На голове — красная шапочка.

Дед, Бабка: в русских народных костюмах.

Емеля: в красной рубашке, на ногах лапти, на голове шапка с околышем.

Репка: желтое короткое платье или пышная юбочка, на голове желтая шапочка с зеленой ботвой, на ногах желтые тапочки.

Описание игры «В жмурки»: завязав Волку глаза, Таня с колокольчиком в руках встает на возвышение. Играющие тихо бегают вокруг Волка — по звону колокольчика все разбегаются в разные стороны и садятся на свободный стул. Волк старается поймать не успевших сесть.

Описание хороводной игры «Репка»: играющие встают в круг, держась за руки. Запев каждого куплета. Хоровод идет по кругу. На припев все идут к центру и от центра. На тему музыкального отыгрыша хлопают в ладоши, Репка танцует.

В. Колосова

ПЕТР КОМАРОВ

ОЛЕНЕНОК



Среди кустов зеленых
У речки серебристой
Гуляет олененок —
Теленочек пятнистый.

Он ходит по опушке
В лесной своей сторонке,
И у него веснушки —
Совсем, как у девчонки.



ЯКОВ ЗУГМАН

СБОР ЛИСИЧЕК

Никого не тронем здесь,
Не волнуйтесь, птички,
Мы сегодня вышли в лес
Собирать лисички.

Вот они кругом стоят
В ярко-рыжей коже,
На оранжевых лисят
Хитрецы похожи!

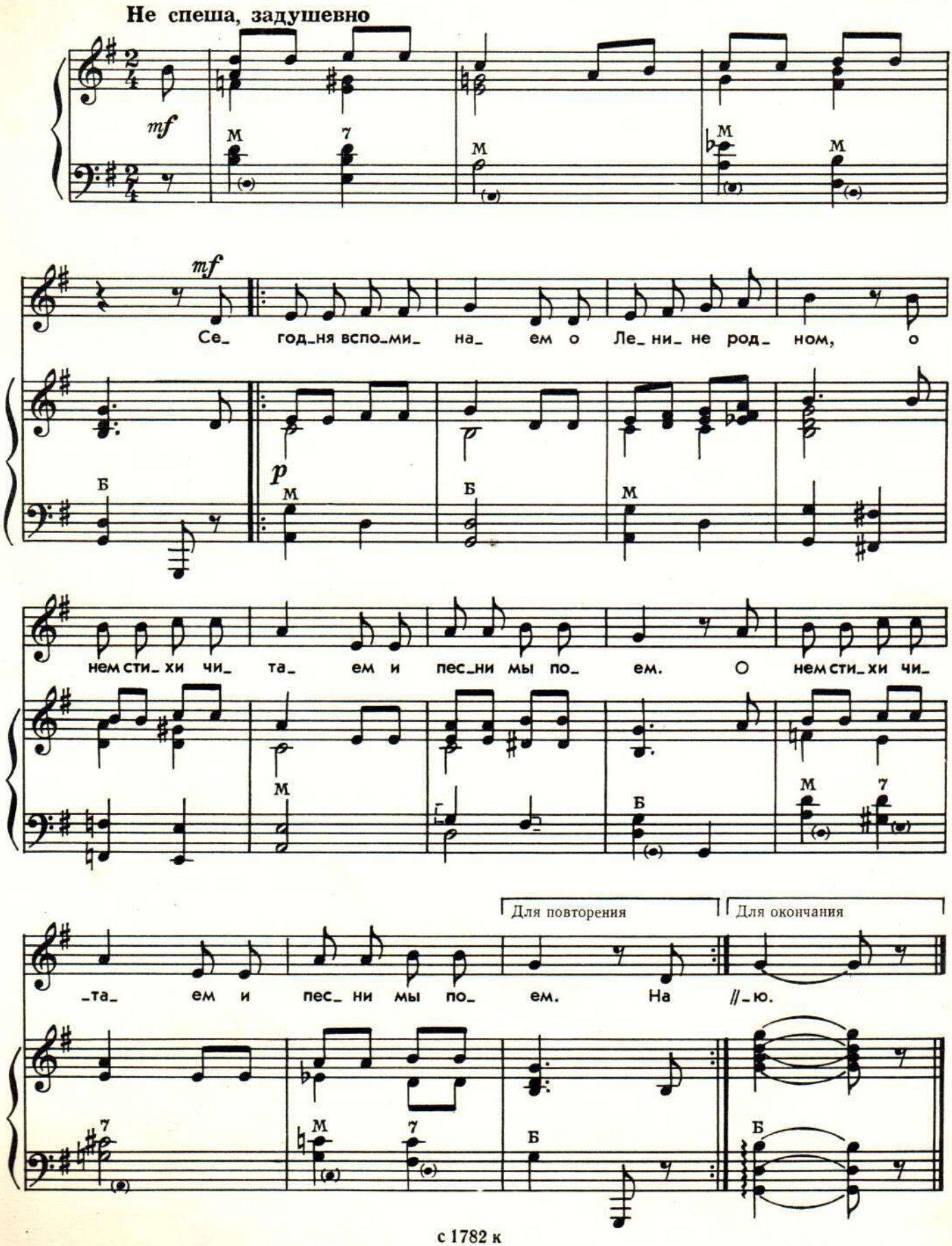
— Ха-ха-ха,— смеются рыбы,—
Если мы ходить могли бы,
Мы купили бы зонты —
Просто так, для красоты.
Только жаль, у нас в воде
Нету дождика нигде.

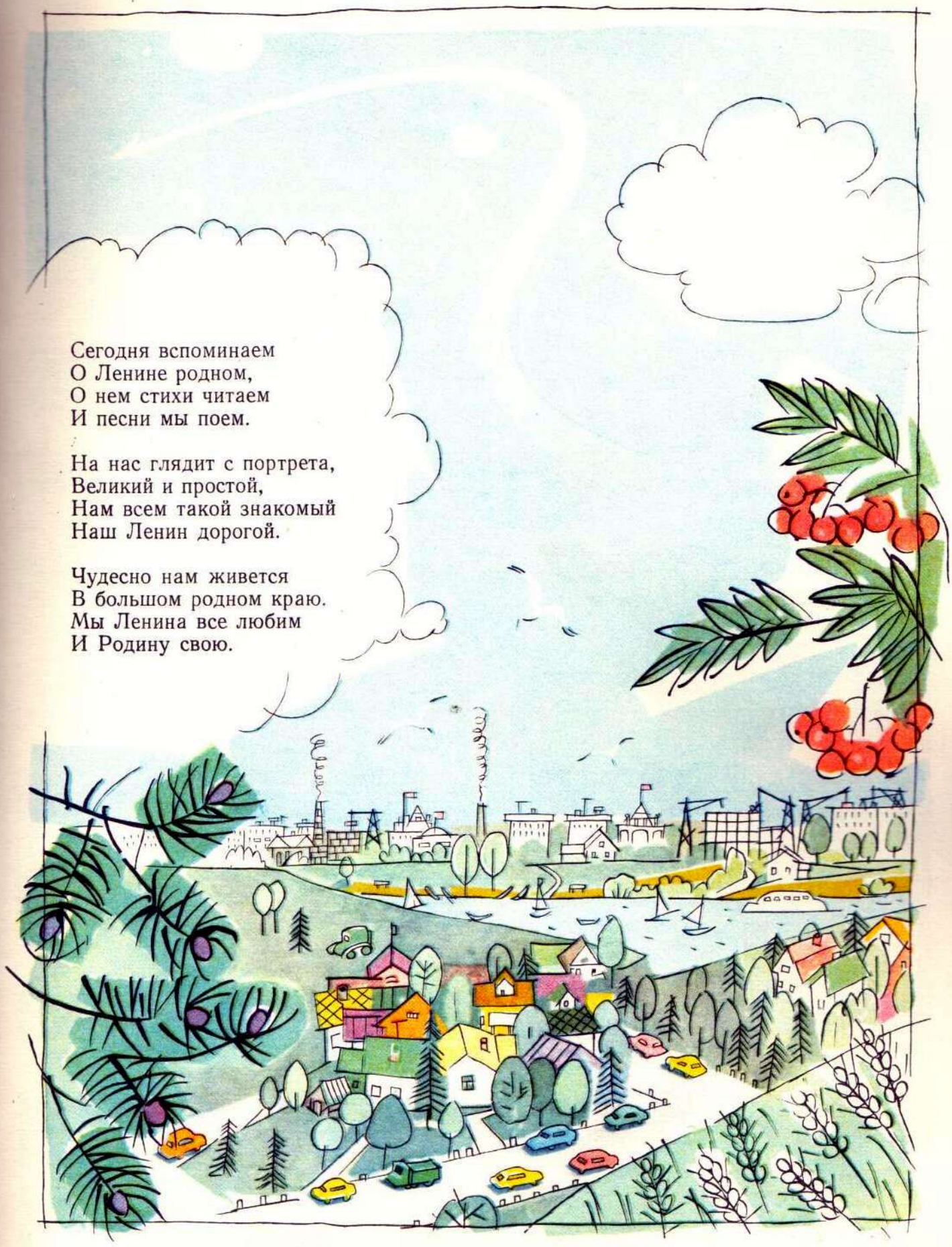


РОДНОЕ ИМЯ

Слова В. АНТОНОВОЙ

Музыка Г. ФИНАРОВСКОГО





Сегодня вспоминаем
О Ленине родном,
О нем стихи читаем
И песни мы поем.

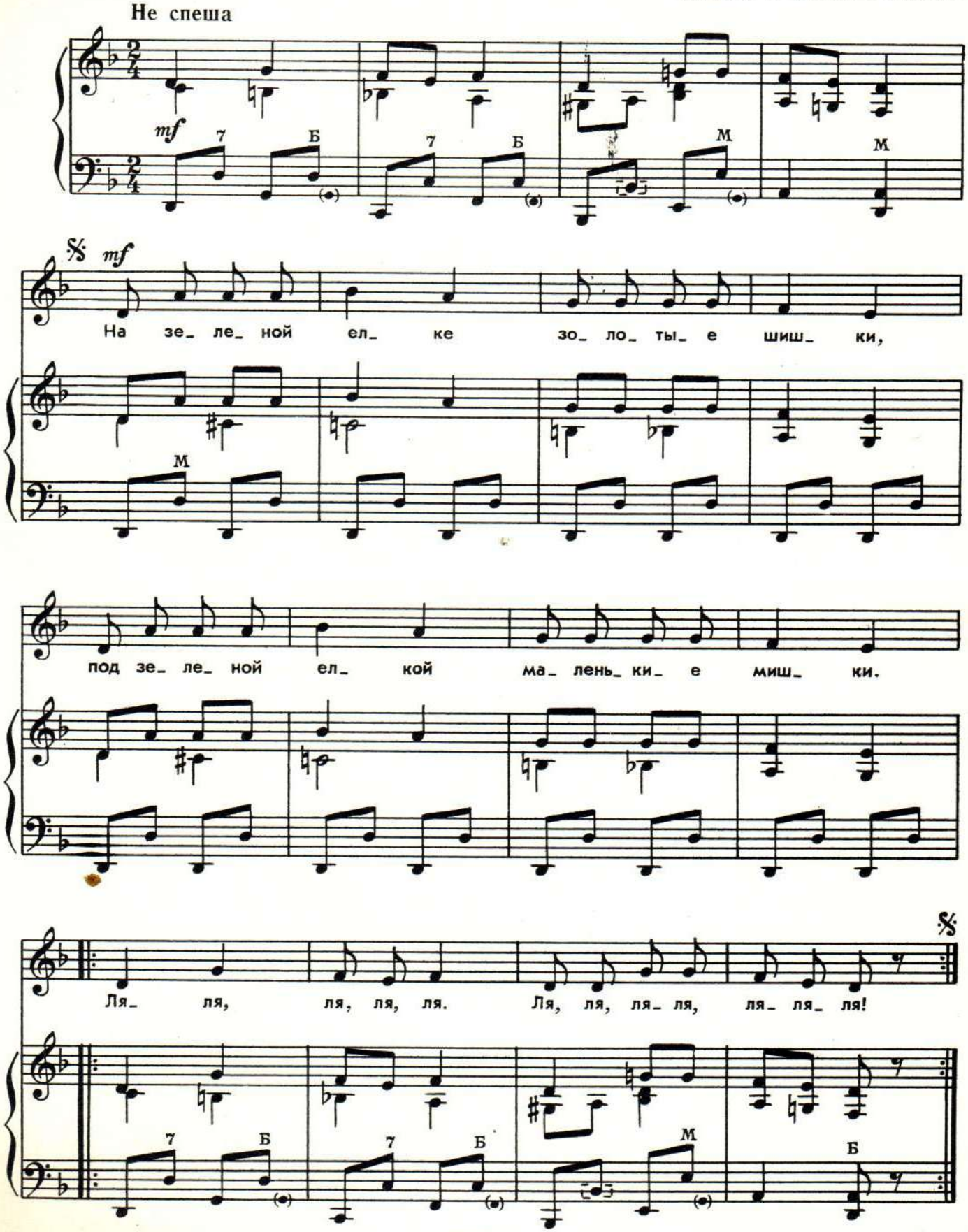
На нас глядит с портрета,
Великий и простой,
Нам всем такой знакомый
Наш Ленин дорогой.

Чудесно нам живется
В большом родном краю.
Мы Ленина все любим
И Родину свою.

НА ЗЕЛЕНОЙ ЕЛКЕ

Слова В. АНТОНОВОЙ

Музыка Г. ФИНАРОВСКОГО



На зеленой елке
Золотые шишки,
Под зеленой елкой
Маленькие мишки.

Не скучай, мишутка,
Дай мне свою лапку,—
Мы с тобой попляшем
Весело, вприсядку.

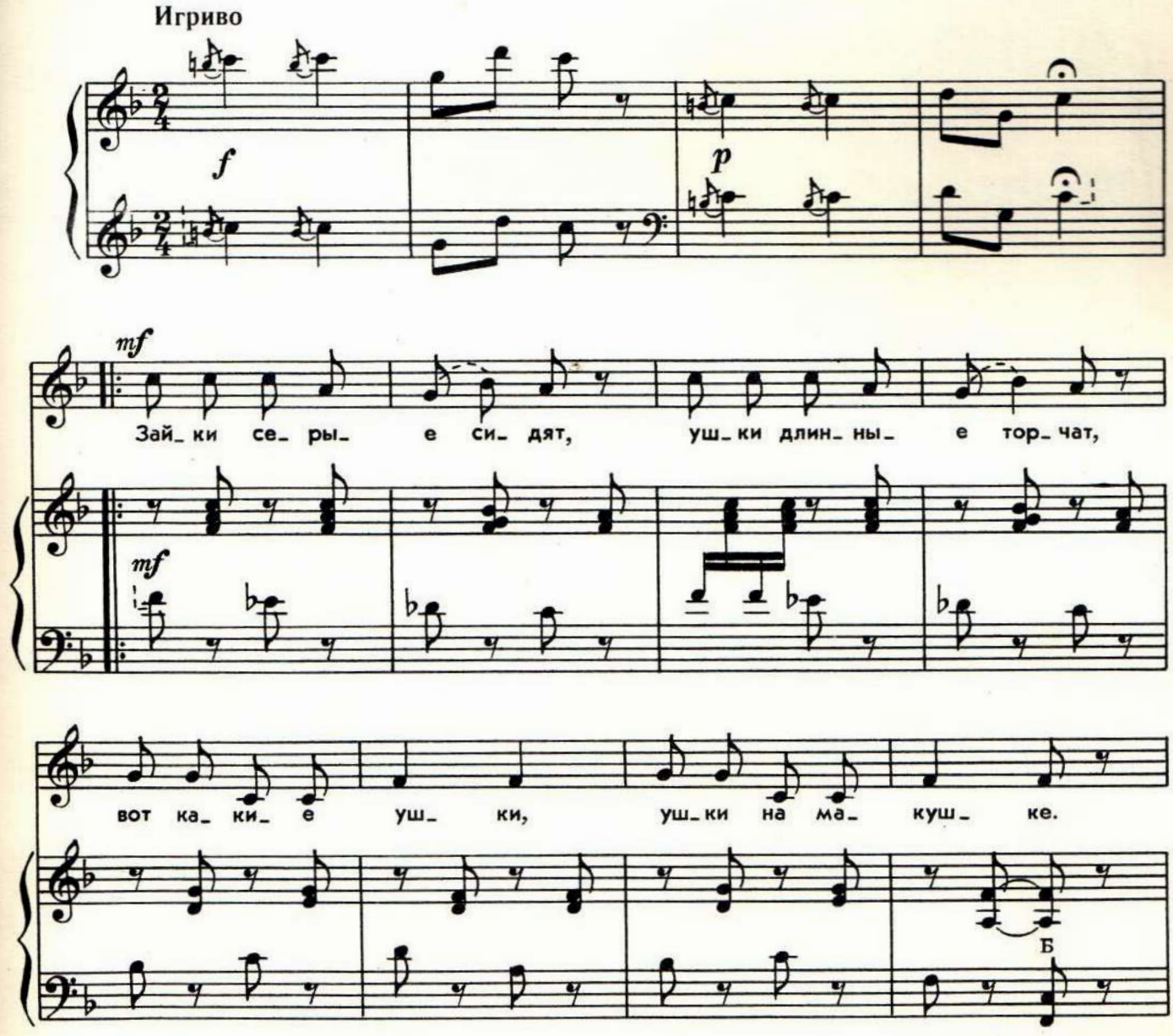
Возле нашей елки
Дружно пляшут мишки.
Весело мишуткам,
Рады ребятишки.

Наигрались мишки,
Поплясали ловко.
Отдыхают снова
Под зеленой елкой.

ЗАЙКИ СЕРЫЕ СИДЯТ

Слова В. АНТОНОВОЙ

Музыка Г. ФИНАРОВСКОГО



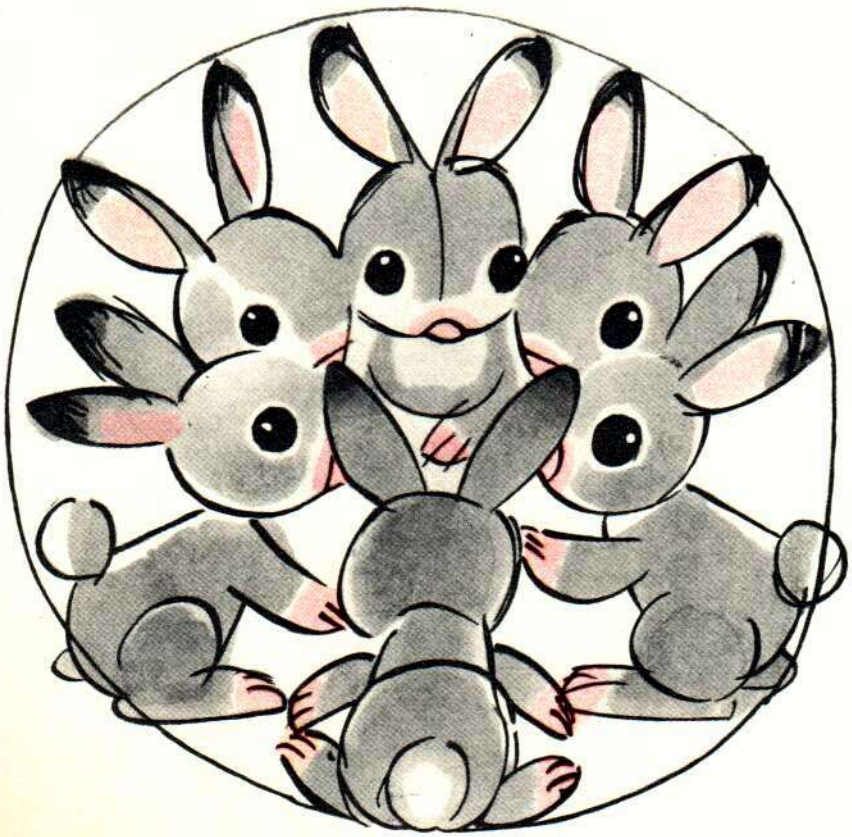
Для повторения

Б

Для окончания

Вот ка_ ки_ е зай_ ки, зай_ ки_ по_ бе_ гай_ ки!

Б



Зайки серые сидят,
Ушки длинные торчат,
Вот какие ушки —
Ушки на макушке.

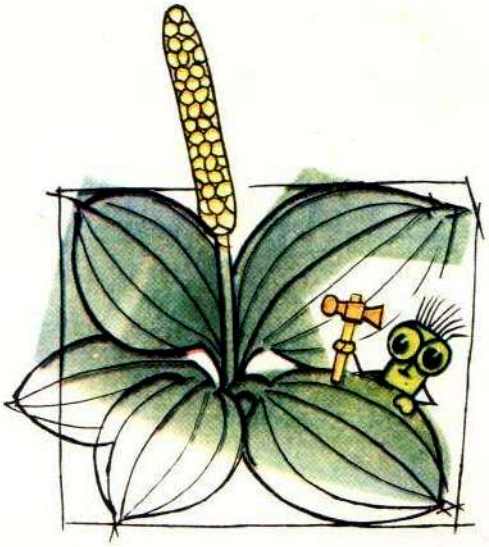
Зайки сели во кружок,
Роют лапкой корешок,
Вот какие лапки —
Быстрые царапки.

Вдруг бежит лисичка,
Хитрая сестричка,
Ищет, где же зайки,
Зайки-побегайки.

По лесной лужайке,
Разбежались зайки,
Вот какие зайки,
Зайки-побегайки.

ИВАН БУРСОВ

МАЛЕНЬКИЙ САПОЖНИК



Где старый подорожник
Закрыл весь мир листком,
Жил маленький сапожник
С большущим молотком.

Он высохшей травинкой
Чесал курносый нос.
Никто-никто ботинки
Ему в ремонт не нес.

И он с утра до вечера
Смотрел из-под очков
На голышей-кузнечиков
И на босых жучков.

Чихал подряд три раза,
Потом вздыхал тайком:
«Эх, нет на них указа–
Не бегать босиком!».



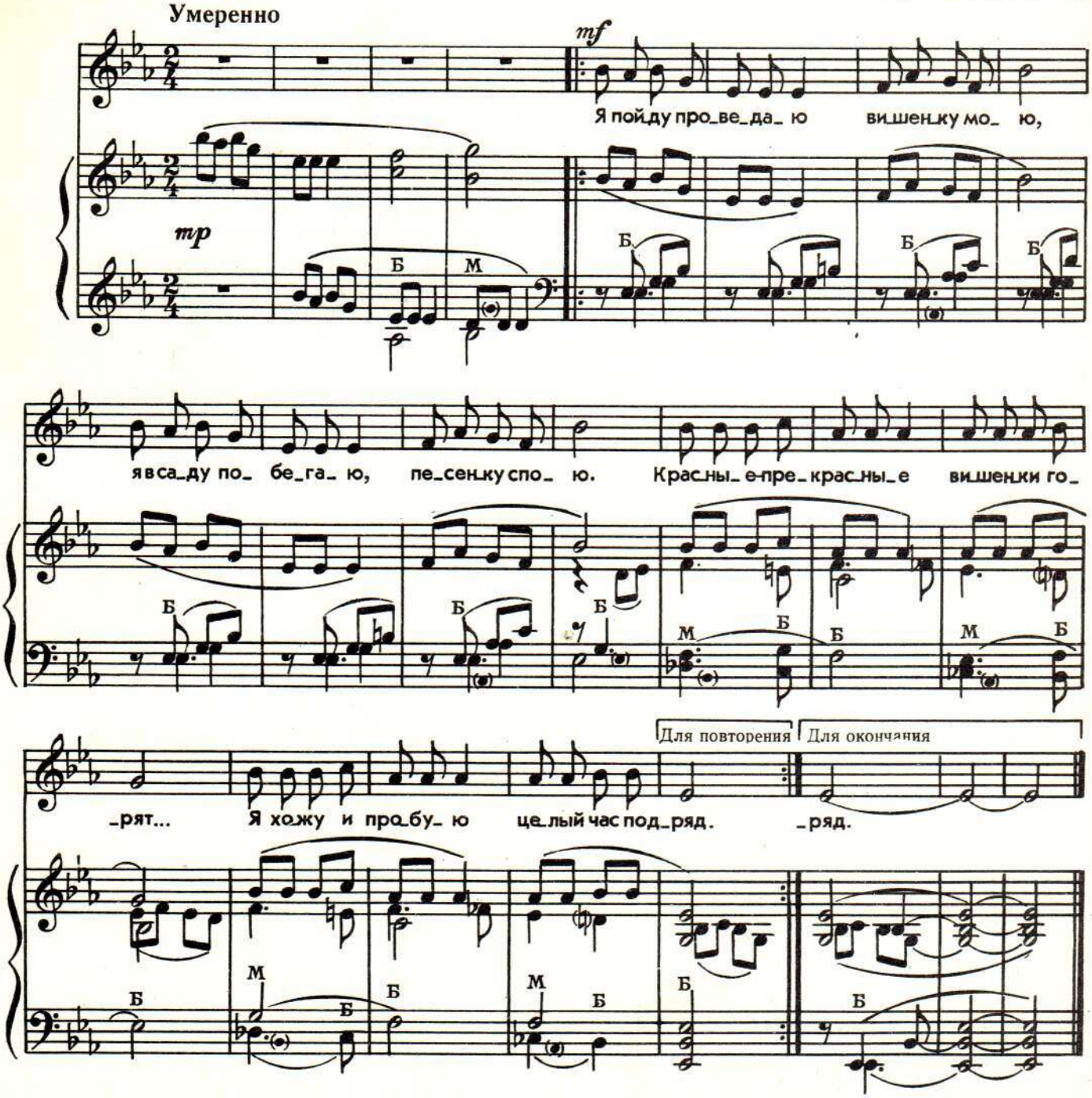
ВАНЬКА-ВСТАНЬКА

Что случилось?
Удивился
Весь игрушечный народ:
Ванька-Встанька
Обленился —
Лег бочком
И не встает.
Слон толкнул жирафа:
— Глянь-ка!
А еще зовется Встанька.
Проревел медведь
В углу:
— Видно он
Прилип к столу!
Даже умный Буратино
Буркнул:
— Лопнула пружина...
Только старый клоун
Яшка
Глянул сверху
И вздохнул:
— Просто он устал,
бедняжка,
Повалился
И заснул.

ВИШЕНКА

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка В. КИКТЫ



Я пойду проведаю
Вишенку мою,
Я в саду побегаю,
Песенку спою.
Красные-прекрасные
Вишенки горят...
Я хожу и пробую
Целый час подряд.

Песенку бы спела я,
Только занят рот —
Это вишня спелая
Петь мне не дает.
Красные-прекрасные
Вишенки горят...
Я хожу и пробую
Целый час подряд.

СКОРОГОВОРКИ

Валенки, валенки,
Валенки-валюшки
Мы купили маленькой
Валеньке-Валюшке.

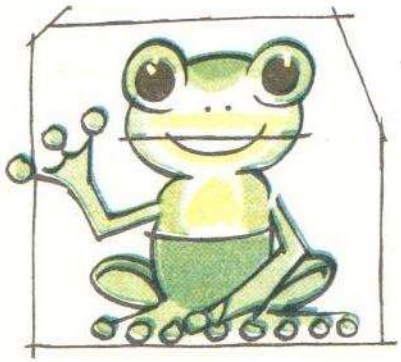
Мама Милу мылом мыла,
Мама смыла мыло с Милы.

СЧИТАЛКИ

Три Наталки,
Три скакалки,
Не хватает им считалки.

Пусть дадут нам поскакать —
Мы поможем им считать.

Серый волк пришел из сказки
В парике и доброй маске.
Начал он козлят считать:
Раз, четыре, два и пять.
Сбился, стал считать опять:
Два, четыре, три и пять!
Нет, не так! Четыре... Семь... —
И запутался совсем.



— Лягушонок,
Сколько будет:
К одному прибавить два?—
И ответил лягушонок:
— Ква,
ква,
ква.

КТО О ЧЕМ ПОЕТ

РИММА ГРАНОВСКАЯ

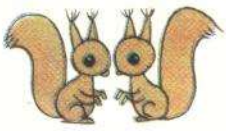
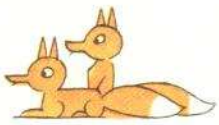
Удивительно поют в  ! И никому невдомек, что они не просто поют, а постоянно устраивают концерты и конкурсы.

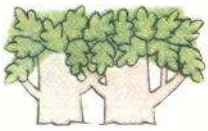
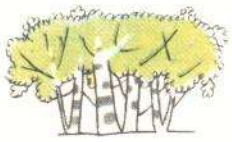
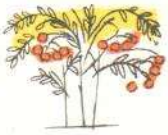
Много лет тому назад птицы придумали конкурс — «Кто лучше поет?» — и первый приз получил  . А недавно на  высокого  уселись победители прошлого конкурса  и Мудрая  , чтобы послушать, кто о чем поет, и присудить премии .

— Я спою про  ,— сказала  и спела свою песню.

— Я спою про  ,— сказала  и спела свою песню.

— Я спою про  ,— сказал  и спел свою песню.

Тогда сказал чижик:  — А я спою про лес, в котором живут : рыжие  , хитрые  , быстроногие  .

Я спою про лес, в котором растут могучие  ,  , кудрявые  , нарядные  .

Я спою про лес, я его очень люблю.

Всем понравилось, о чем пел  . Ведь он пел не только о себе. Он пел обо всем прекрасном вокруг нас . Так  на конкурсе победил.

Как вы думаете, ребята, почему?

НЕБЫЛИЦЫ

НЕОБЫКНОВЕННЫЙ ХОККЕЙ

Коньки катались на мальчишке,
Стал чемпионом хвастунишка.
И шайба с первого броска
В ворота вбила игрока.

КАЛАЧ

Ай, качи-качи-качи!
Прилетели к нам грачи.
Прилетели к нам грачи,
Калачи пекут в печи.

ЗАГАДКИ

Едет гусь на гусеницах,
Лязгает, как кузница.
Длинной ложкой машет —
Выгребает кашу.
(экскаватор)

Схоронилось солнышко
В маковое зернышко.
Пробежит по земле —
Вспыхнет весело во мгле.
(спичка)

Тает, а не снег.
Не сахар, а сладко.
Дайте мне,
Купите мне
Вместо шоколадки!
(мороженое)

Кто на свете всех умнее,
Кто всё знает, всё умеет?
И в любой свободный час
Кто всему научит нас?
(книга)

Эх, мягка подушка!
Да не взять под ушко.
(сугроб)

СОДЕРЖАНИЕ

ХРУСТАЛЬНЫЙ ШАРИК. Музыкальная игра-сказка для детей младшего возраста. Сценарий В. Колосовой. Музыка Е. Тиличеевой, стихи и тексты песен В. Викторова и Н. Найденовой 2

ОЛЕНЕНОК. Стихи П. Комарова 33

СБОР ЛИСИЧЕК. Стихи Я. Зугмана 33

«ХА-ХА-ХА,—СМЕЮТСЯ РЫБЫ». Стихи Я. Зугмана 33

РОДНОЕ ИМЯ. Музыка Г. Финаровского, слова В. Антоновой 34

НА ЗЕЛЕНОЙ ЕЛКЕ. Музыка Г. Финаровского, слова В. Антоновой 36

ЗАЙКИ СЕРЫЕ СИДЯТ. Музыка Г. Финаровского, слова В. Антоновой 37

МАЛЕНЬКИЙ САПОЖНИК. Стихи И. Бурсова 39

ВАНЬКА-ВСТАНЬКА. Стихи И. Бурсова 39

ВИШЕНКА. Музыка В. Кикты, слова В. Татаринова 40

СКОРОГОВОРКИ 41

СЧИТАЛКИ 41

КТО, О ЧЕМ ПОЕТ. Рассказ Р. Грановской 42

НЕБЫЛИЦЫ 43

СТИХИ-ЗАГАДКИ Н. Соколова 43