



XXI Preludium

Allegro vivace (♩=76)

fugale e brillante

[illegible]



XXI Fuga

Allegretto scherzoso (♩=104)

(a 3 voci)

mf

Temat

I Kontrapunkt

II kontrapunkt

t. 9, 13, 26, 41

Odpowiedź tonalna



23

28

32

36

40

44

mf

f dim.

poco cresc.

mf

senza rall.

f

a) Progresja opadajaca, oparta na odwrócenia początkowego fragmentu tematu.