ГУСЕЛЬКИ

ВЫПУСК 56

ПЕСНИ И СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



ГУСЕЛЬКИ

ПЕСНИ И СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ВЫПУСК

56

ВСЕСОЮЗНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
МОСКВА • 1978



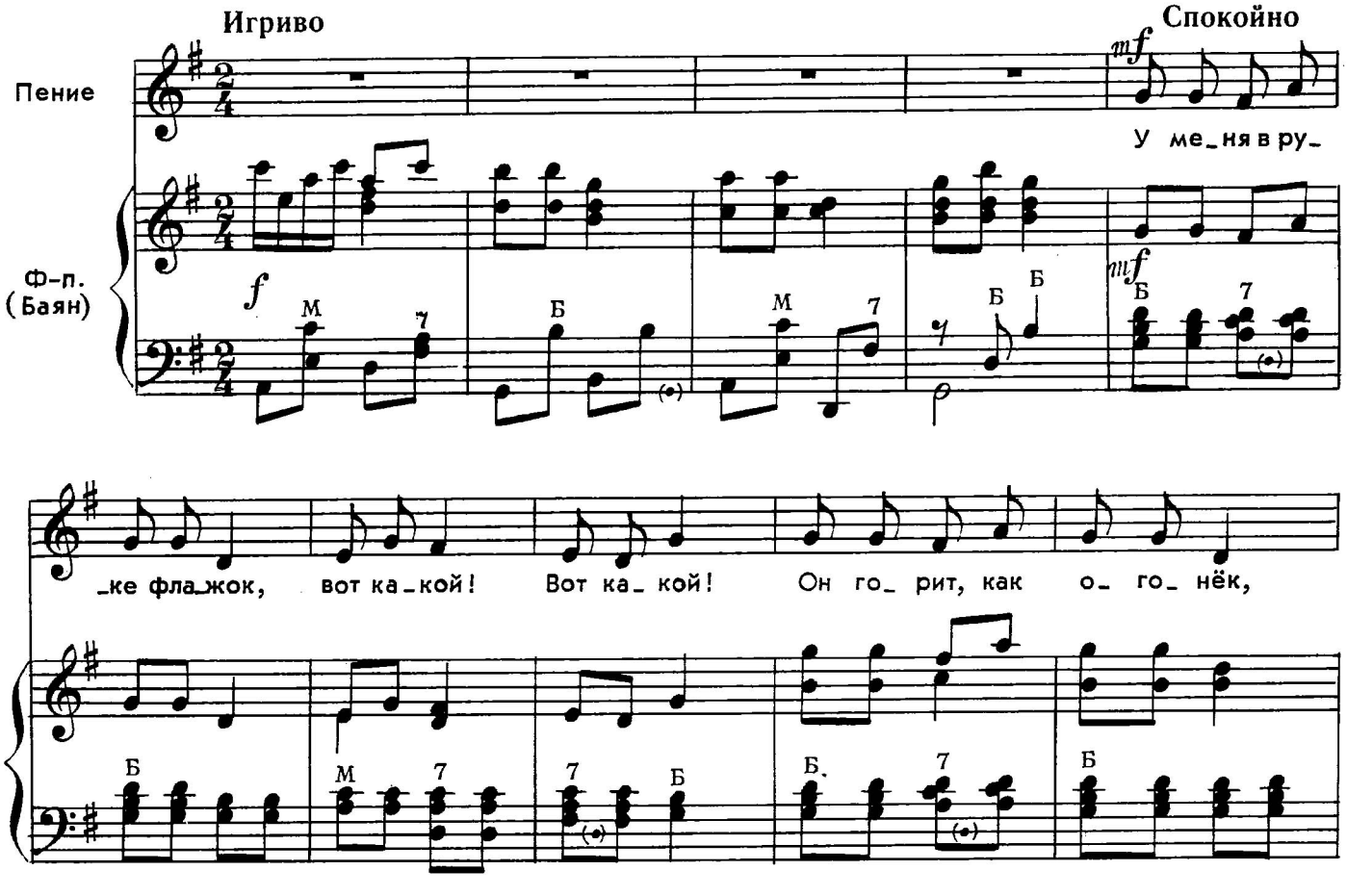
ИГРЫ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

ПЛЯСКА С ФЛАЖКАМИ

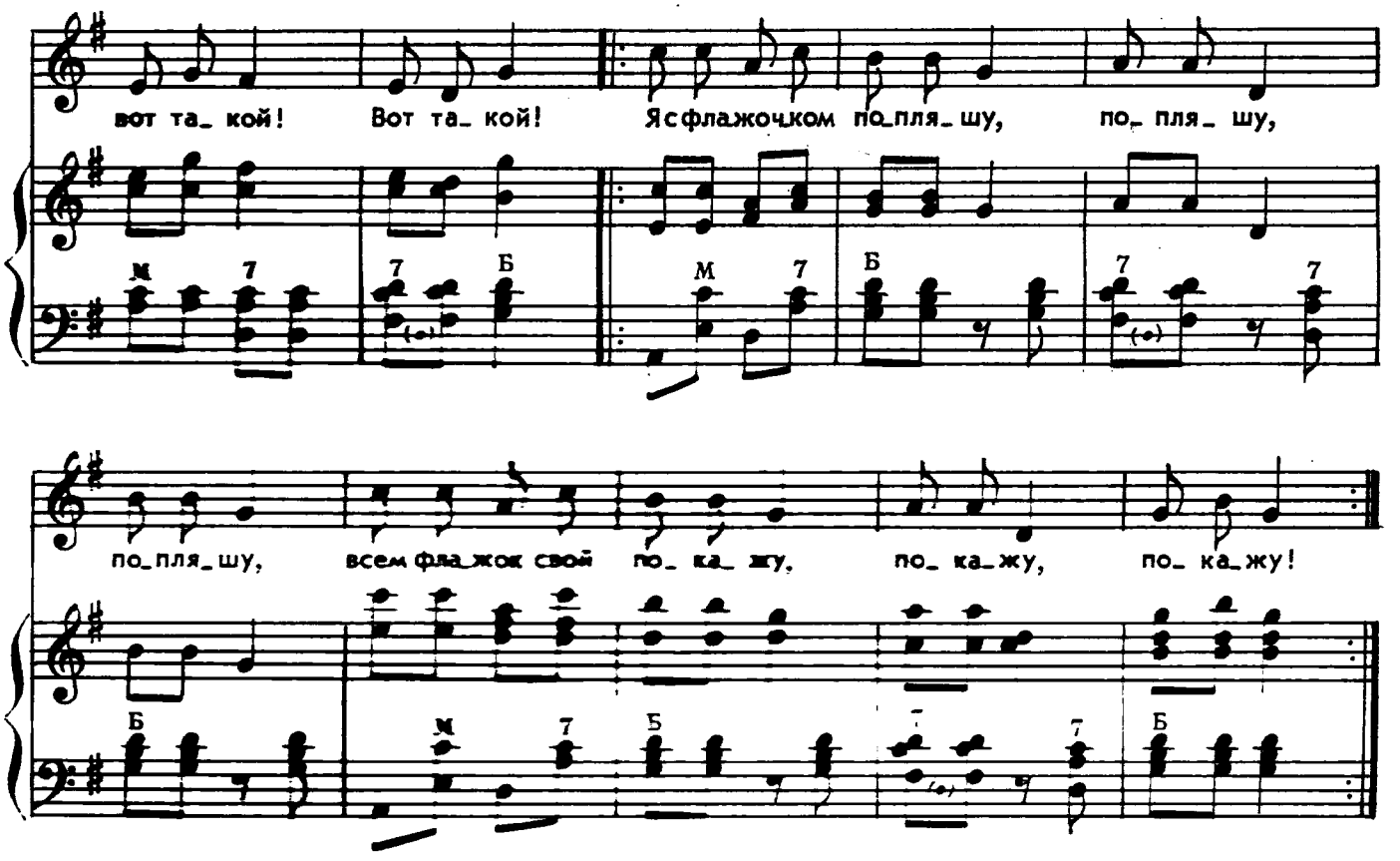
(Для детей 1-2[x] лет)

Слова Е. МАКШАНЦЕВОЙ

Музыка А. ФИЛИППЕНКО



с 4438 к



Перед сидящими детьми стоит воспитательница с красным флажком в правой руке. Обращается к детям:

Посмотрите, детки, какой у меня флажок!
Красный, красный! Я с ним сейчас попляшу.

Стоя на месте, воспитательница поет, покачивая флажком.

У меня в руке флажок,
Вот какой!
Он горит, как огонёк,
Вот такой!

Я с флажочком попляшу, попляшу, попляшу,
Всем флажок свой покажу, покажу, покажу!

Часто топает ногами, держа флажок на уровне груди.

Воспитательница вызывает одного из сидящих детей поплясать с флажком. Передает ему флажок и под ее пение ребенок пляшет.

Вот у Сашеньки флажок,
Вот какой!
Он горит, как огонёк,
Вот такой!

Саша, Саша, попляши, попляши, попляши,
Всем флажок свой покажи, покажи, покажи!

Вызывает еще трех-четырех детей.

Вдруг раздается стук в дверь. Воспитательница заглядывает за дверь и радостно сообщает, что приехала кукла на машине и флажки для всех детей привезла.

Воспитательница ввозит куклу и не спеша провозит ее по всей комнате.

Напевает песенку.

Кукла нам везет флажки,
Вот они!
Все горят, как огоньки,
Вот они!
Очень яркие флажки,
Ля, ля, ля,
Все горят, как огоньки,
Ля, ля, ля!

Воспитательница останавливает машину с куклой перед детьми. Говорит: «Ах, какие красивые флажки привезла нам Маша! Спасибо, Маша. Для всех деток привезла!

Садись на стульчик, Маша, а я деткам раздам по флажку». Держа флажки в правых руках, стоя возле стульчиков, дети слегка покачивают флажки под пение взрослых.

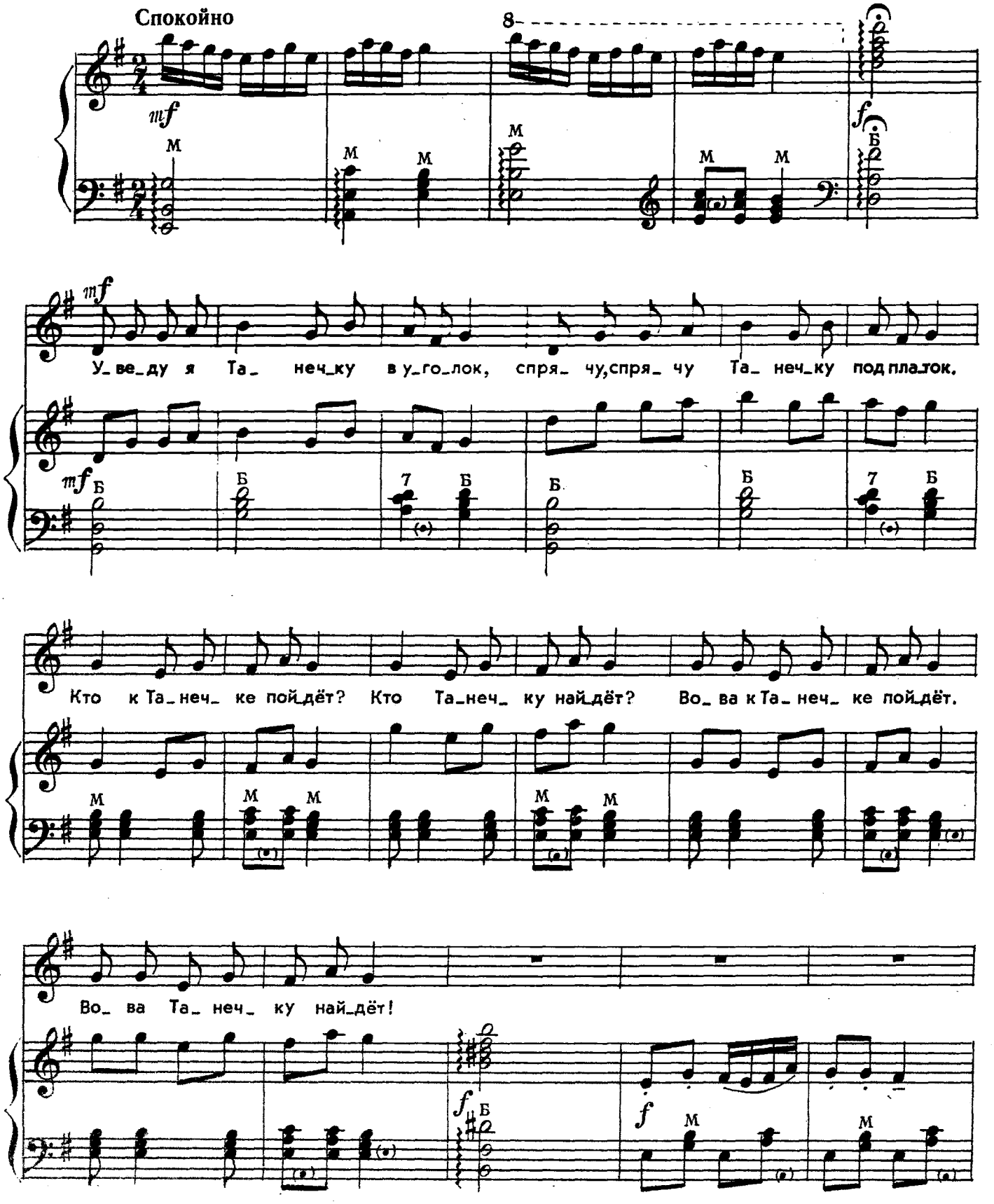
У детей в руках флажки,
Вот они!
Все горят, как огоньки,
Вот они!
Топай, топай поживей, поживей, поживей,
Чтобы было веселей, веселей, веселей!

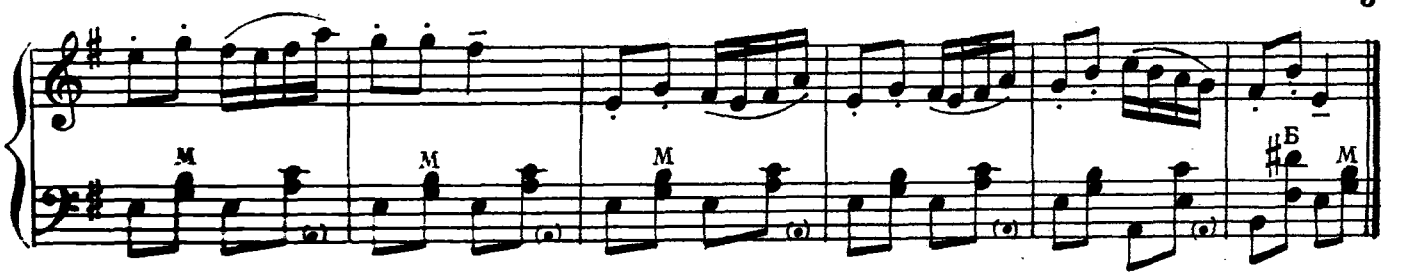
Держа флажки на уровне груди, дети часто топают ножками.

Затем под музыку без пения можно походить по комнате с флажками. После чего дети поставят флажки в вазу, которую держит перед ними воспитательница. Вазу ставят на видное место.

ИГРА В ПРЯТКИ

(Для детей 2[x] лет)





Перед сидящими детьми стоит воспитательница, держа перед собой за два уголка яркий, красочный платок 75×75 см.

Воспитательница: — Посмотрите, какой красивый платок, дети! *(Продолжает.)*

А я сейчас от вас спрячусь!

Она слегка приседает и накрывает свою голову платком.

Ку-ку! Где я?

И, быстро привстав, снимает платок с головы, восклицая:

Вот я! Вот я, детки!

Прячется несколько раз весело, игриво. Затем, обращаясь к детям, говорит: — Теперь кого-нибудь из деток спрячу...

Подходит к одному из сидящих детей, берет его за руку и ведет в сторону, напевая песенку:

Уведу я Танечку в уголок.
Спрячу, спрячу Танечку под платок.

Накрывает головку Тани платком, продолжая петь.

Кто к Танечке пойдет?
Кто Танечку найдет?
Вова к Танечке пойдет.
Вова Танечку найдет!

Воспитательница кивком головы вызывает Вову, который спешит найти Таню.

На возглас «Оп!» Вова, подойдя к Танечке, сдергивает платок: «Нашел!»

Воспитательница быстро берет платок, а дети, взявшись за обе руки, часто топают ножками на месте под музыку проигрыша. Затем вызываются еще две-три пары.

После пляски трех-четырех пар воспитательница, взявшись за уголки платка, подходит совсем близко к сидящим детям и под пение начинает отходить назад, пятясь.

Убегу от детушек в уголок.
Спрячусь я от детушек под платок.
Кто, кто ко мне подойдет?
Кто, кто меня найдет?
Дети все ко мне пойдут.
Дети все меня найдут.

Отойдя от детей, лукаво поглядывая на них, воспитательница, чуть присев, накрывает свою голову платком.

Дети спешат найти воспитательницу, подбегают все к ней и... «Оп!» — воспитательница сама сдергивает платок с головы и на проигрыш, взмахнув платком, легко бежит по залу на носочках; дети стараются ее догнать.

На проигрыше все останавливаются и хлопают в ладоши.

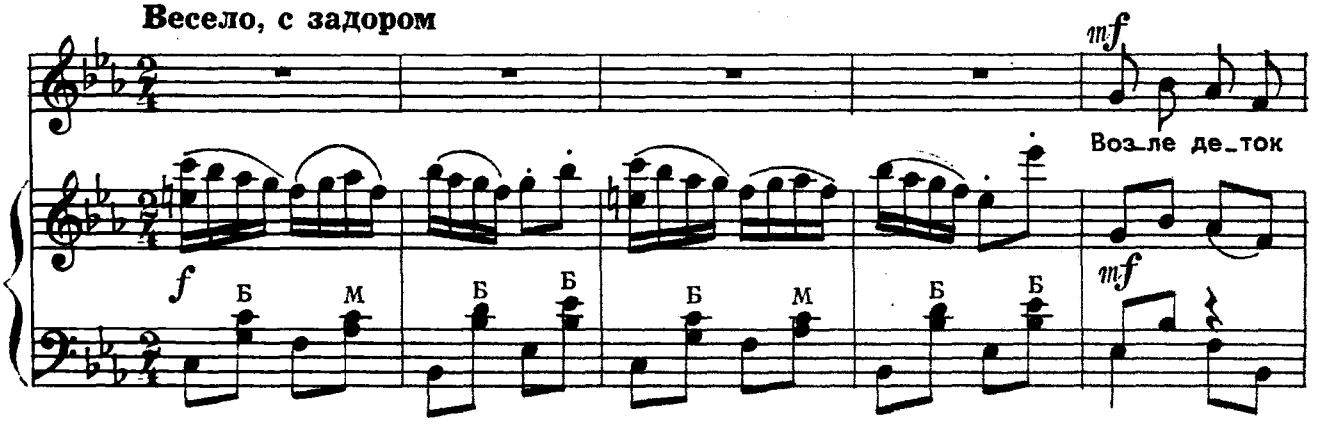
Снова бегут и, остановившись, на проигрыш топают ножками на месте. Игра окончена.

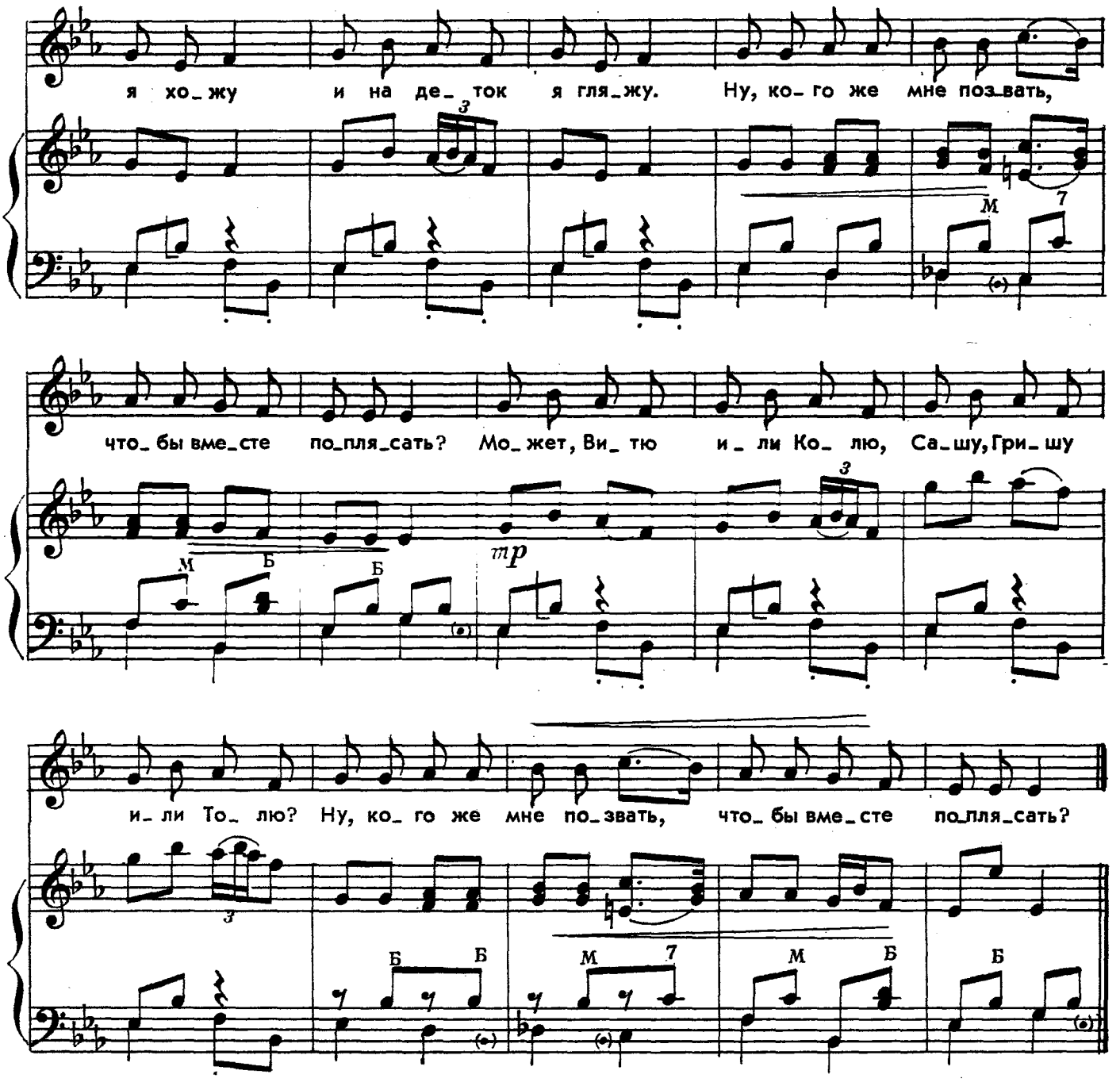
Дети сидят полукругом. Перед ними ходит воспитательница, поглядывая на детей, и поет песенку.

ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ ПЛЯСАТЬ

(Для детей 2[x] лет)

Весело, с задором





А я Саше помашу,
А я Сашу приглашу.
А я Саше помашу,
Вместе с Сашей попляшу!

Воспитательница манит Сашу, который должен подойти САМ, услышав свое имя.

ПРОИГРЫШ. Взявшись за обе руки, воспитательница зовет всех к себе:

Всем ребяткам помашу,
Всех ребяток приглашу.
Всем ребяткам помашу
И со всеми попляшу!

Все дети выходят; и на проигрыш проводится пляска по показу воспитателя.

Возле деток я хожу
И на деток я гляжу.
Ну, кого же мне позвать,
Чтобы вместе поплясать?

Может, Витю или Колю,
Сашу, Гришу или Толю?
Ну, кого же мне позвать,
Чтобы вместе поплясать?

или:

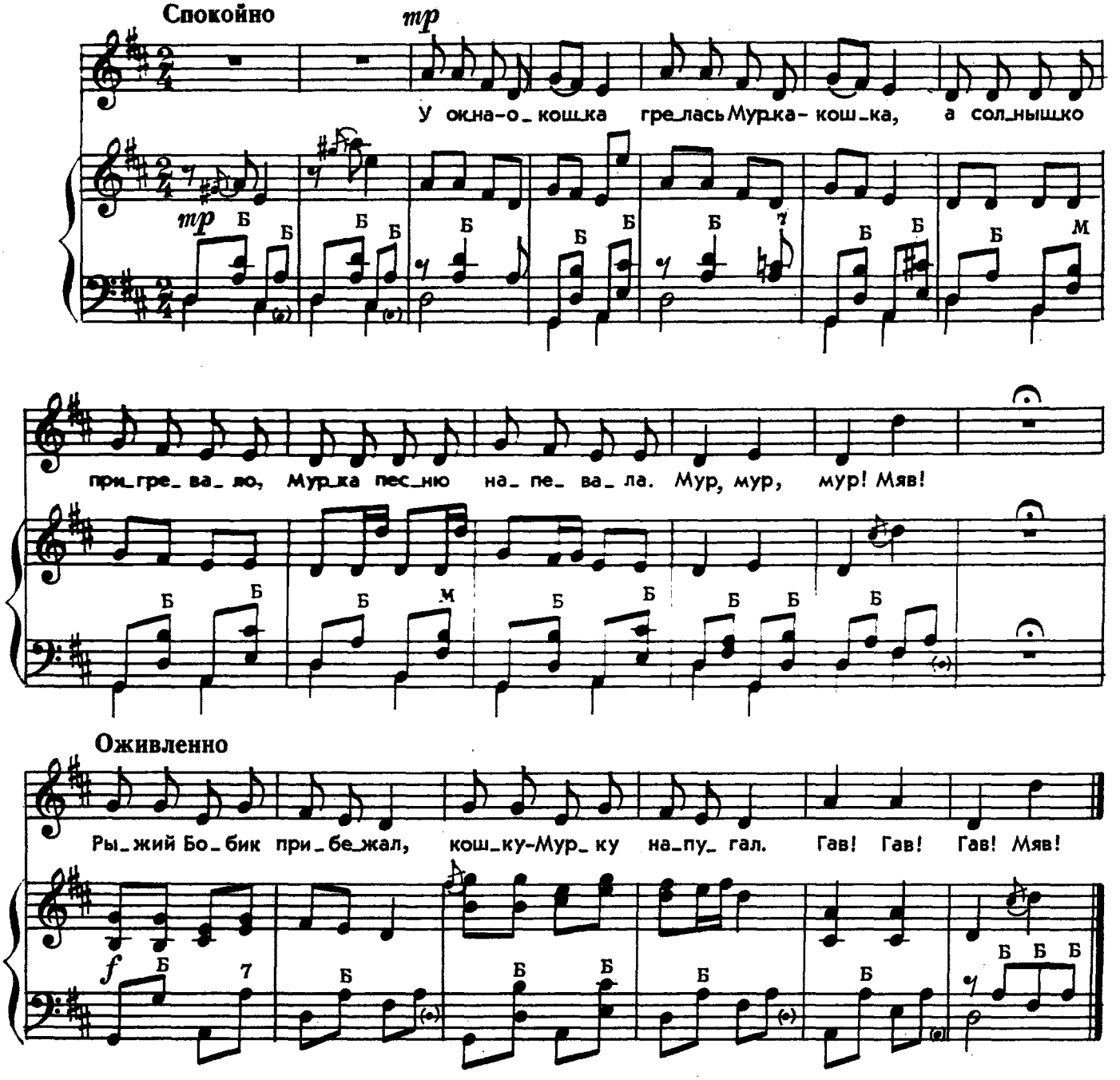
Может Иру или Галю,
Ксеню, Катю или Лялю? и т. д.

Воспитательница останавливается на некотором расстоянии от детей и, протягивая к ним обе руки, ладонями вверх, поет:

Дети сидят полукругом. Перед ними на расстоянии за столом сидит воспитательница. Перед ней находится игрушка — кошка. Поодаль сидит игрушка — собака.

У ОКНА-ОКОШКА

(Игра-показ)



У окна-окошка
Грелась Мурка-кошка.
А солнышко пригревало,
Мурка песню напевала.
Мур, мур, мур!
Мяв!

Воспитательница поет нежно, ласково, поглаживая Мурку.

Рыжий Бобик прибежал,
Кошку-Мурку напугал.
Гав! Гав! Гав!
Рррр!

Второй куплет она поет быстро и приближает Бобика к Мурке. Затем, поглаживая то Бобика, то Мурку, воспитательница говорит, что нехорошо ссориться. Нужно дружить и вместе играть.

Долго не сердились,
Быстро помирились.
Вместе весело играли
И друг друга догоняли.
Мяв! Гав! Мяв!
Мяв!

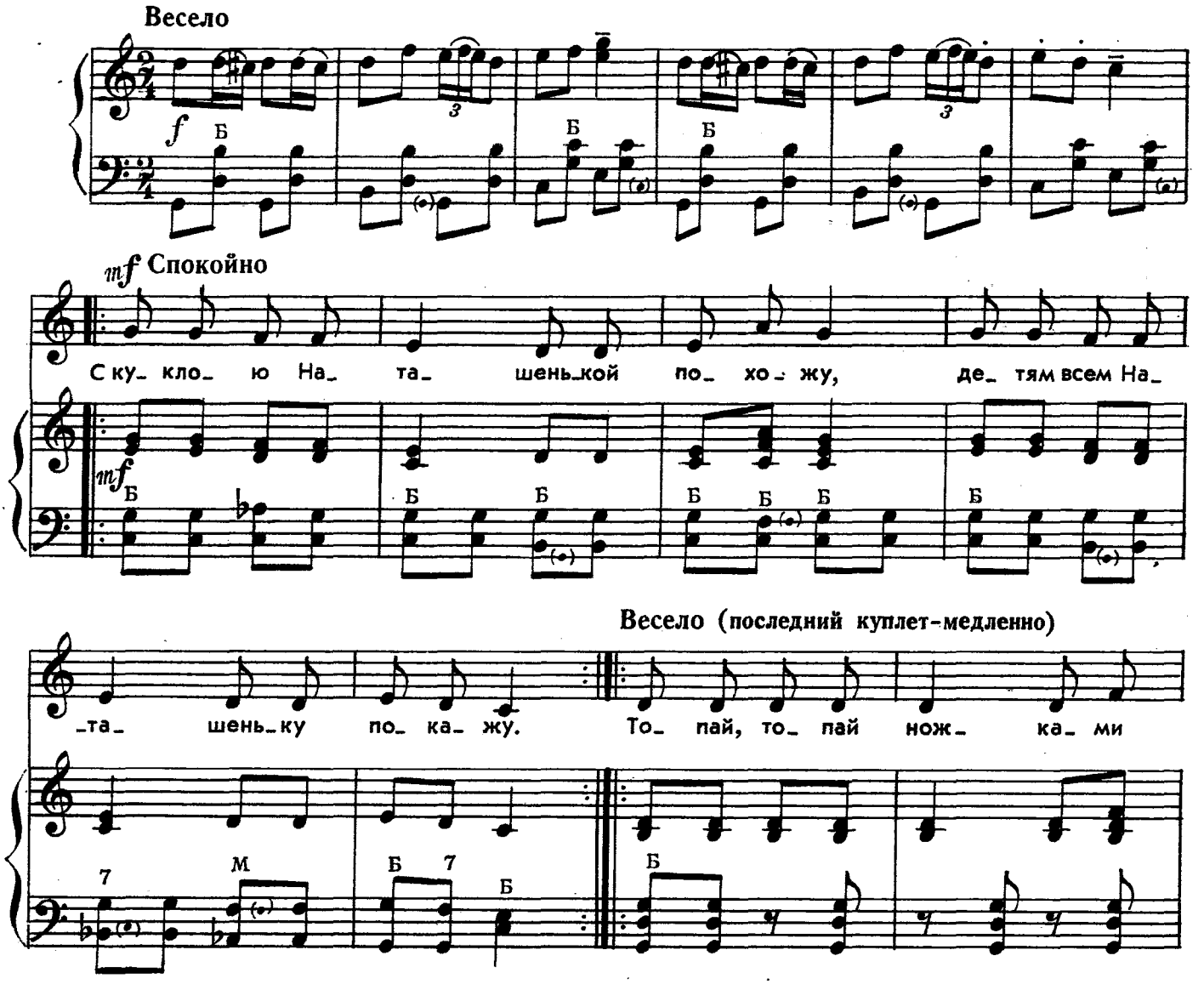
Воспитательница поет ласково и двигает игрушки друг за другом то в одну сторону, то в другую. Ставит игрушки рядом.

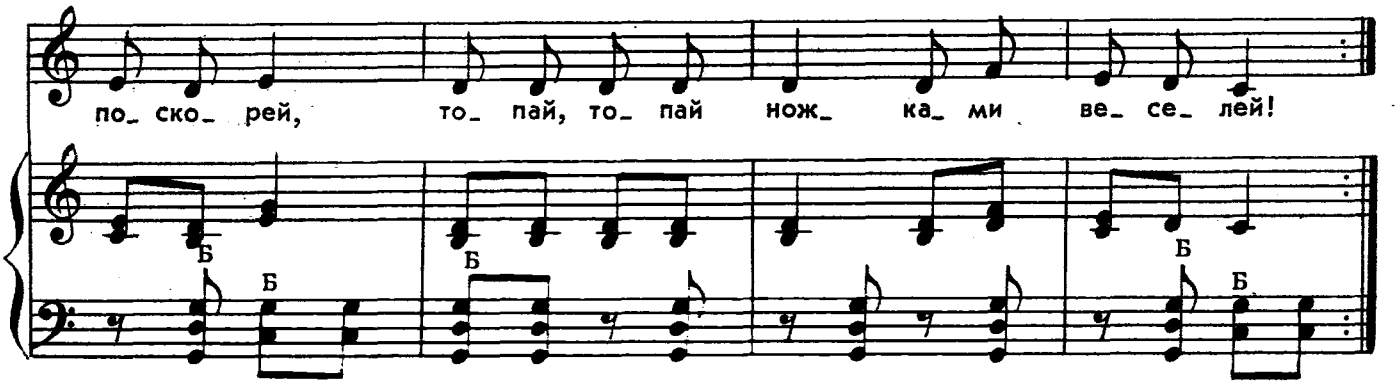
Помирились.
Так! Молодцы!

Участвуют 6—8 детей.

ТАНЕЦ С НАТАШЕНЬКОЙ

(Для детей 3х лет)





Дети стоят вразброс по всей комнате, каждый держит куклу за руки, лицом к себе. Воспитательница поет, дети подпевают.

С куклою Наташенькой похожу,
Детям всем Наташеньку покажу.
Припев: Топай, топай ножками поскорей,
Топай, топай ножками веселей!

На припев все топают ножками.

На ушко ей песенку пропою,
Приголублю куколку я свою.

Стоя на месте, дети поочередно наклоняются то к одному уху куклы, то к другому.

Припев.

А теперь, Наташенька, попляши,
Смотрят на Наташеньку малыши.

Дети приседают на корточки, и кукла касается пола ногами — пляшет.

Припев.

С куклою Наташенькой похожу,
Спать свою Наташеньку положу.

Дети спокойно идут по комнате, положив куклу на левую руку, а правой рукой придерживают ее снизу.

Припев: Баю-бай, Наташенька, баю-бай!
Спи, моя Наташенька, засыпай!

Стоя на месте, дети покачивают куклу и смотрят на нее. Музыка замедляется и затихает.

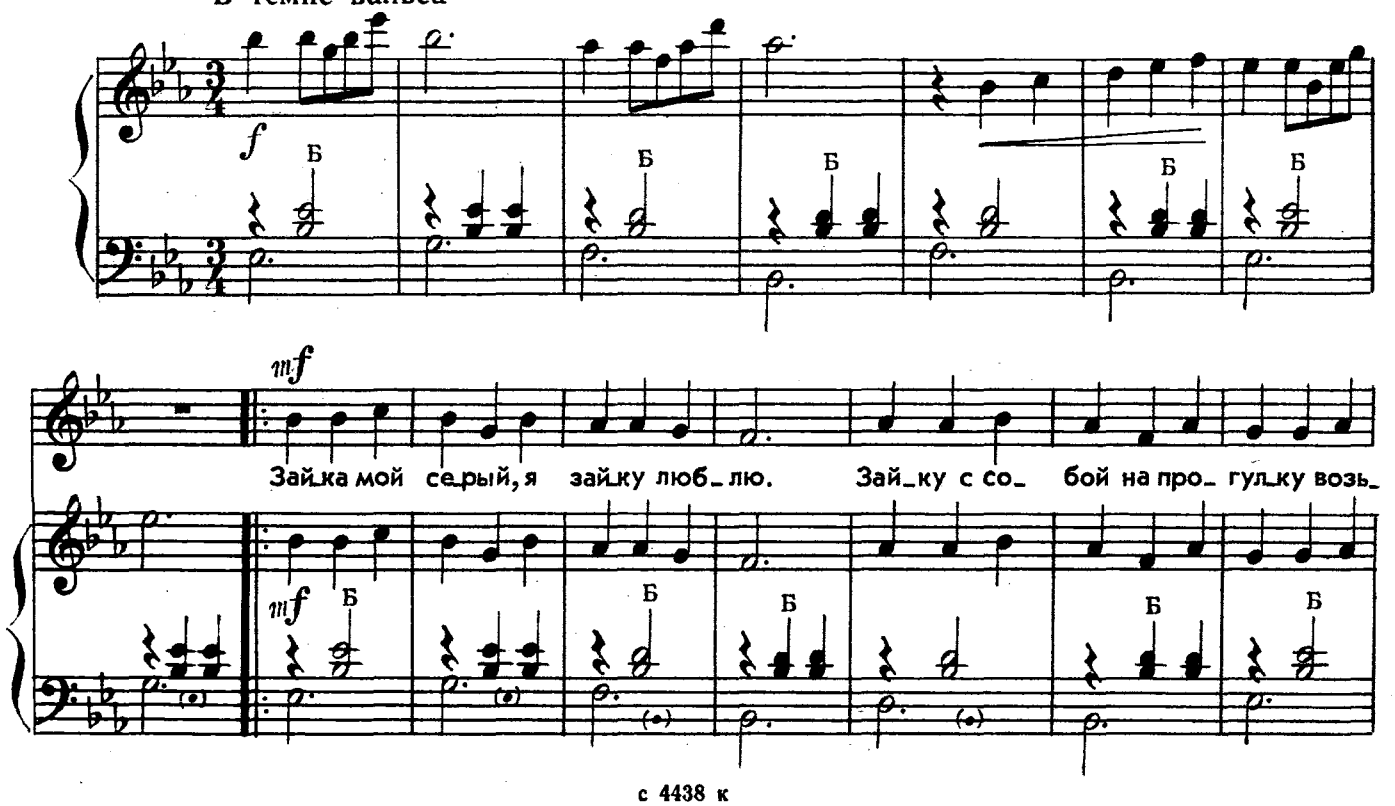
Дети без музыки говорят: «Тихо, спит Наташа! Тшшшшшшшшшш!».

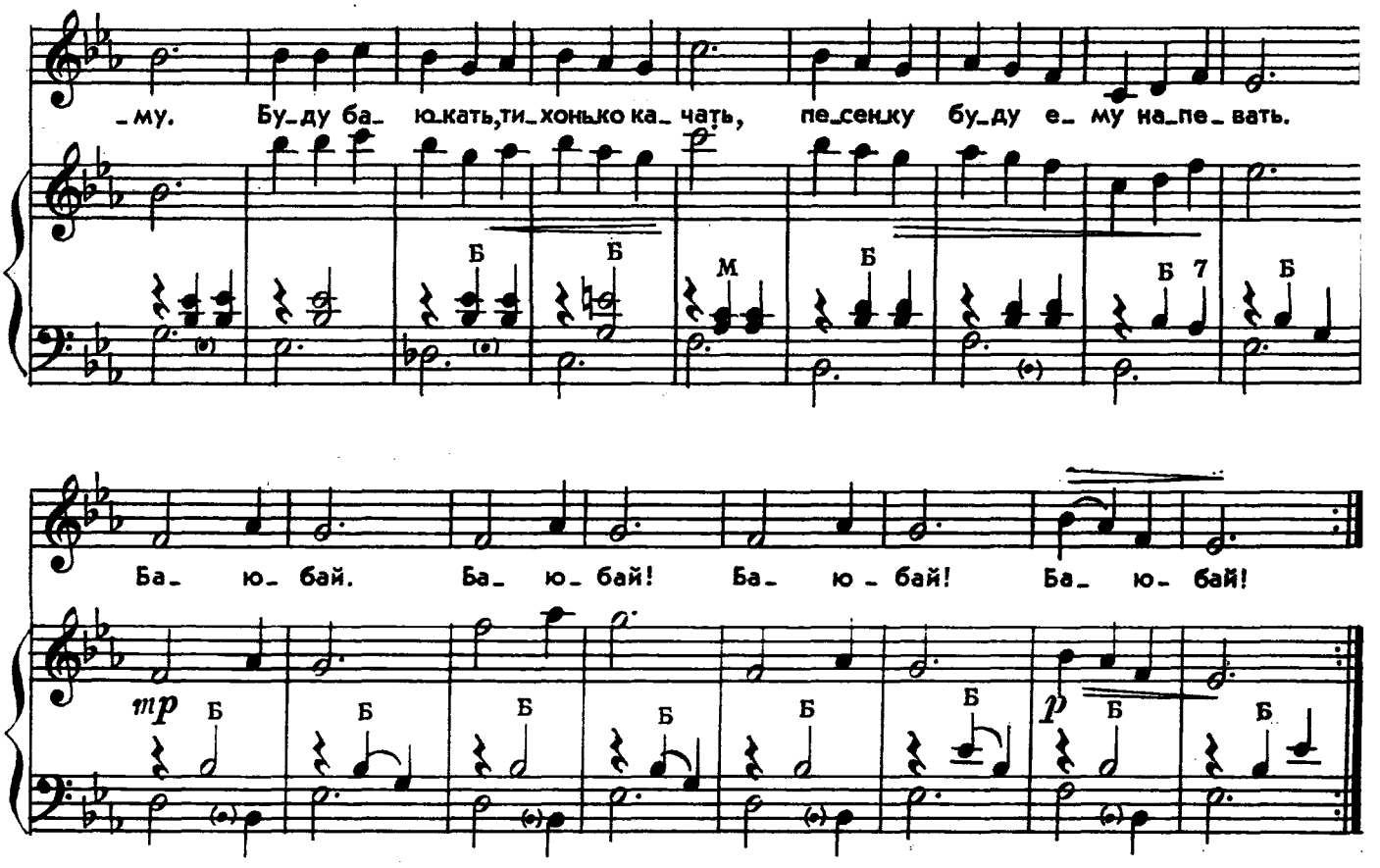
Участвуют 6 — 8 детей. Взрослые поют, дети подпевают.

ЗАЙКА МОЙ СЕРЫЙ

(Для детей 3^{x} лет)

В темпе вальса





Воспитательница показывает на дом, стоящий в стороне.

Дом... И дым валит столбом...
Кто же поселился в нем?

Заглядывает в окно дома и радостно восклицает:

Зайки в домике сидят и ушами шевелят!

Заглядывает с другой стороны дома.

Улыбаются зайчишки! Нравятся им ребятишки!

Обращается к детям: Дети, зайчиков позвать?
Будем с ними танцевать?

Дети отвечают утвердительно. Воспитательница достает из домика «зайцев» и предлагает детям поплясать с ними.

Зайка мой серый, я зайку люблю,
Зайку с собой на прогулку возьму.
Буду баюкать, тихонько качать,
Песенку буду ему напевать.

Прижав к себе зайцев, все спокойно ходят по комнате.

Баю-бай! Баю-бай!
Баю-бай! Баю-бай!

Стоя на месте, положив зайцев на руки, покачивают их.

Зайка проснулся и глазки открыл,
Длинными ушками зашевелил.
Ах, ты проказник, не хочешь ты спать?
Хочется, видно, тебе поскакать.

Стоя на месте, грозят пальчиком лежащим на руках зайцам.

Ай-ай-ай! Ай-ай-ай!
Ай-ай-ай-ай-ай-ай-ай!

Смотря на зайцев, с укором покачивают головой направо-налево.

Любит зайчишка со мною играть,
Любит зайчишка со мной танцевать.
Ножками топай, зайчишка, скорей,
Будем кружиться с тобой веселей!

Вытянув руки с зайцем перед собой, дети то поднимают, то опускают их до уровня груди.

Ножками топай, зайчишка, скорей,
Будем кружиться с тобой веселей.

Медленно кружатся с зайцами на полной ступне. Повторяется первый куплет.

Дети, держа пальчик правой руки возле верхней губы, но не касаясь ее, произносят: «Тшшшшшшшшшш!». Заяц уснул.

Четыре-шесть девочек везут перед собой в колясках мишек, напевая песенку.

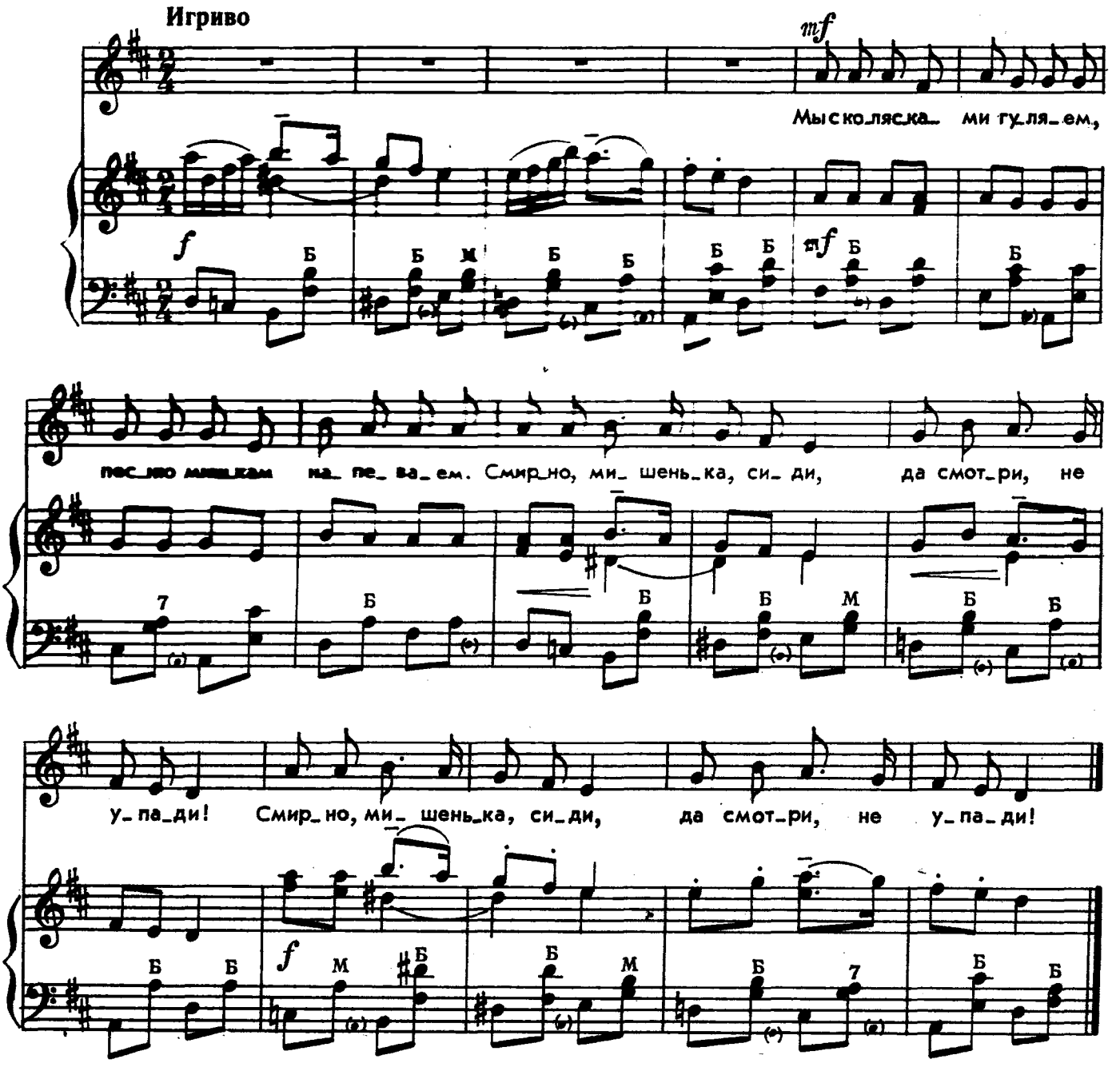
Мы с колясками гуляем,
Песню мишкам (куклам, зайкам) напеваем.
Смирно, мишенька, сиди,
Да, смотри, не упади!

Останавливаются. Каждая говорит своему мишке, грозя пальчиком.

Не скучайте вы без нас,
Возвратимся мы сейчас!

ИГРА С КОЛЯСКАМИ

(Для детей 3[x] лет)



Девочки отходят в сторонку и смотрят в окно на улицу.

В это время, на носочках выбегают мальчики, берут из колясок мишек и прячут их за спину.

Прибегают девочки, заглядывают в коляску и разводят руками. Потом начинают «плакать», прикрыв ладонями глаза.

Мальчики быстро сажают мишек в коляски и легонько дотрагиваются до плеча девочек. Девочки открывают глаза и видят мишек.

Мальчики, стоя перед девочками, говорят:

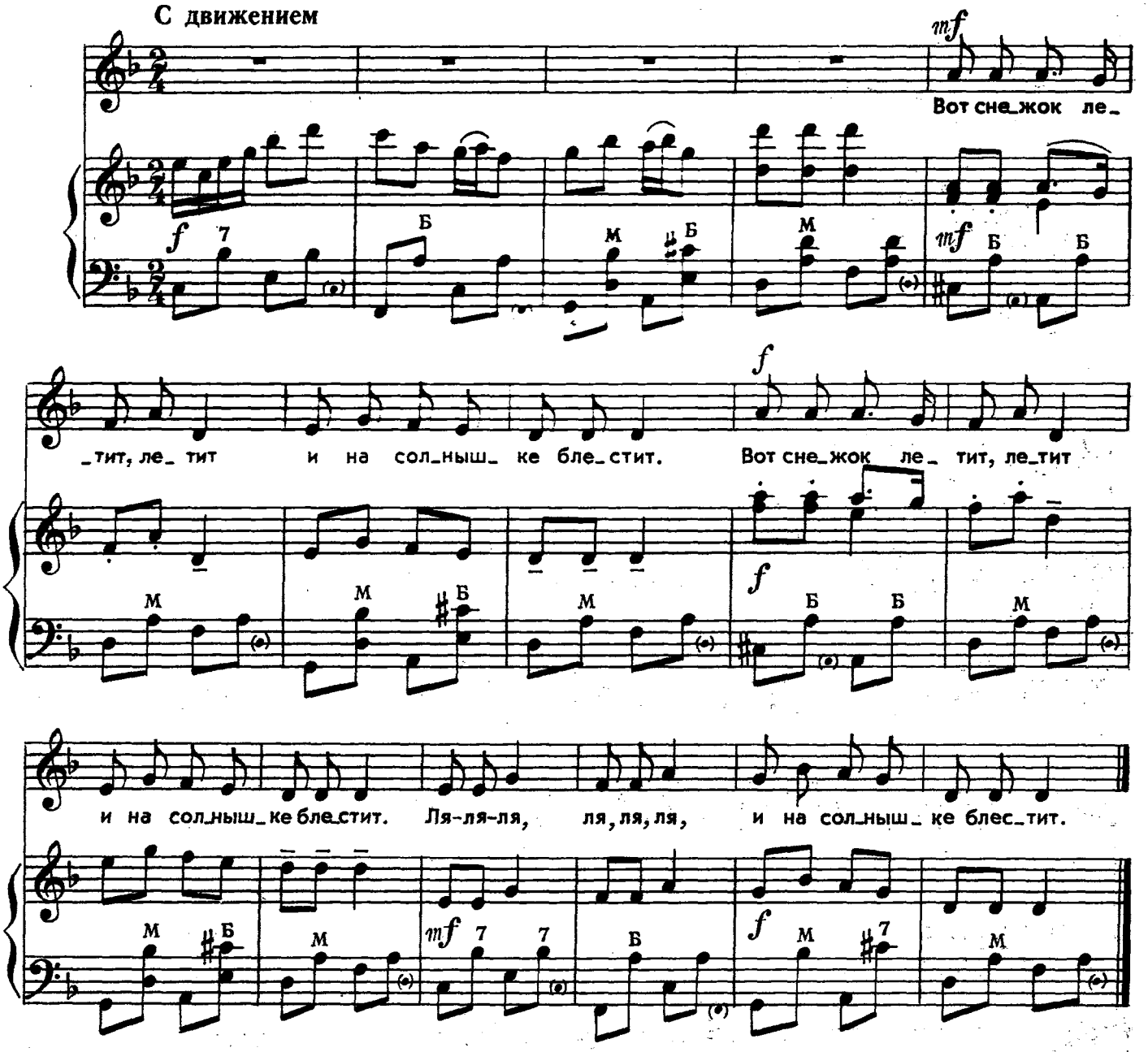
Мы немного пошутили
И мишуток возвратили.
Можно с вами поиграть
И коляски покатать?

Девочки: — Можно, можно! Вместе покатаем!

Мальчики и девочки везут коляски по-двое, напевая ту же песенку. Затем приглашаются следующие дети.

ТАНЕЦ СНЕЖИНОК

(Для детей 2-3х лет)



Воспитательница поет, сидящие дети подпевают.

Вот снежок летит, летит
И на солнышке, блестит,
Ля, ля, ля,
И на солнышке блестит.

Девочки-снежинки бегут на носочках стайкой за воспитательницей, расставив руки с серебристым пучком бумаги в стороны.

Дует ветер-ветерок
И летит, летит снежок.
Ля, ля, ля,
И летит, летит снежок.

Стоя на месте, раскачивают вытянутыми руками вправо-влево.

Закружился, заблестел,
Над полями полетел.

Медленно кружатся, приопустив руки.

Ля, ля, ля,
Над полями полетел.

Стоя на месте, расставив руки в стороны, вращают кистями.

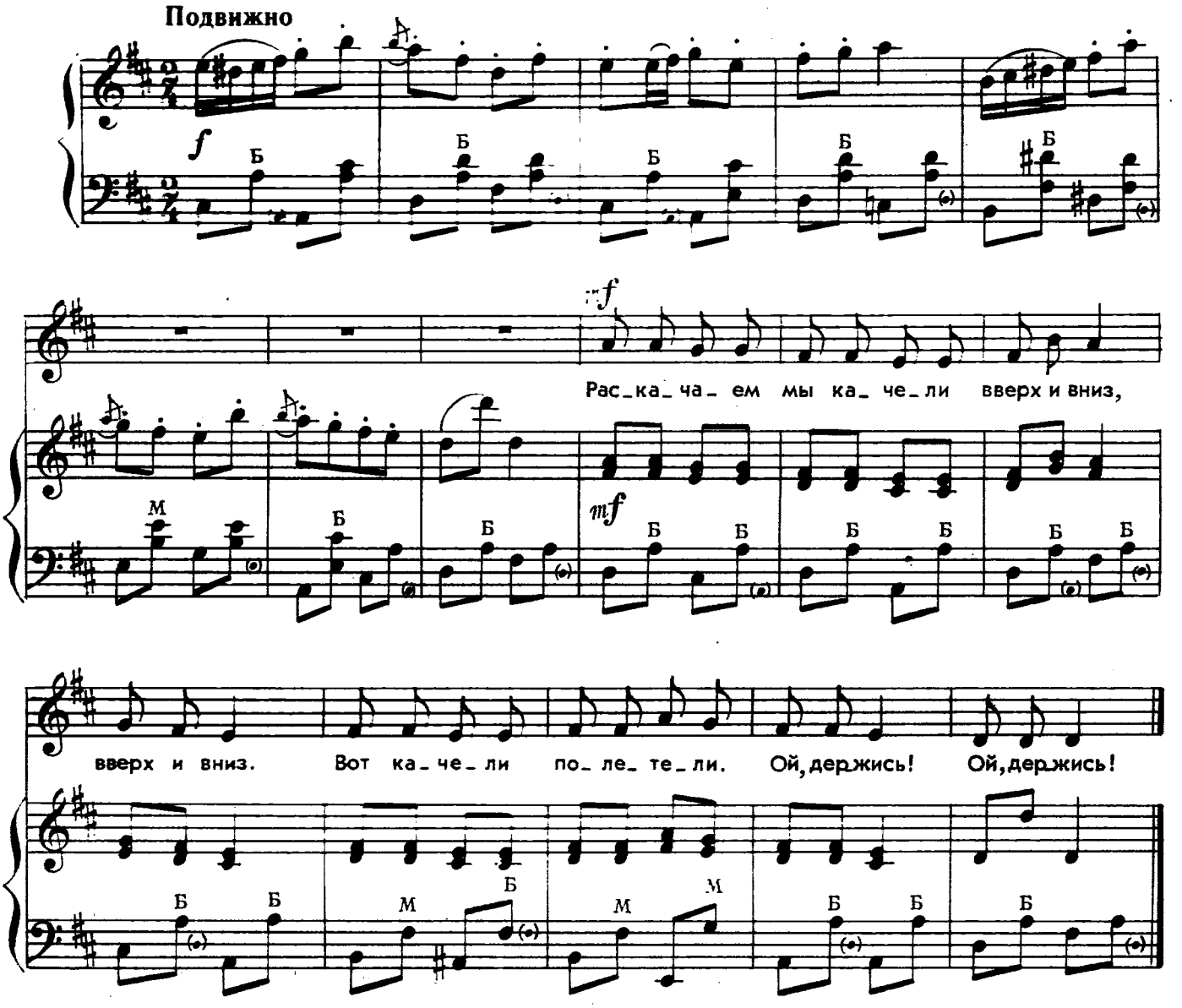
Ветер стих и убежал,
А снежок на землю пал.

Стоя на месте, медленно соединяют руки, слегка взмахивая при этом.

Ля, ля, ля,
А снежок на землю пал.

ПОКАТАЕМСЯ

(Полька)



Медленно приседают, опуская руки перед собой, и наклоняют голову — «Снежок опустился на землю».

Дети стоят по всему залу парами, держась за руки, лицом друг к другу.

Раскачаем мы качели,
Вверх и вниз, вверх и вниз.
Вот качели полетели,
Ой, держись! Ой, держись!

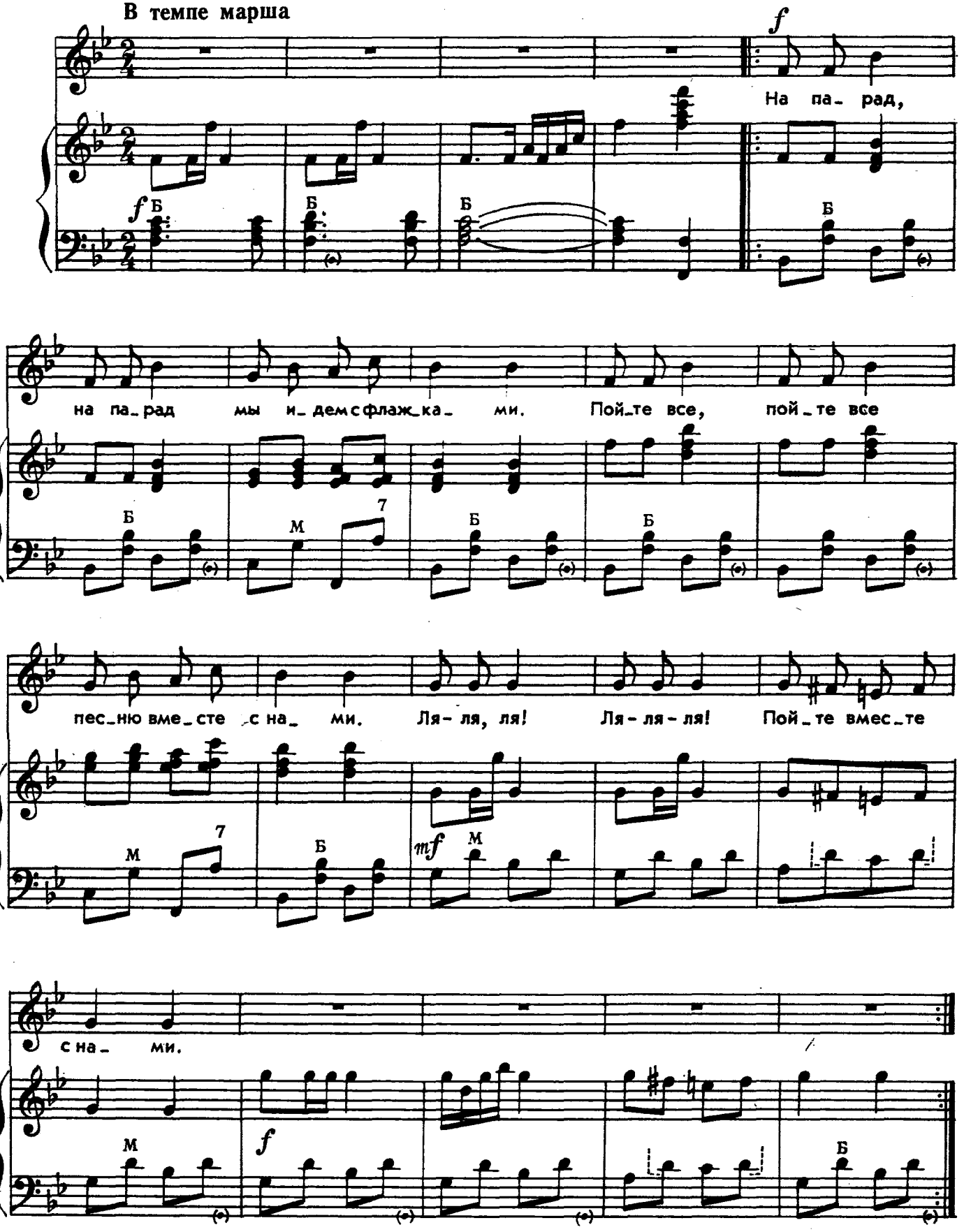
Одновременно то поднимают соединенные руки, то опускают их вниз. Держась за руки, часто топают ножками на месте.

Чух-чух-чух! — наш тепловозик,
Чух-чух-чух! — тепловоз.
Всех ребяток покататься
Он повез, он повез.

Стоя на месте, не разъединяя рук, дети «едут». Выставляя вперед поочередно то правую, то левую руку, одновременно притягивают к себе то левую, то правую руку партнера.

Где-то спрятались ребятки,
Не видать! Не видать!
Помогите-ка ребяток
Отыскать, отыскать.

ПРАЗДНИЧНОЕ ШЕСТВИЕ С ФЛАЖКАМИ



Этот куплет поется медленнее. После проигрыша дети быстро становятся спиной друг к другу и стараются заглянуть себе за спину то справа, то слева (ищут своего партнера).

На возглас воспитателя в конце куплета «А!» — дети быстро поворачиваются лицом друг к другу, и берутся за руки.

Дети входят в празднично украшенный зал. Рассматривают убранство. Воспитатель предлагает спеть праздничную песню.

На парад, на парад
Мы идем с флажками.
Пойте все, пойте все
Песню вместе с нами.
Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!
Пойте вместе с нами!

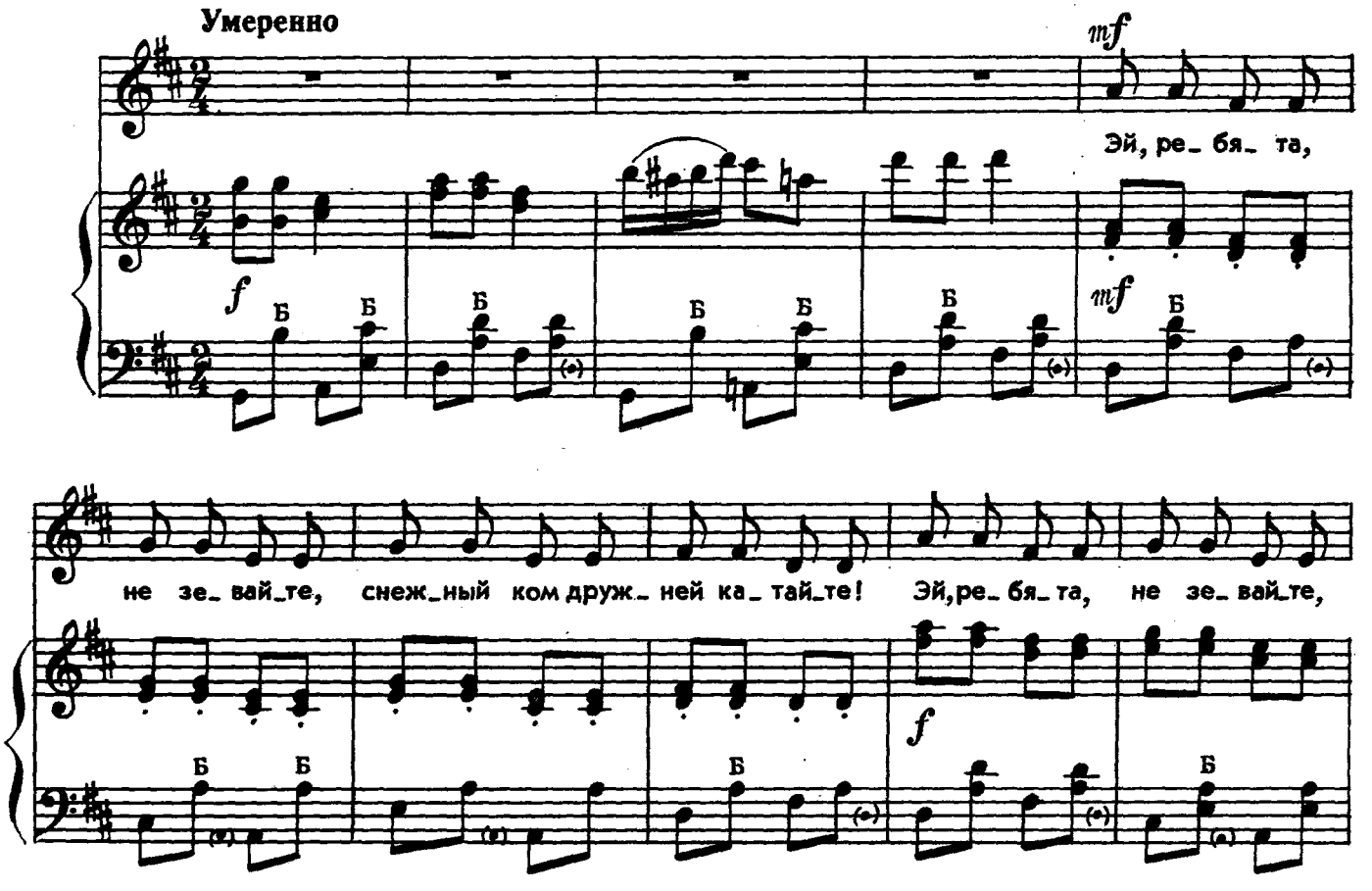
Стоя свободно, стайкой, дети поют и подпевают.

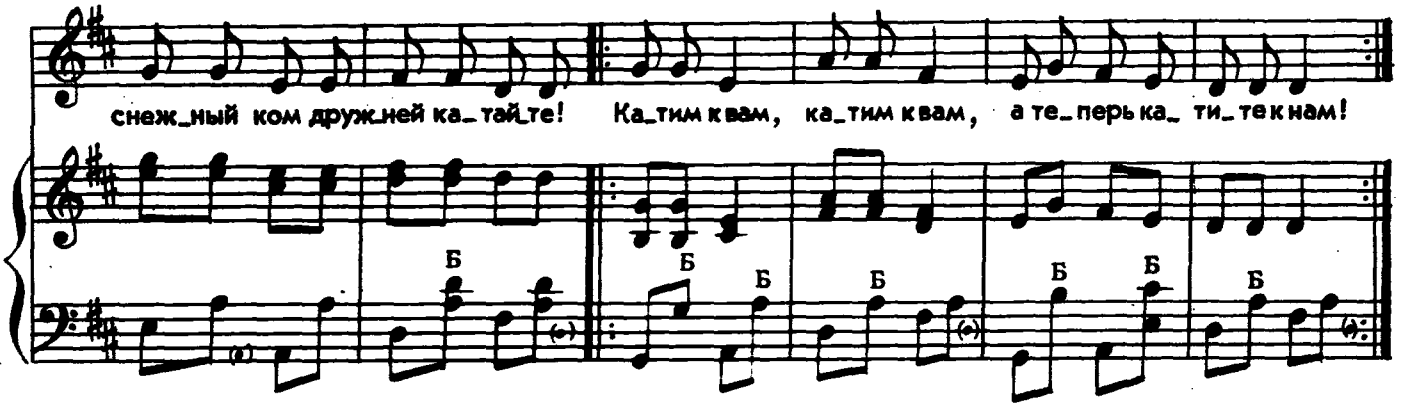
За окном, за окном
Солнышко сияет.
И флажок с ветерком
Весело играет.
Ля, ля, ля! Ля-ля-ля!
Весело играет!

Воспитатель хвалит детей (хорошо спели!), всем детям раздает по два флажка. На музыку без песенки, держа по флажку в каждой руке на уровне груди, дети маршируют по залу стайкой. На «Ля-ля-ля», стоя на месте, слегка поднимают флажки и покачивают ими вперед-назад. В конце кричат «Ура!».

Шествие повторяется два-три раза, после чего дети САМИ ставят флажки в вазу, которую держит перед ними воспитательница. Вазу ставят к портрету В. И. Ленина.

ЗИМНЯЯ ИГРА ВОЗЛЕ ЁЛКИ





Дети сидят на стульчиках. Воспитательница обращает внимание детей на «снежный дом», возле которого лежит «снежный ком». 40×40.

Воспитательница. Вот и зимушка пришла.
Много снега принесла.
Все под белым покрывалом
Так нарядно, чисто стало!

Подходит к домику. Вот из снега новый дом,
Возле дома снежный ком.
Будем весело играть!
Будем снежный ком катать!

Воспитательница выкатывает ком на середину комнаты, и все дети становятся по обе стороны от него. Воспитательница в середине, возле кома, помогает детям.

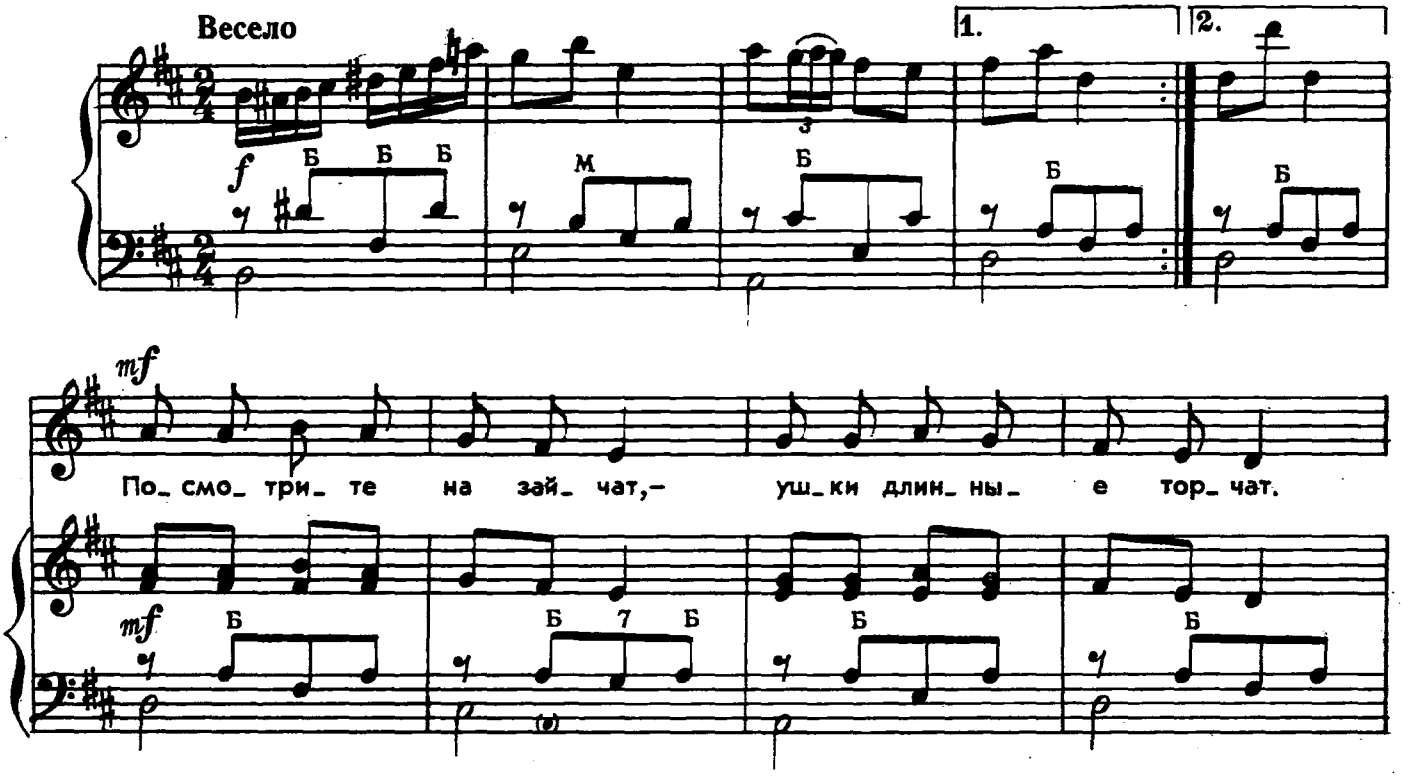
Воспитательница поет: Эй, ребята, не зевайте,
Снежный ком дружней
катайте!

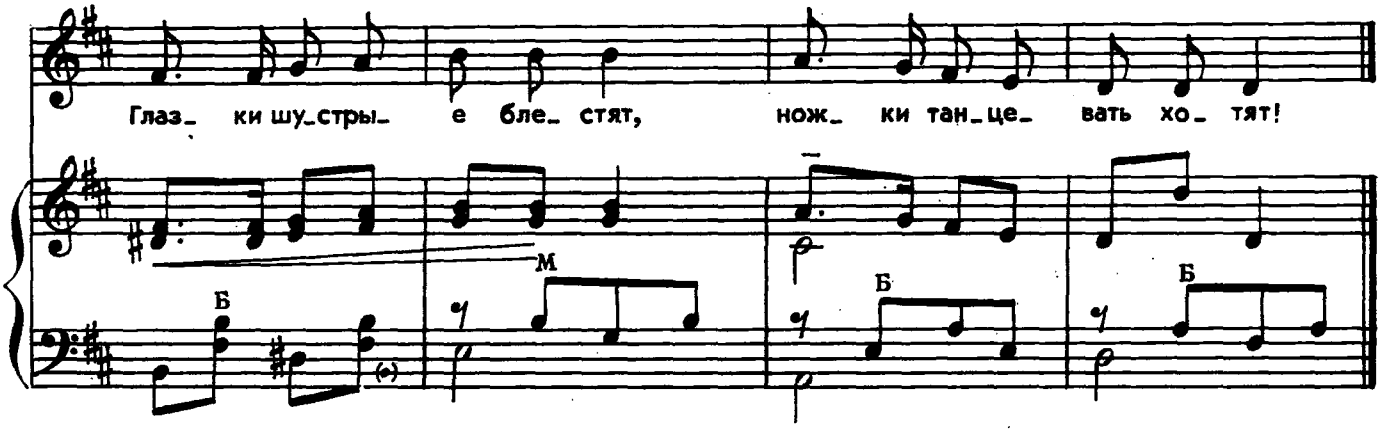
Припев: Катим к вам, катим к вам,
А теперь катите к нам!

Подхватив припев, дети перекатывают ком — группа к группе. Наконец воспитательница незаметно перерезает нитку, скрепляющую две половинки кома, и он раскрывается. А там..... угощение!

Дети стоят по всему залу, держа перед собой за лапки зайца-игрушку, мордочкой к себе. Поворачивают его слегка вправо-влево (будто заяц покачивает головой).

ПОЛЬКА ЗАЙЧИКОВ





Посмотрите на зайчат, —
Ушки длинные торчат.
Глазки шустрые блестят,
Ножки танцевать хотят!

Проигрыш. Держа зайцев перед собой, дети бегут на носочках по залу стайкой.

Зайцам весело у нас,
Все они пустились в пляс.
Глазки шустрые блестят,
Ножки танцевать хотят!

Стоя на месте, то поднимают зайцев вверх, то опускают их до уровня груди.

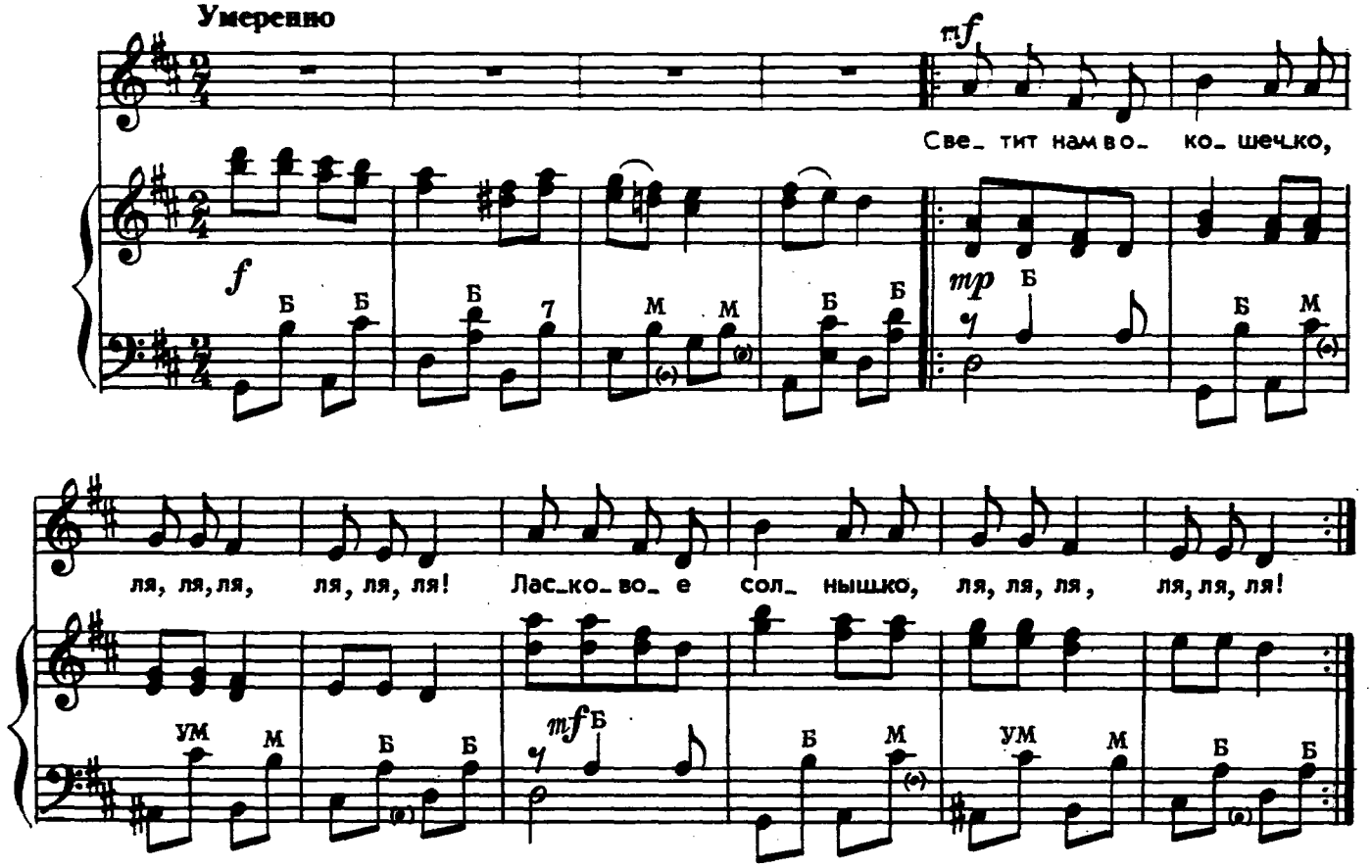
Проигрыш. Топают ножками на месте.

С зайцем кружимся вдвоем,
Ему песенку поем.
Глазки шустрые блестят,
Ножки танцевать хотят!

Вытянув руки с зайцами далеко вперед, медленно кружатся на полной ступне.

Проигрыш. Прижав зайцев к себе, подскакивают на двух ножках.

ВСЕ ЗАПЕЛИ ПЕСЕНКУ



с 4438 к

Светит к нам в окошечко,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля,
Ласковое солнышко,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля!

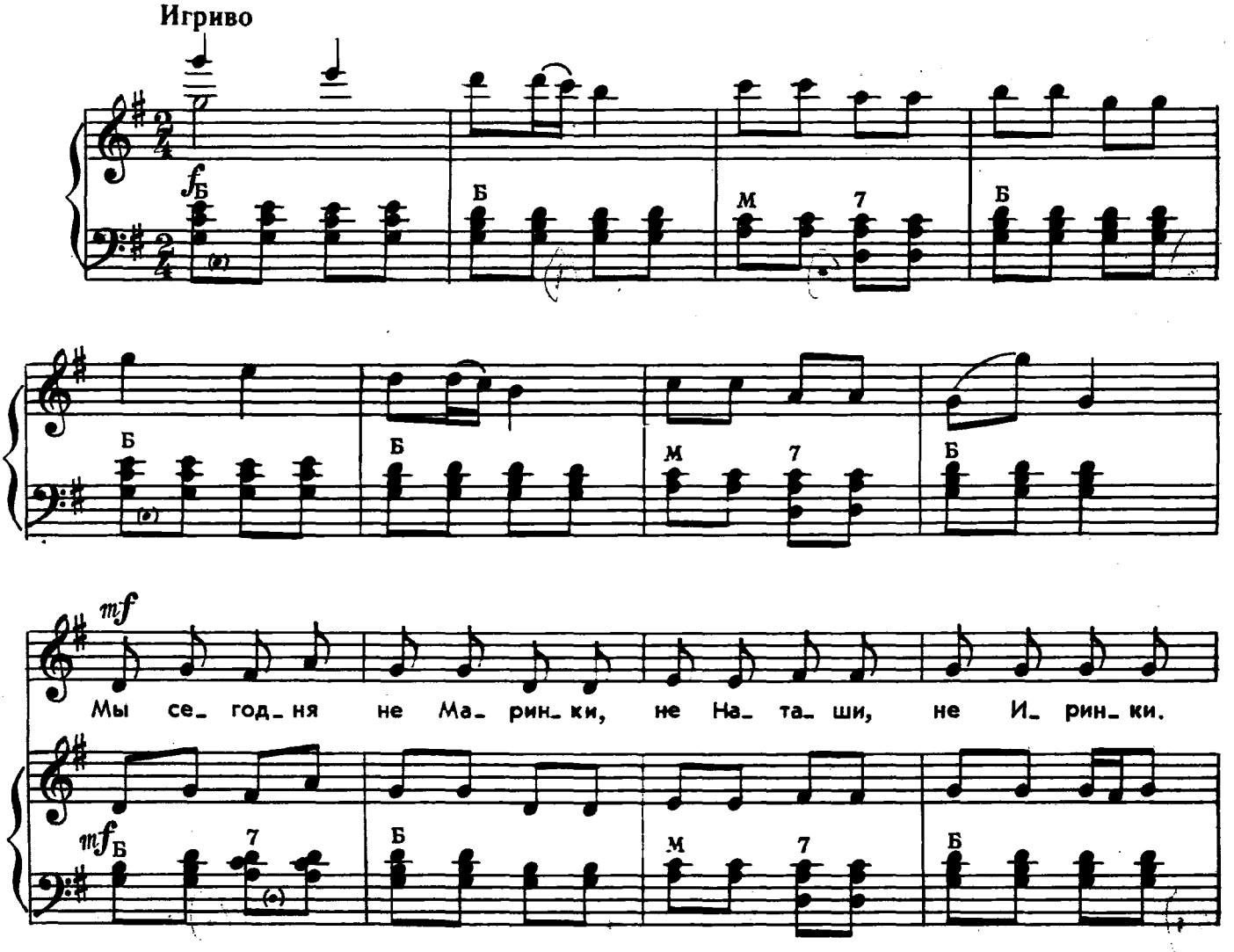
И у нас во дворике,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля!
Зеленеет травушка,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля!

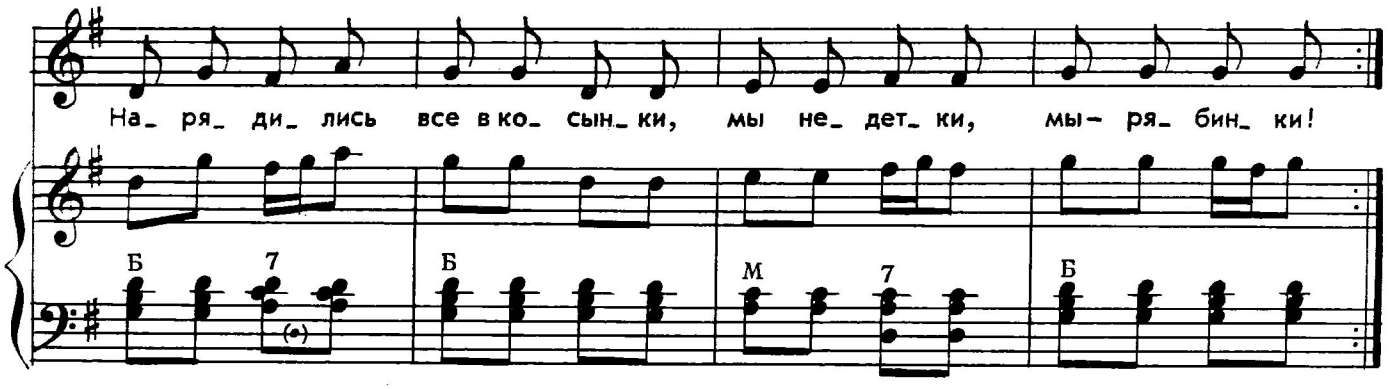
Разыгрались детушки,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля!
Разыгрались малые,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля!

Все запели песенку,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля!
Песенку веселую,
Ля, ля, ля, ля, ля, ля!

Петь можно один или несколько куплетов, в зависимости от возраста детей.

КРАСНЫЕ РЯБИНКИ





Все девочки-рябинки в красных носочках и тапочках. На головах коротенькие красные косыночки. Платьица разноцветные, гладкие. На красном коротеньком фартучке аппликация веточки рябины с ярким зеленым или желтым листочком.

Рябинки (6-8 девочек) стоят вразброс по всему залу.

Первая Рябинка: Вот и осень наступила,
Все вокруг позолотила.
Подрумянила калину,
Разукрасила рябину.

Вторая Рябинка: Наши Светы и Маринки,
Ани, Тани и Иринки
Нарядились все в косынки,
Знайте — мы рябинки.

На музыку вступления Рябинки становятся полукругом.

Мы сегодня не Маринки,
Не Наташи, не Иринки.
Нарядились все в косынки,
Мы не детки, мы—рябинки!

Придерживая руками края юбочки, Рябинки слегка поворачиваются из стороны в сторону и поют песенку. Все им подпевают. На проигрыш, стоя на месте, делают «пружинку».

Снова поют тот же куплет, но на проигрыш делают другие движения. На второй — бегут на носочках по залу. На третий — кружатся вокруг себя.

С окончанием музыки Рябинки кланяются и садятся на места.





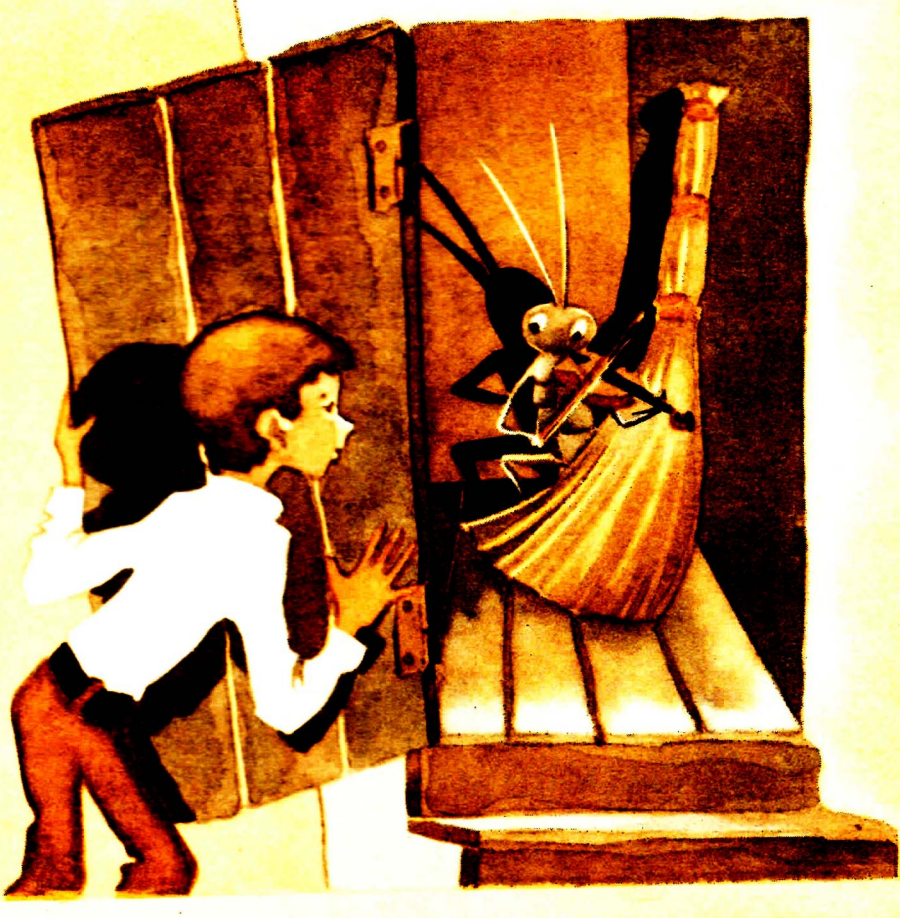
Николай Ланцов

ВЕСНА

Пусты еще в садах скворешни.
И низко виснут облака,
Но светятся водою вешней
Сугробов синие бока.

Дымятся талые тропинки,
Бегут раскосые ручьи.
В полях на белые овчинки
Садятся черные грачи.

Умчатся с талою водою
Ручьи с бугров вокруг села,
И пчелы лапкой золотою
Качнут цветов колокола...



Слава Пайна

СВЕРЧОК

«Сверчок, сверчок!
Подари-ка мне смычок!
Скрипочку подари.
Сам спи до зари.» —
Не услышал я в ответ
От сверчка ни да, ни нет.
Только свирк и цок-цок...
Что хотел сказать сверчок?

Георгий Ладонщиков

НОВАЯ ШКОЛА

Говорит медведь сороке:
— Не легки в лесу дороги,
Не быстры мои шаги.
Если сможешь — помоги!
— Чем помочь?
— Быстрей лети!
Всех в лесу оповести,
Что открыл я в буреломе
Школу вежливости.
Пусть ведут ко мне зверят
Тех, которые грубят,
Тех, которые похожи
На задиристых ребят.





Николай Красильников

УДОД

На черешню
Ясным днем
Села птица
С гребешком.

И поёт она
В саду
Очень странно
— Ду-ду-ду!





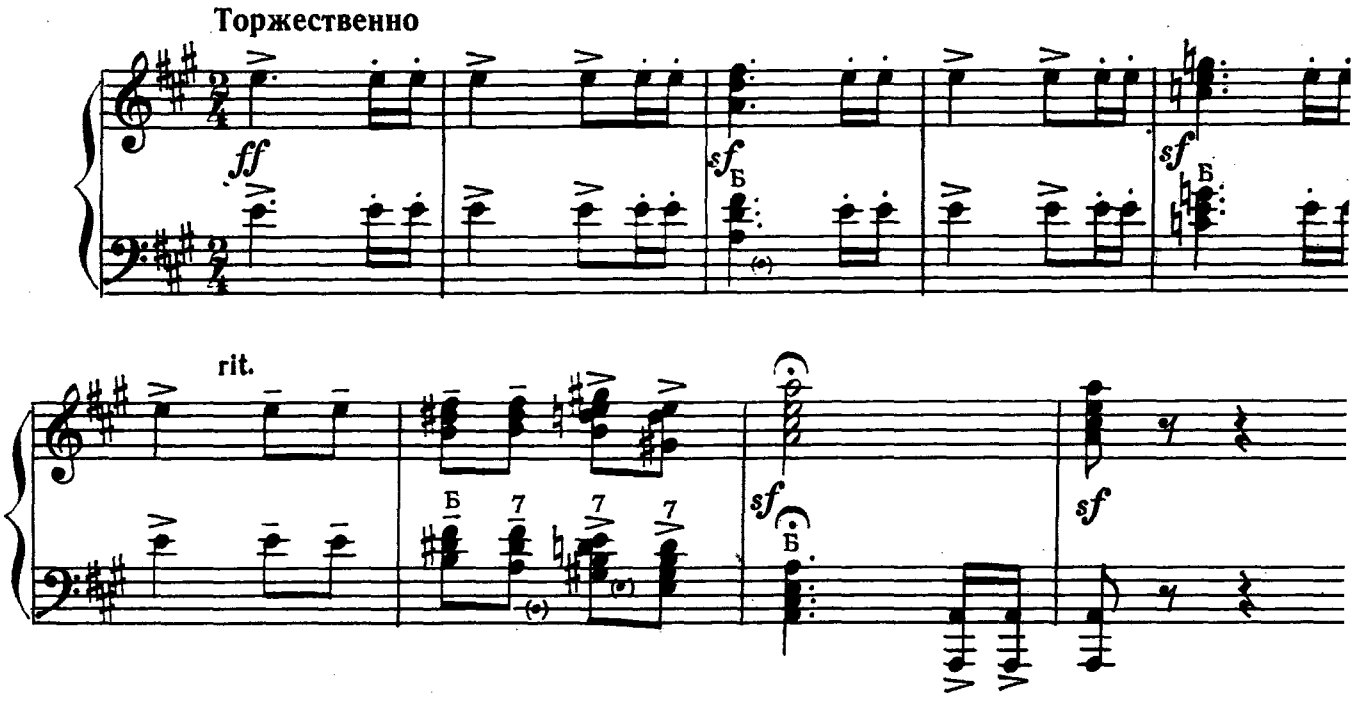
ДО СВИДАНЬЯ, ДЕТСКИЙ САД

Игра-представление для старшей группы детского сада

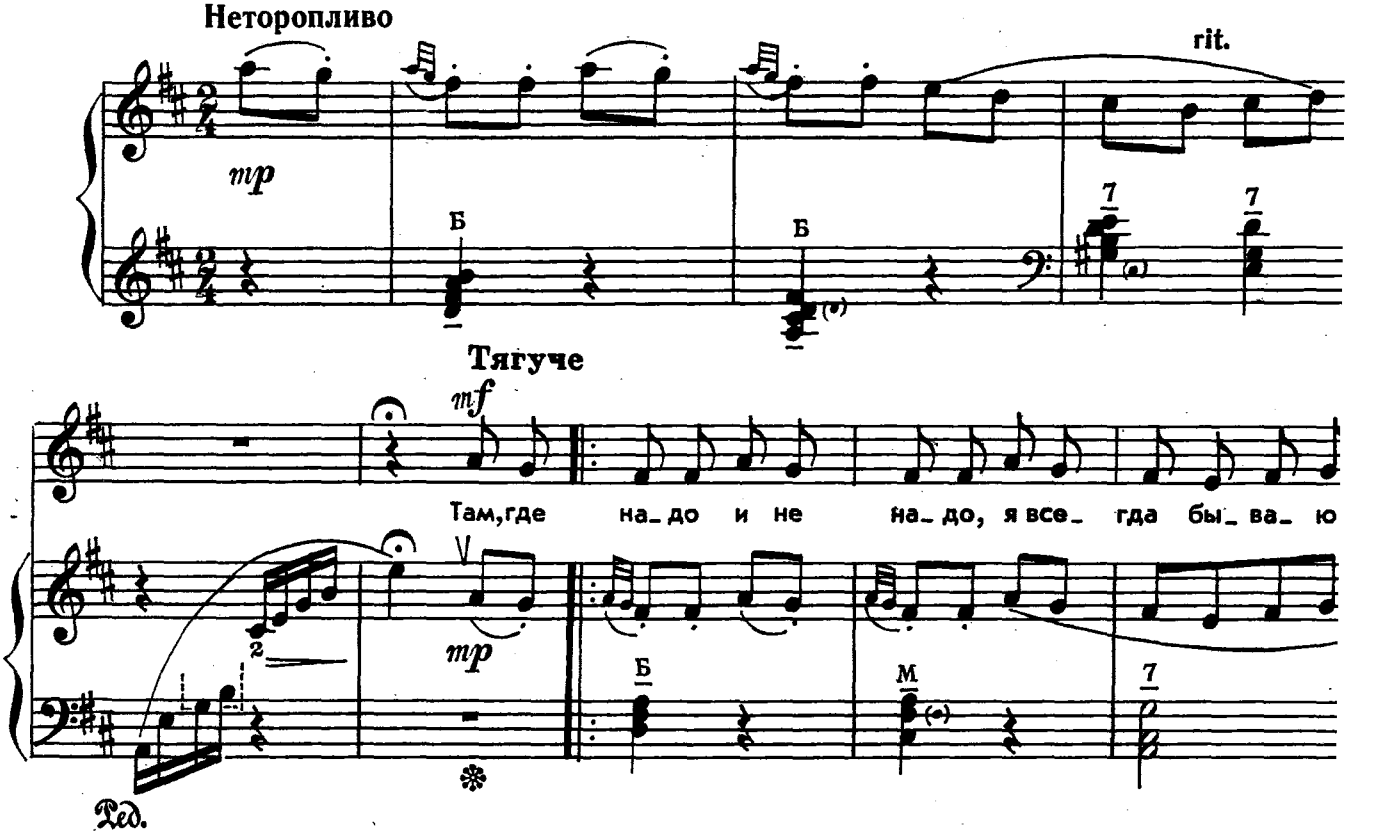
Либретто З. ПЕТРОВОЙ

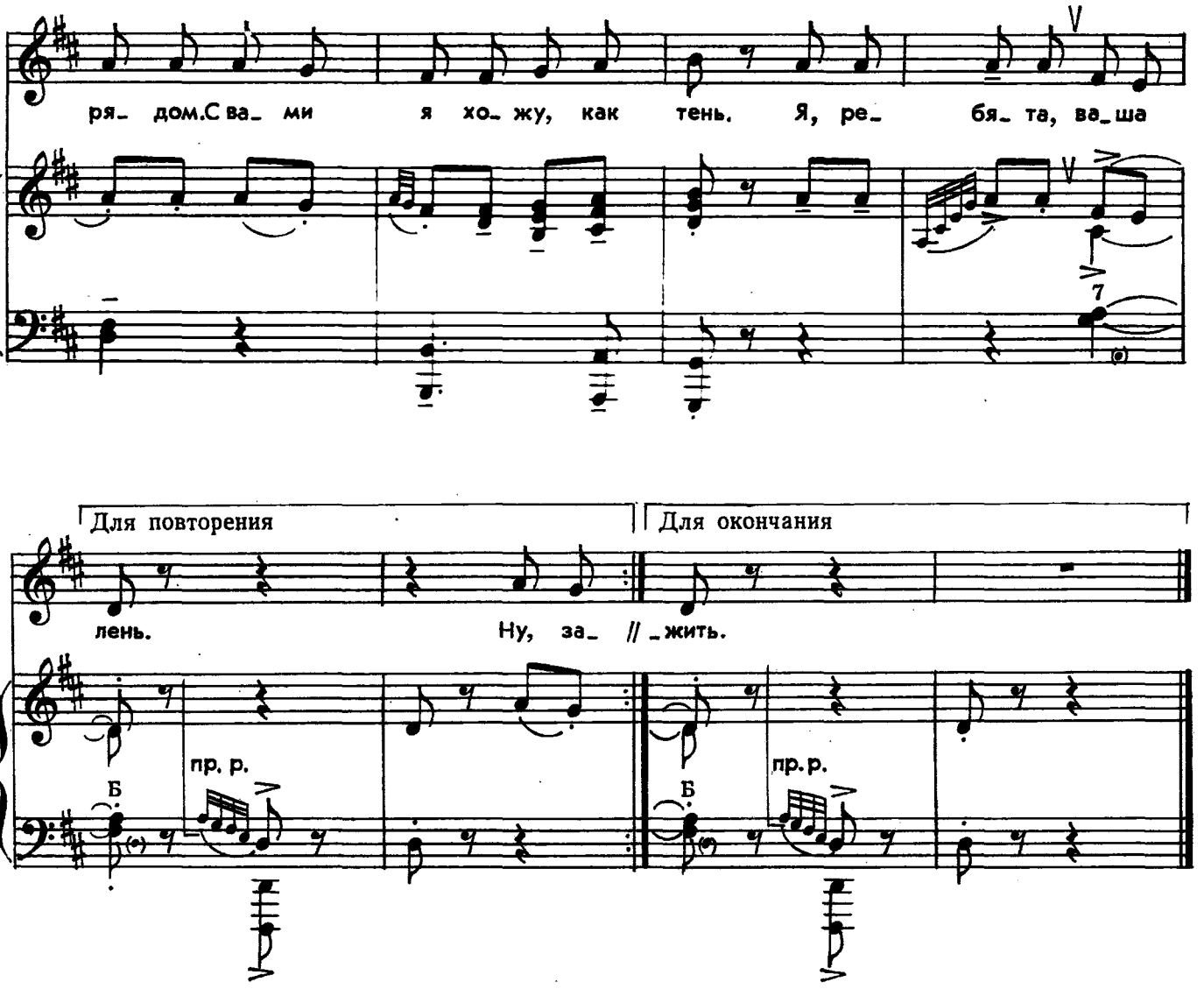
Музыка Л. СИДЕЛЬНИКОВ

1. ВСТУПЛЕНИЕ



2. ПЕСЕНКА



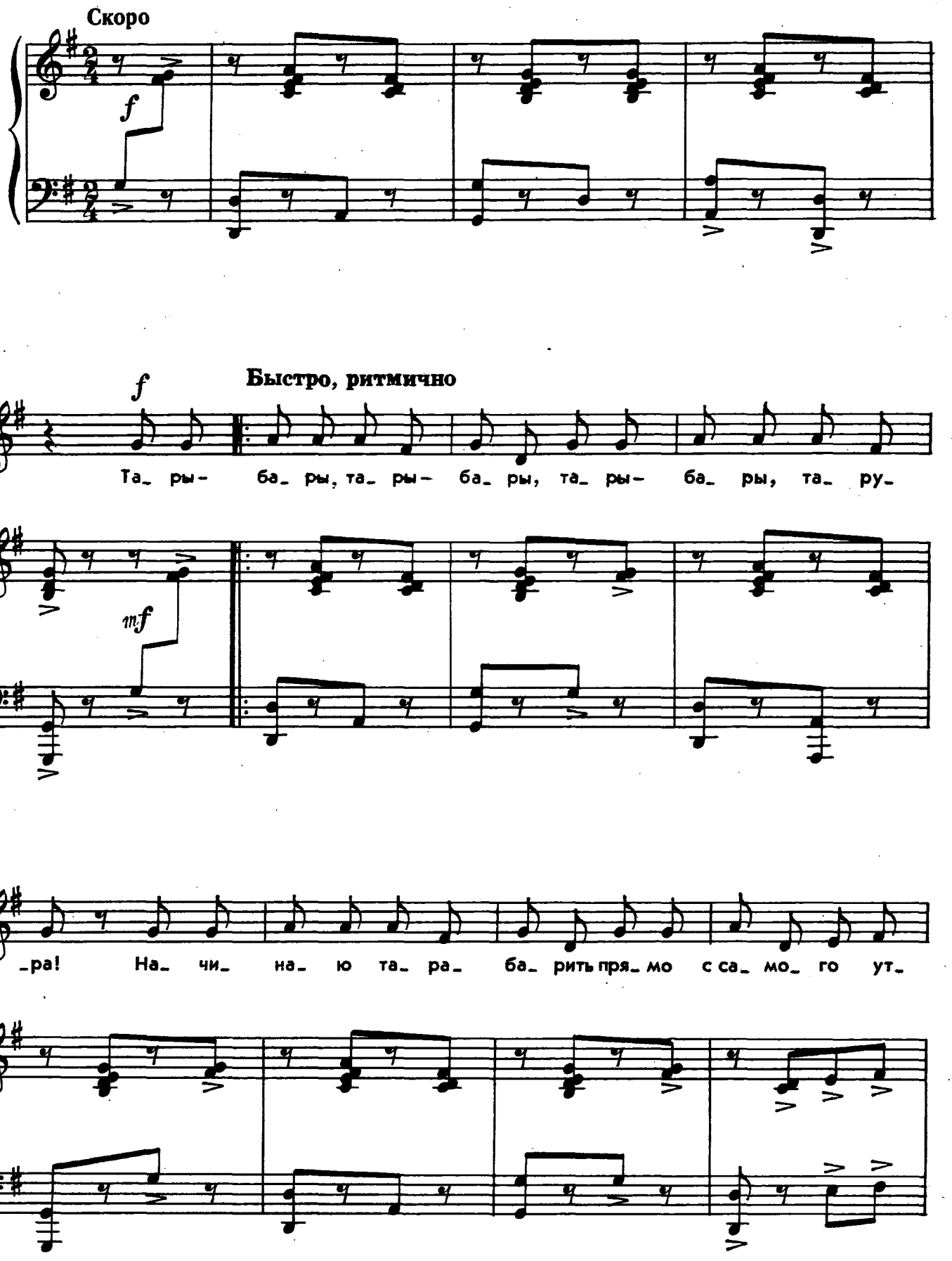


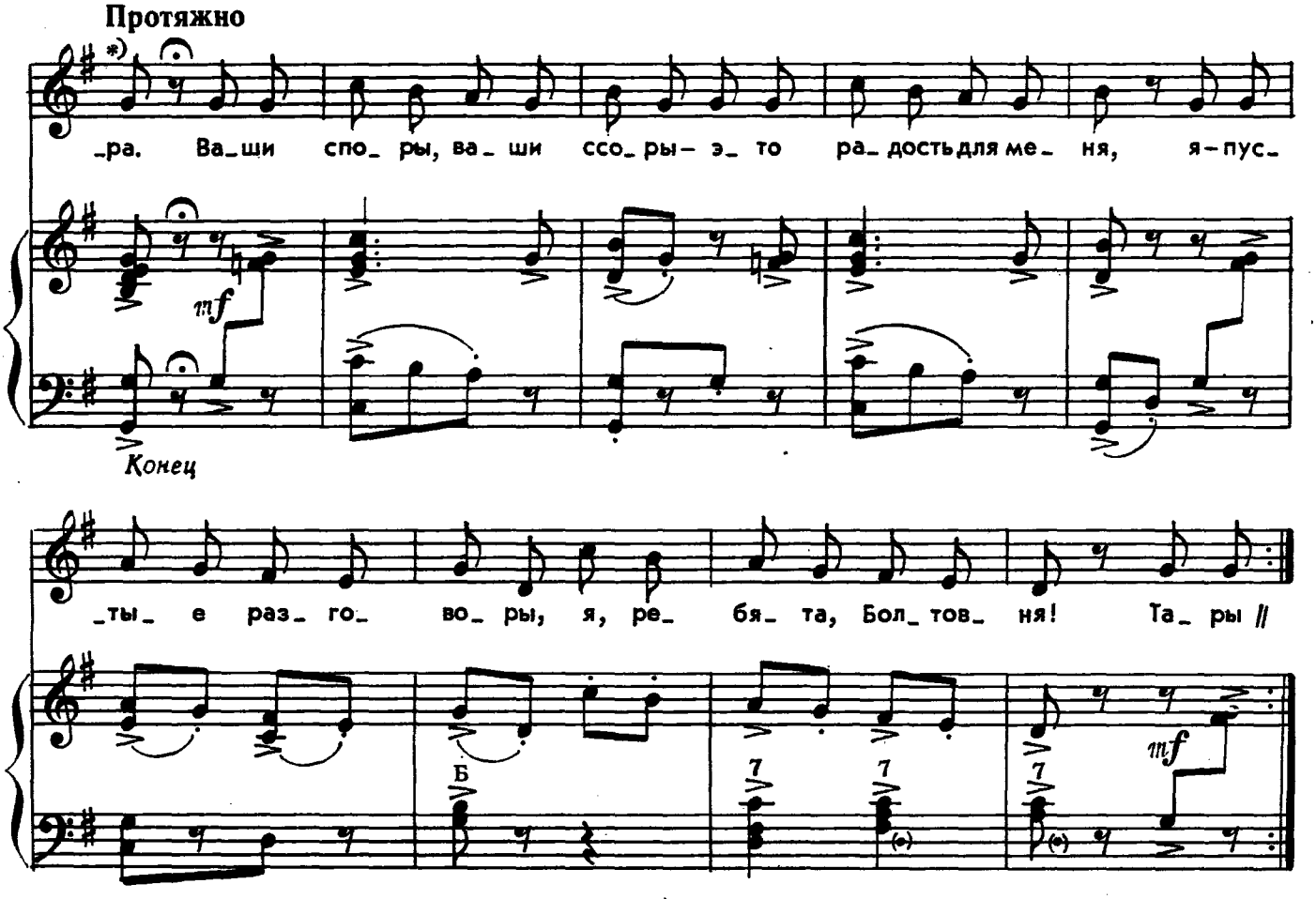
Там, где надо и не надо,
Я всегда бываю рядом.
С вами я хожу, как тень.
Я, ребята, ваша лень.

Ну, зачем же вам стараться
И делами заниматься,
Уставать за целый день?..
Лучше слушать вашу лень.

Я и верно, и умело
Буду каждому служить,
Помогу любое дело
Вам на завтра отложить.

3. ПЕСЕНКА БОЛТОВНИ





Тары-бары, тары-бары,
Тары-бары, тару-ра!
Начинаю тараторить
Прямо с самого утра.

Ваши споры, ваши ссоры —
Это радость для меня,
Я — пустые разговоры,
Я, ребята, Болтовня!

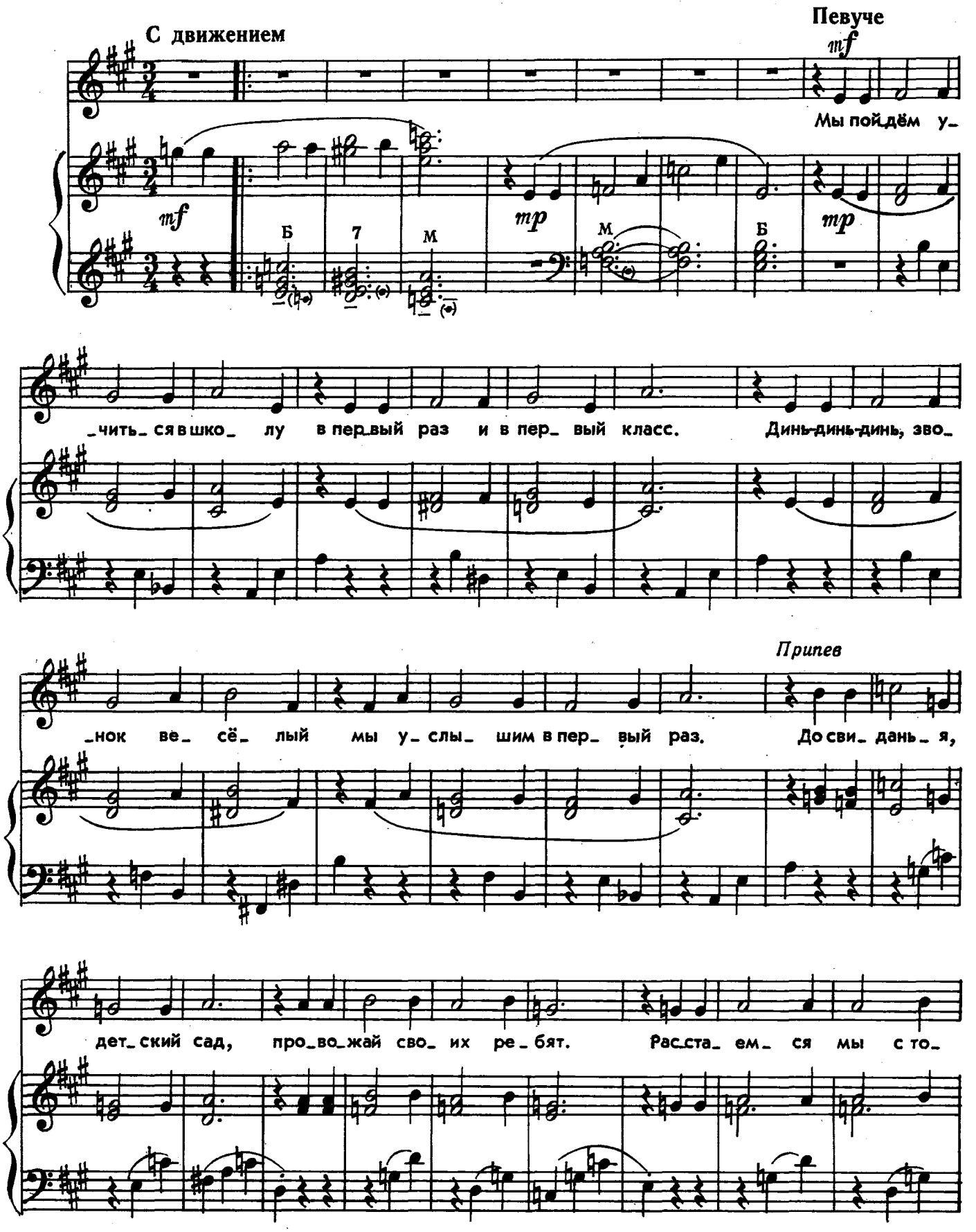
Тары-бары, тары-бары,
Тары-бары, тару-ра!
Начинаю тараторить
Прямо с самого утра.

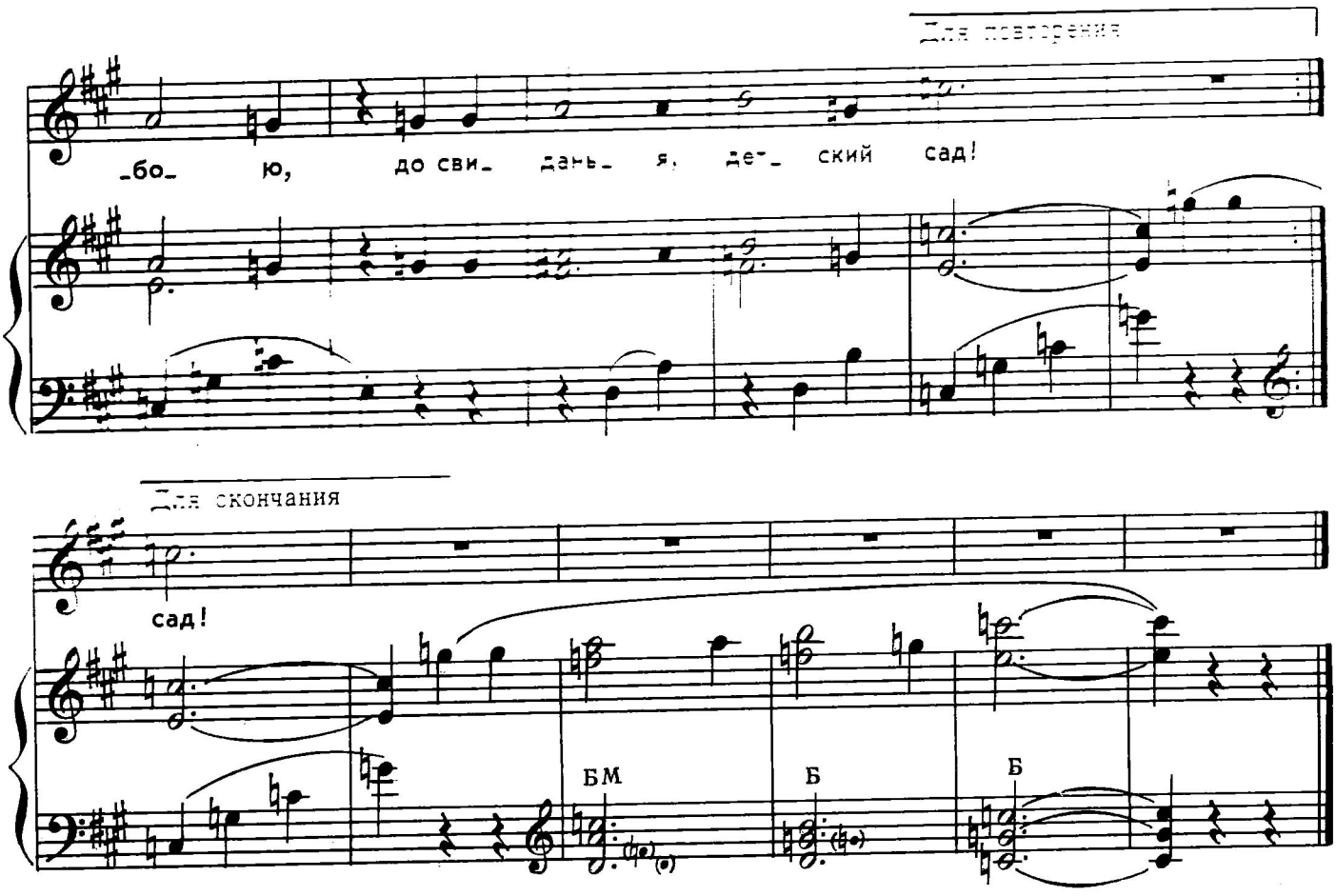
Просто время отнимаю,
Ненавижу тишину,
Ничего не понимаю,
Знаю песенку одну:

Тары-бары, тары-бары,
Тары-бары, тару-ра!
Начинаю тараторить
Прямо с самого утра.

*) После троекратного исполнения быстрого запева, песенка заканчивается перед знаком 𝄐.

4. ДО СВИДАНЬЯ, ДЕТСКИЙ САД





Мы пойдём учиться в школу
В первый раз и в первый класс.
Динь-динь-динь, звонок весёлый
Мы услышим в первый раз.

Припев: До свиданья, детский сад,
Провожай своих ребят.
Расстаемся мы с тобою,
До свиданья, детский сад.

Будем первые предметы
В первом классе изучать,
Будем первые отметки
За ответы получать.

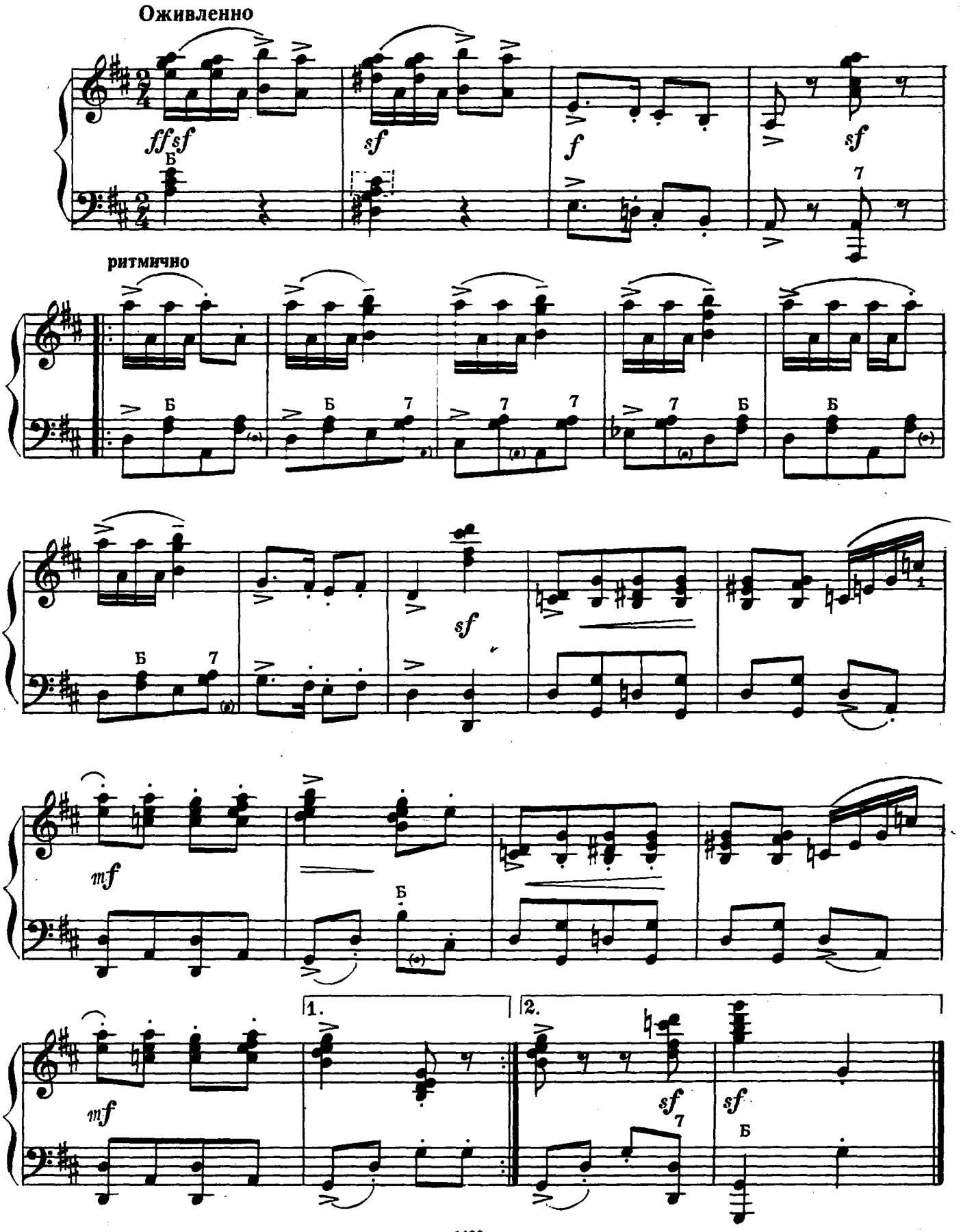
Припев.

Динь-динь-динь, на перемену
Позовёт и нас звонок.
Перемена, перемена,
А потом опять урок.

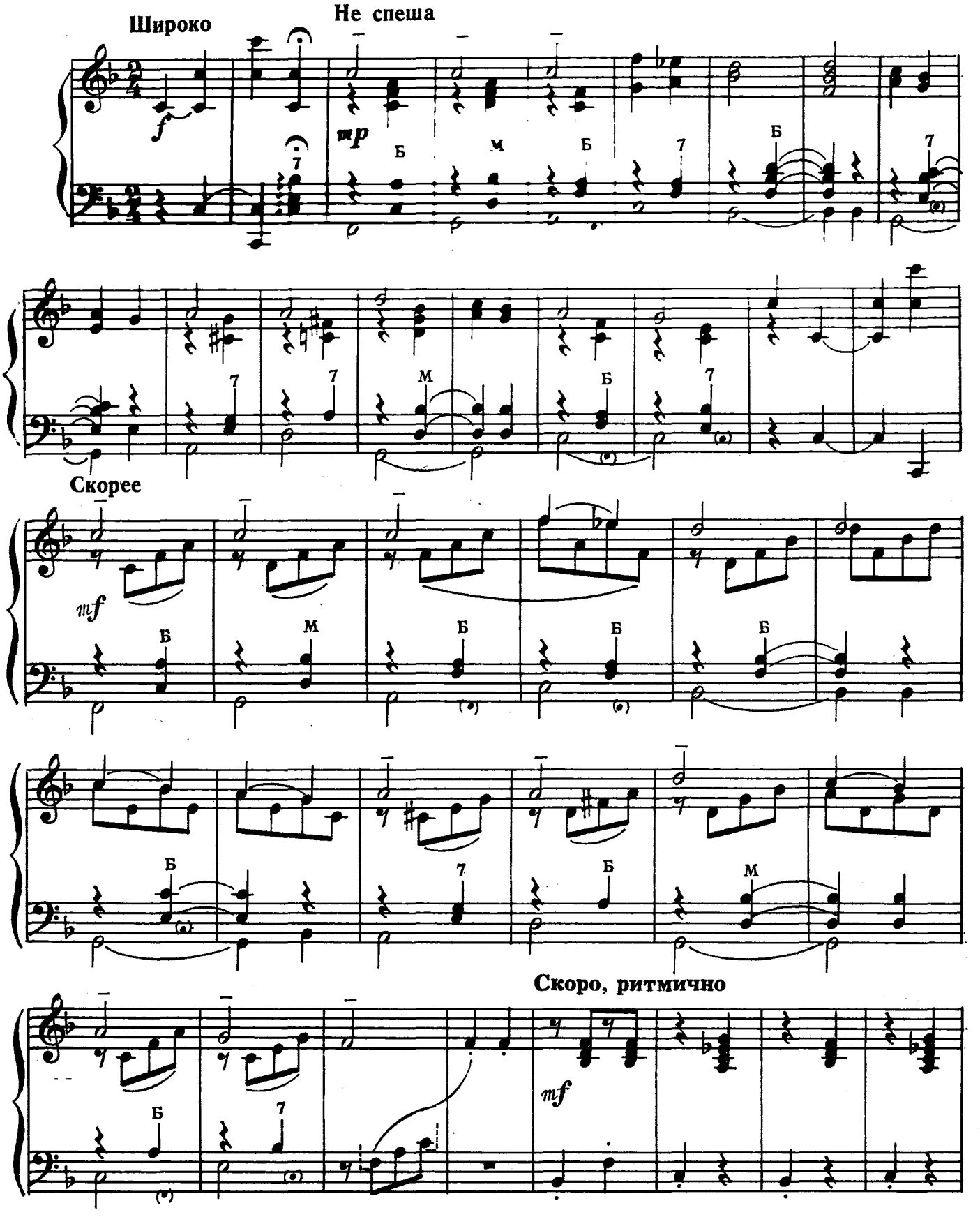
Припев: До свиданья, детский сад,
Провожай своих ребят.
Расстаемся мы с тобою,
До свиданья, детский сад.

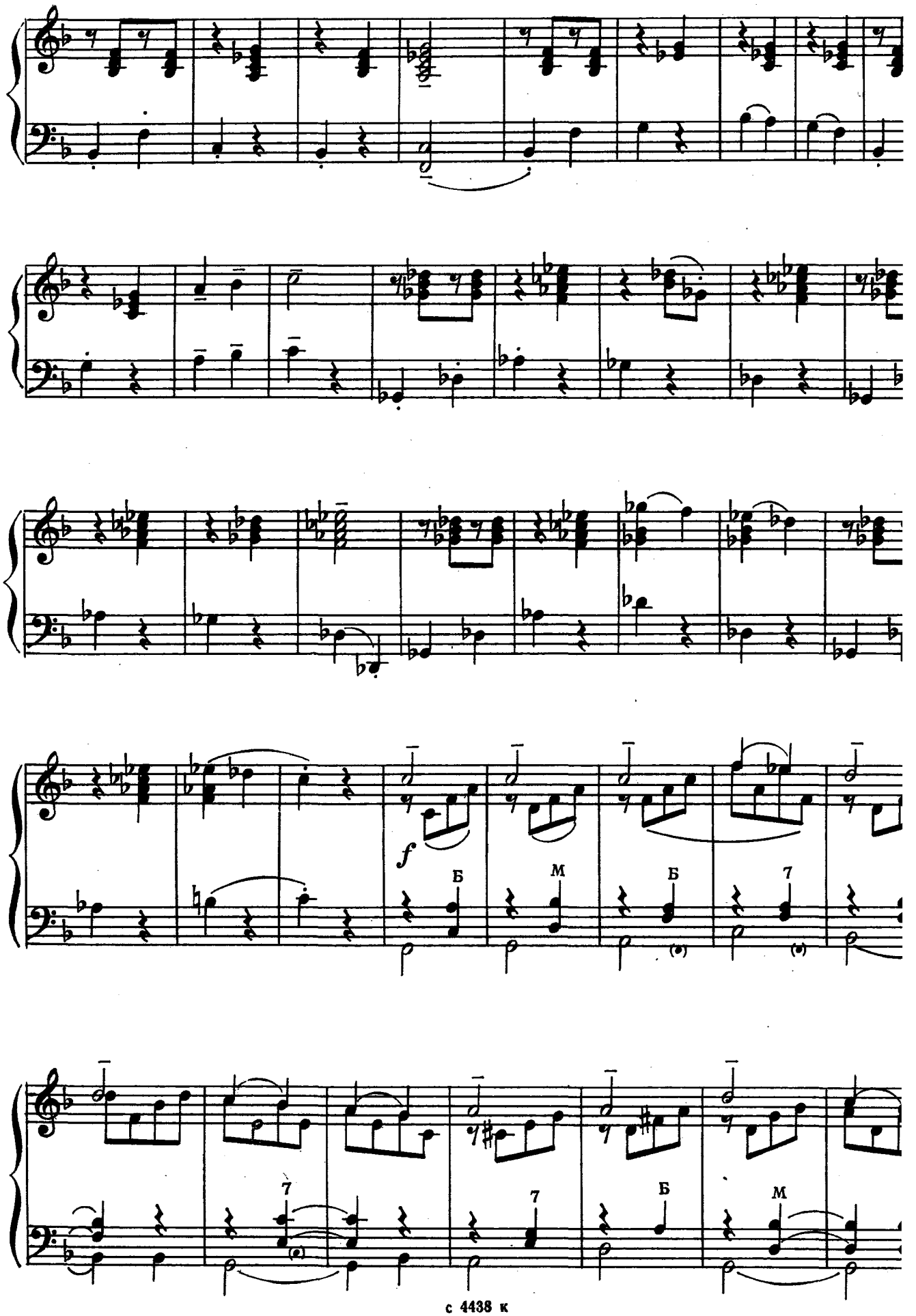


5. ПОЛЬКА

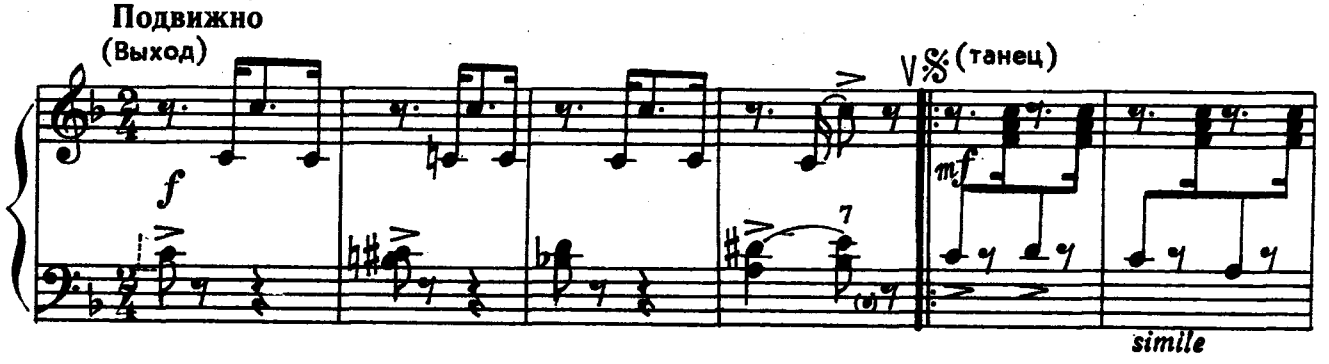

Оживленно
ff sf
Б
sf
f
sf
7
ритмично
Б
Б
7
7
7
7
Б
Б
Б
7
sf
mf
Б
mf
1.
2.
sf
7
sf
Б

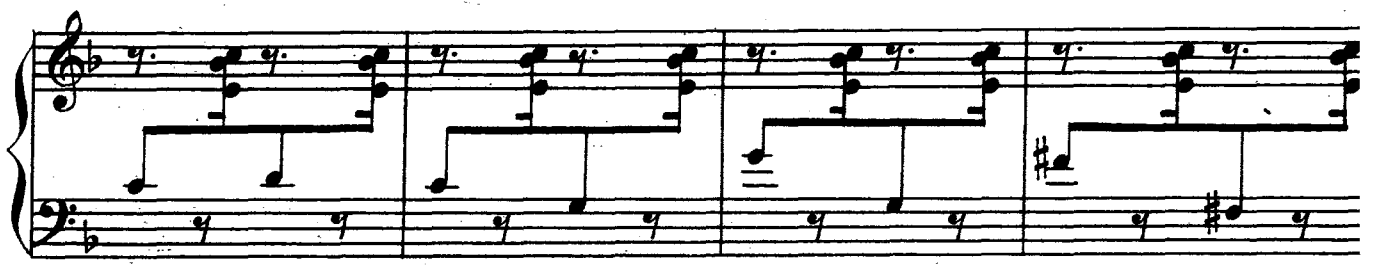
6. РУССКИЙ ТАНЕЦ

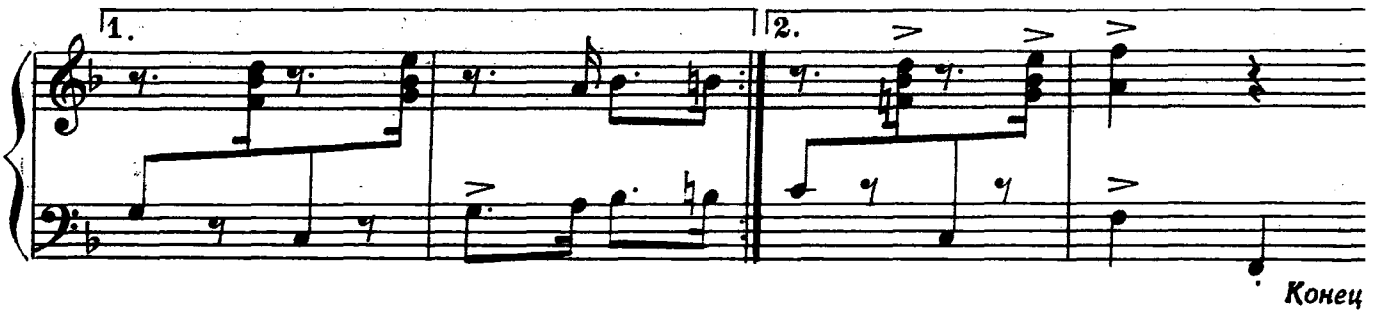


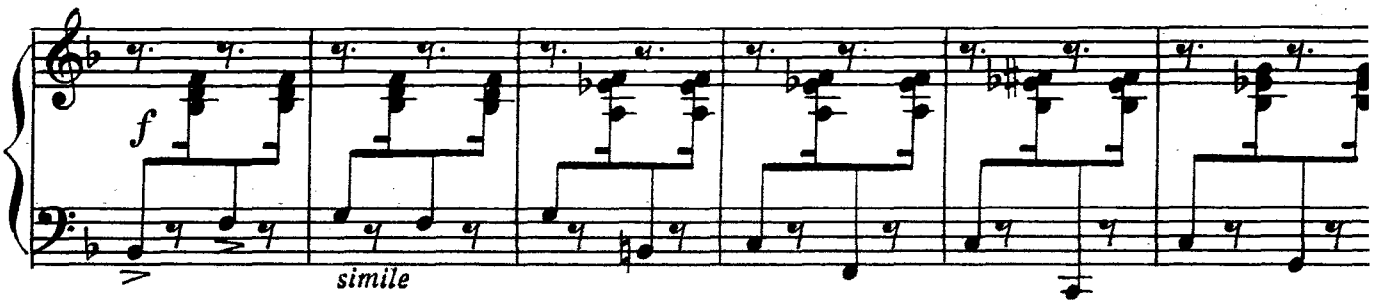

f
Б
М
Б
7
7
Б
М

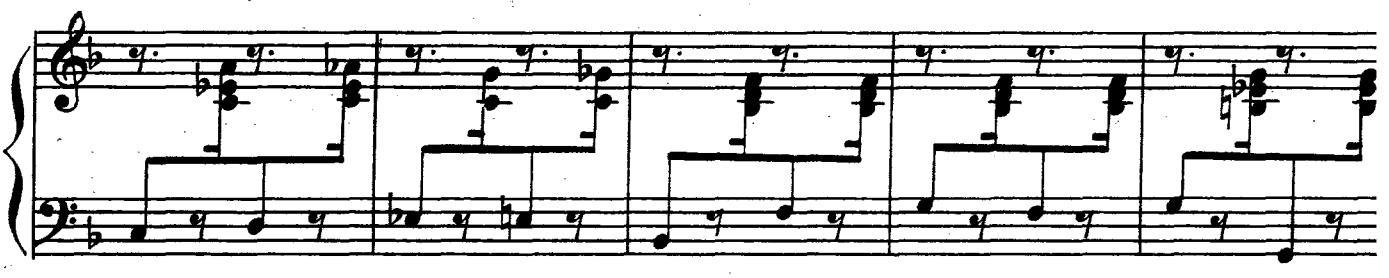
7. ГАЛОП

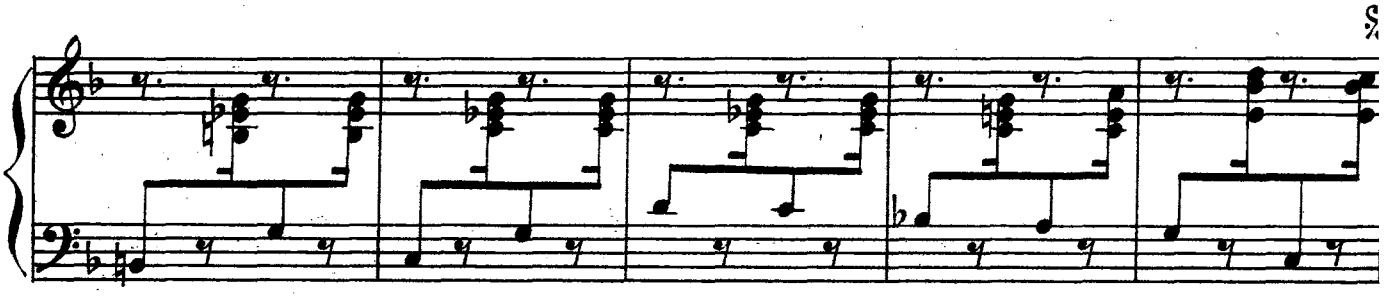




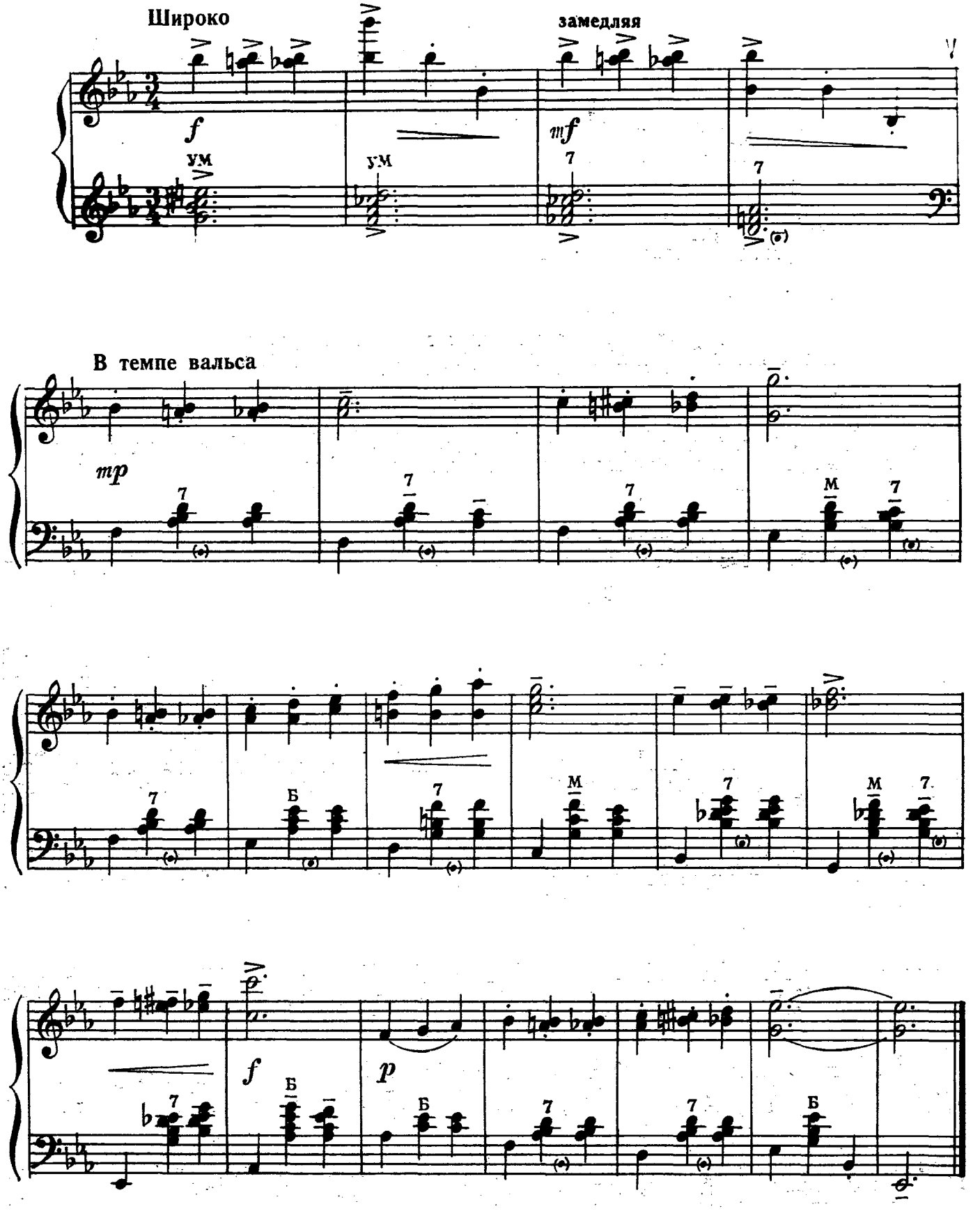

1.
2.
Конец


f
simile

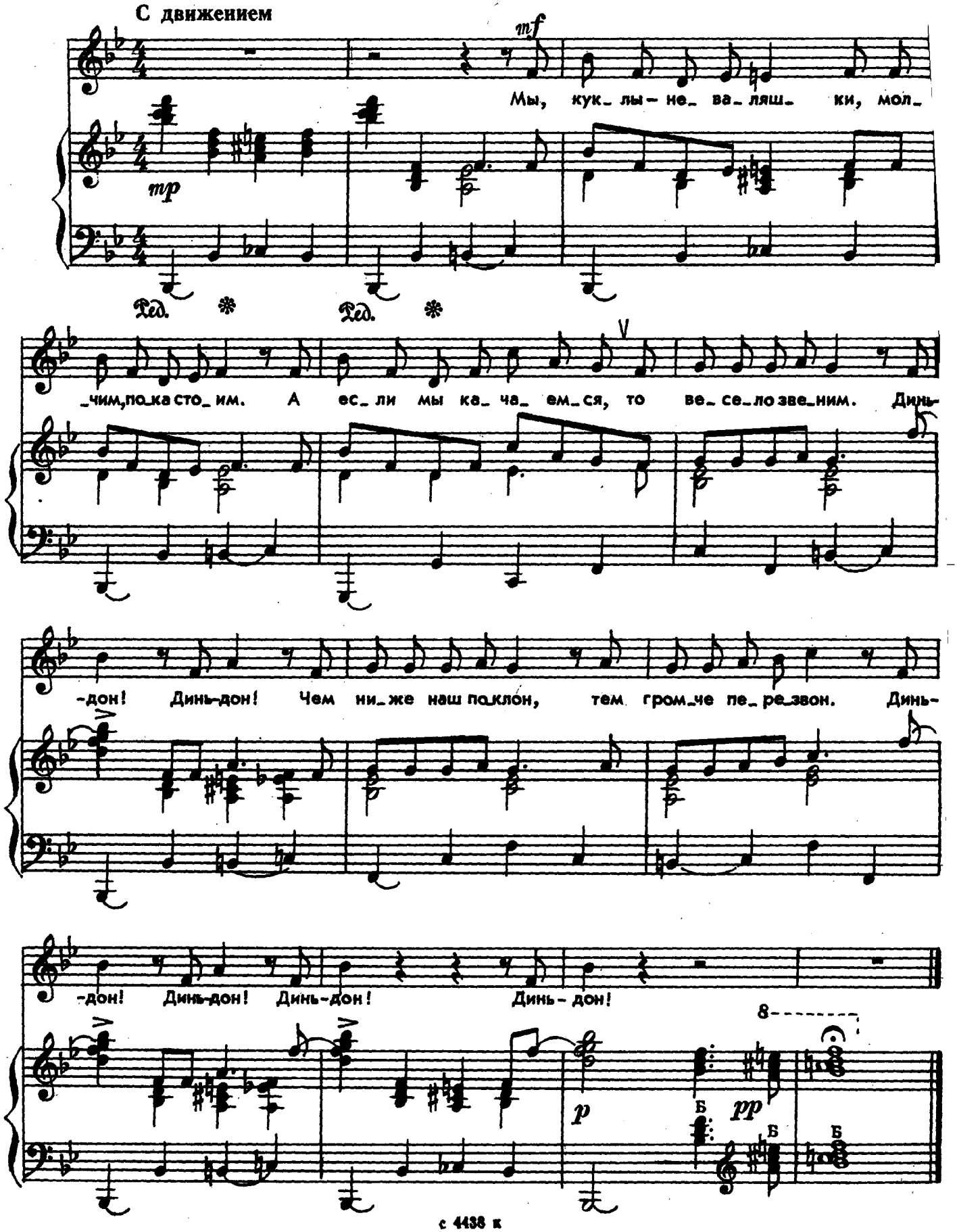




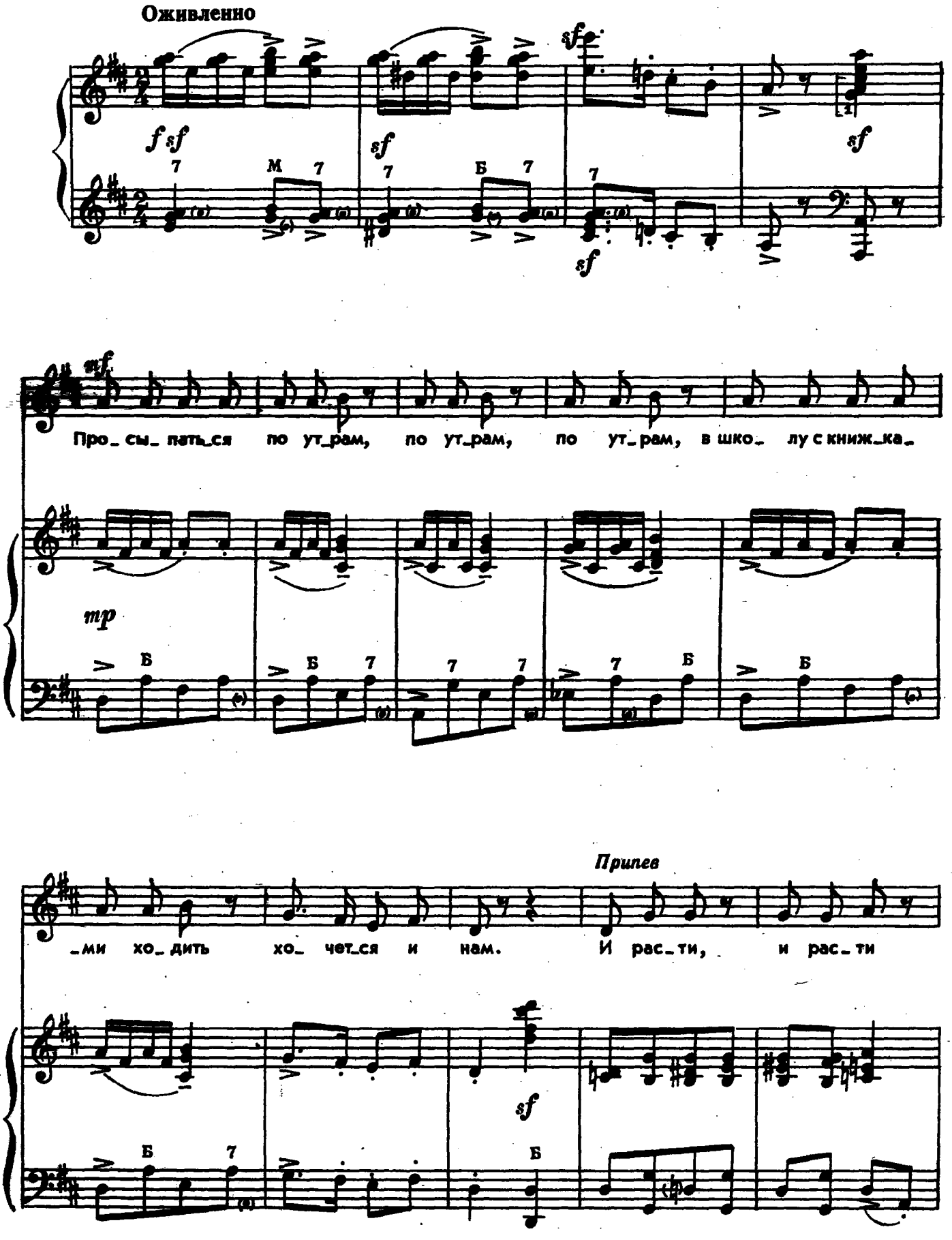
8. ТАНЕЦ КУКЛЫ

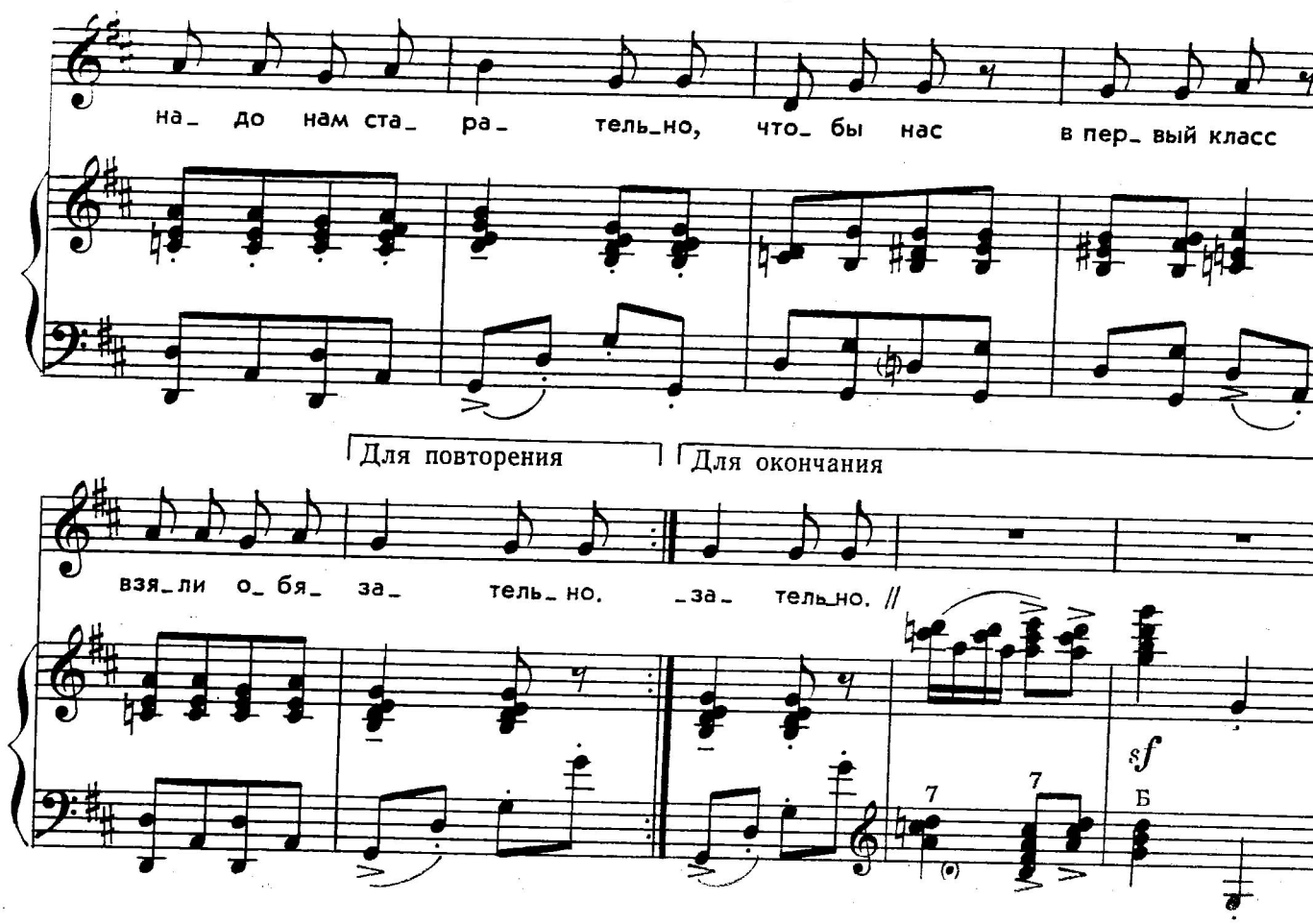


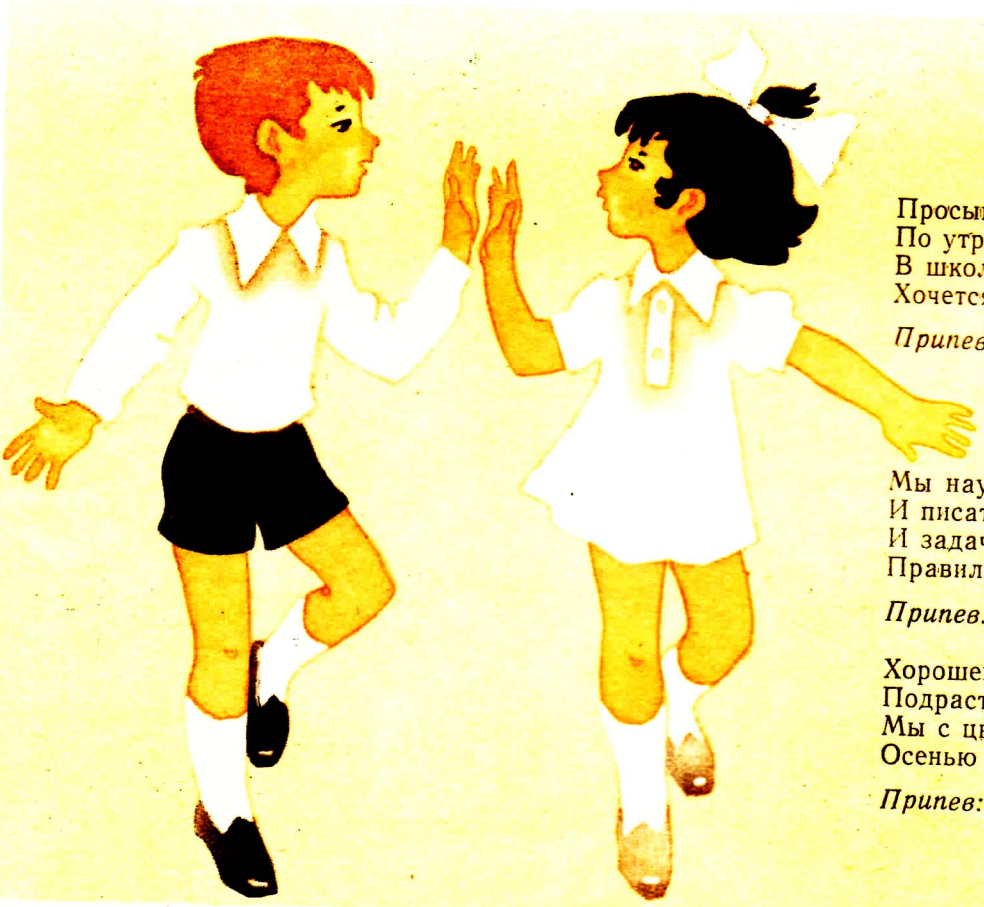
9. „ДИНЬ-ДОН“


С движением
mf
Мы, кук_лы – не_ ва_ляш_ ки, мол_
mp
Пед.
Пед.
_чим, по_ка сто_им. А ес_ли мы ка_ча_ ем_ся, то ве_се_ло зве_ним. Динь-
-дон! Динь-дон! Чем ни_же наш по_клон, тем гром_че пе_ре_звон. Динь-
-дон! Динь-дон! Динь-дон! Динь-дон!
8
p
pp
Б
Б
Б

10. ПОЛЬКА


Оживленно
f sf
sf
sf
sf
sf
mf
Про_ сы_ пать_ся по ут_рам, по ут_рам, по ут_рам, в шко_ лу с книж_ка_
mp
Припев
_ми хо_ дить хо_ чет_ся и нам. И рас_ти, и рас_ти
sf





Просыпаться по утрам,
По утрам, по утрам,
В школу с книжками ходить
Хочется и нам.

Припев: И расти, и расти
Надо нам старательно,
Чтобы нас в первый класс
Взяли обязательно.

Мы научимся читать
И писать, и считать,
И задачи будем мы
Правильно решать.

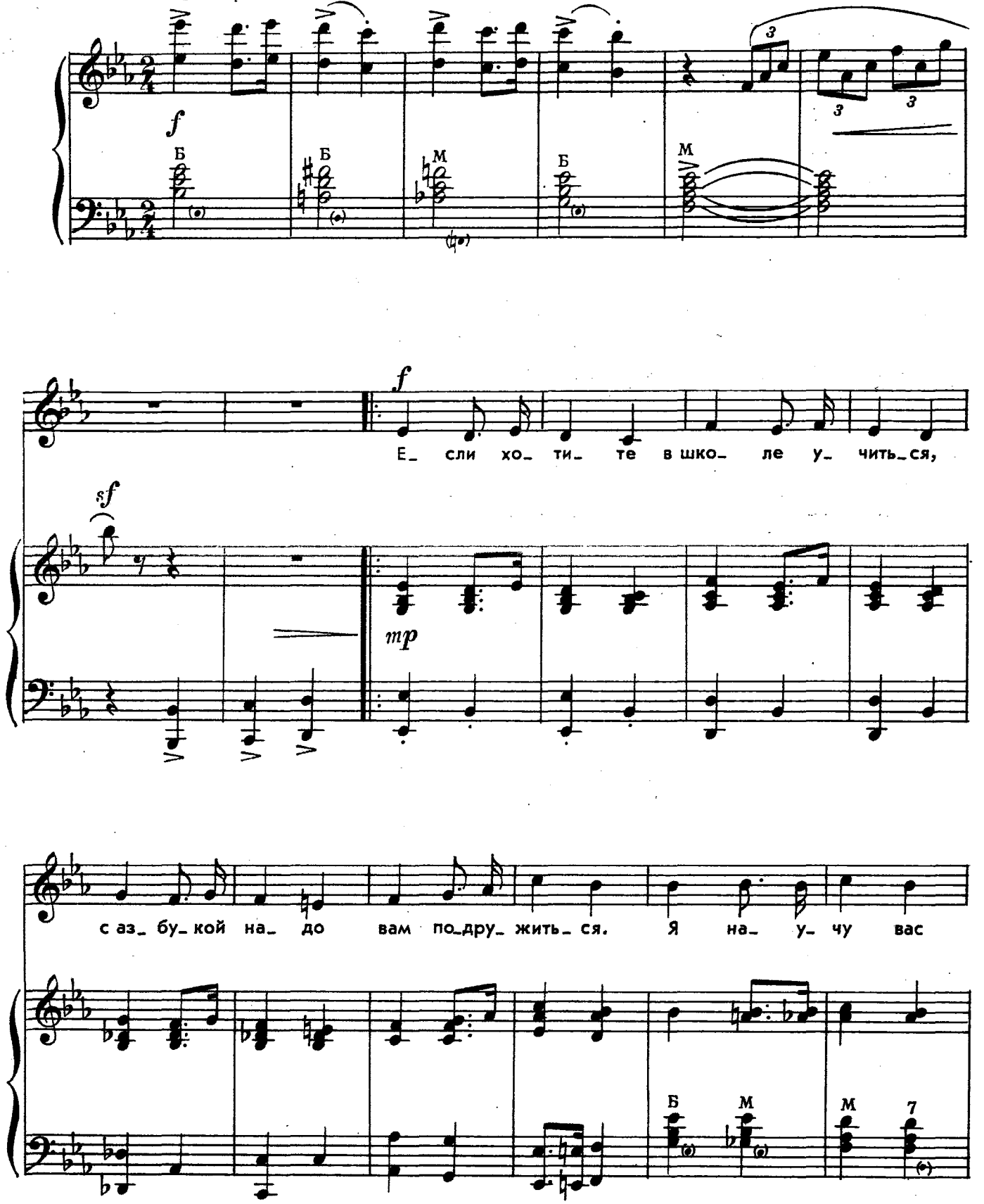
Припев.

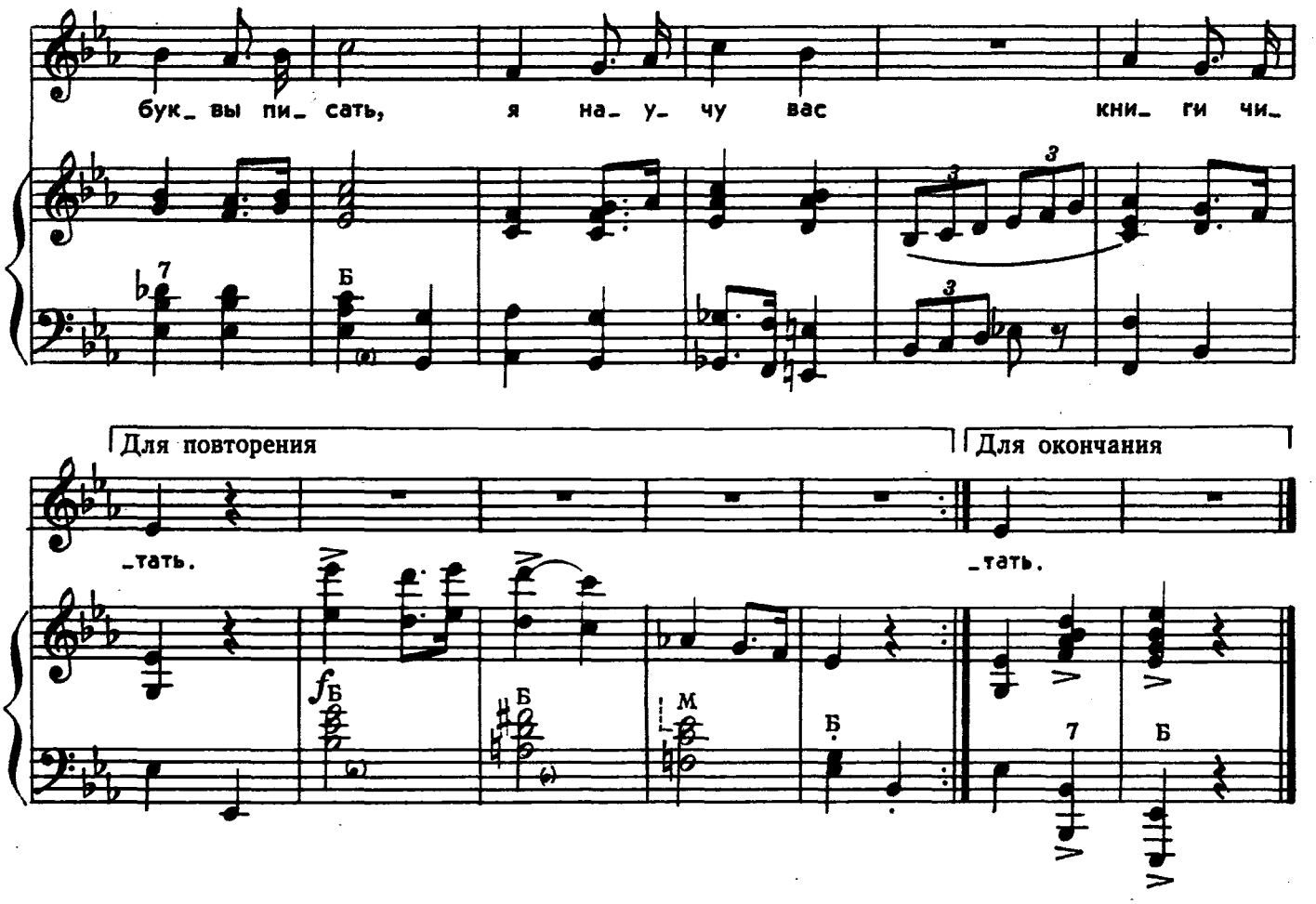
Хорошенько подрастем,
Подрастем, а потом
Мы с цветами в первый класс
Осенью пойдем.

Припев: И расти, и расти
Надо нам старательно,
Чтобы нас в первый класс
Взяли обязательно.

11. ПЕСЕНКА АЗБУКИ

Бодро, в темпе марша





Если хотите
В школе учиться,
С азбукой надо
Вам подружиться.

Я научу вас
Буквы писать,
Я научу вас
Книжки читать.

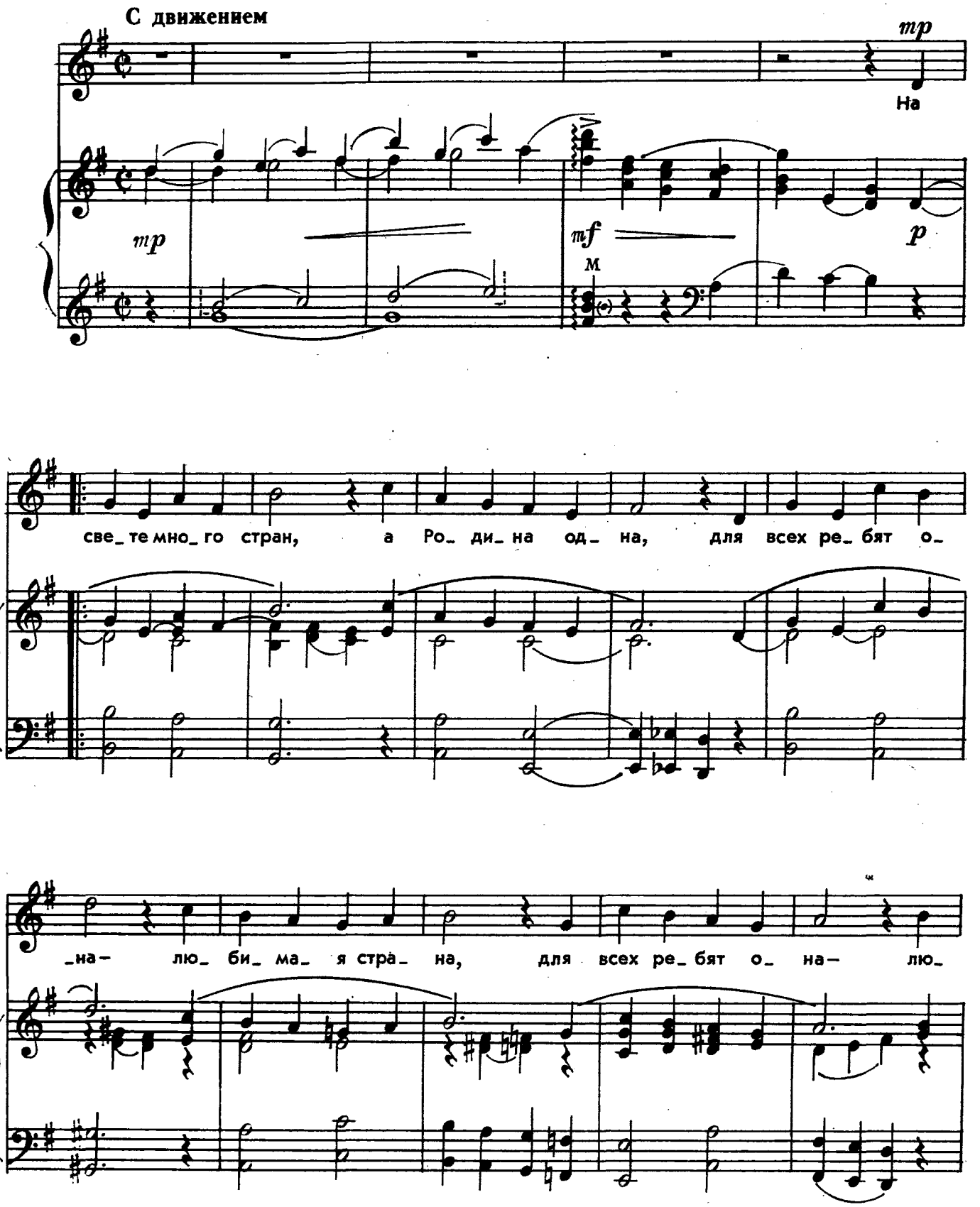
Разные буквы
Есть в алфавите
И ни одной вы
Не пропустите.

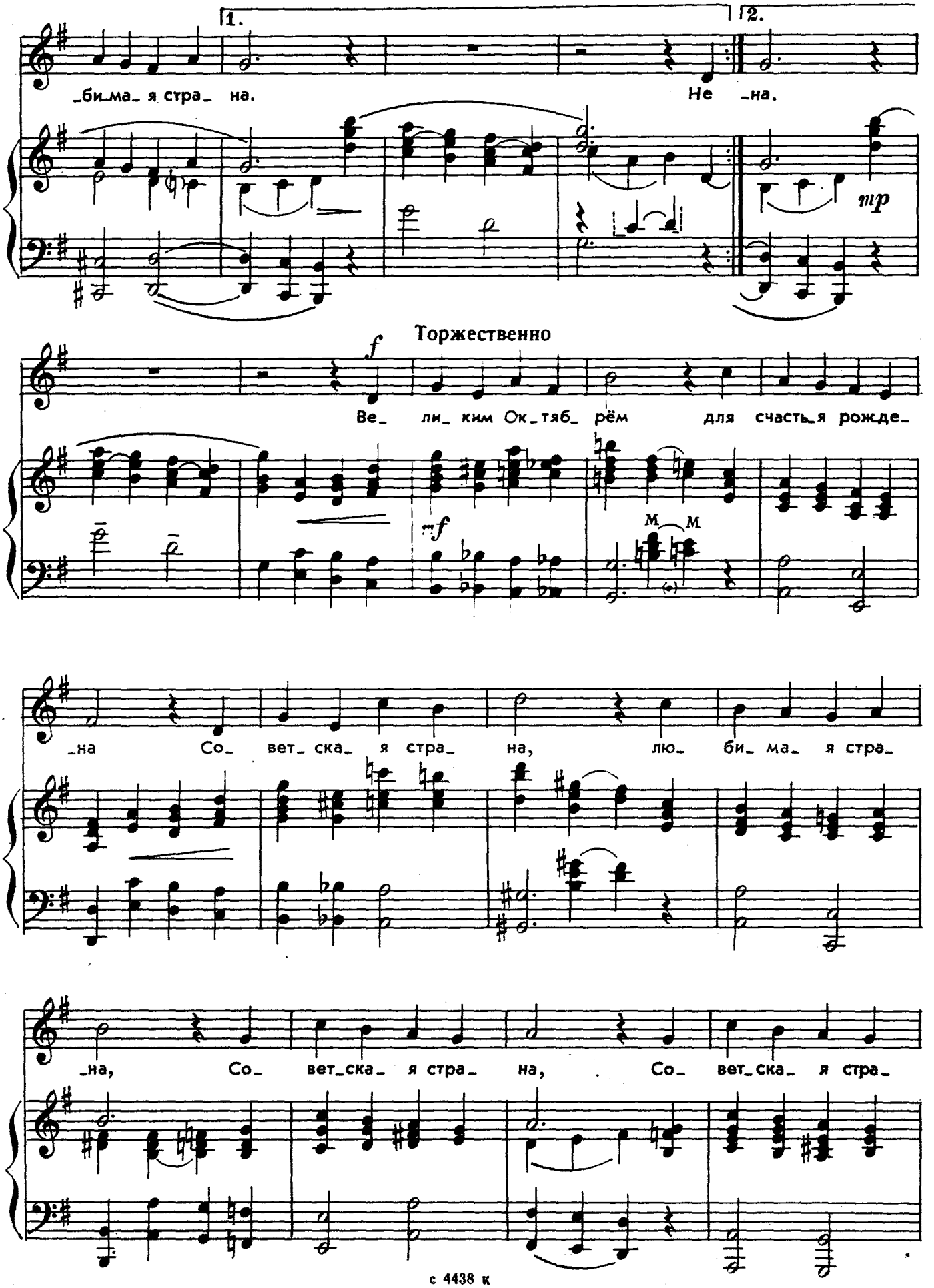
Я научу вас
Буквы писать.
Я научу вас
Книжки читать.

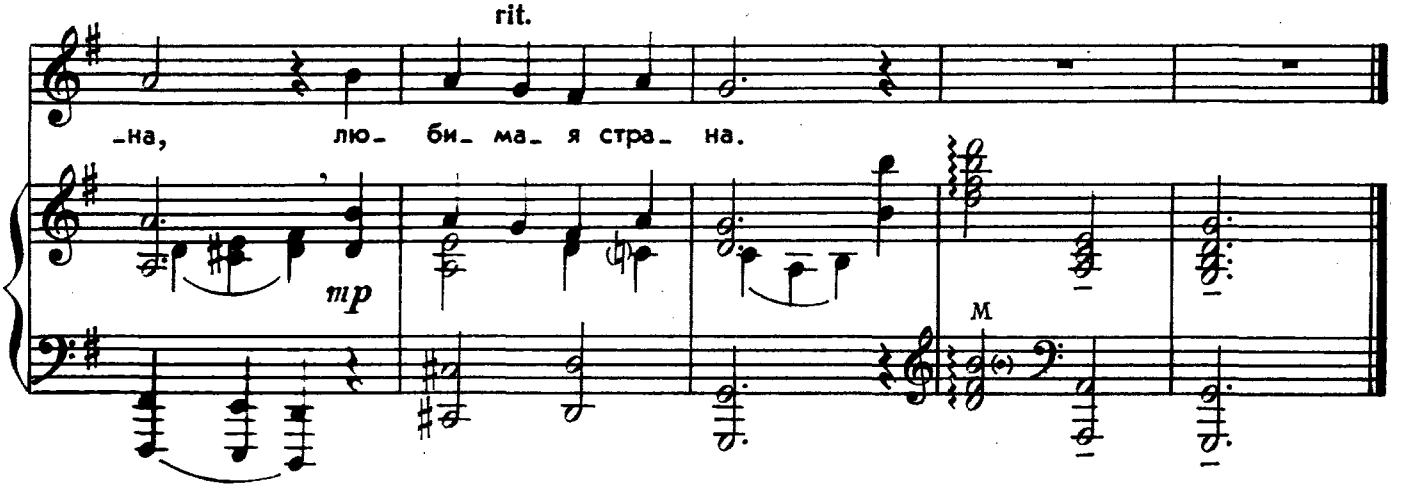
Азбуку вашу
Вы берегите,
Не потеряйте
И не порвите.

Я научу вас
Буквы писать,
Я научу вас
Книжки читать.

12.ЛЮБИМАЯ СТРАНА




1.
2.
_би_ма_ я стра_ на.
Не _на.
mp
Торжественно
f
Ве_ ли_ ким Ок_тяб_ рём для счасть_я рожде_
mf
M M
_на Со_ вет_ ска_ я стра_ на, лю_ би_ ма_ я стра_
_на, Со_ вет_ска_ я стра_ на, Со_ вет_ска_ я стра_



На свете много стран,
А Родина одна,
Для всех ребят она —
Любимая страна.

Не только у ребят,
У всех людей одна,
Для каждого она
Любимая страна.

Великим октябрем
Для счастья рождена
Советская страна,
Любимая страна.

ДО СВИДАНЬЯ, ДЕТСКИЙ САД

ИГРА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА

Исполняется № 1 — «Музыкальное вступление»

ПРОЛОГ

(Входит ведущая, это девочка Веселинка.)

ВЕДУЩАЯ: Добрый день!
А вот и я.
Все вы знаете меня.
Я, ребята, Веселинка,
Так зовут меня друзья.
Вместе с вами я гуляю
И рисую, и пою,
Вам скучать не позволяю
И лениться не даю.
Приглашаю всех ребят
Я на праздник в детский сад,
Потому что очень скоро
Всем, кто вырос, надо в школу,
И сказать они хотят:
«До свиданья, детский сад!»

(Уходит.)

(Начинается музыка Лени. Появляется Лень — скучная, неповоротливая и все время зевает)

Исполняется № 2 — «Песенка

(Появляется Болтовня — хорошенькая, веселая, любопытная.)

Исполняется № 3 — «Песенка Болтовни»

ЛЕНЬ: Подожди-ка, Болтовня,
И послушай ты меня.
У ребят сегодня праздник,
Надо нам туда бежать.
Потому что всем ребятам
Мы должны с тобой мешать.

БОЛТОВНЯ: Тише... кажется идут.
Ну-ка, спрячемся вот тут.

(Прячутся.)

(С одной стороны появляются КАРАНДАШ и ТЕТРАДЬ)

КАРАНДАШ: Нам пора идти, Тетрадь!
Мы же можем опоздать, —
Детский сад не рядом,
Торопиться надо.

(С другой стороны появляются КИСТОЧКА И СЧЕТЫ)

КИСТОЧКА: Кто сказал про детский сад?
КАРАНДАШ: Все про это говорят.
КИСТОЧКА: Покажите нам дорогу,
Заплутались мы немного.
КАРАНДАШ: Прямо, прямо, а потом
В переулке будет дом,
Там, где липы в три ряда.
КИСТОЧКА: А зачем тебе туда?
Как зачем? Не знаешь разве?
У ребят сегодня праздник.
Познакомиться хочу,
Рисовать их научу,
Я большая мастерица!
КАРАНДАШ: Хватит, Кисточка, хвалиться.
Вот что я тебе скажу:
Я с ребятами дружу,
Каждый день, с утра пораньше,
В школу с ними я хожу,
Потому что в школе им
Карандаш необходим.

ТЕТРАДЬ: Разберемся по порядку:
Для чего нужна тетрадка?
Чтоб писать и рисовать.
Значит, — главная — Тетрадь!

КИСТОЧКА: Что же вы молчите, счёты?
Или спорить нет охоты?

СЧЕТЫ: Мы не спорим, а считаем,
Прибавляем, вычитаем,
И, конечно, первый класс
Не обходится без нас.

ТЕТРАДЬ: Прекратите разговоры
И ненужные слова,
У ребят от ваших споров
Разболится голова.
Нам пора идти на праздник.

СЧЕТЫ: А тетрадь, друзья, права:
Ждет нас в гости детвора.
Нам давно идти пора.

(Кисточка, Карандаш, Тетрадь и Счеты уходят. Из укрытия появляются Лень и Болтовня.)

ЛЕНЬ: Ну, дорогу мы узнали.
Побежали?

БОЛТОВНЯ: Побежали!

(Взявшись за руки, убегают.)

Действие переносится в детский сад на праздник. Ребята танцуют польку, в первой паре — Ведущая — ВЕСЕЛИНКА. После танца ребята начинают читать стихи. Каждый читает по две строчки или по четыре, как решит музыкальный руководитель).

Много, много дней подряд
Мы ходили в детский сад.
Мы всегда сюда спешили,
Очень мы его любили.
Жалко с ним прощаться,
Жалко расставаться.
К нам с любовью и вниманьем
Относились наши няни.
Повкуснее повара
Нас кормить старались.
Нас лечили доктора,
Мы их не боялись.
Мы умеем одеваться,
Чистить зубы, умываться.
Научились мы кровать
Аккуратно убирать.
А еще мы все умеем
Песни петь и танцевать.
И стихи рассказывать
И шнурки завязывать.
Воспитателям своим
Мы спасибо говорим.
Всем спасибо, всем спасибо,
Всем спасибо говорим.

Исполняется № 4 — «До свиданья, детский сад»

(После песни все садятся в стороне, а вперед выходят две девочки, которые собираются танцевать, но к ним подбегает Болтовня, прячется за ними и, вместо того чтобы танцевать, девочки начинают тараторить.)

ДЕВОЧКИ *(вместе):* Тары-бары, тары-бары,
Тары-бары, тару-ра!
Начинаем тараторить
Прямо с самого утра.

ВЕДУЩАЯ: Подождите! Вам же польку
Танцевать как раз пора!

ДЕВОЧКИ *(не слушая):* Тары-бары, тары-бары,
Тары-бары, тару-ра!

ВЕДУЩАЯ *(Прерывает их):* Что же это, в самом деле?
Вы, быть может, заболели?
Стойте! Это Болтовня.
Ей не скрыться от меня.

(Ищет Болтоню, та прячется от нее, но Веселинка ловит ее и выводит на середину.)

ВЕДУЩАЯ: Почему ты в нашем зале?
Мы тебя совсем не звали.
Ну-ка, слушай наш ответ!
(К ребятам)
Болтовня нужна вам?

РЕБЯТА *(хором):* НЕТ!

(Ведущая выпроваживает Болтовню. Как только Болтовня ушла, Девочки танцуют.)

Исполняется № 5 — «Полька»

ВЕДУЩАЯ *(после танца девочек):*
А сейчас мы будем слушать
Поздравление игрушек.

(Выходят игрушки: Матрешки, Неваляшки, Лошадки, Кукла. Все садятся в ряд, потом встают для исполнения своего номера и возвращаются на место.)

МАТРЁШКИ: Вы с игрушками дружили,
Вы, ребята, нас любили
И поэтому сейчас
Выступаем мы для вас.

(Матрёшки танцуют.)

Исполняется № 6 — «Русский танец»

ЛОШАДКИ: Мы лошадки-молодцы,
Под дугою бубенцы,
Мы копытами стучим,
Танцевать для вас хотим.

Исполняется № 7 — «Галоп»

КУКЛА: Я кукла Наташа,
Любимица ваша!
Не просто игрушка,
А ваша подружка.
Для вас я надела красивое платье,
И в нем непременно хочу танцевать я.

Исполняется № 8 — «Танец Куклы»

НЕВАЛЯШКИ *(танцуют и поют)*

Исполняется № 9 — «Динь-Дон»

ВЕДУЩАЯ: Интересные игрушки.
Есть у нас еще одни,
Музыкальные они.
Кто на них играет,
Сразу их узнает.

(Ведущая поворачивается к ребятам, в это время позади выступавших игрушек появляется Лень, легко прикасается к каждому, все зевают и засыпают).

ВЕДУЩАЯ: Что случилось? Вы же спите!
Подождите... подождите...
Ведь сейчас не ночь, а день.
Все понятно! Это Лень!

(Ведущая ищет Лень. Лень от нее прячется, но Ведущая находит ее и выводит на середину. Все сразу просыпаются.)

ВЕДУЩАЯ: Посмотрите, вот она!
Лень, ребята, вам нужна?

РЕБЯТА *(хором)*: Нет!

ВЕДУЩАЯ *(Лени)*: Вот и все! Счастливый путь!
И дорогу к нам забудь!

(Выпроваживает Лень.)

Все у нас теперь в порядке.
Начинаются загадки:
Опускаем молоточки
На железные листочки.
И лети, весёлый звон.
Что звенит?

(Слышны звуки.)

РЕБЯТА: Металлофон!

ВЕДУЩАЯ: Если мы на ней играем,
Струны мы перебираем.
Инструмент совсем не хитрый,
Знают все, что это...

(Слышны звуки.)

РЕБЯТА: Цитра!

ВЕДУЩАЯ: Есть у нас весёлый друг,
Обожает громкий стук,
Бей его сто раз подряд,
Он ударам только рад.
Не драчун и не буян,
Просто это... *(Слышна дробь барабана.)*

РЕБЯТА: Барабан!

ВЕДУЩАЯ: В руки ты его берёшь,
То растянешь, то сожмёшь,
Если это повторять,
Начинает он играть.
Сбоку клавишей ряды,
Чтобы петь на все лады.
Не рояль и не тромбон,
Это что?... *(Звучат переборы.)*

РЕБЯТА: Аккордеон!

ВЕДУЩАЯ: Ой, звенит она, звенит,
Всех игрою веселит,
А всего-то три струны
Ей для музыки нужны.
Кто такая? Отгадай-ка!
Ну, конечно... *(Слышны звуки.)*

РЕБЯТА: Балалайка!

(На всех названных инструментах ребята играют русскую народную мелодию.)

ВЕДУЩАЯ: А теперь, друзья, опять
Будем петь и танцевать.

Исполняется № 10 — «Полька»

(После польки ребята снова читают стихи.)

ДЕВОЧКА: Очень скоро, очень скоро
Я пойду учиться в школу.
И на первый на урок
Позовет меня звонок.

МАЛЬЧИК: Очень я хочу учиться,
Обещаю не лениться.
Я всегда к восьми часам
Просыпаться буду сам.
Буду я держать в порядке
Промокашки и тетрадки,
Буду я учеником
С настоящим дневником.

ДЕВОЧКА Подрастем ещё за лето,
Чтобы стало всем заметно,
Что пора идти как раз
Нам учиться в первый класс.

(Появляется Азбука.)

АЗБУКА: В класс без нас
Идти нельзя,
Принимайте, нас, друзья!

(Под звуки марша входят «школьные принадлежности» и буквы: А, Д, И, М, Н, О, Р. Все маршируют. Потом Азбука поёт.)

Исполняется № 11 — «Песенка Азбуки»

(Буквы выстраиваются, из них составляется слово МАМА.)

ДЕВОЧКА: Мамы! Мы вас очень любим
И не станем огорчать.

МАЛЬЧИК: Мы хорошие отметки
Обещаем получать.

(Из букв составляется слово МИР.)

ВЕДУЩАЯ: Новые буквы и новое слово.
Мы говорим его снова и снова.

ДЕВОЧКА: Мир — это песни!
Мир — это смех!

МАЛЬЧИК: Мир — это радость
И счастье для всех!

(Из букв составляется слово РОДИНА.)

ВЕДУЩАЯ: Новое слово готово сейчас,
Самое главное слово для нас.

Исполняется № 12 — «Любимая страна»

ВЕДУЩАЯ *(после песни)*: Всем ребятам будет надо
Расставаться с детским садом,
Потому что каждый год
В школу кто-нибудь идет.

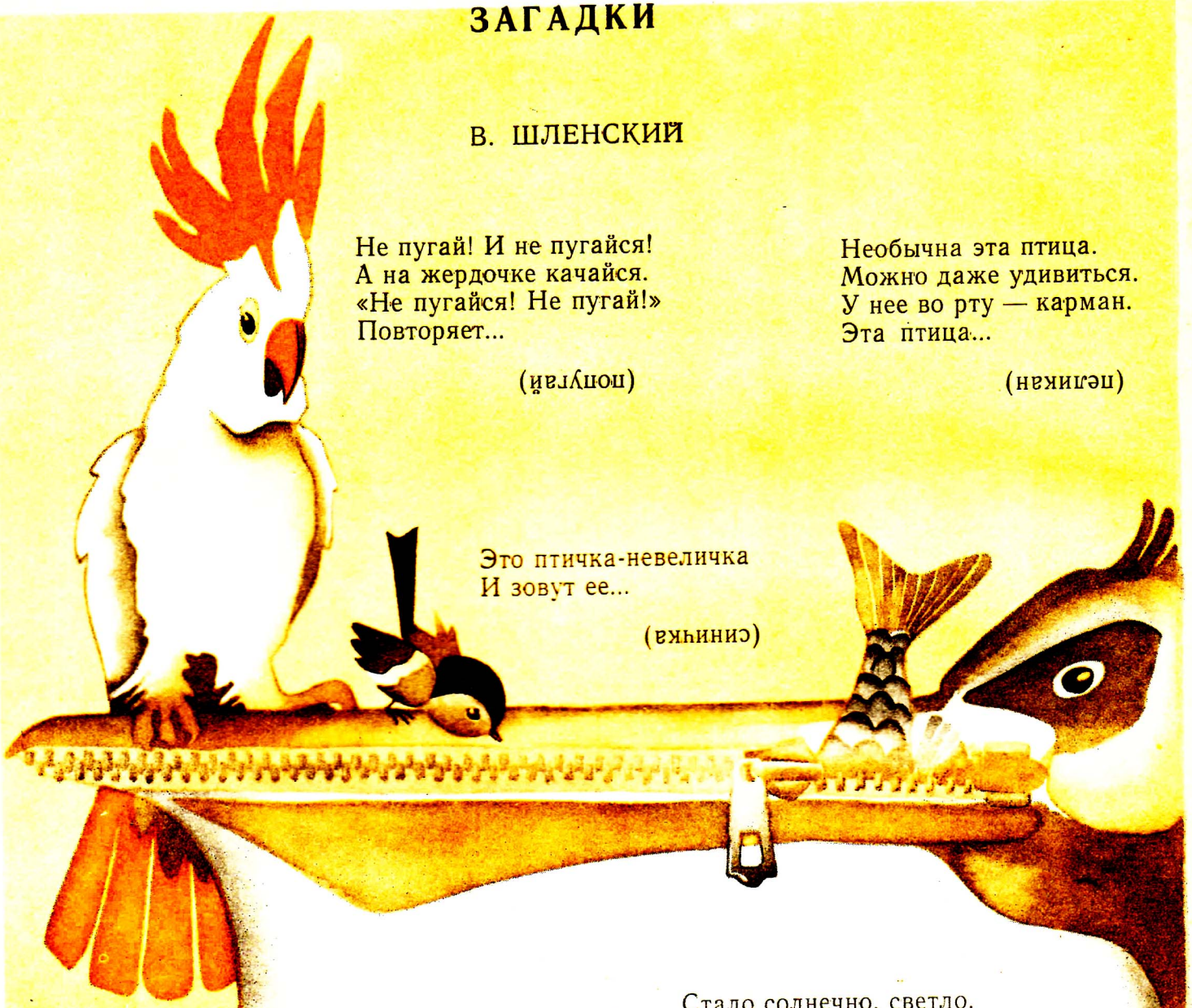
АЗБУКА: Будут новые заботы,
Будут новые друзья,
А пока мы вам желаем
Отдыхать до сентября!

КАРАНДАШ, КИСТОЧКА, ТЕТРАДЬ, СЧЕТЫ, АЗБУКА и ВЕДУЩАЯ *(Вместе)*:
А пока мы вам желаем
Отдыхать до сентября.

(Все кончается общим танцем с флажками или с шарами, по выбору, на музыку марша «АЗБУКА» или на любую другую.)

КОНЕЦ

ЗАГАДКИ



В. ШЛЕНСКИЙ

Не пугай! И не пугайся!
А на жердочке качайся.
«Не пугайся! Не пугай!»
Повторяет...

(попугай)

Необычна эта птица.
Можно даже удивиться.
У нее во рту — карман.
Эта птица...

(пеликан)

Это птичка-невеличка
И зовут ее...

(синичка)

Стало солнечно, светло.
Просыпается село.
На столбе фонарь потух,
На плетне кричит...

(петух)

Е. АДАРИЧ

Зверь живет у нас в квартире,
Зверя нет чудесней в мире,
Год живет, но до сих пор
Ест он только пыль да сор.

(пылесос)

55 к.

СОДЕРЖАНИЕ

Игры для самых маленьких. Музыка А. Филиппенко, слова Е. Макшанцевой

ПЛЯСКА С ФЛАЖКАМИ 2
ИГРА В ПРЯТКИ 4
ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ ПЛЯСАТЬ 5
У ОКНА-ОКОШКА (игра-показ) 7
ТАНЕЦ С НАТАШЕНЬКОЙ 8
ЗАЙКА МОЙ СЕРЫЙ 9
ИГРА С КОЛЯСКАМИ 11
ТАНЕЦ СНЕЖИНОК 12
ПОКАТАЕМСЯ (полька) 13
ПРАЗДНИЧНОЕ ШЕСТВИЕ С ФЛАЖКАМИ . . . 14
ЗИМНЯЯ ИГРА ВОЗЛЕ ЕЛКИ 15
ПОЛЬКА ЗАЙЧИКОВ 16
ВСЕ ЗАПЕЛИ ПЕСЕНКУ 17
КРАСНЫЕ РЯБИНКИ 18

ВЕСНА. Стихи Н. Ланцова 20
СВЕРЧОК. Стихи С. Пайна 20
НОВАЯ ШКОЛА. Стихи Г. Ладонщикова 21
УДОД. Стихи Н. Красильникова 21

До свиданья, детский сад (игра-представление для старшей группы детского сада).
Музыка Л. Сидельникова, либретто З. Петровой . . 22

ЗАГАДКИ 44

ИБ № 756

ГУСЕЛЬКИ.
Песни и стихи для детей дошкольного возраста
Выпуск 56

Редактор В. Корзин Лит. редактор И. Лешкевич
Художник В. Вейцер Худож. редактор Б. Гордиенко
Техн. редактор Ю. Вязьмина. Корректор Ю. Блинов

Подп. к печ. 10/I—78 г. Форм. бум. 60×90¹/₈ Печ. л. 5,5 Уч.-изд. л. 5,5
Тираж 48 000 экз. Изд. № 4438 Зак. 1172 Цена 55 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор»,
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—42.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете Совета Министров СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.

Г $\frac{90801—072}{082(02)—78}$ 221—77

© Издательство «Советский композитор», 1978 г.

Ноты: Ale07.ru