
ГУСЕЛЬКИ
ВЫПУСК 9

СОДЕРЖАНИЕ

ВЕСЕЛЫЙ ПОЕЗД. Сценарий В. Вартановой и Н. Киселевой, стихи С. Маршака и К. Чуковского, музыка А. Балтина. Тексты песен М. Садовского 3
«ГОРЛО ПРОЧИЩАЕТ ГРАЧ СПРОСОНОК». Стихи Д. Голубкова . . 18
КУХНЯ. Стихи Н. Ланцова 19
ВЕСНА. Слова и музыка Ю. Объедова 20
ПОСТОВОЙ. Музыка З. Компанейца, слова В. Лифшица 22
МАСКАРАД. Музыка З. Компанейца, слова В. Лифшица 24
БУКЕТ ИЗ СЛОВ. Стихи Д. Смирнова 26
ПИНГВИНЫ. Стихи Э. Ношина . . . 27
АЗБУКА ВЕСЕЛЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ. Придумал А. Шибаев 28
КТО КАК РАБОТАЕТ. Р. Грановская . 29
БЕРЕЗКА. Музыка М. Бака, слова Ф. Петрова, перевод с украинского М. Замаховской 30
ЗЕМЛЯНИКА. Музыка А. Аверкина, слова Е. Карасева 32
ШУТКА. Музыка В. Волкова, слова народные 34
В НОГУ С СОЛНЦЕМ (колыбельная). Музыка М. Марутаева, слова М. Садовского 36
ДВА ДРУГА. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова В. Татаринова . . . 39
ПЕСЕНКА ПРО КНИЖКУ. Музыка С. Соснина, слова К. Ибряева . . 42
ВОЗВРАЩАЙСЯ, ПЕСЕНКА! Музыка В. Кикты, слова В. Татаринова . . 45
ЗАГАДКИ 47

ВЕСЕЛЫЙ ПОЕЗД

Сценарий В. Вартановой и Н. Киселевой

Стихи С. Маршака и К. Чуковского

Музыка А. Балтина

Тексты песен М. Садовского

ЧИК и ЗАЙ. Это мы — Чик и Зай. Мы очень веселые и очень любопытные мальчишки. Мы всюду суем свои носы. Поэтому мы часто попадаем в самые неожиданные места и с нами случаются необыкновенные приключения.



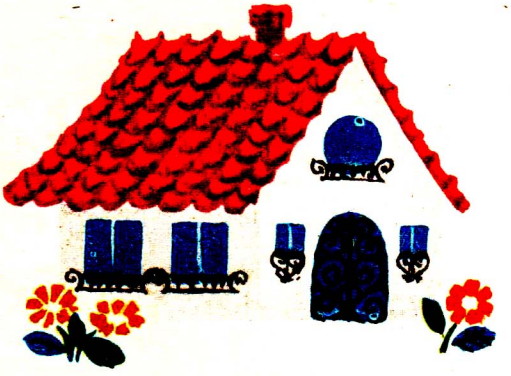
ЧИК. Вот однажды мы проходили мимо небольшого красивого домика...

ЗАЙ. Вот такого...

ЧИК. Из окон этого дома слышался смех, веселые голоса...

ЗАЙ. И музыка...

Исполняется № 1



ЧИК. Какой веселый дом! Мимо него не пройдешь!

ЗАЙ. Мы вошли и вот что увидели...

ЧИК. Впереди всех стоял толстый мальчуган и, надув щеки, пыхтел, как паровоз. Вот так...

ЗАЙ. Что здесь происходит?

КОЛЯ. Мы играем в «Веселый поезд».



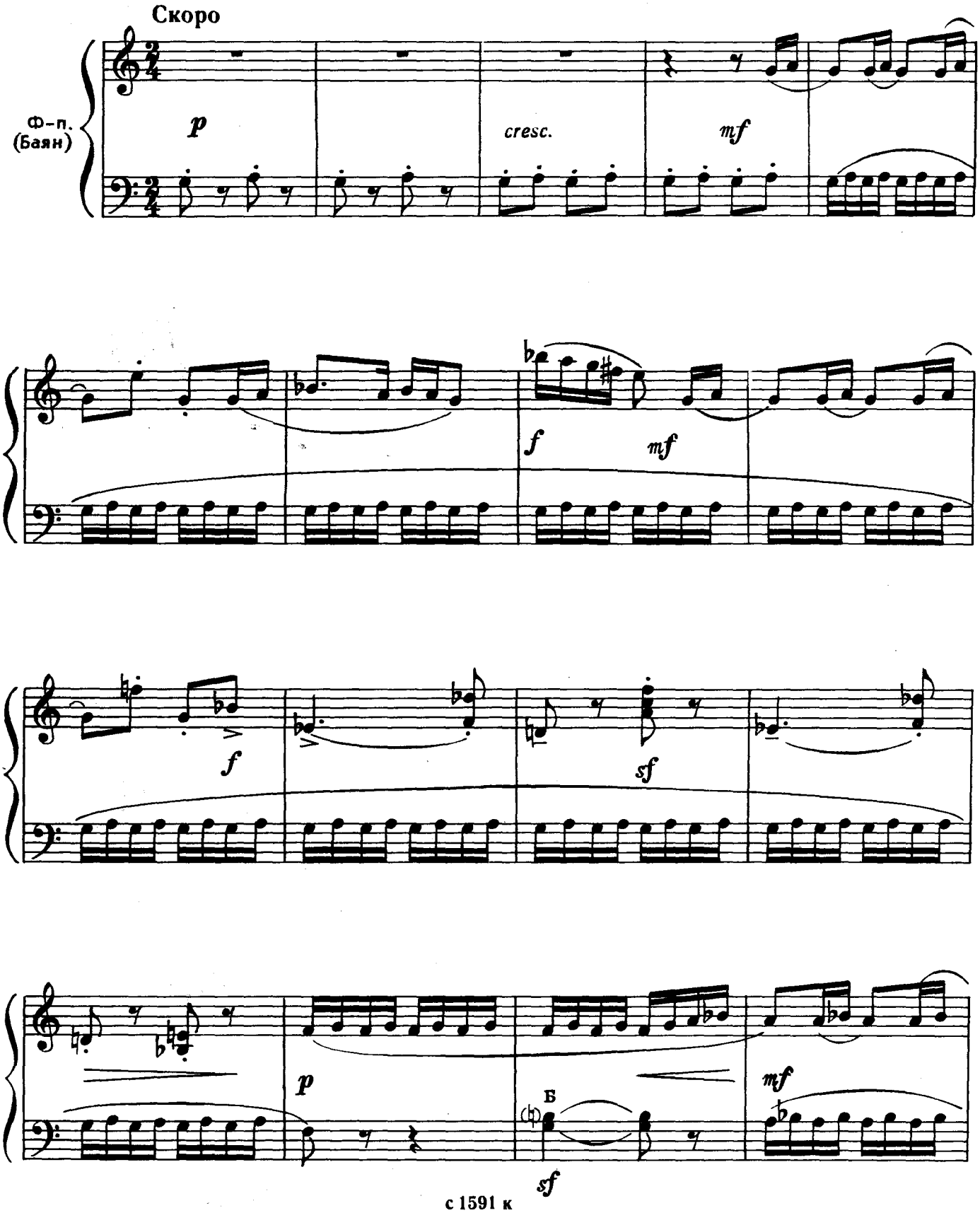
САША. Я — паровоз.

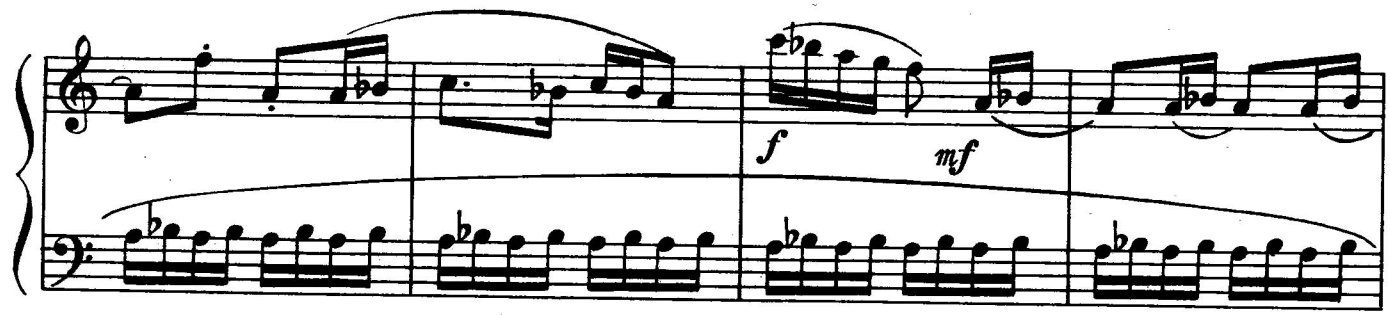
ОЛЯ, СЕРЕЖА, ЛЕНА. А мы — вагончики.

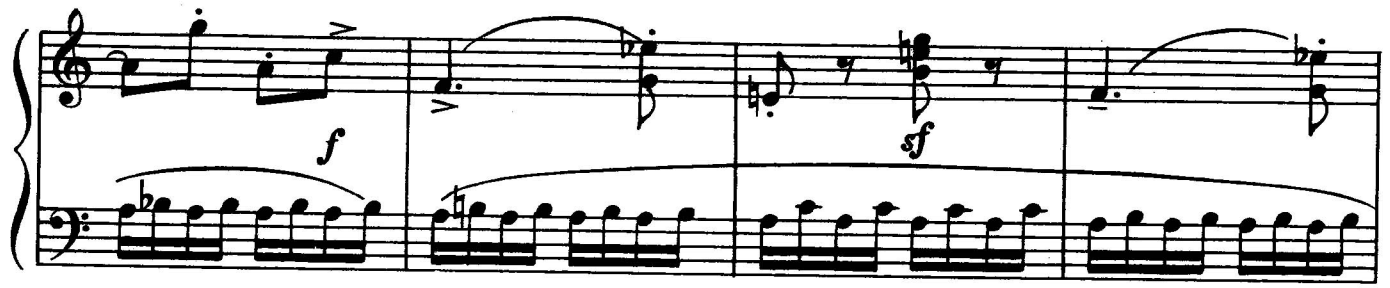
ТАНЯ. А я — проводник.

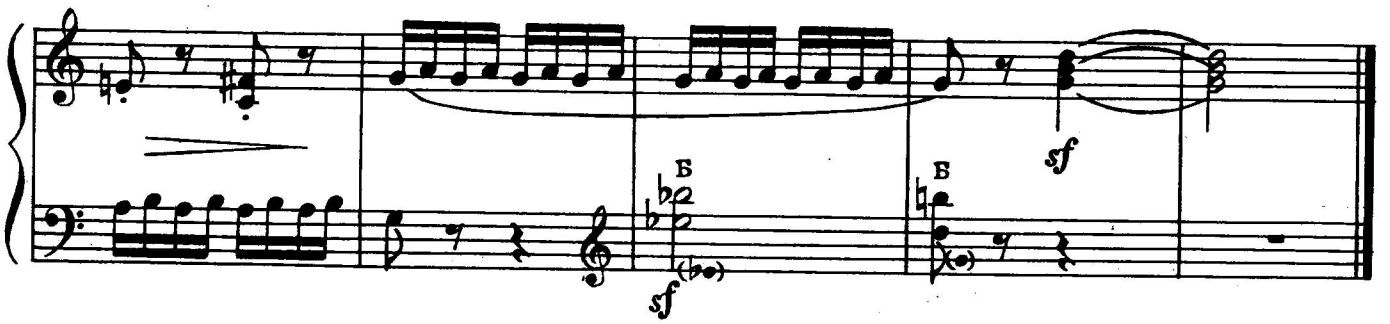
ПЕТЯ. А я — начальник станции, и меня должны все слушаться.

1. В ПОЕЗДЕ











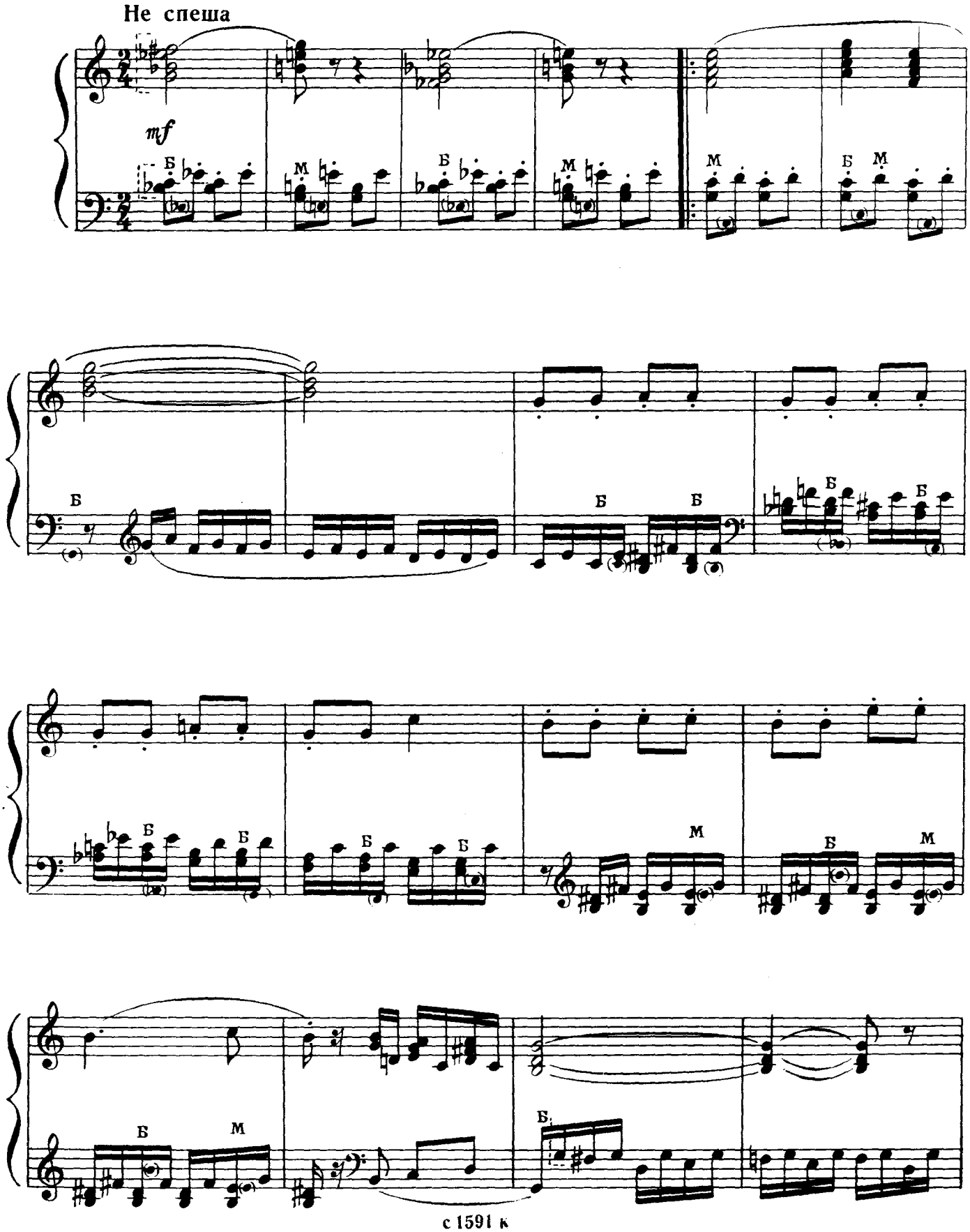
Внимание!
Граждане пассажиры!
Поезд отправляется!

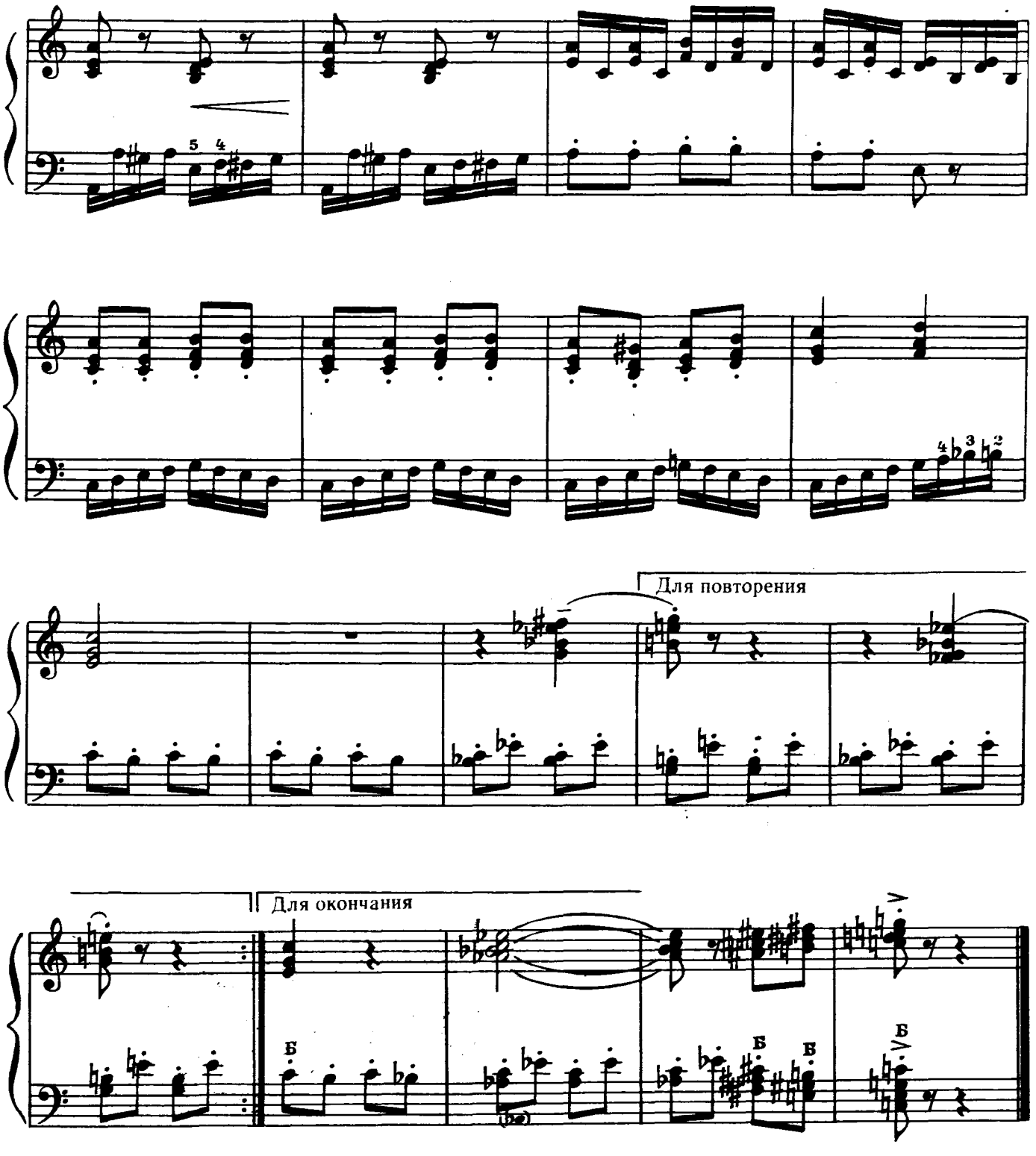
ЧИК. И тут Петя зазвенел совсем как колокольчик: «Динь-динь-динь!»

ПЕТЯ. Поехали!

Исполняется № 2

2. ПОЕЗД





ЗАЙ. Раздался топот. Ребята запыхтели, как паровоз, и «Веселый поезд», перебирая ногами, быстро помчался по кругу.

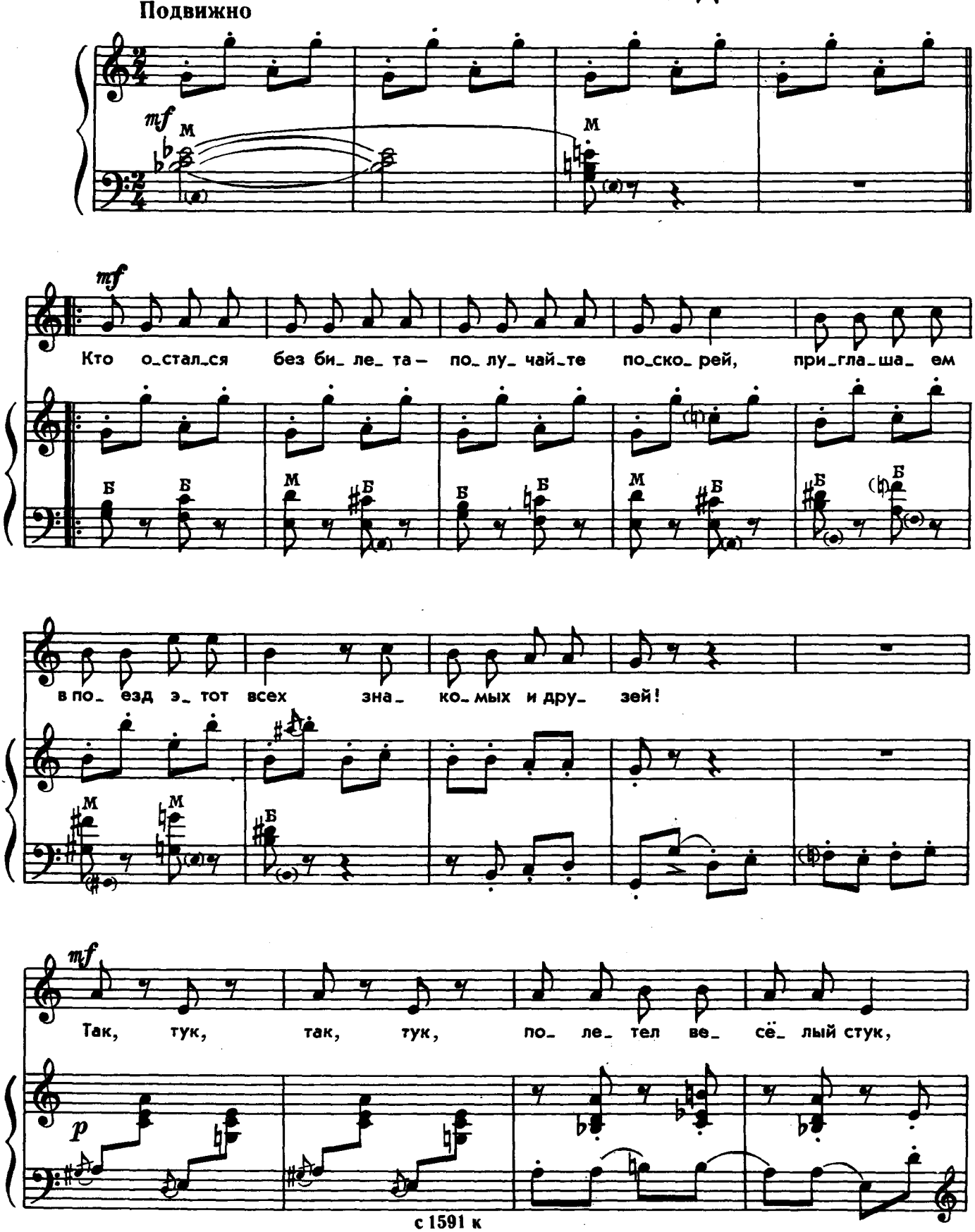
Снова исполняется № 2.

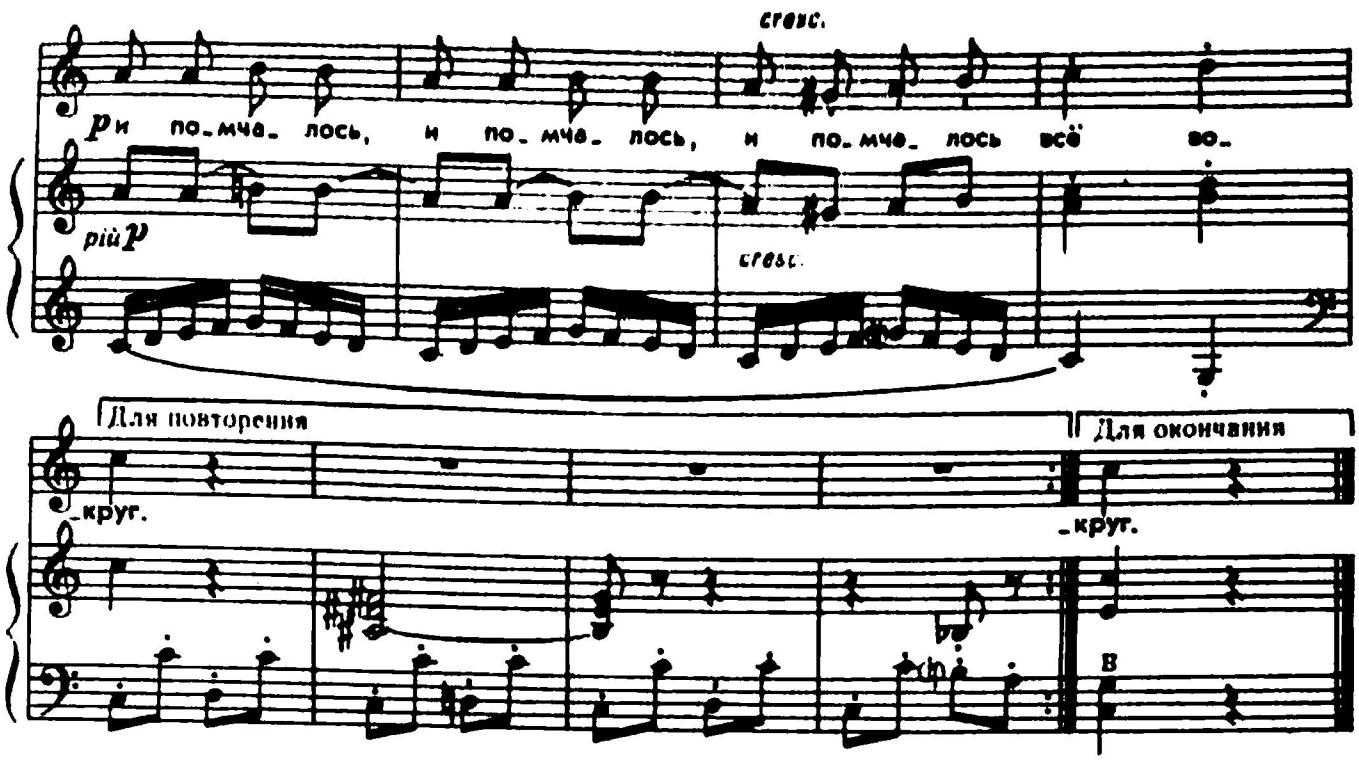
ПЕТЯ. Стоп! Приехали! Остановка «Певунья». Здесь все поют.
ЛЕНА. Споем про поезд!

Исполняется № 3

3. НАШ ВЕСЁЛЫЙ ПОЕЗД

Подвижно





Кто остался без билета —
Получайте поскорей,
Приглашаем в поезд этот
Всех знакомых и друзей!

Припев: Так, тук,
Так, тук —
Полетел веселый стук,
И помчалось,
И помчалось,
И помчалось все вокруг.

Будем целый день кататься
С перерывом на обед,
Надо за день постараться
Нам объехать целый свет.

Припев.

Остановки покороче —
Время быстрое не ждет,
Кто кататься с нами хочет,
Эту песню запоет!

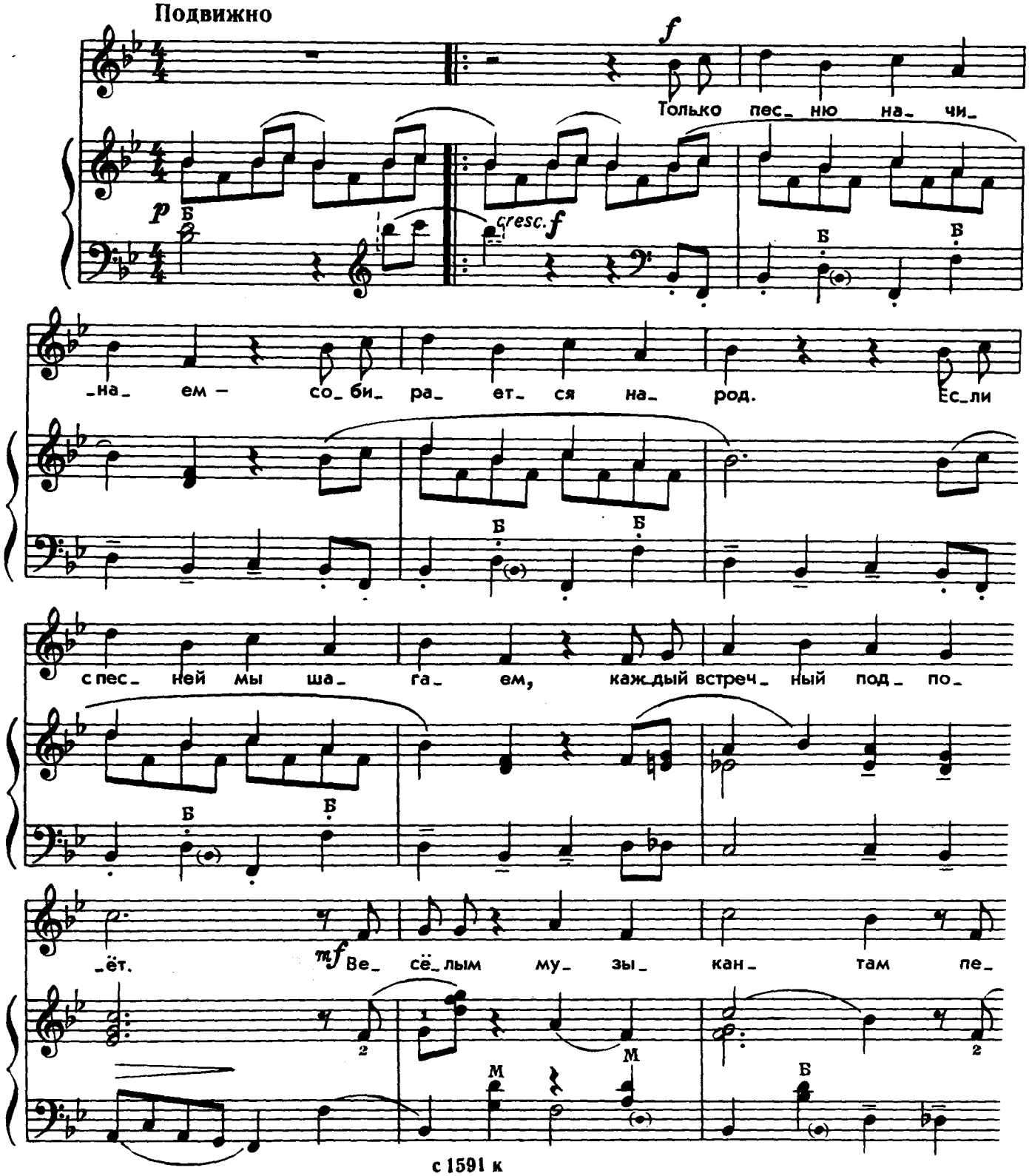
Припев.

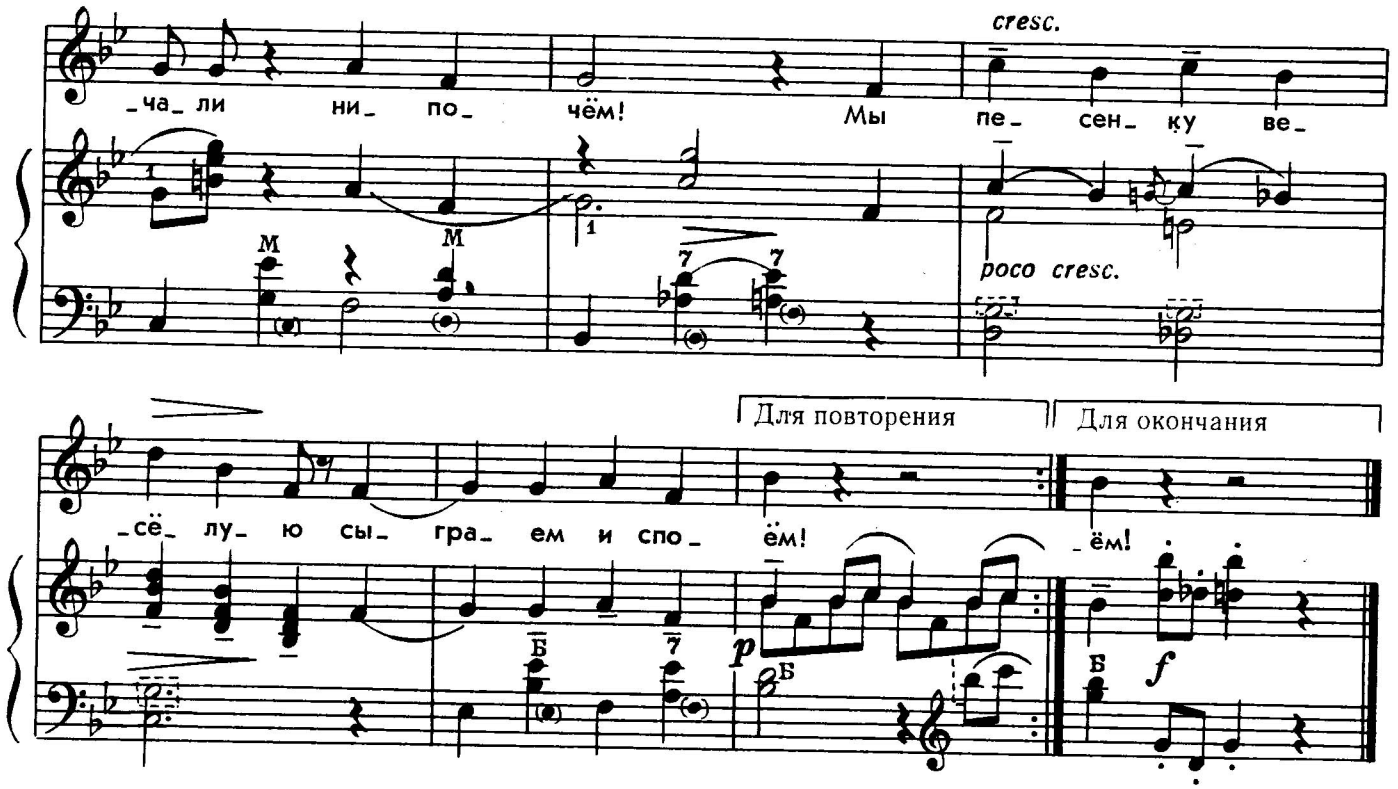


ЛЕНА. Товарищ начальник, можно ехать дальше?
ПЕТЯ. Нет, нет. Светофор еще закрыт. Надо еще что-нибудь спеть!
ДЕТИ. Споем про веселого музыканта?

Исполняется № 4

4. ВЕСЁЛЫЕ МУЗЫКАНТЫ





Только песню начинаем —
Собирается народ.
Если с песней мы шагаем,
Каждый встречный подпоет.

Припев:

Веселым музыкантам
Печали нипочем!
Мы песенку веселую
Сыграем и споем.

И ручей нам помогает
Ноты быстро разучить,
Ветер еле поспевает
Наши песни разносить!

Припев.

Нам синица подсвистела,
Дятел клювом подстучал,
Всюду песенка звенела,
И никто с ней не скучал.

Припев:

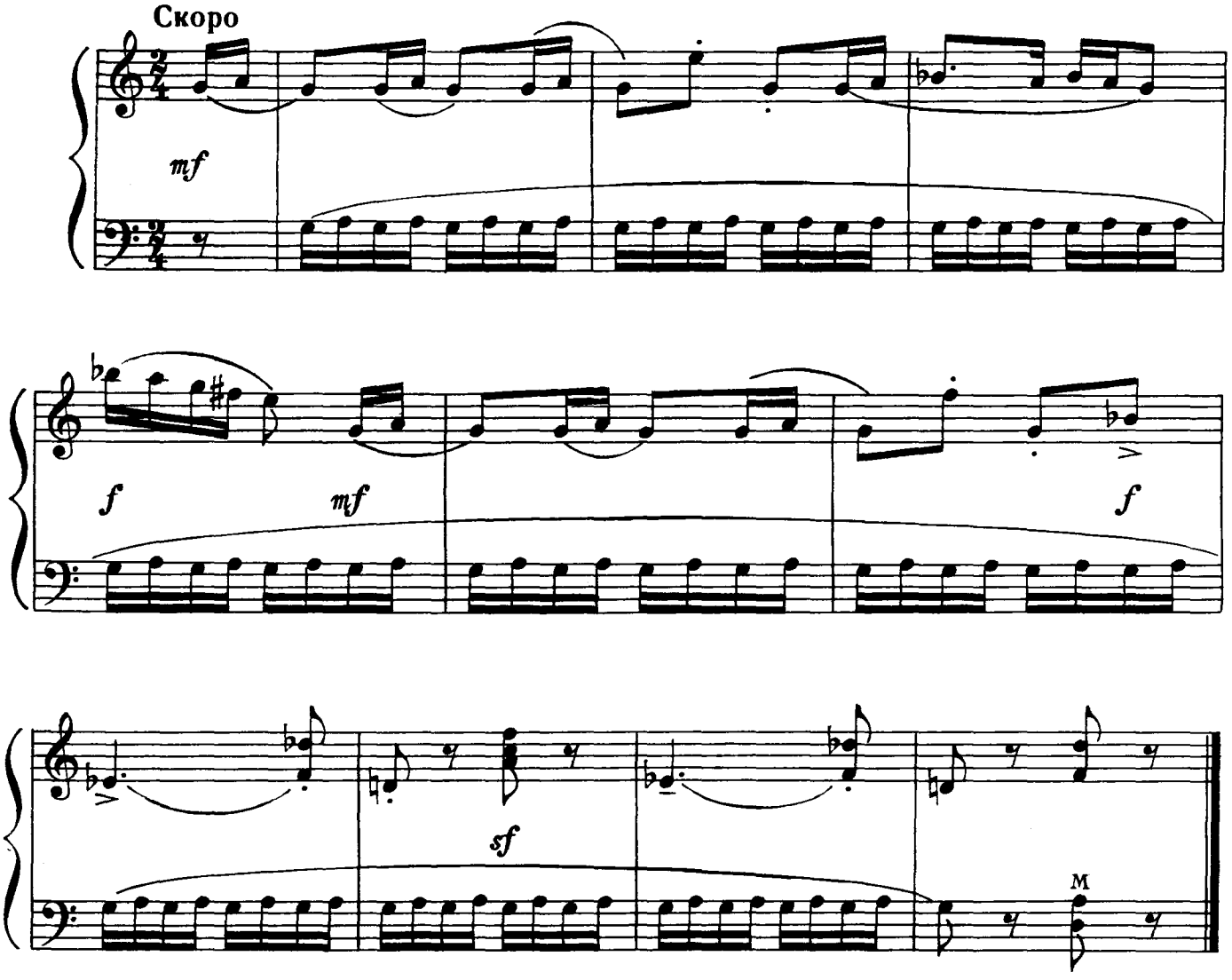
Веселым музыкантам
Печали нипочем!
Мы песенку веселую
Сыграем и споем!



ПЕТЯ. Ну, вот теперь путь открыт. Зеленый свет! Поезд отправляется!

Исполняется № 5

5. НЕОЖИДАННАЯ ОСТАНОВКА



ОЛЯ. Что такое? Почему паровоз остановился?
САША. Опять светофор закрыт.
ПЕТЯ. Да. Закрыт. И что-то тут написано.
ЛЕНА. «Загадкино».
ПЕТЯ. Так вот. Мы приехали к станции «Загадкино». Светофор откроется только после того, как пассажиры отгадают загадки.

Был белый дом,
Чудесный дом,
И что-то застучало в нем,
И он разбился, и оттуда
Живое выбежало чудо —
Такое теплое, такое
Пушистое и золотое.



ДЕТИ. Цыпленок!

ПЕТЯ. Правильно! Поезд все еще стоит на месте. Наверное, надо еще одну загадку отгадать.



Вот иголки и булавки
Выползают из-под лавки,
На меня они глядят,
Молока они хотят.

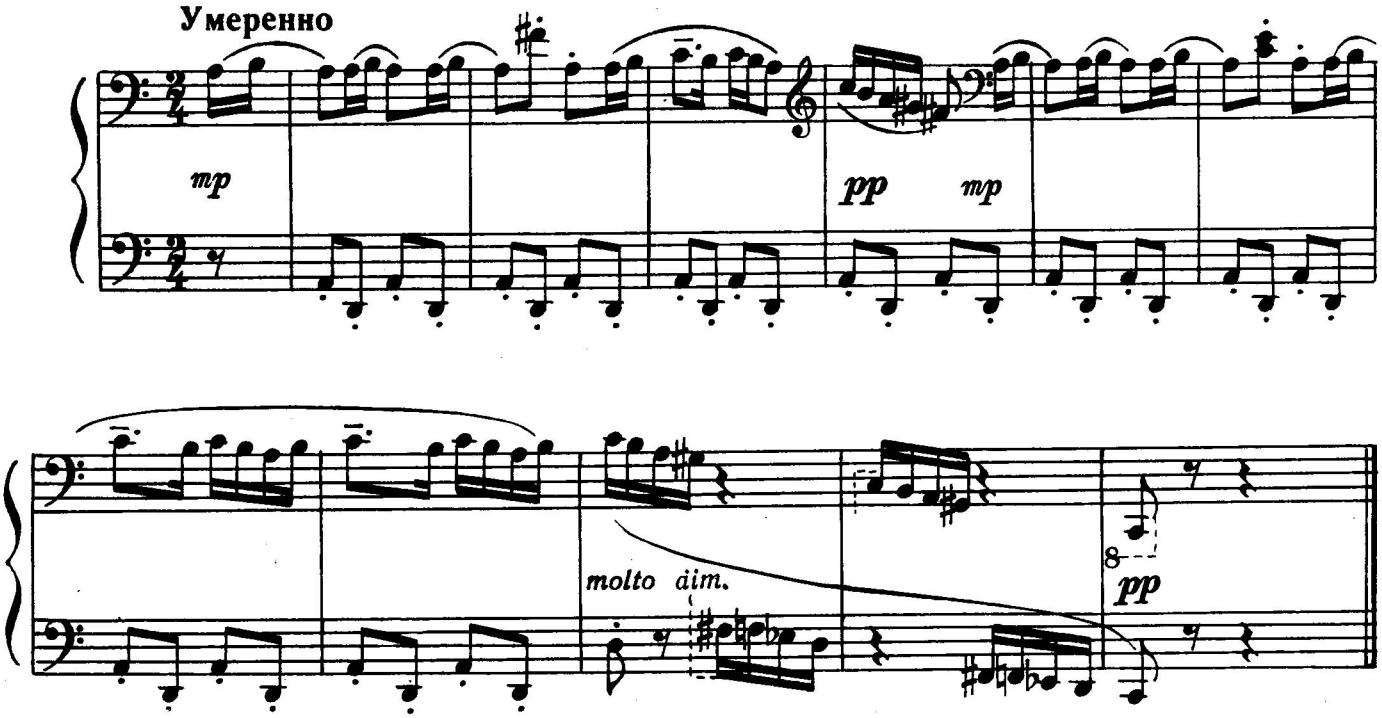


ДЕТИ. Ежик!

ПЕТЯ. Светофор открыт. Ту-ту-ту! Поехали дальше!

Исполняется № 6

6. ПОЕЗД В ЛЕСУ





ЗАЙ. «Веселый поезд» въезжает в темный, дремучий лес. Вот такой...

ЧИК. Паровоз и вагоны с трудом пробираются сквозь деревья. Кое-как добрались до полянки. Она тоже какая-то необыкновенная, как будто в сказке.

ПЕТЯ. Конечно! Ведь это станция «Сказкино». Здесь живут Красная шапочка, Серый волк, Три Медведя, Петушок-золотой гребешок.

ОЛЯ. А вот какая-то девочка с корзинкой...

КРАСНАЯ ШАПОЧКА. Я девочка веселая,
Но волка я боюсь,
Скажите-ка, ребятки,
Как я зовусь?

ДЕТИ. Красная шапочка!

КРАСНАЯ ШАПОЧКА. Ой, волк идет!

ВОЛК. Я не злой, не злой совсем,
Никого я здесь не съем.

ОЛЯ. Красную шапочку не съешь?

ЛЕНА. Ты добрый волк?

ВОЛК. Да.

ЗАЙ. И тут вдруг откуда-то что-то замяукало.

ЧИК. Да это котята! Посмотри, Зай, вот они бегут!



Потеряли котятки
На дороге перчатки
И в слезах прибежали домой.
— Мама, мама, прости,
Мы не можем найти,
Мы не можем найти
Перчатки!

Побежали котятки,
Отыскали перчатки
И, смеясь, прибежали домой.
— Мама, мама, не злись,
Потому что нашлись,
Потому что нашлись
Перчатки!

— Потеряли перчатки?
Вот дурные котятки!
Я вам нынче не дам пирога.
Мяу-мяу, не дам,
Мяу-мяу, не дам,
Я вам нынче не дам пирога!

— Отыскали перчатки?
Вот спасибо, котятки!
Я за это вам дам пирога.
Мур-мур-мур, пирога,
Мур-мур-мур, пирога,
Я за это вам дам пирога!

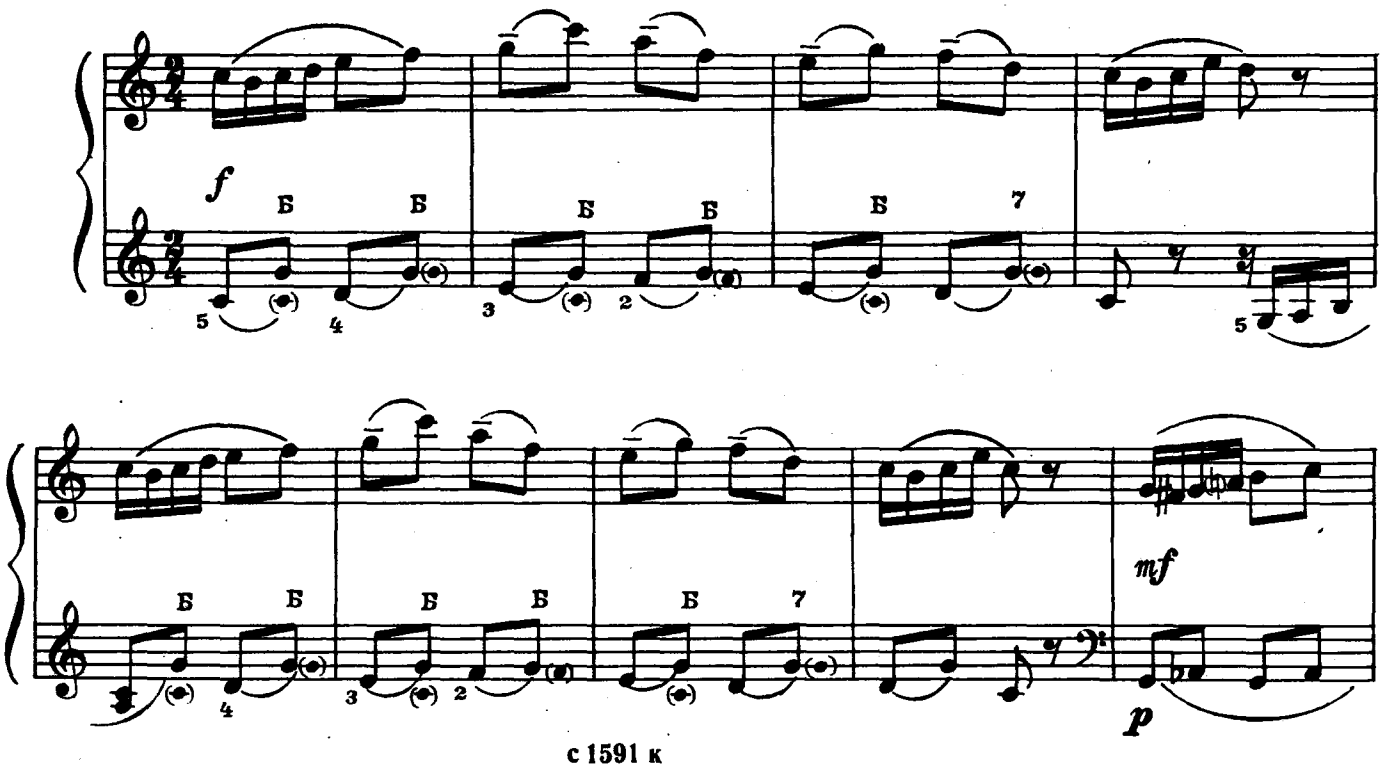
ЗАЙ. Потом все «вагоны» и «паровоз» взялись за руки и быстро-быстро «поехали» на конечную станцию своего маршрута — «Плясунью».

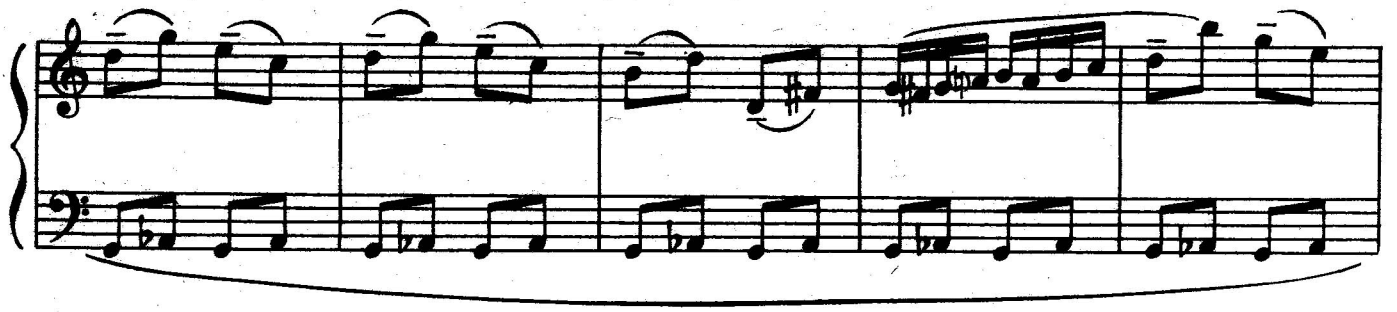
ПЕТЯ. Все умеют плясать?

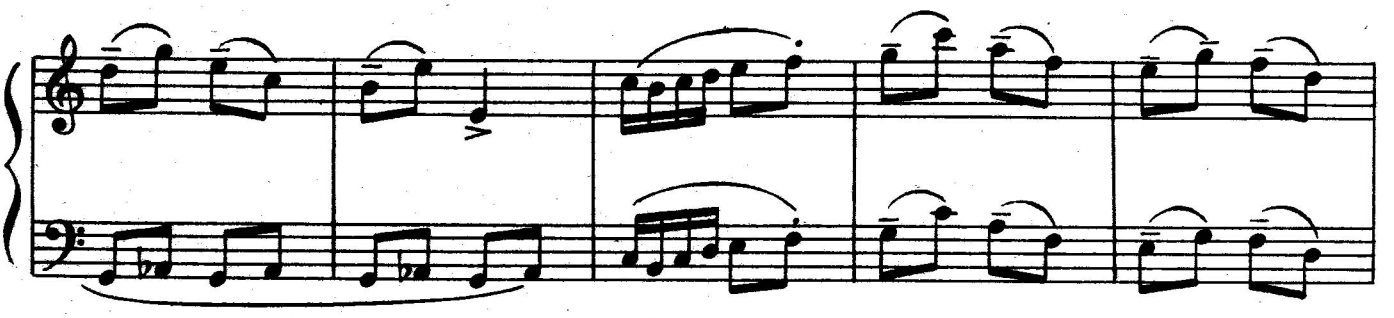
ДЕТИ. Все! Все!

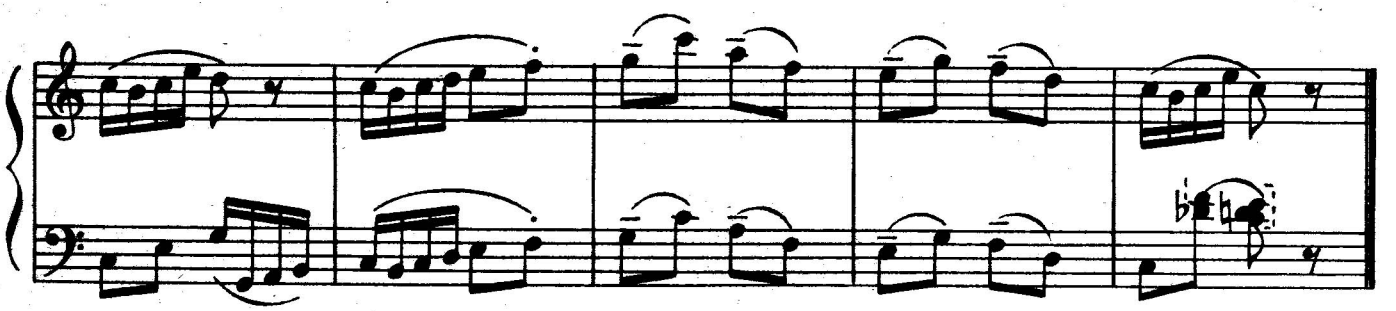
Исполняется № 7

7. ТАНЕЦ









ЧИК. Ну, вот и все путешествие. Вы, ребята, тоже можете поехать на таком поезде, если найдете вот такой паровоз...

ЗАЙ. И такие вагончики...

ЧИК. А, главное, если вы будете дружно топать ногами и вот так пыхтеть...

ЧИК и ЗАЙ. Счастливого пути!



Д. ГОЛУБКОВ

Горло прочищает грач спросонок,
От берез исходит белый свет.
Куст ольхи,
Взъерошенный гусенок,
Мягким пухом бережно одет.
И на дне оврага ищет тени
Глыбина слезящегося льда.
И завидует реке весенней
Дряхлая болотная вода.



Н. ЛАНЦОВ

КУХНЯ

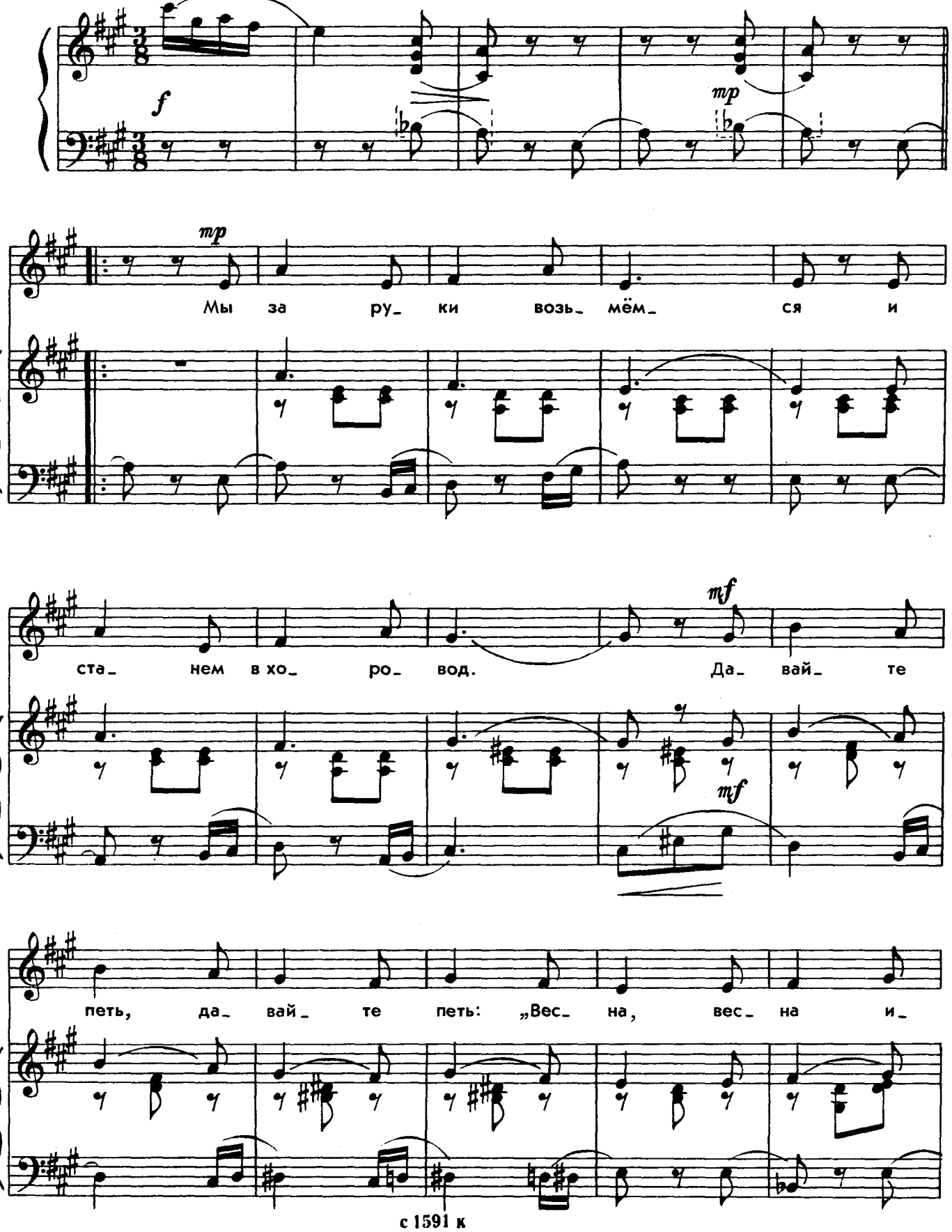
Как скучно у нас в коридоре!
Давай поиграем на кухне!
Там с крышкою чайник спорит
И тесто в кастрюле пухнет...
Там мама купает тарелки,
А чашки сажает на блюдца...
На стеклах буфета, как белки,
Семь солнышек красных пасутся.

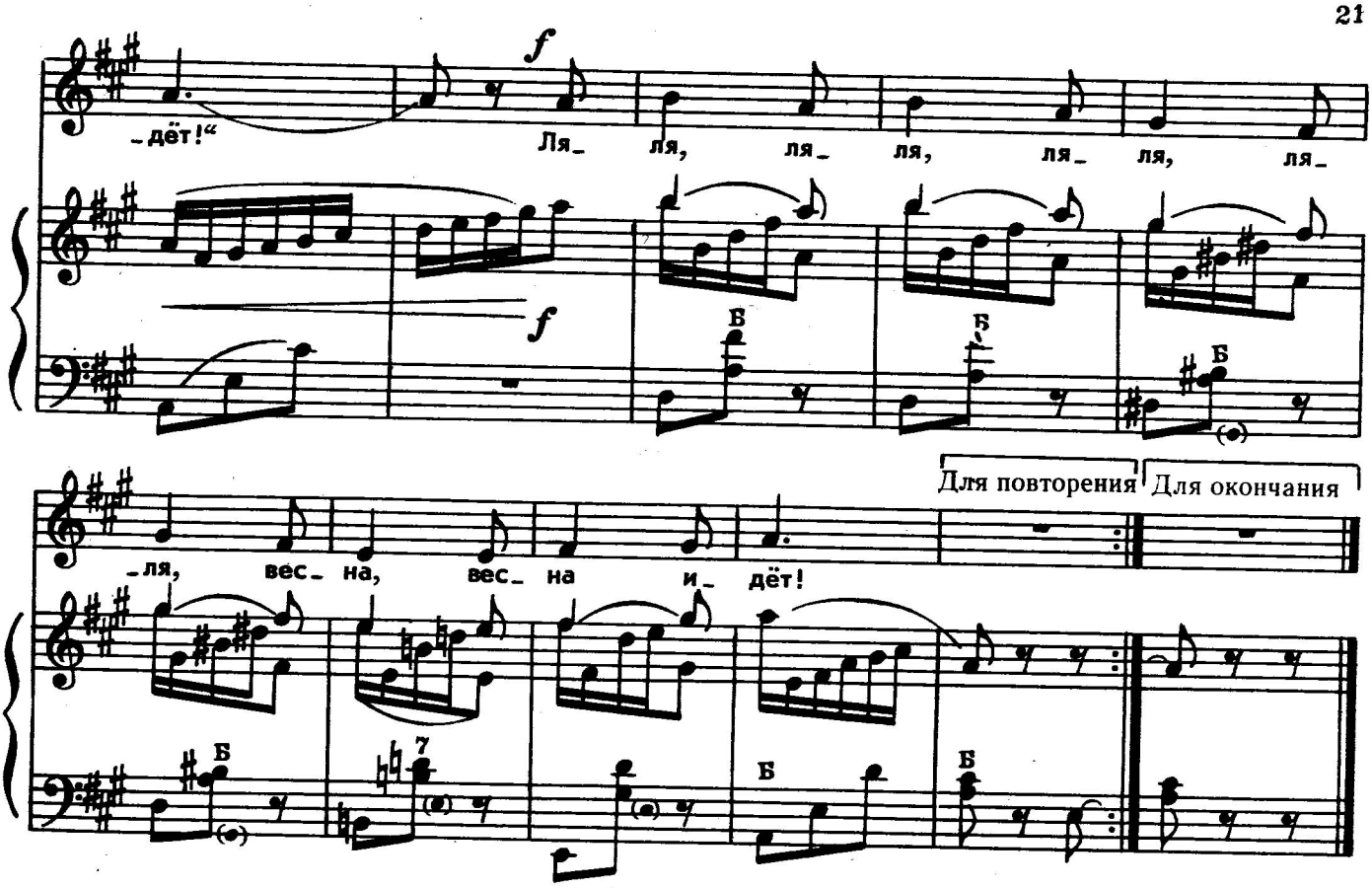


ВЕСНА

Подвижно

Слова и музыка Ю. ОБЪЕДОВА





Мы за руки возьмемся
И станем в хоровод.
Давайте петь! Давайте петь:
«Весна, весна идет!»

Заплакали сосульки,
Нахмурился снежок —
Повеял вдруг, повеял вдруг
Весенний ветерок.

Нам не нужны салазки
И шуба не нужна!
Зовет нас всех, зовет нас всех
На улицу весна!

Зеленая лужайка
И желтенький песок.
Бежит вперед, бежит вперед
Весенний ручеек.

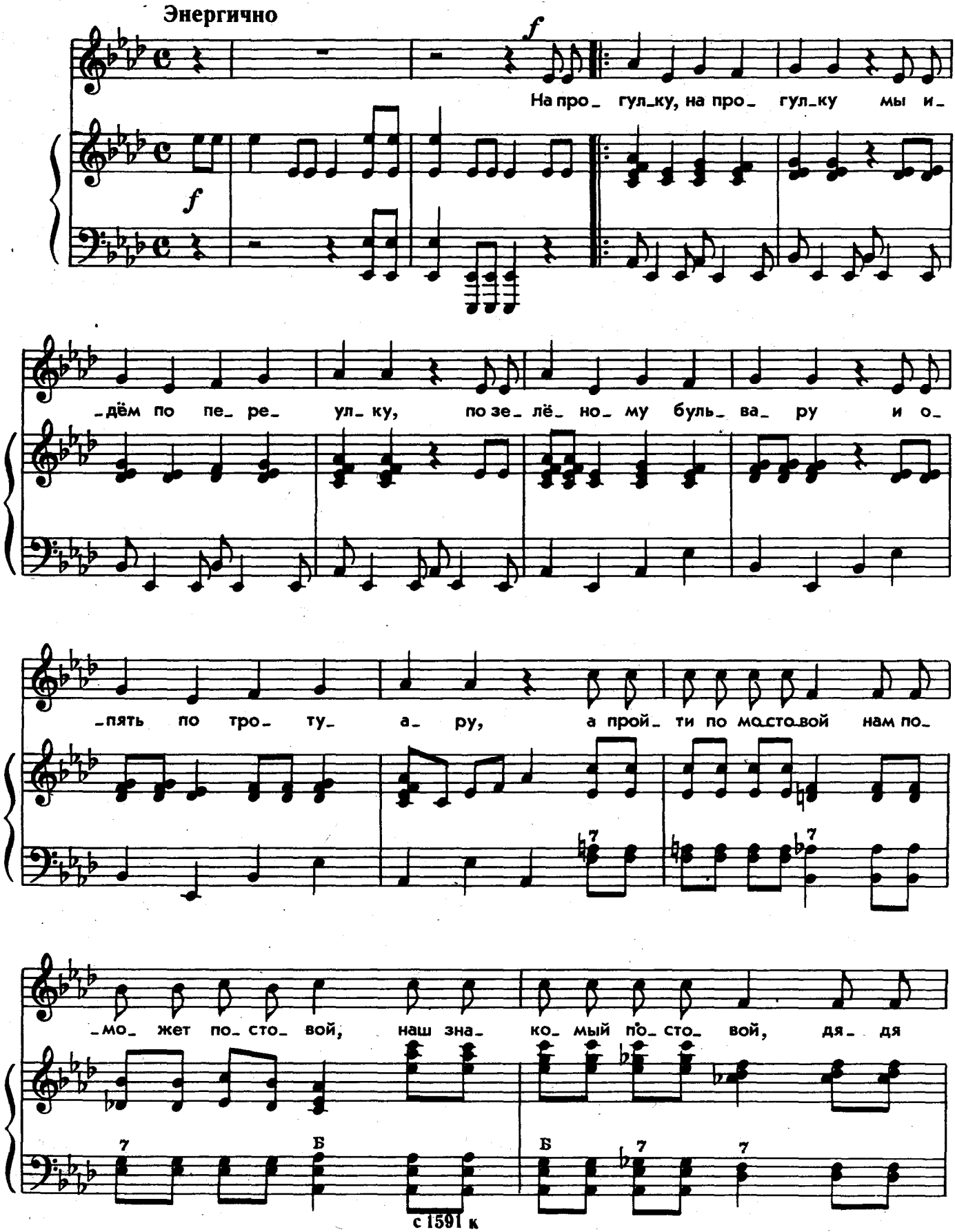
Мы за руки возьмемся
И станем в хоровод.
Давайте петь! Давайте петь:
«Весна, весна идет!»

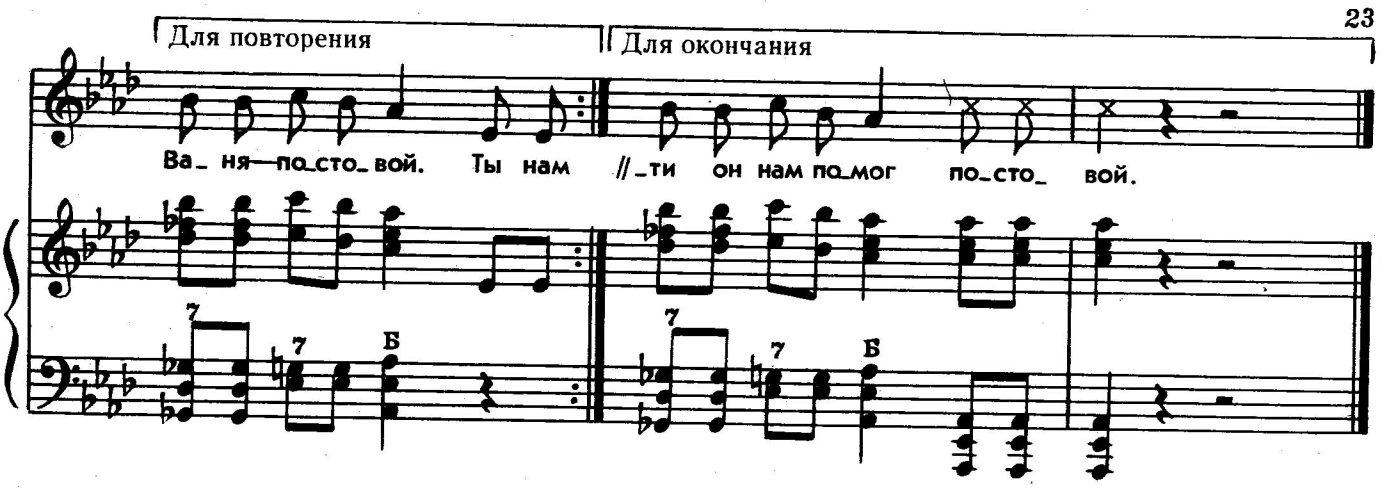


ПОСТОВОЙ

Слова В. ЛИФШИЦА

Музыка З. КОМПАНЕЙЦА





На прогулку, на прогулку
Мы идем по переулку,
По зеленому бульвару
И опять по тротуару,
А пройти по мостовой
Нам поможет постовой,
Наш знакомый постовой,
Дядя Ваня — постовой,
Постовой!

— Ты нам сделай одолженье,
Прекрати скорей движенье!—
В тот же миг автомобили
Перед ним затормозили.
Мы шагаем поперек,
Он берет под козырек,
Нас он снова уберег,
Перейти он нам помог,
Постовой!

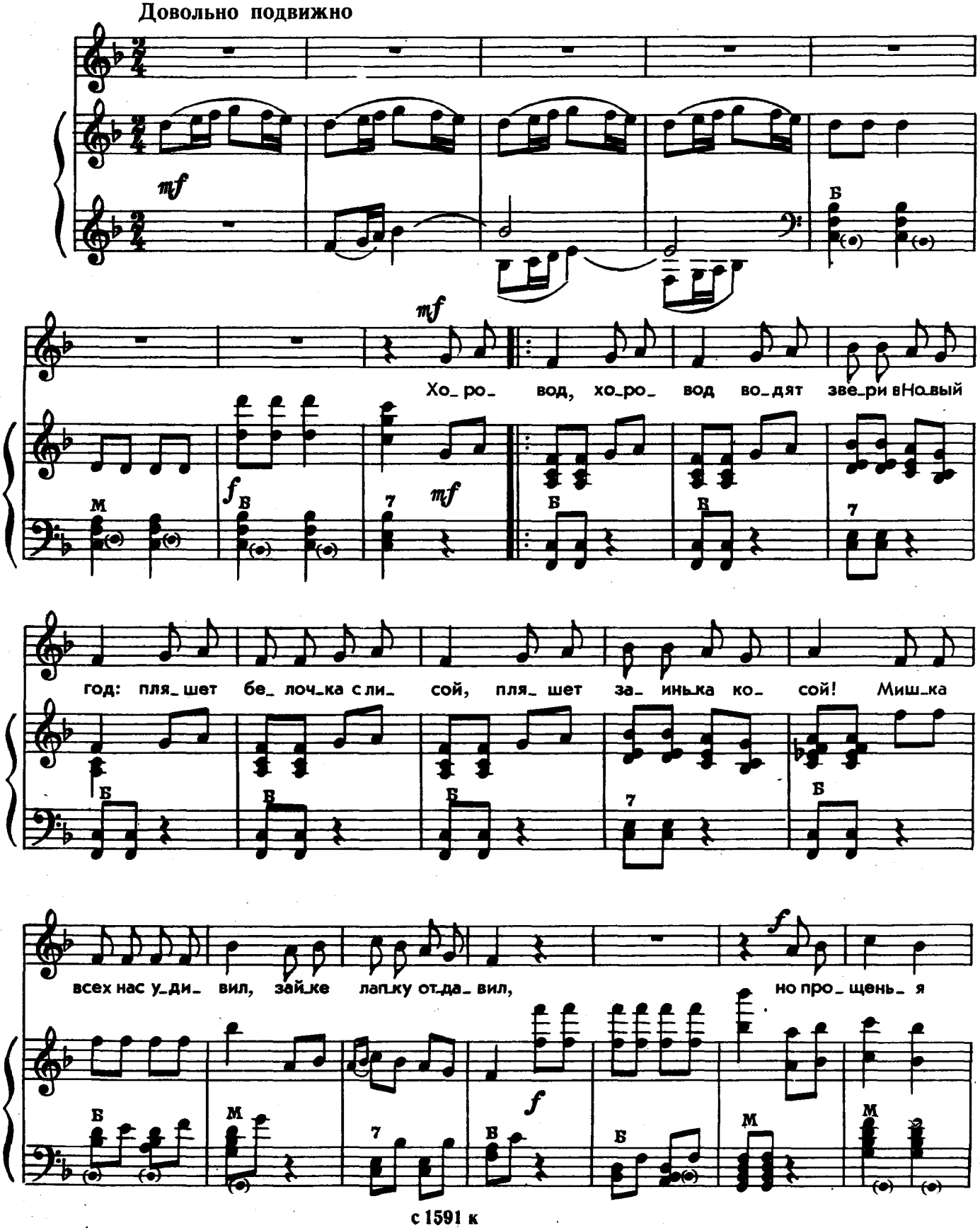


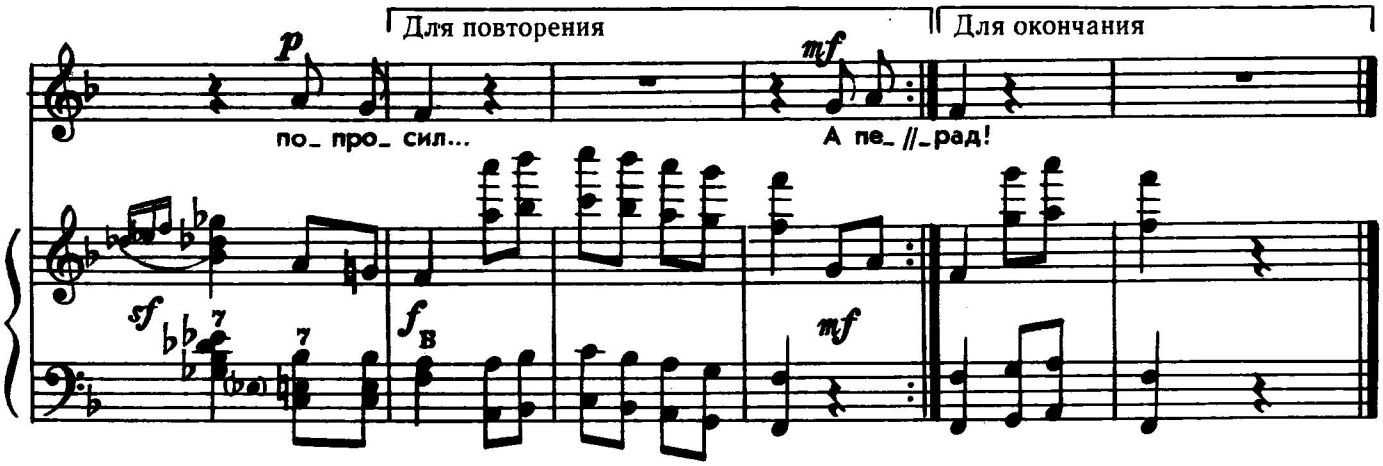
МАСКАРАД

Слова В. ЛИВШИЦА

Музыка З. КОМПАНЕЙЦА

Довольно подвижно





Хоровод, хоровод
Водят звери в Новый год:
Пляшет белочка с лисой,
Пляшет заинька косой!
Мишка всех нас удивил,
Зайке лапку отдавил,
Но прощенья попросил...

А петух,
А петух,
Знай, горланит во весь дух!
А баран-то, а баран
Барабанит в барабан!..
Это пляшет детский сад,
Это маски у ребят,
Это просто маскарад!



Д. СМИРНОВ

БУКЕТ ИЗ СЛОВ

Собираю я букет из слов,
Не было подобного букета.
Он из слов — по духу близнецов:
Не завянет ни зимой, ни летом.

«Здравствуйте» мы часто говорим.
Я в букет возьму такое слово!
Нам тепло на свете всюду с ним.
Даже если жжет зима сурово.

А потом «пожалуйста» возьму.
Это слово открывает двери,
Грубость не позволит никому.
Понимают это даже звери.

В самом центре слово помещу
Самое уютное —«спасибо».
Кто его забудет, не прощу:
Значит, он холодный, словно рыба.

Собирать закончу я букет
Важным пожеланьем и советом:
«Будь здоров» на много-много лет
И не забывай слова букета.



Э. НОНИН

ПИНГВИНЫ

У пингвина с кличкой — Пин
Был дружок по кличке — Гвин.
Пин-пингвин и Гвин-пингвин
Жили дружно среди льдин.
На весеннем солнце Пину
Испекли однажды блин.
— Ты бы дал мне половину,—
Попросил у Пина Гвин.
Пин-пингвин ответил другу,
Осмотрев свой блин вокруг:
— Посмотри, какой он круглый!
Как же мы разделим круг?
Примерялись так и этак,
Этак меряли и так,
Вот весну сменило лето,—
Блин не делится никак!

И спросил у Гвина Пин:
— Кто сказал тебе, что блин
Состоит из половин?
И вздохнул печально Гвин:
— Ладно, ешь тогда один.
— Не могу! — ответил Гвину
Пин-пингвин.— Ведь от стыда
Хоть беги тогда со льдины.
А куда? Кругом вода!..
Солнце ходит круг за кругом.
Пин-пингвин и Гвин-пингвин
Все стоят друг перед другом,
Поделить не могут блин.



АЗБУКА ВЕСЕЛЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ

В букве В,
наверно,



Г узнаешь
без труда:
очень



оттого и толстовата ...

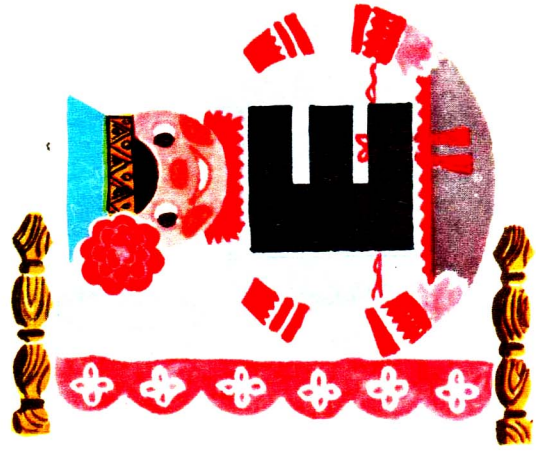
Вот фигура хороша:

этак



,

а этак



!

А. ШИБАЕВ

КТО КАК РАБОТАЕТ

Мальчик  приехал на . Подошел он к .

-Поиграй со мной! -Не могу, я работаю.  пеку.

 увидел девочку . -Поиграй со мной... -Не могу.

Я  полить должна — я работаю. - , поиграй

хоть ты со мной! -В другой раз, я хочу изготовить

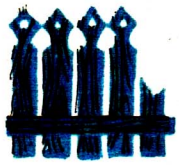
сладкий  — я работаю. - , поиграй

со мной — мне скучно. -А мне никогда скучно не бывает

— я строю большой . Я работаю. -Выходит,

всем весело, потому что они работают, -подумал 

и сказал: - , дай мне, пожалуйста, 

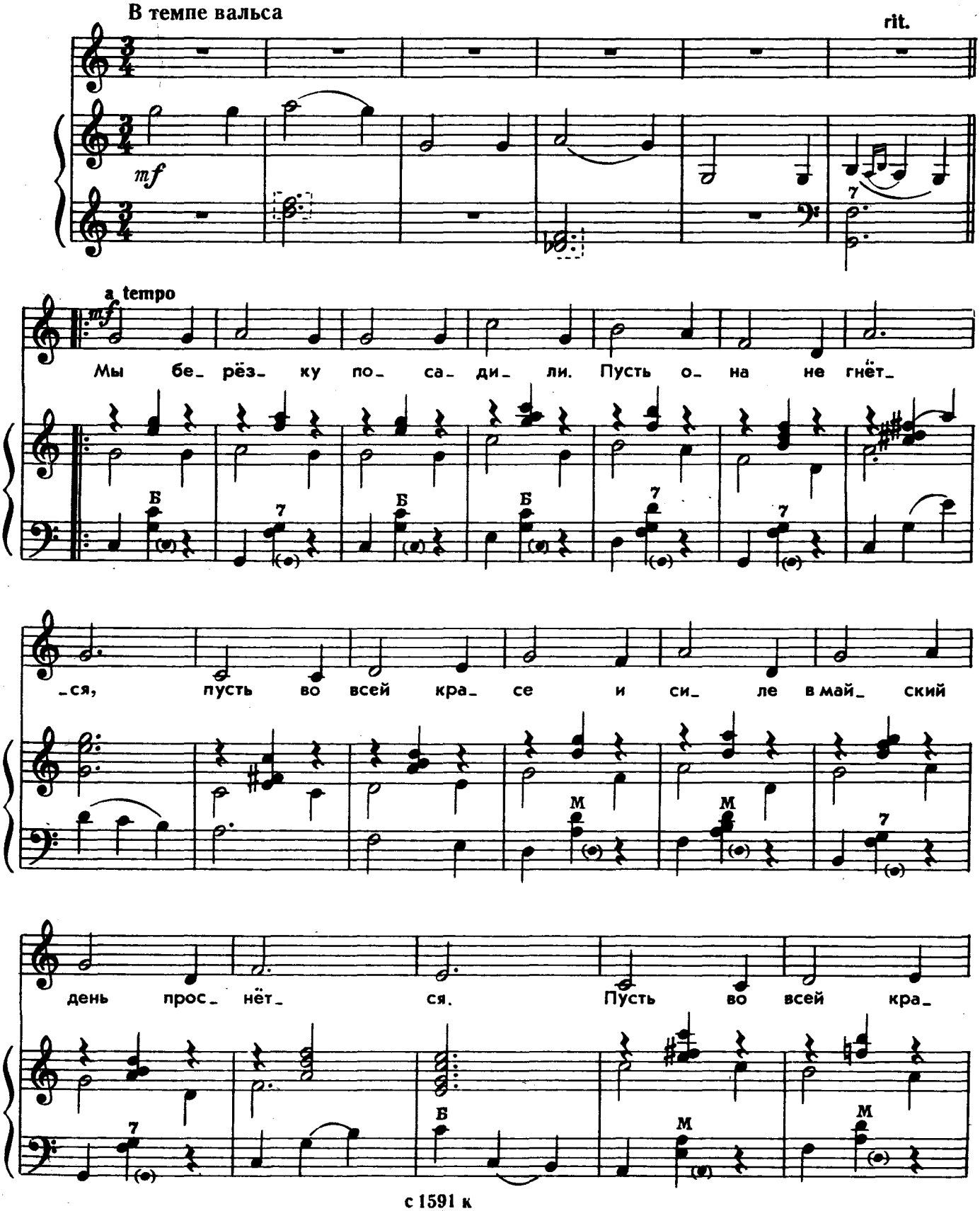
и . Я хочу починить  в нашем .

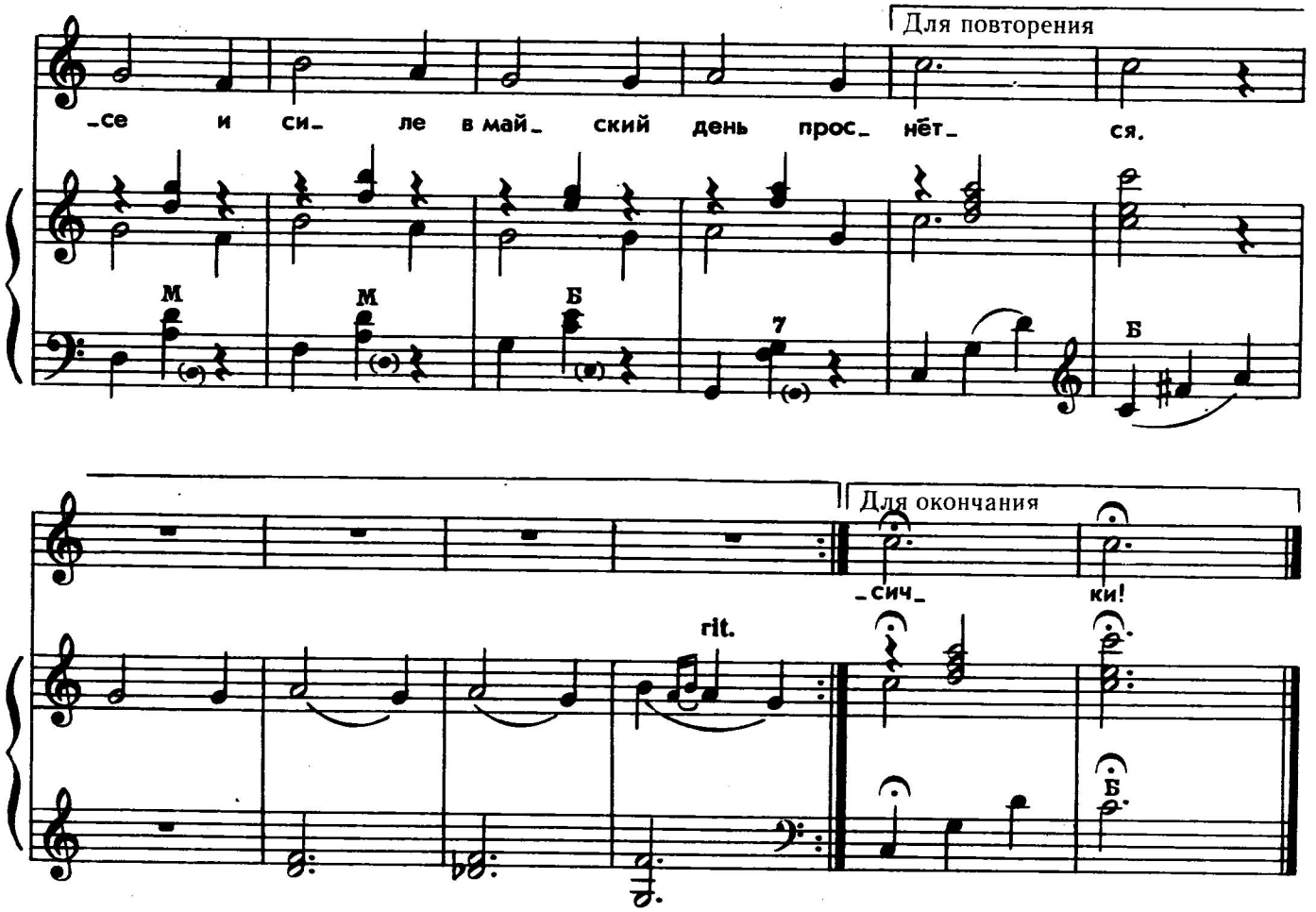
Р. ГРАНОВСКАЯ

БЕРЁЗКА

Слова Ф. ПЕТРОВА
Перевод с украинского М. Замаховской

Музыка М. БАКА





Мы березку посадили.
Пусть она не гнется,
Пусть во всей красе и силе
В майский день проснется.

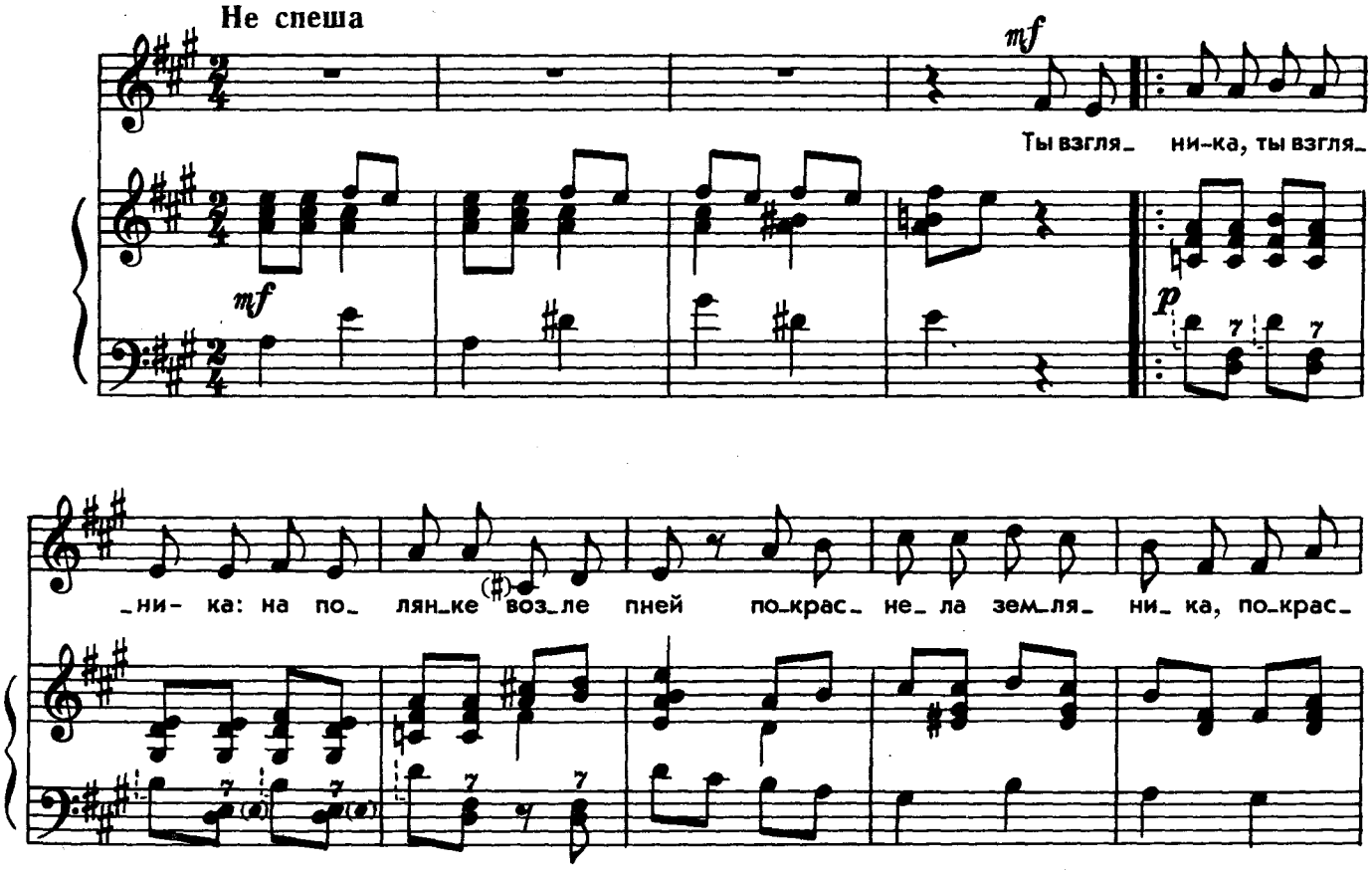
Мы березоньке все вместе
Принесем водички...
Вырастай на этом месте,
Распускай косички!



ЗЕМЛЯНИКА

Слова Е. КАРАСЕВА

Музыка А. АВЕРКИНА



Ты взгляни-ка, ты взгляни-ка:
На полянке возле пней
Покраснела земляника,
Ждет, когда придут за ней.

Ты взгляни-ка, ты взгляни-ка:
Мы не зря пришли в лесок.
Самой спелой земляникой
Мы наполним туесок.

_не_ ла зем_ля_ ни_ ка. Ждёт, ког_ да при_дут за ней, ждёт, ког_

mf

Для повторения | Для окончания

да при_дут за ней. Ты взгля_

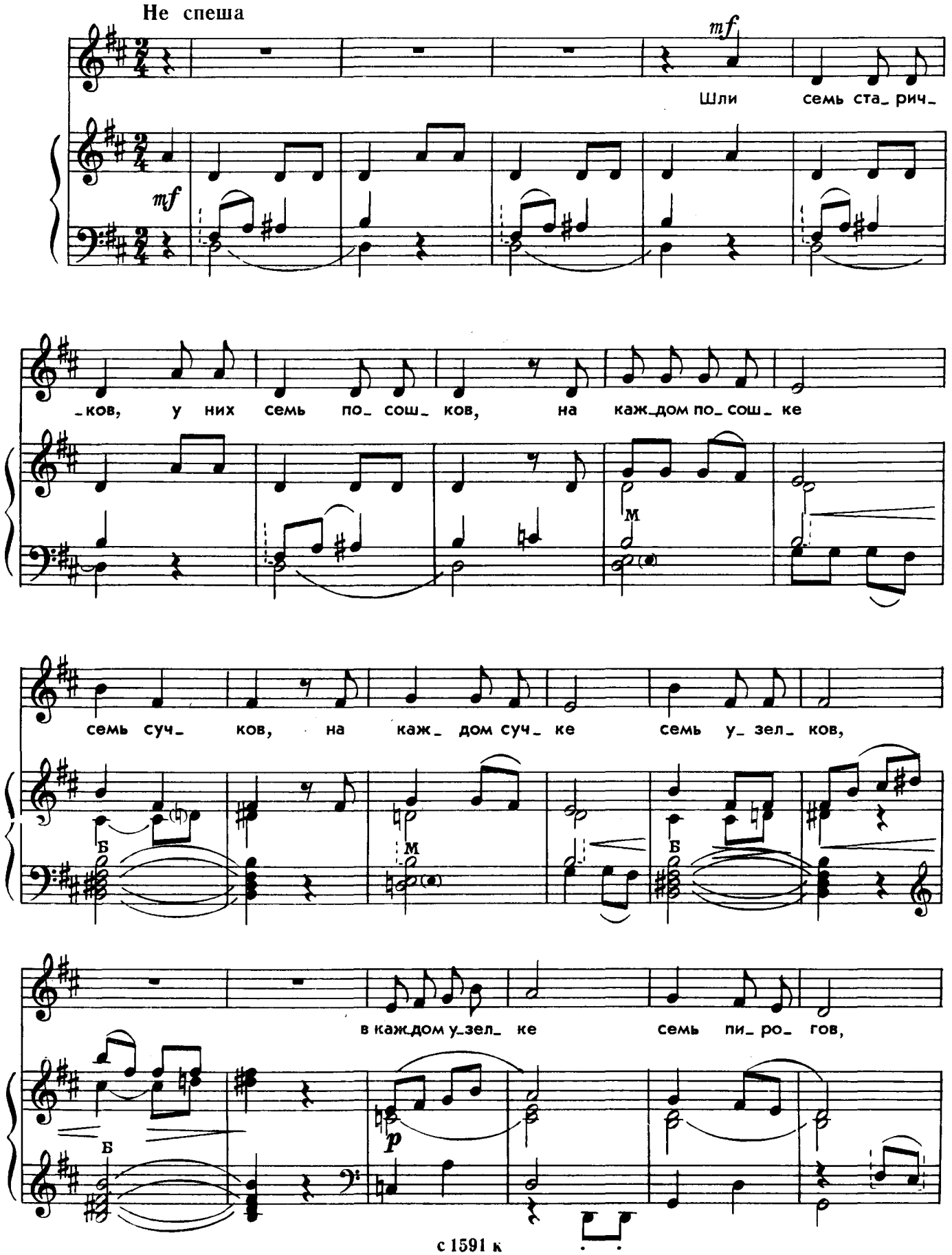
Б

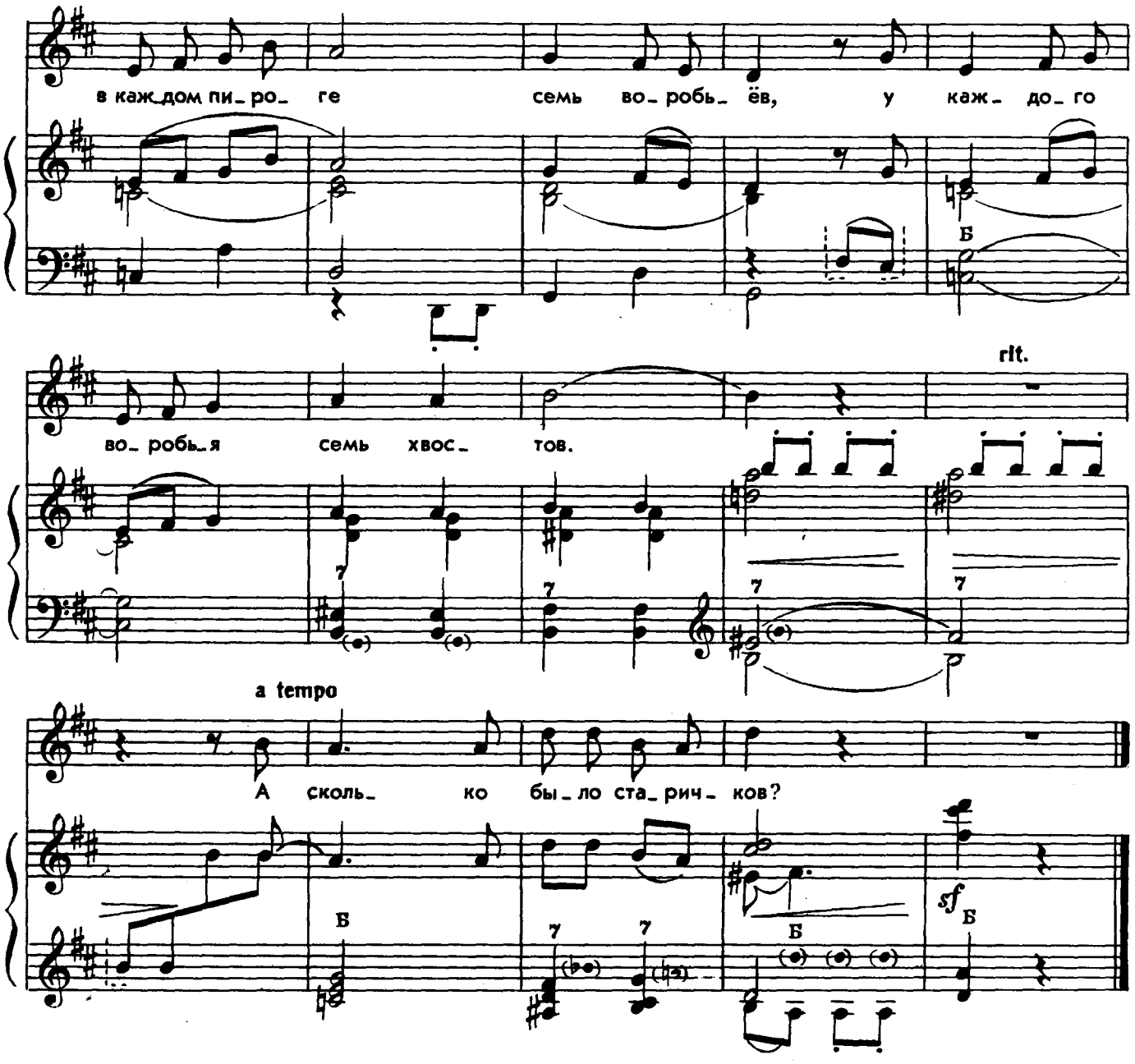


ШУТКА

Слова народные

Музыка В. ВОЛКОВА





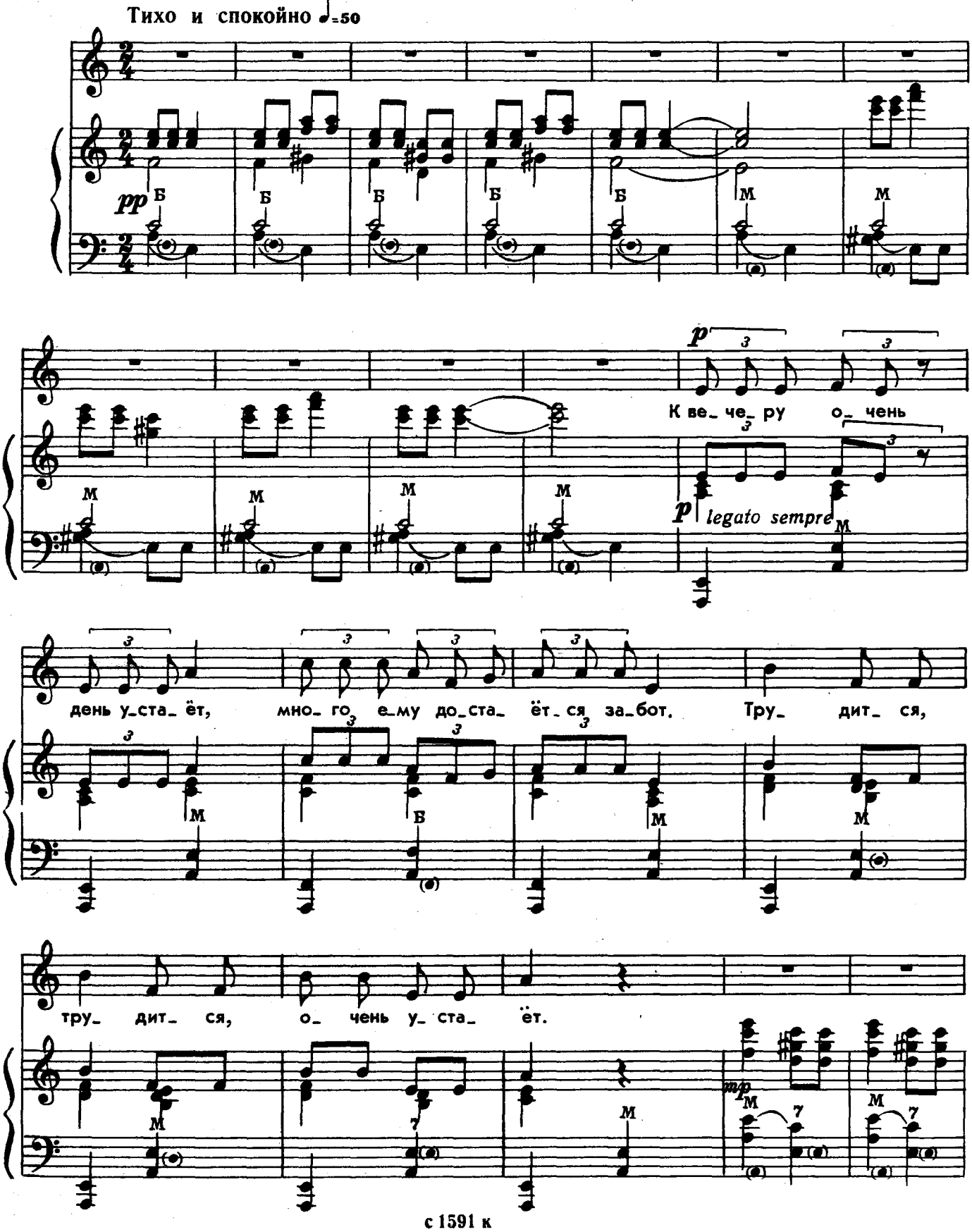
Шли семь старичков,
у них семь посошков,
на каждом посошке семь сучков,
на каждом сучке семь узелков,
в каждом узелке семь пирогов,
в каждом пироге семь воробьев,
у каждого воробья семь хвостов.
А сколько было старичков?

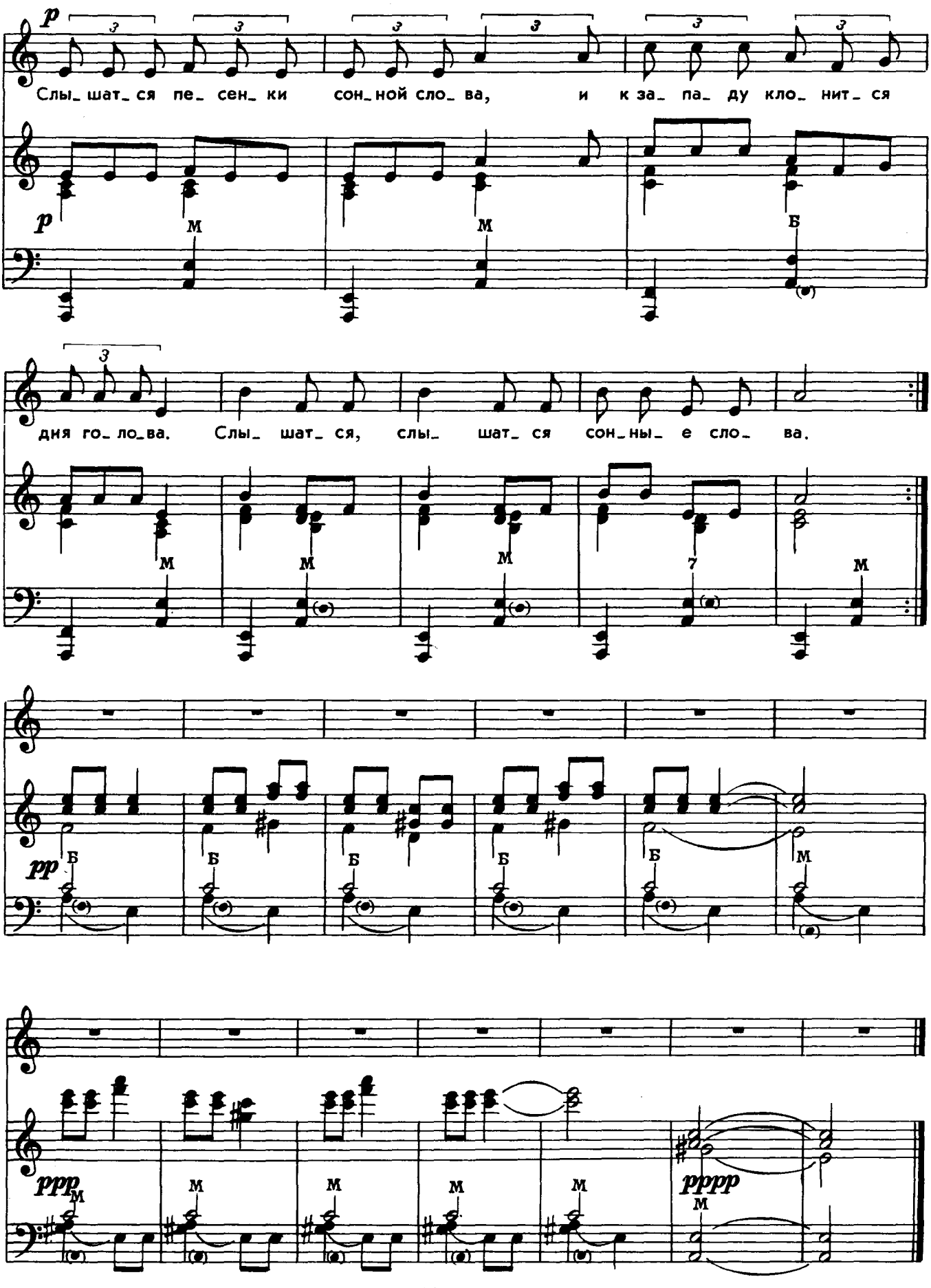
В НОГУ С СОЛНЦЕМ

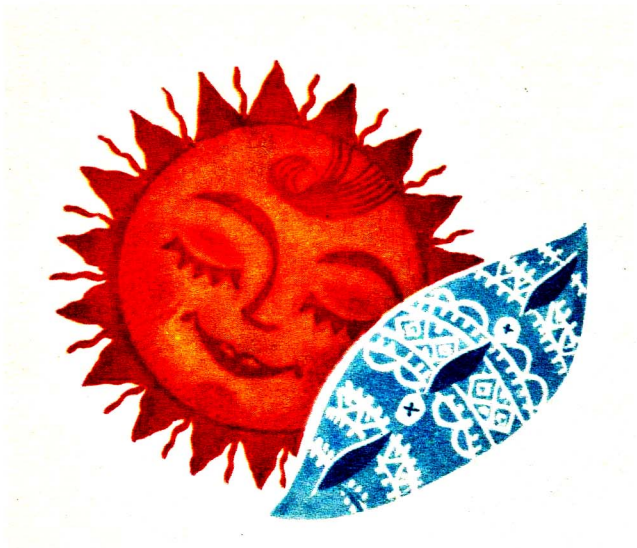
(Колыбельная)

Слова М. САДОВСКОГО

Музыка М. МАРУТАЕВА




p
Слы_ шат_ ся пе_ сен_ ки сон_ной сло_ ва, и к за_ па_ ду кло_ нит_ ся
дня го_ ло_ва. Слы_ шат_ ся, слы_ шат_ ся сон_ны_ е сло_ ва.
pp
ppp
pppp



К вечеру очень
День устает,
Много ему
Достается забот.
Трудится,
Трудится,
Очень устает.

Слышатся песенки
Сонной слова,
И к западу клонится
Дня голова.
Слышатся,
Слышатся
Сонные слова.

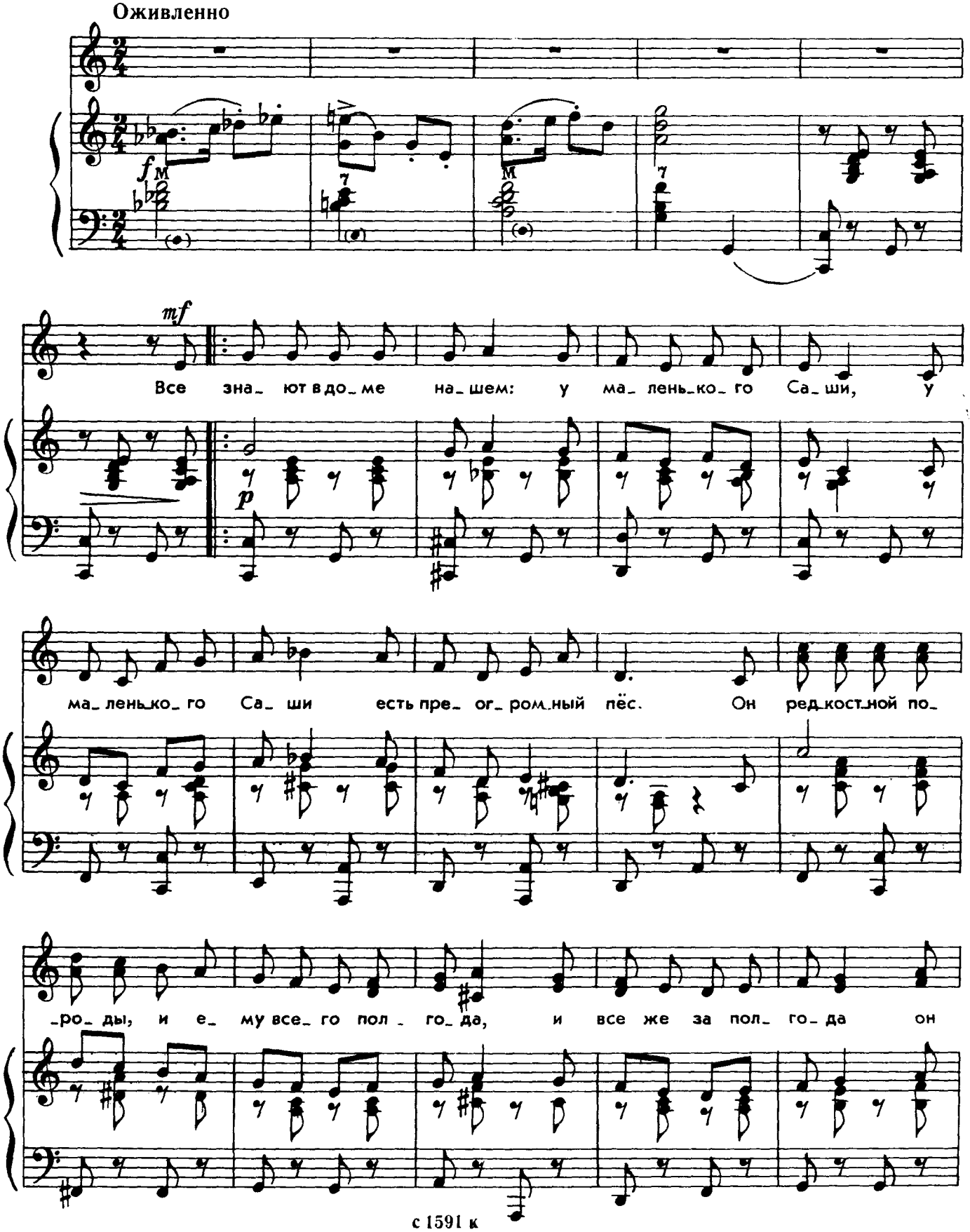
Если от солнца
Днем не отстал,
Значит, напрасно
Твой день не пропал.
С солнышком,
С солнышком
В ногу ты шагал.

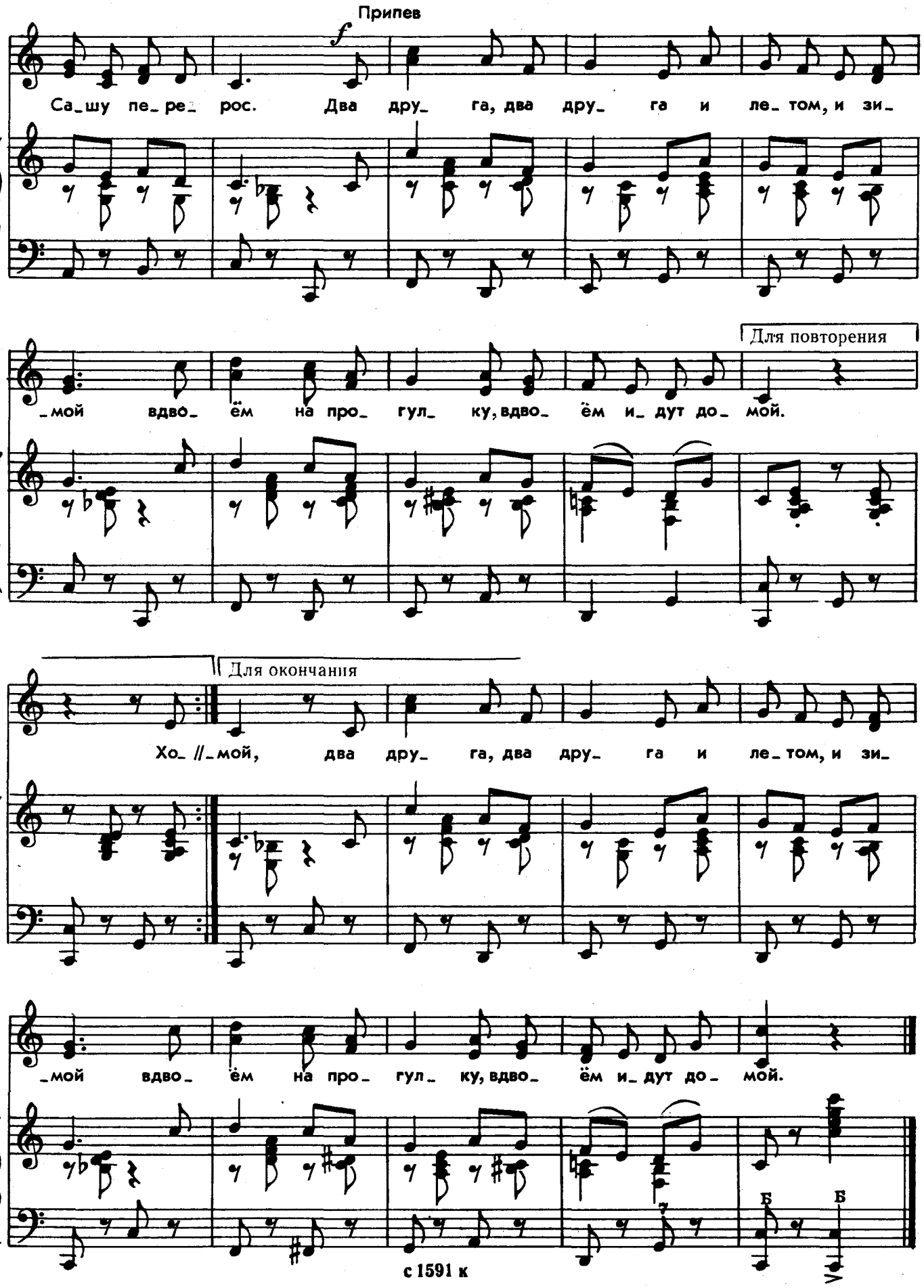
Если без лени
Ты трудишься днем,
То ночью встречаешься
С ласковым сном.
С ласковым,
С ласковым,
Очень добрым сном!

ДВА ДРУГА

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка Д. ЛЬВОВА-КОМПАНЕЙЦА




Припев
f
Са_шу пе_ре_рос. Два дру_га, два дру_га и ле_том, и зи_
Для повторения
_мой вдво_ём на про_гул_ку, вдво_ём и_дут до_мой.
Для окончания
Хо_//_мой, два дру_га, два дру_га и ле_том, и зи_
_мой вдво_ём на про_гул_ку, вдво_ём и_дут до_мой.
Б
Б

Все знают в доме нашем:
У маленького Саши,
У маленького Саши
Есть преогромный пёс.
Он редкостной породы,
И ему всего полгода,
И все же за полгода
Он Сашу перерос.

Припев: Два друга,
Два друга
И летом, и зимой
Вдвоем на прогулку,
Вдвоем идут домой.

Хороший пёс у Саши,
Он только с виду страшен,
Он любит игры наши
И сам играет в них.
Он вслед за Сашей ходит,
И с хозяина не сводит,
С хозяина не сводит
Влюбленных глаз своих.

Припев.

А нынче Саша очень
Одним лишь озабочен:
Пойти он в школу хочет,
Но пёс уйти не даст.
Мы всем двором попросим,
Мы учителя упросим,
Упросим, чтобы взял он
Обоих в первый класс.

Припев: Два друга,
Два друга
И летом, и зимой
Вдвоем на прогулку,
Вдвоем идут домой.



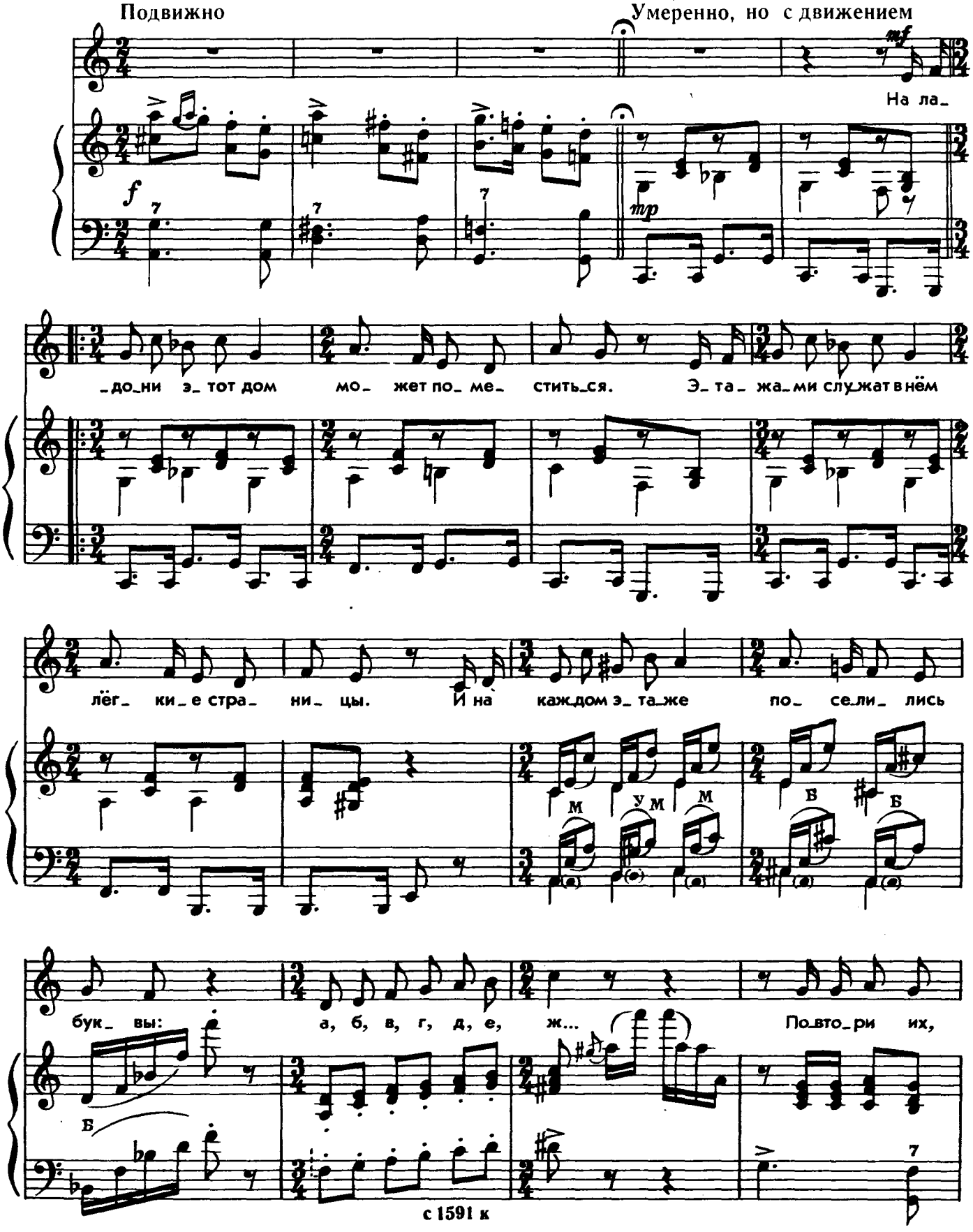
ПЕСЕНКА ПРО КНИЖКУ

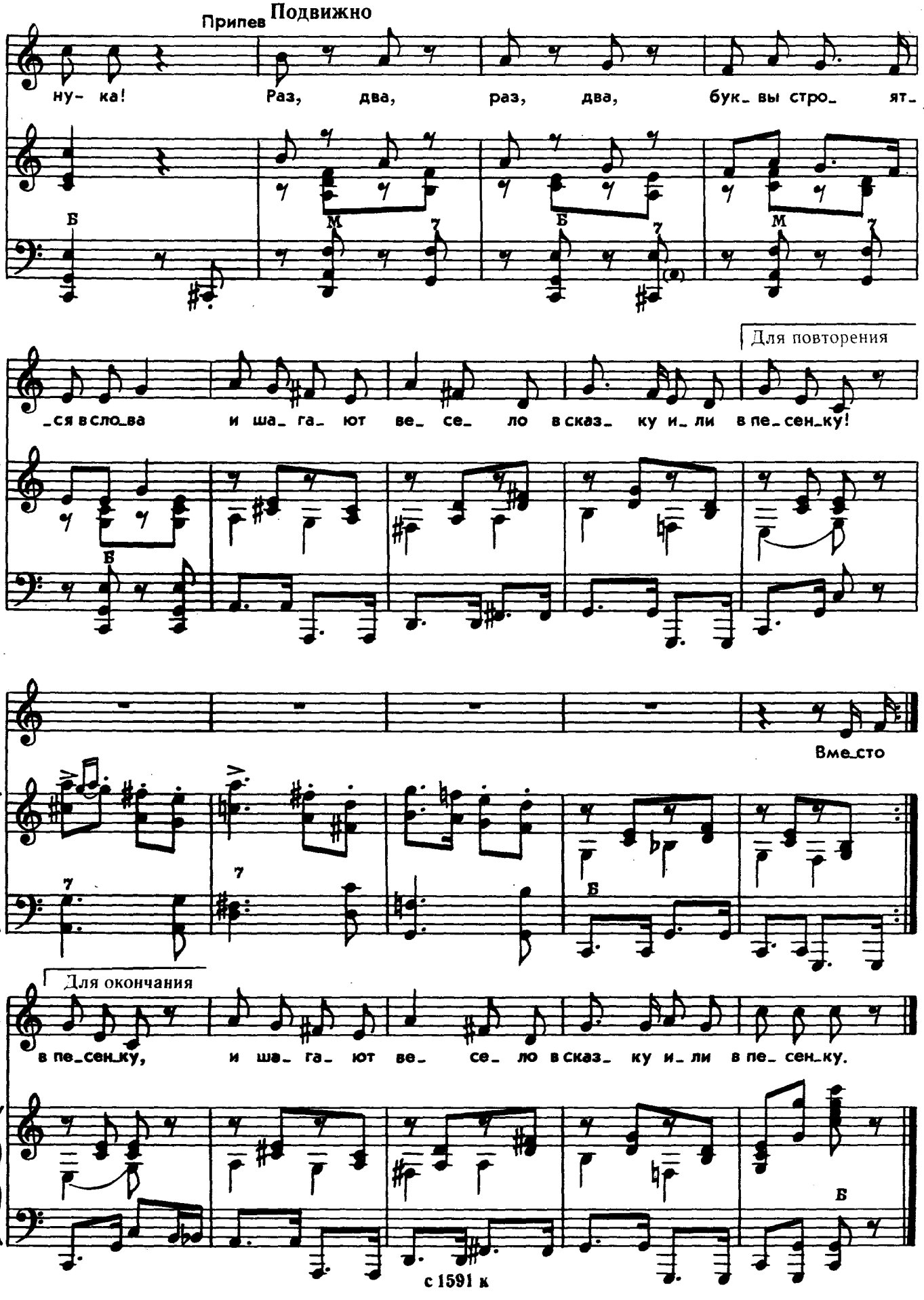
Слова К. ИБРЯЕВА

Музыка С. СОСНИНА

Подвижно

Умеренно, но с движением




Припев
Подвижно
ну- ка! Раз, два, раз, два, бук_ вы стро_ ят_
Б
М
Б
М
Для повторения
_ся в сло_ва и ша_ га_ ют ве_ се_ ло в сказ_ ку и_ ли в пе_сен_ку!
Б
Вме_сто
Для окончания
в пе_сен_ку, и ша_ га_ ют ве_ се_ ло в сказ_ ку и_ ли в пе_ сен_ку.
Б



На ладони этот дом
Может поместиться.
Этажами служат в нем
Легкие страницы.
И на каждом этаже
Поселились буквы:
а, б, в, г, д, е, ж —
Повтори их, ну-ка.

Припев: Раз, два, раз, два,
Буквы строятся в слова
И шагают весело
В сказку или в песенку!

Вместо окон и дверей
Переплет нарядный:
Отвори его скорей
Всем друзьям на радость.
Сразу в книге оживут
Яркие рисунки;
Зазвенят и запоют
Строчки, словно струнки.

Припев.

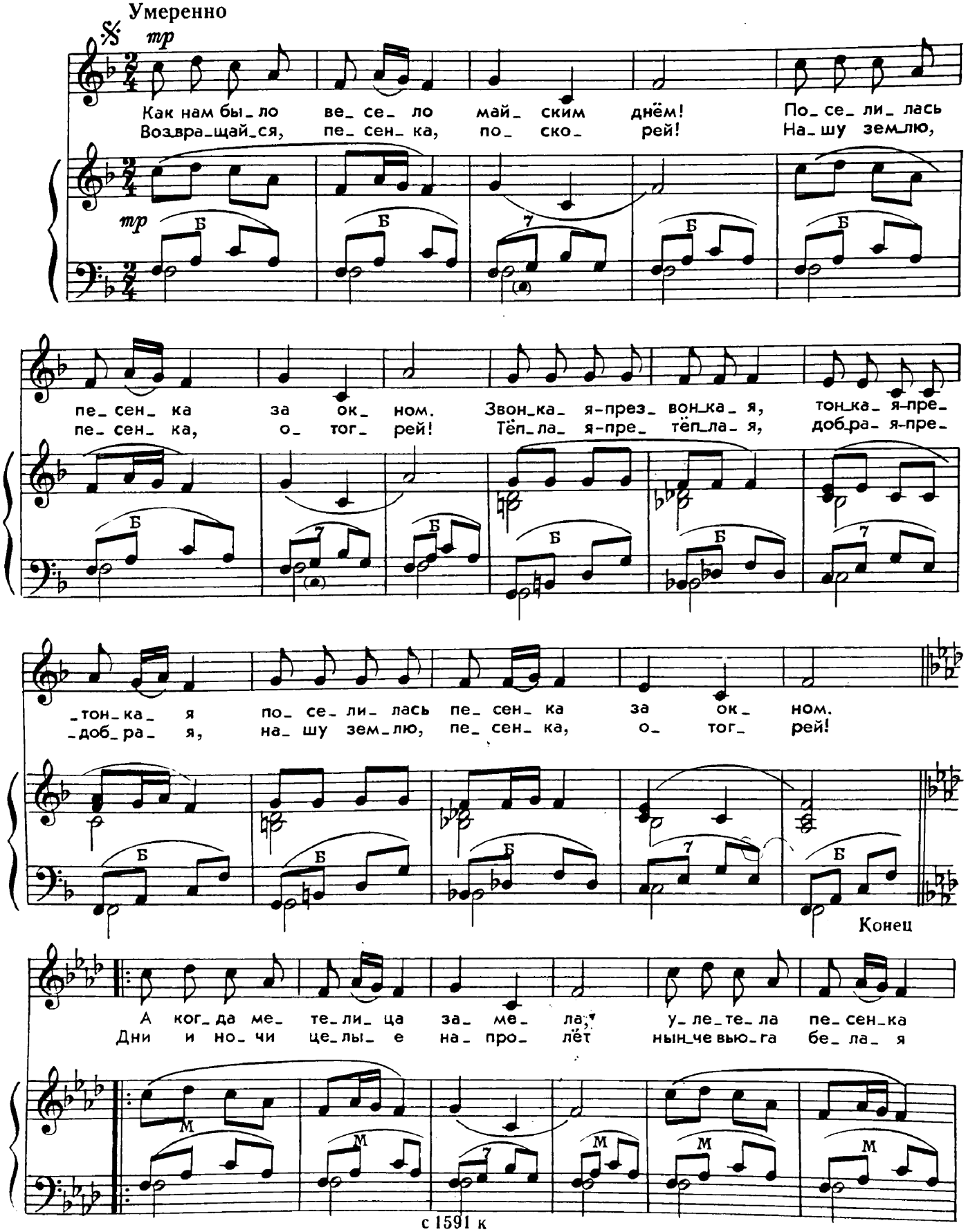
Если домиков таких
Тридцать или сорок,
Можно выстроить из них
Целый книжный город.
Заходите, встретим тут
Мы друзей хороших.
Нас отсюда поведут
Тысячи дорожек.

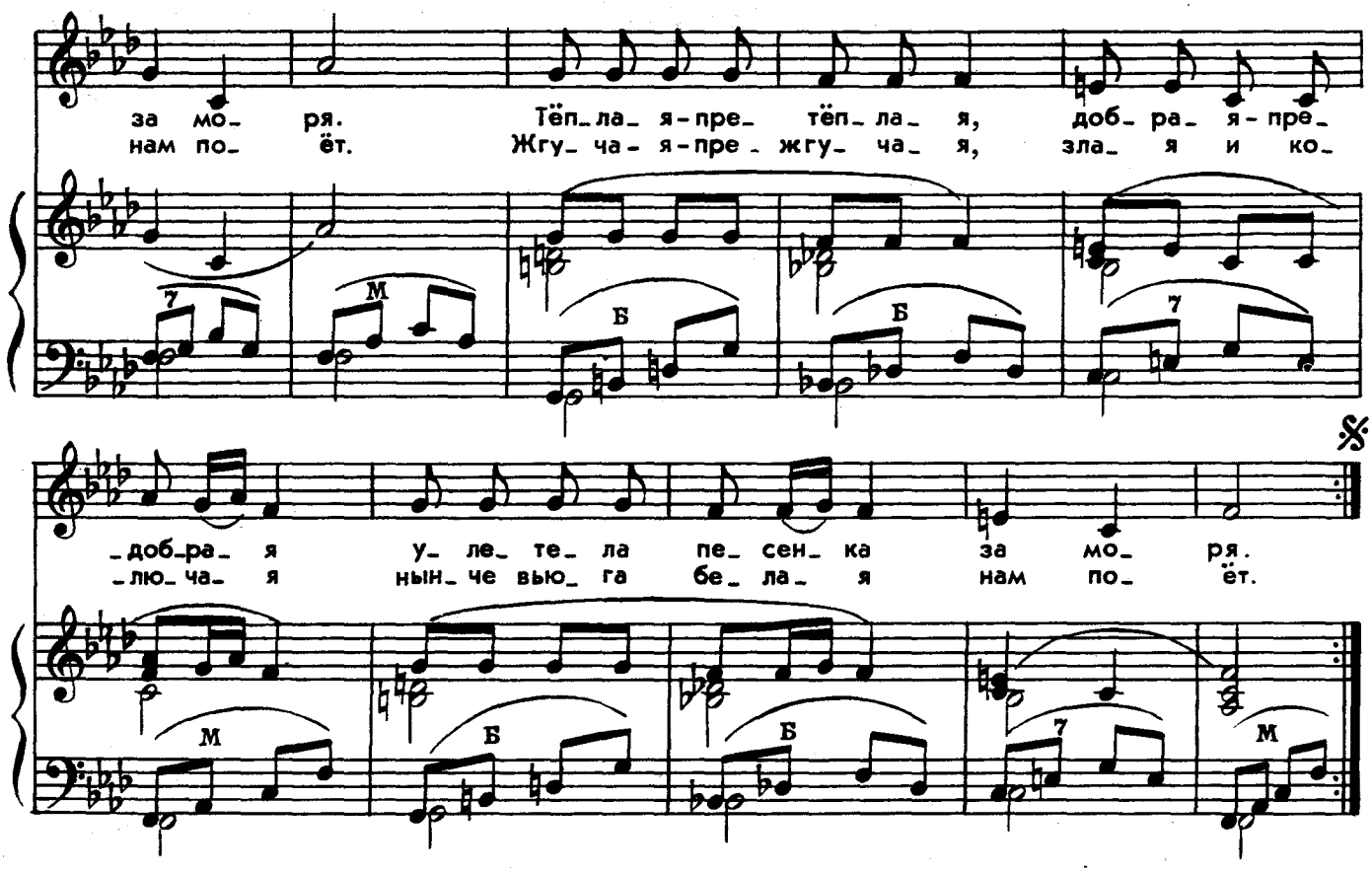
Припев: Раз, два, раз, два,
Буквы строятся в слова
И шагают весело
В сказку или в песенку!

ВОЗВРАЩАЙСЯ, ПЕСЕНКА!

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка В. КИКТЫ





Как нам было весело
Майским днем!
Поселилась песенка
За окном.
Звонкая-презвонкая,
Тонкая-претонкая,
Поселилась песенка
За окном.

А когда метелица
Замела,
Улетела песенка
За моря.
Теплая-претеплая,
Добрая-предобрая,
Улетела песенка
За моря.

Дни и ночи целые
Напролет
Нынче вьюга белая
Нам поет.
Жгучая-прежгучая,
Злая и колючая
Нынче вьюга белая
Нам поет.

Возвращайся, песенка,
Поскорей!
Нашу землю, песенка,
Отогрей!
Теплая-претеплая,
Добрая-предобрая,
Нашу землю, песенка,
Отогрей!

ЗАГАДКИ

И. БУРСОВ



Дом на улицу бежит,
Дом подошвами шуршит.
Он, держась за две веревки,
Подбегает к остановке,
Всех желающих берет
И опять бежит вперед.



Рыжий зверь в печи сидит,
Рыжий зверь на всех сердит.
Он от злости ест дрова
Целый час, а может, два.
Ты его рукой не тронь:
Искусает всю ладонь.



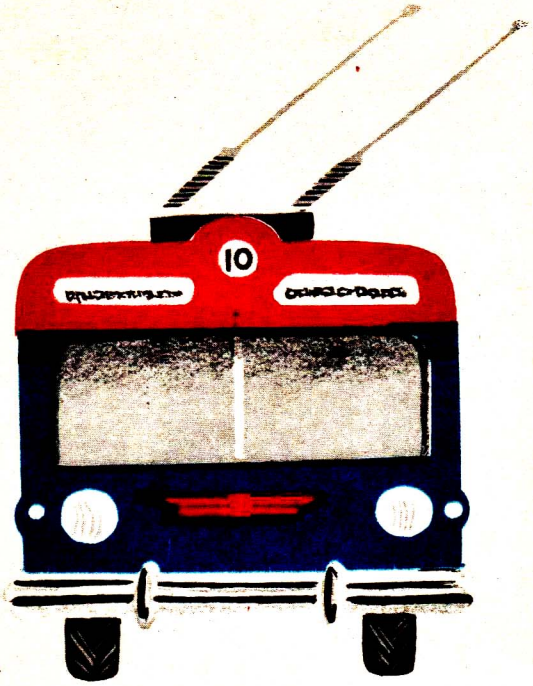
Шел, шел
Без дорог.
Где шел — там и лег.
До весны пролежал,
А потом побежал.



Г. ДАНИЛОВА

Кто гуляет во дворе
В зимней шубе по жаре?

ОТГАДКИ











Подписано к печати 12/VIII-70 г. Формат 60×90¼.
Печ. л. 6,0. Уч.-изд. л. 6,0. Тир. 50 000 экз. Изд. № 1591.
Т. п. 70 г. № 240. Зак. 2677. Цена 63 к. Бумага № 1.

Всесоюзное издательство „Советский композитор".
Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР. Ленинград, Кронверкская ул., 7.

Индекс 9-8