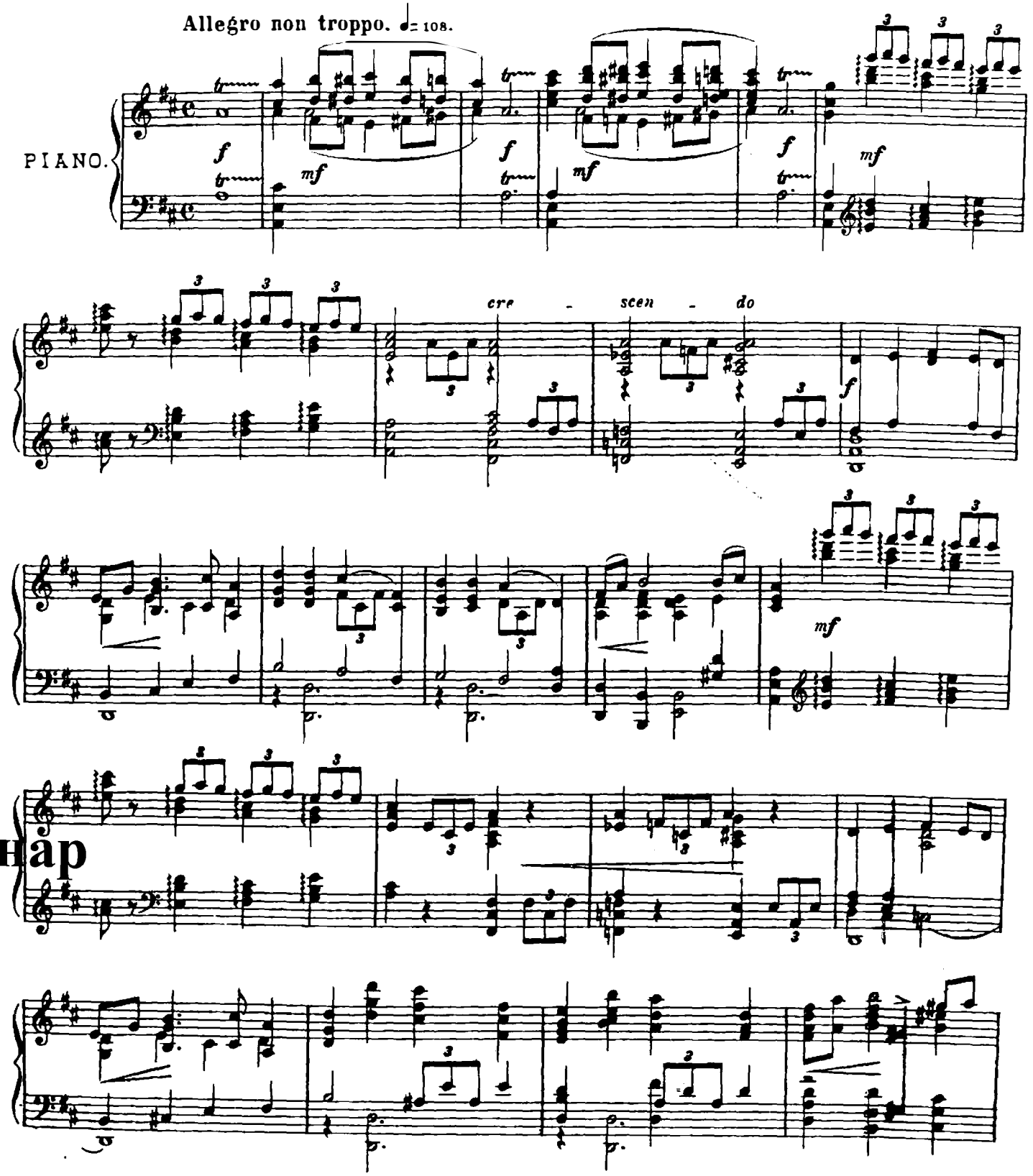
# СНѢЖНЫЙ БОГАТЫРЬ.

Опера-сказка въ 1 дѣйствіи и 2$^{хъ}$ картинахъ.

**Музыка Ц. Кюи.**

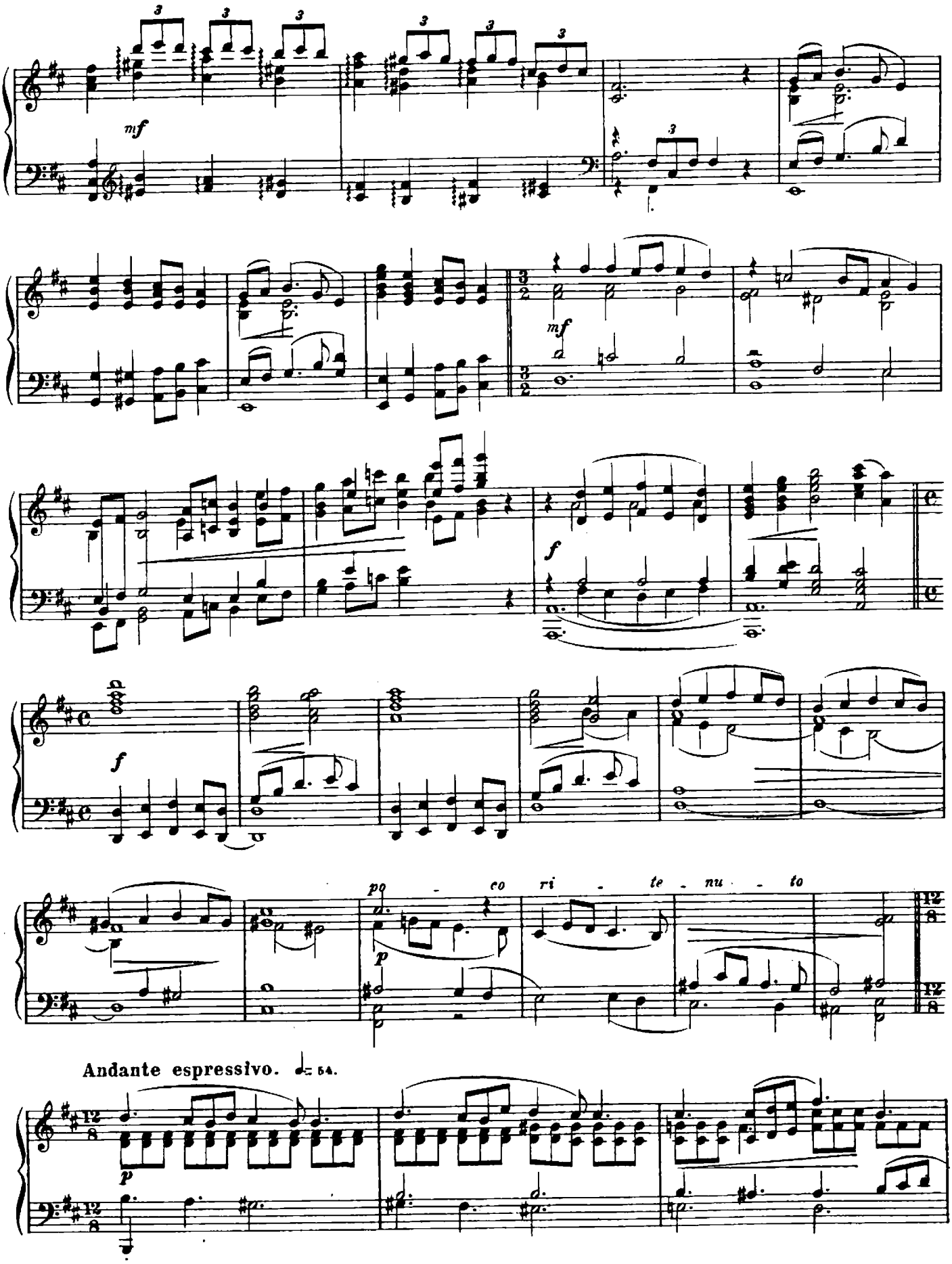
## ВСТУПЛЕНІЕ.

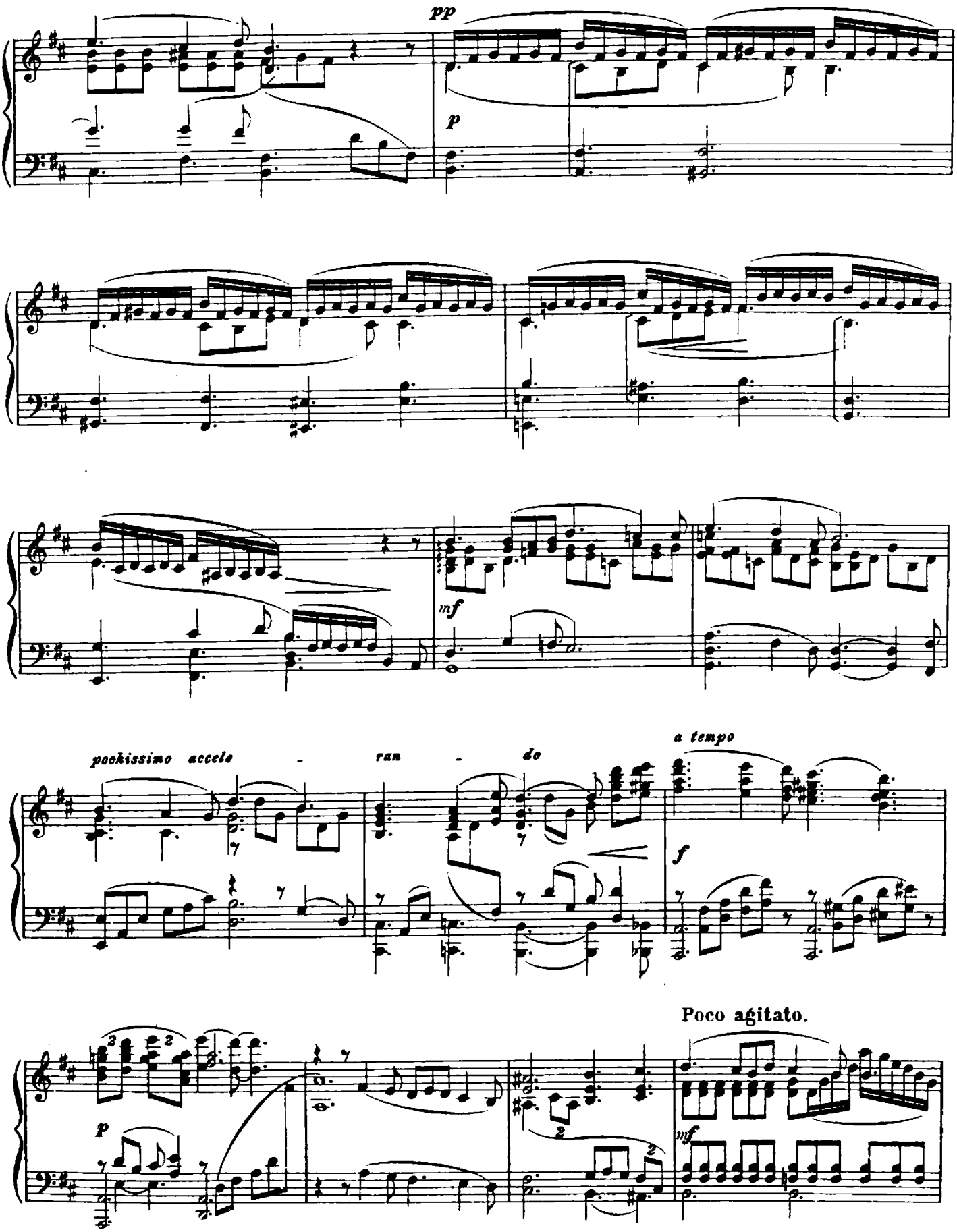


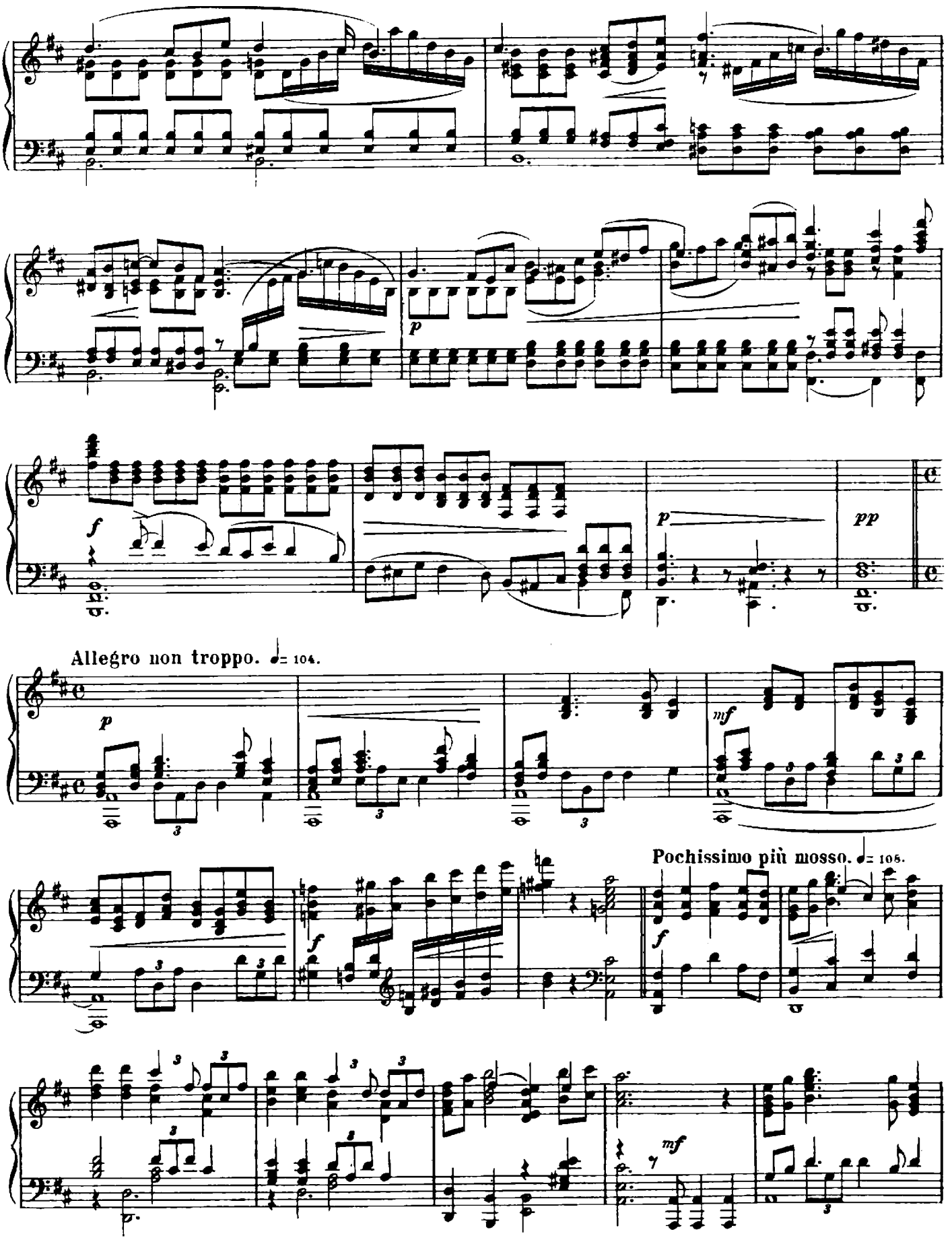

Собственность издателя

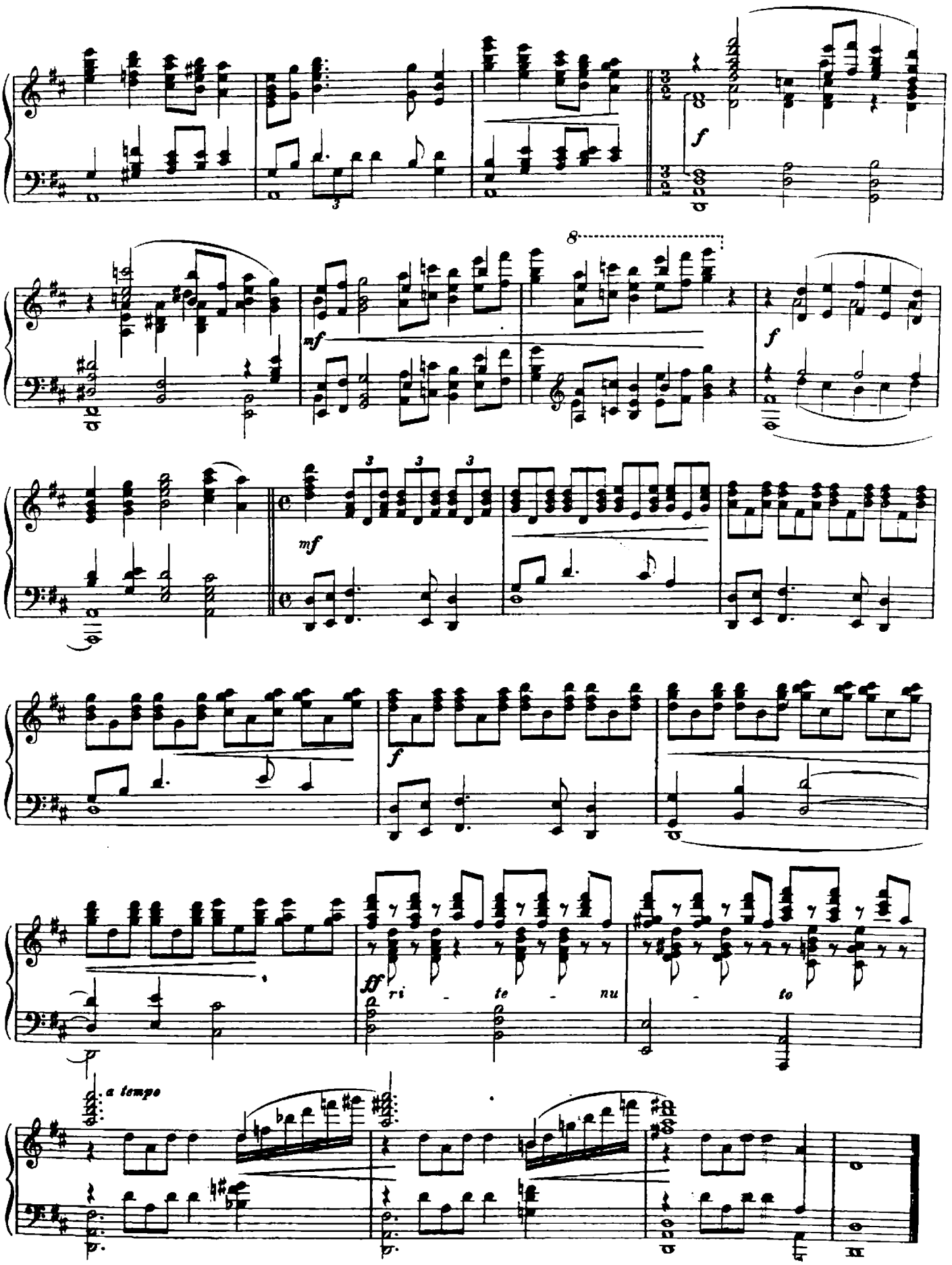


П. Юргенсонъ въ Москвѣ.


mf
mf
f
f
po co ri te nu to
p
Andante espressivo. ♩= 54.
p

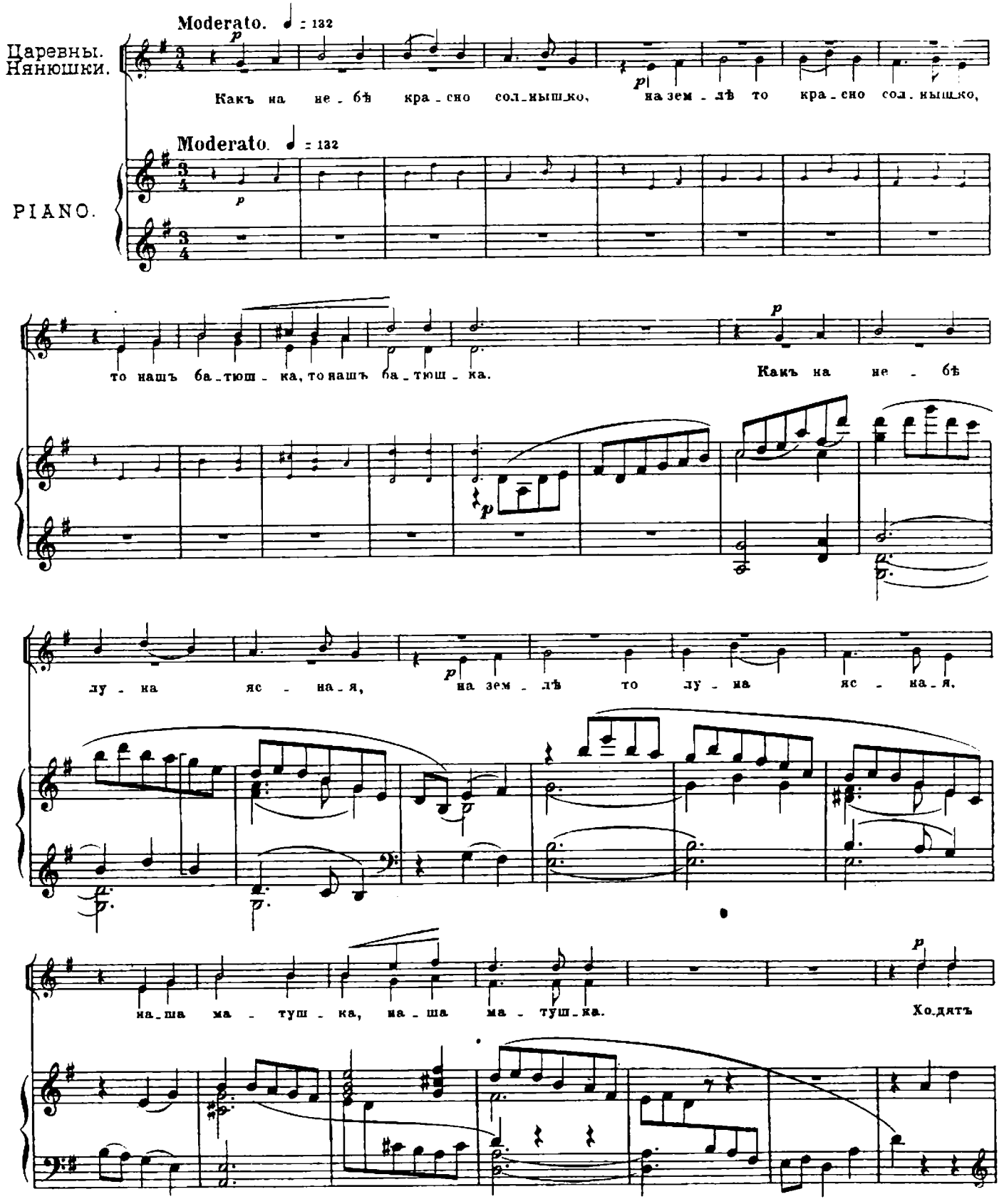

pp
p
mf
pochissimo accele - ran - do
a tempo
f
Poco agitato.
p
mf

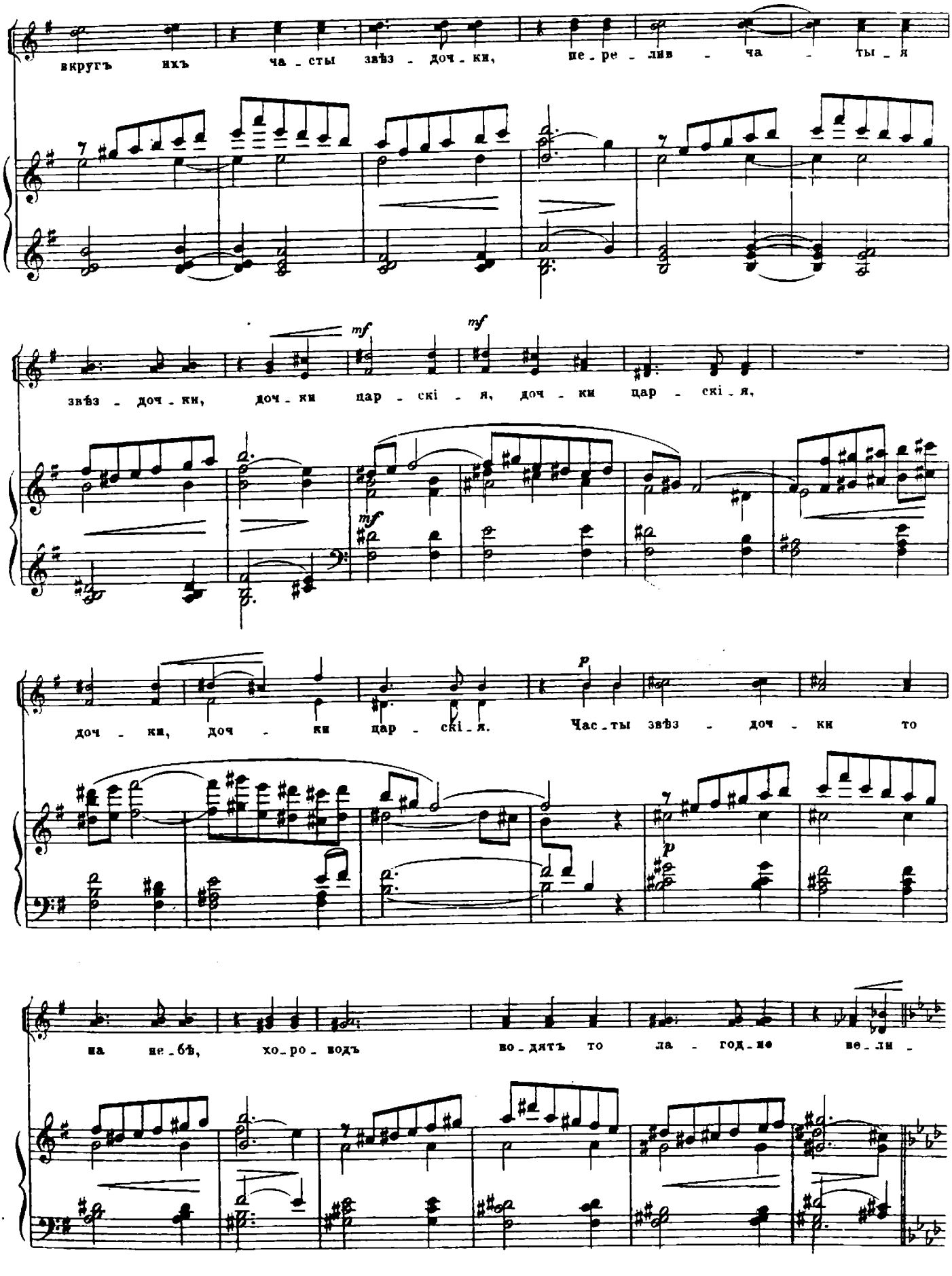

p
f
p
pp
Allegro non troppo. ♩= 104.
p
mf
Pochissimo più mosso. ♩= 108.
f
f
mf

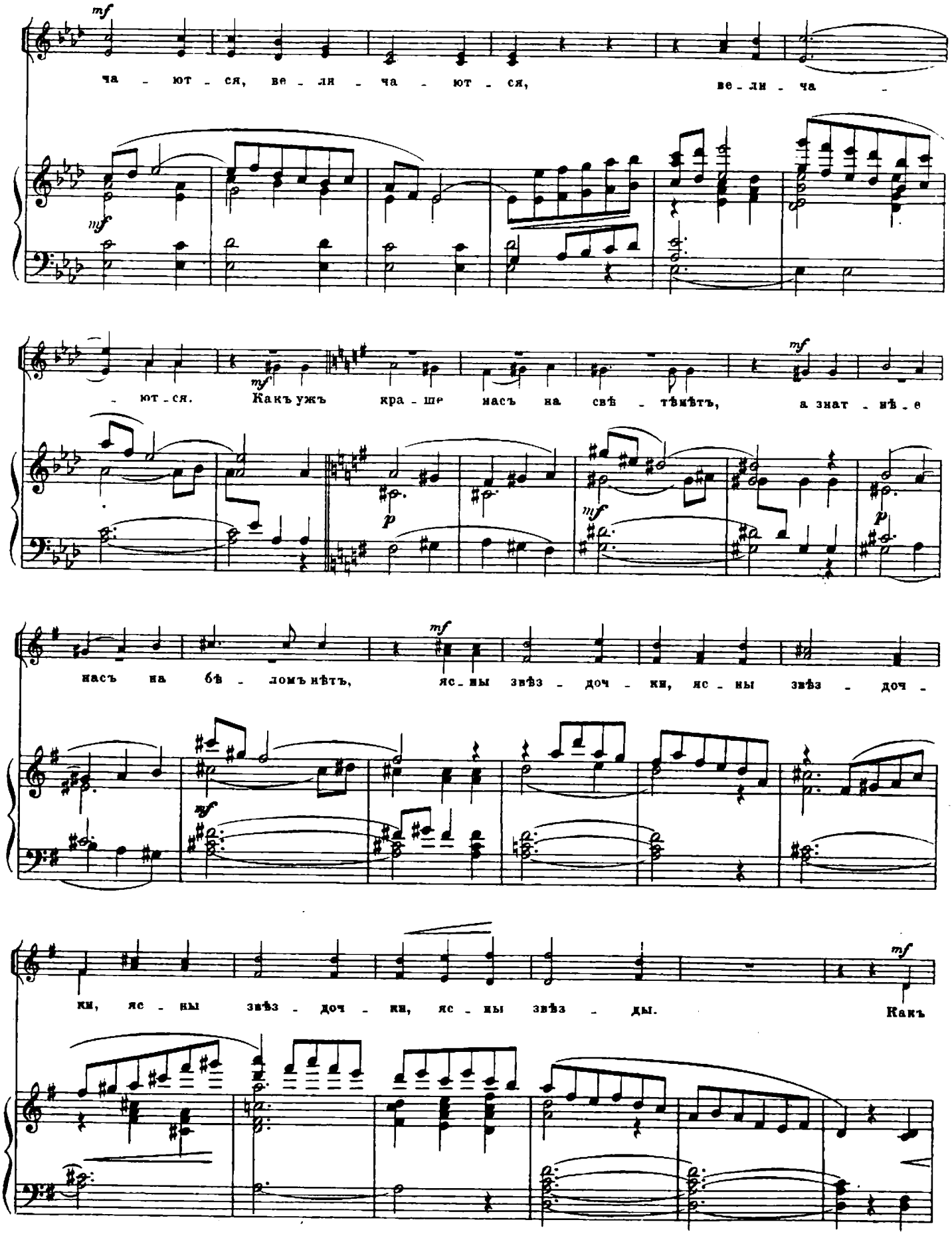

f
mf
8
f
mf
f
ff
ri - te - nu - to
a tempo

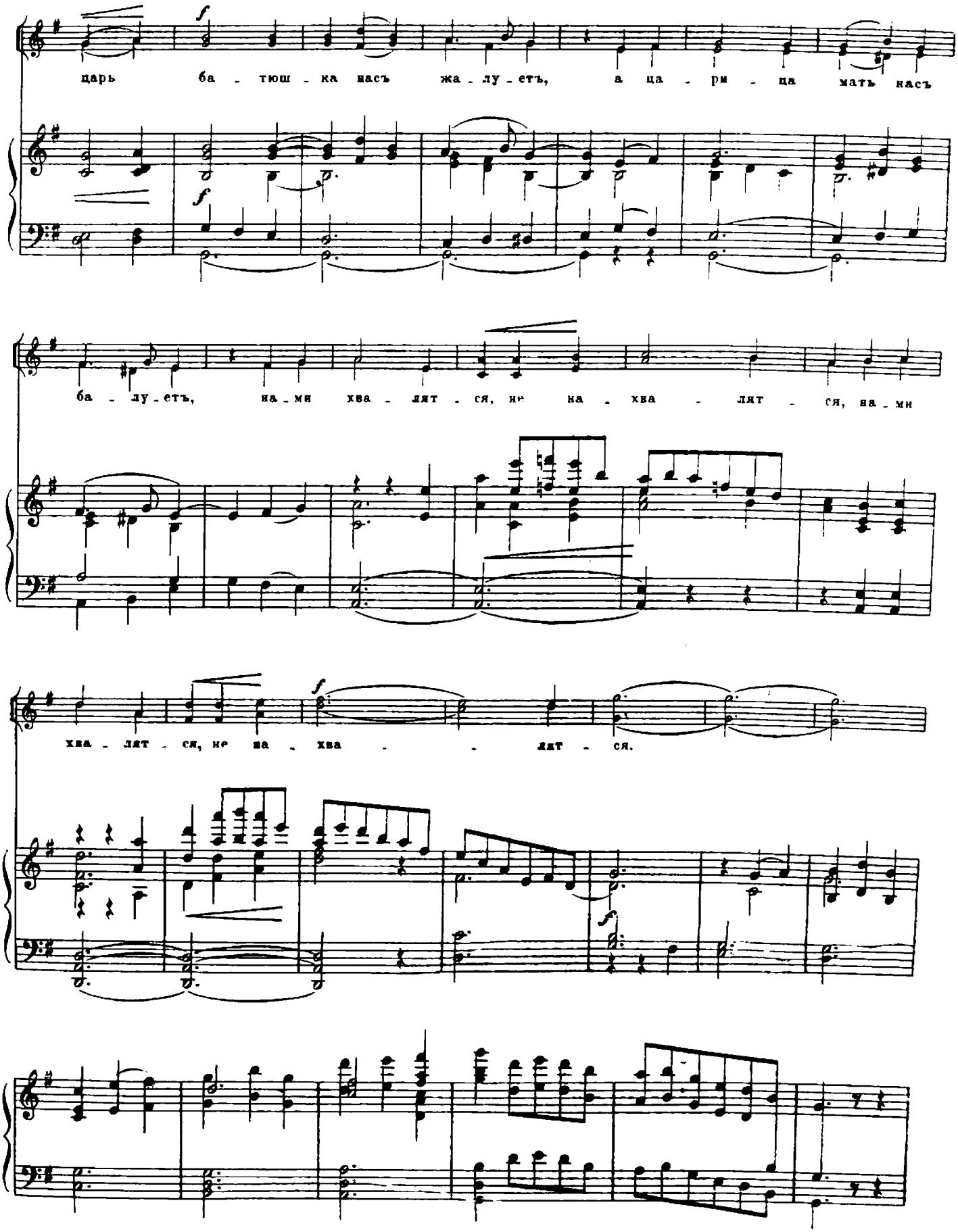
## I КАРТИНА.

Внутренній дворъ передъ царскимъ теремомъ. На первомъ планѣ крыльцо. Вдали виденъ городъ. Зимній пейзажъ. Царевны водятъ хороводъ. Нянюшки смотрятъ и подпѣваютъ.

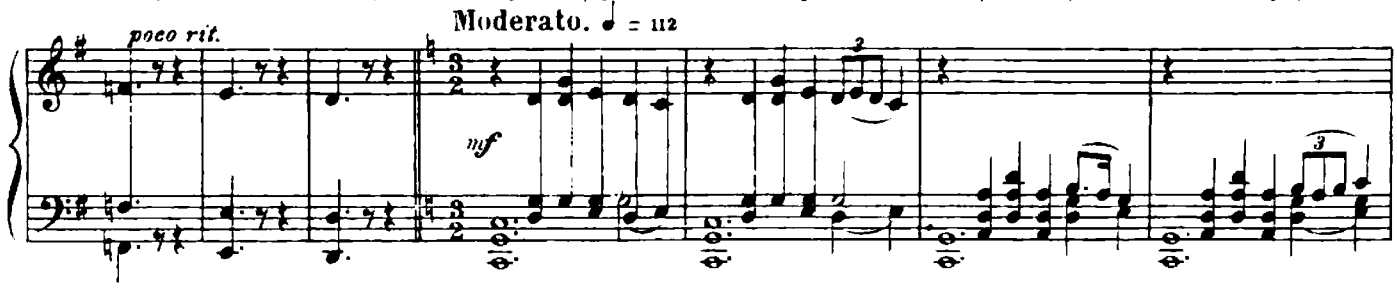



вкругъ нхъ ча - сты звѣз - доч - ки, пе - ре - лив - ча - ты - я
mf
mf
звѣз - доч - ки, доч - ки цар - скі - я, доч - ки цар - скі - я,
mf
p
доч - ки, доч - ки цар - скі - я. Час - ты звѣз - доч - ки то
p
на не - бѣ, хо - ро - водъ во - дятъ то ла - год - но ве - ли -

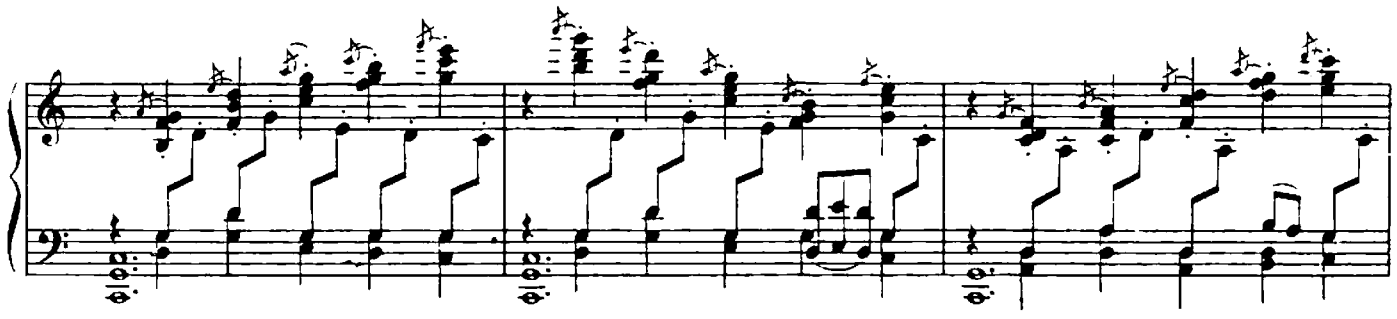

mf
ча - ют - ся, ве - ли - ча - ют - ся, ве - ли - ча -
mf
mf
- ют - ся. Какъ ужъ кра - ше насъ на свѣ - тѣ́мѣтъ, а знат - нѣ - е
p
mf
p
насъ на бѣ - ломъ нѣтъ, яс - ны звѣз - доч - ки, яс - ны звѣз - доч -
mf
ки, яс - ны звѣз - доч - ки, яс - ны звѣз - ды. Какъ
mf


царь ба - тюш - ка насъ жа - лу - етъ, а ца - ри - ца мать насъ
ба - лу - етъ, на - ми хва - лят - ся, не на - хва - лят - ся, на - ми
хва - лят - ся, не на - хва - лят - ся.

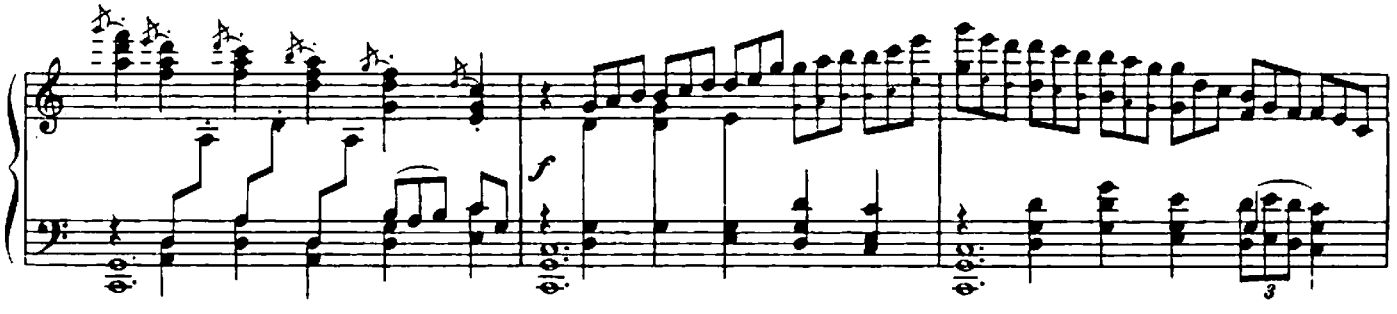
Входитъ важной и медленной поступью Царица. За нею ея приближенныя. Царевны, не замѣчая матери, дѣлятся

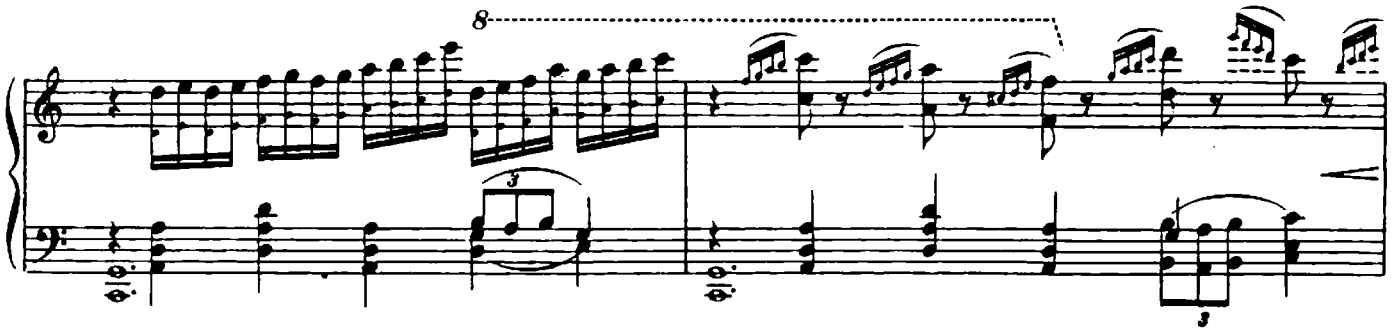



на два лагеря, дерутся ожесточенно снѣжками и, увлеченныя игрой, засыпаютъ матери глаза снѣгомъ; она наты-

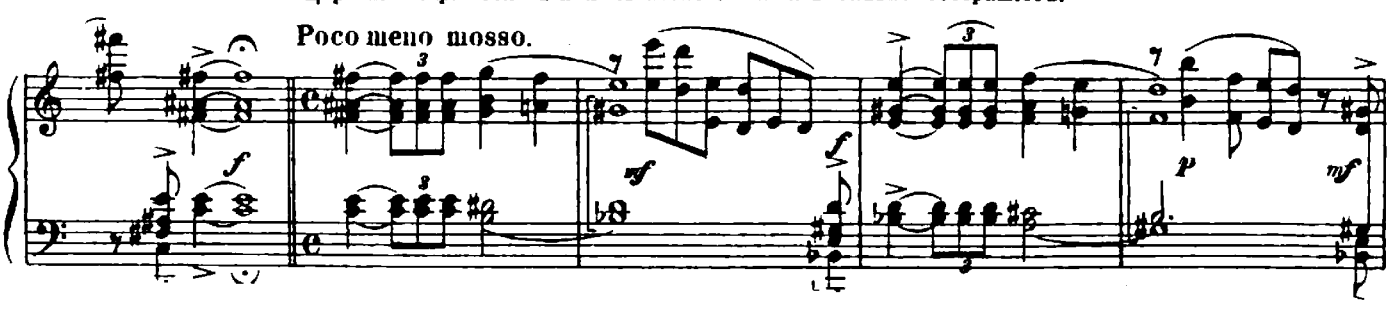


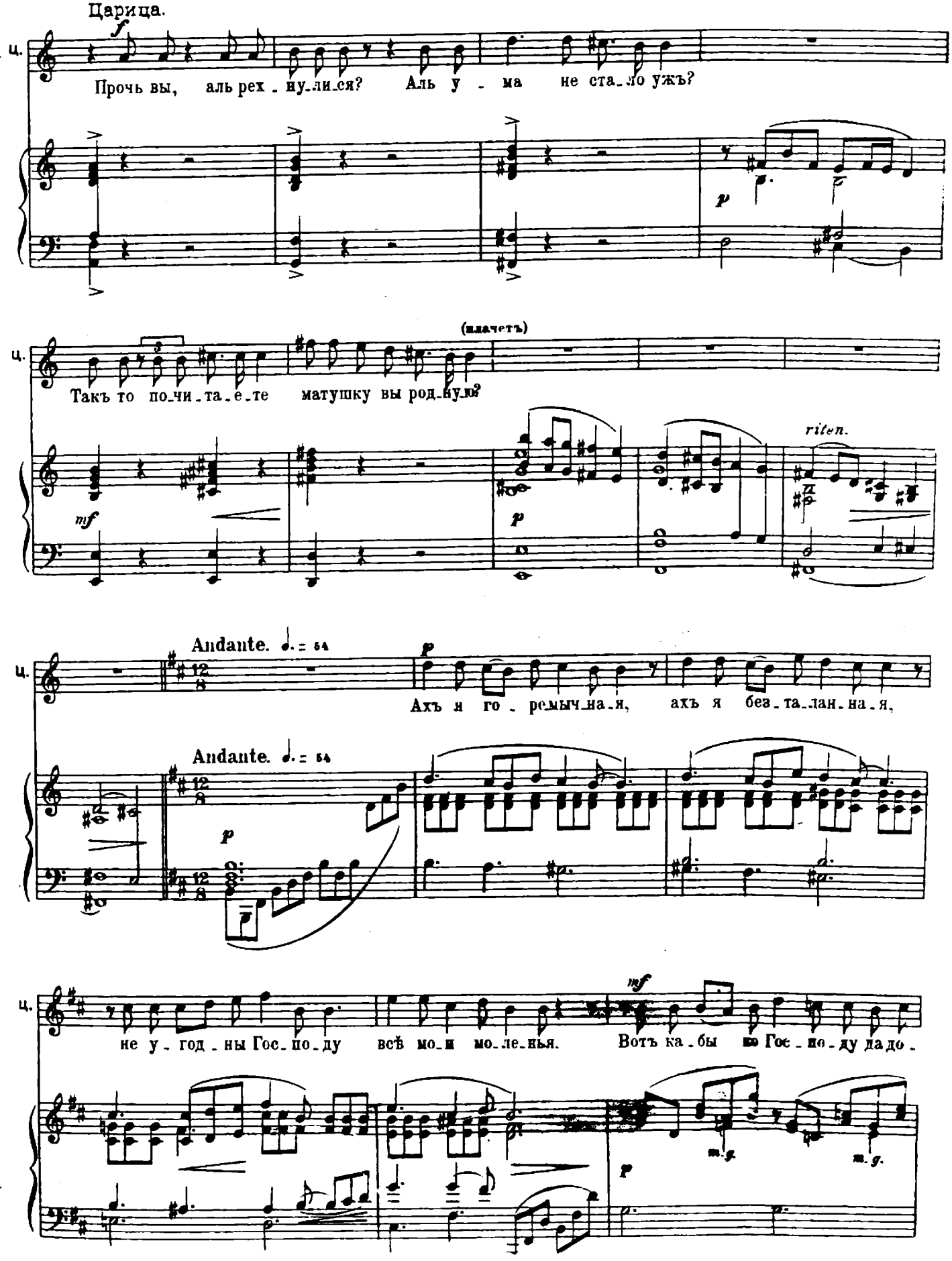
кается на сугробы и падаетъ.

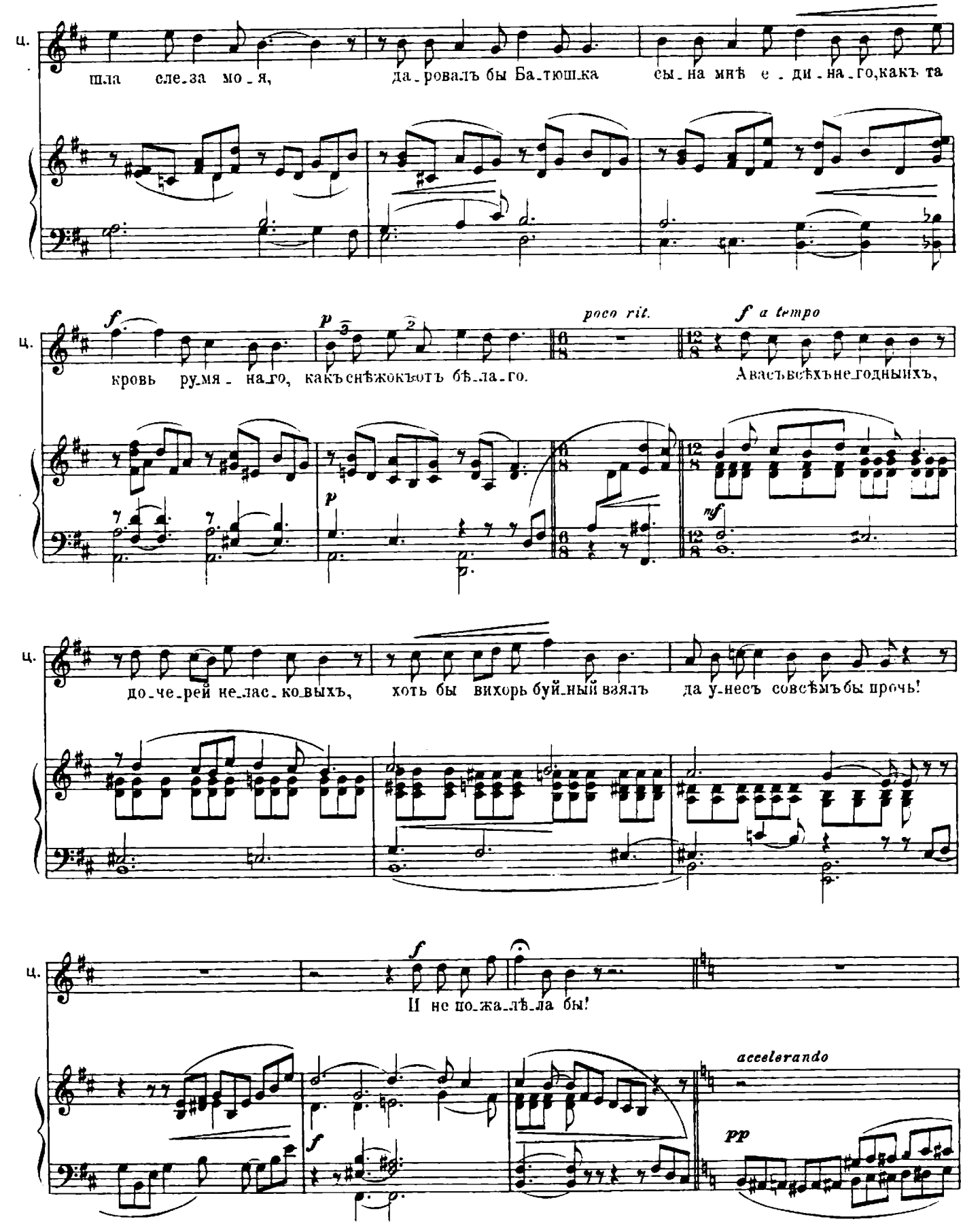


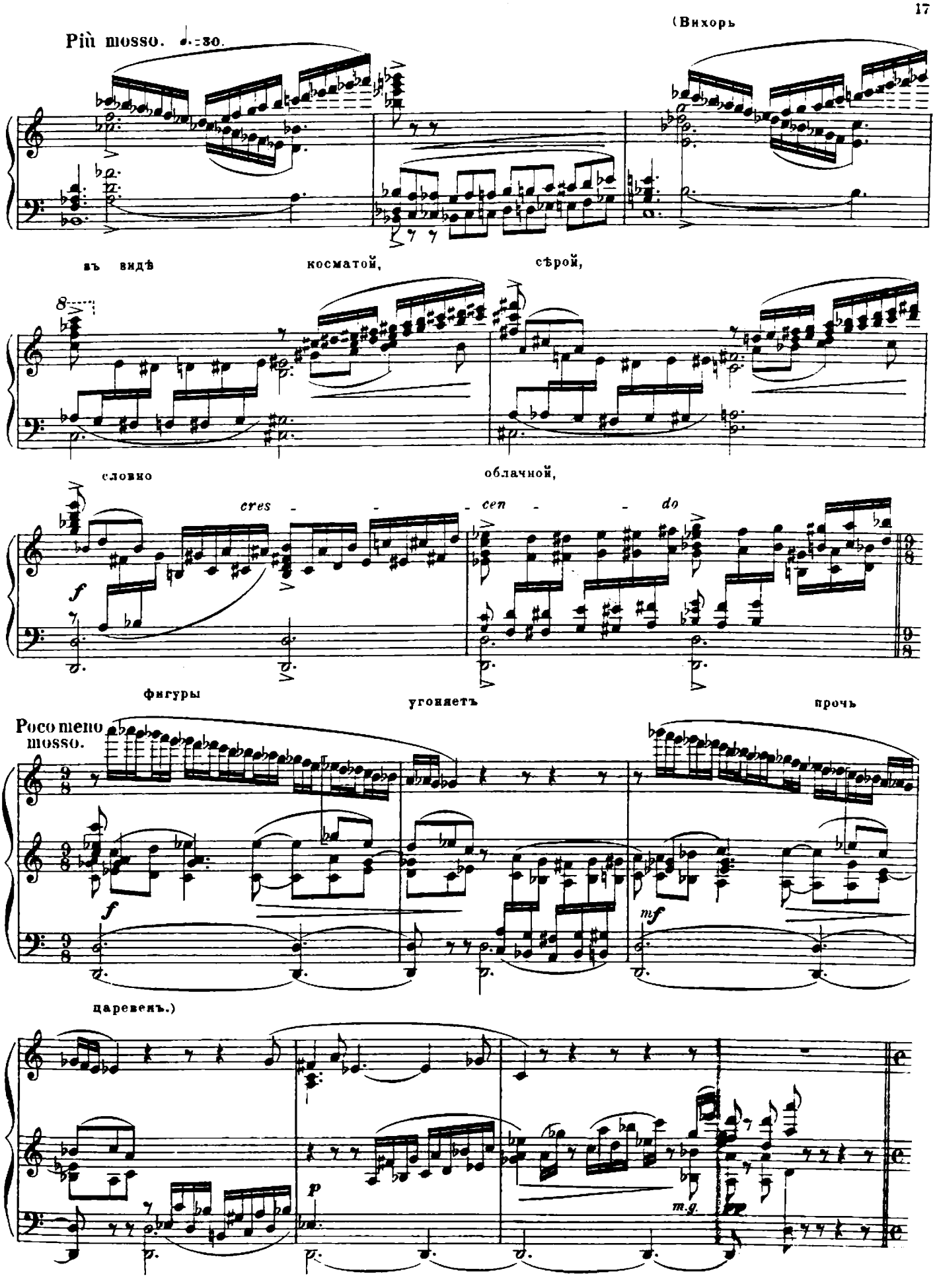




Царевны стараются ей помочь встать. Она ихъ гнѣвно отстраняетъ.



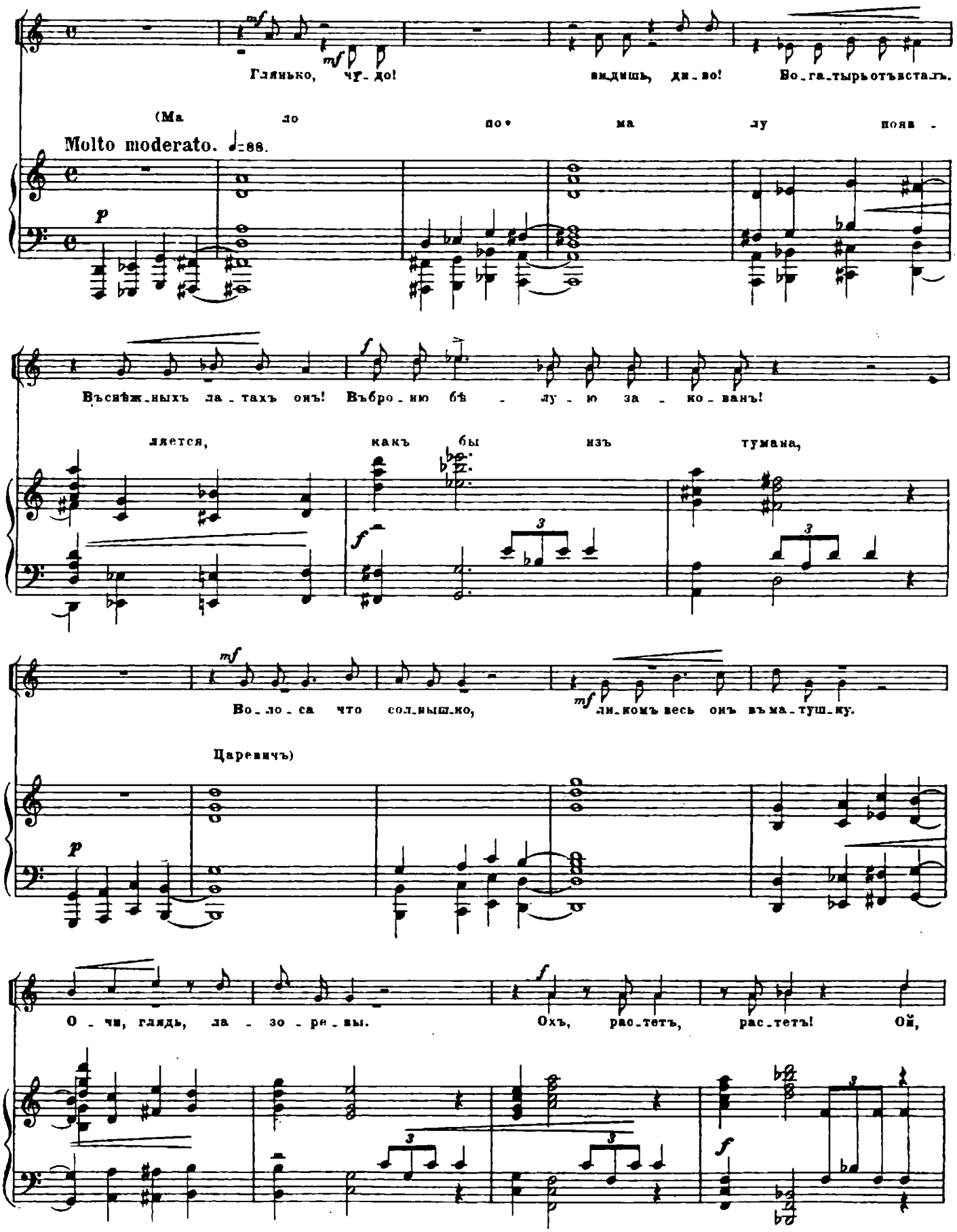

Царица.
ц.
Прочь вы, аль рех - ну - ли - ся? Аль у - ма не ста - ло ужъ?
(плачетъ)
Такъ то по - чи - та - е - те матушку вы род - ну - ю?
riten.
Andante.
Ахъ я го - ремыч - на - я, ахъ я без - та - лан - на - я,
не у - год - ны Гос - по - ду всѣ мо - и мо - ле - нья. Вотъ ка - бы по Гос - по - ду да до -


ц.
шла сле_за мо_я,
да_ровалъ бы Ба_тюш_ка
сы_на мнѣ е_ди_на_го,какъ та
ц.
кровь ру_мя_на_го, какъ снѣжокъ отъ бѣ_ла_го.
poco rit.
a tempo
Авасъ всѣхъ не_годныхъ,
ц.
до_че_рей не_лас_ко_выхъ,
хоть бы вихорь буй_ный взялъ
да у_несъ совсѣмъ бы прочь!
ц.
И не по_жа_лѣ_ла бы!
accelerando

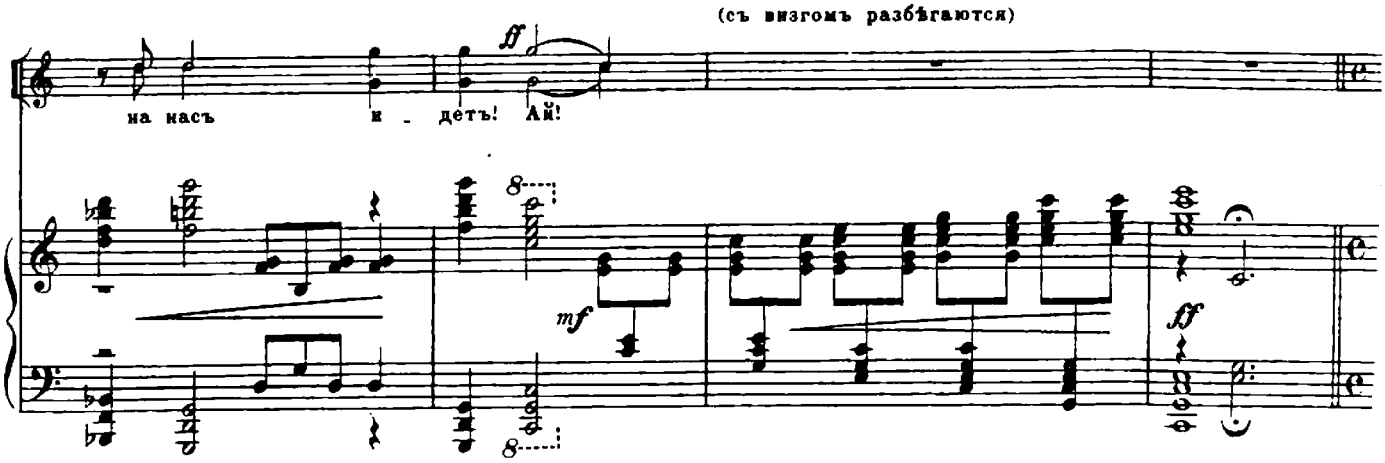

(Вихорь
Più mosso.
въ видѣ
косматой,
сѣрой,
словно
облачной,
cres - - - cen - - do
f
фигуры
угоняетъ
прочь
Poco meno mosso.
f
mf
царевенъ.)
p
m.g.

Molto moderato. ♩=88.

НЯНЮШКИ.

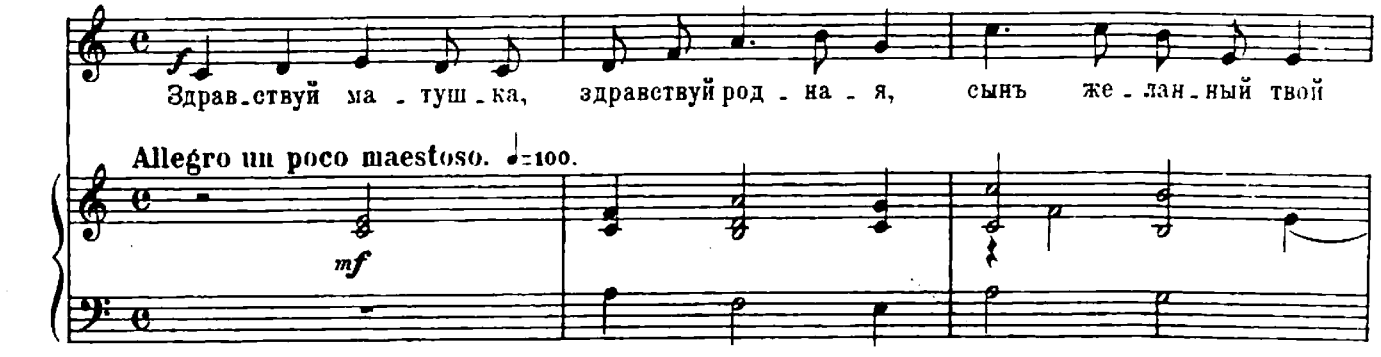


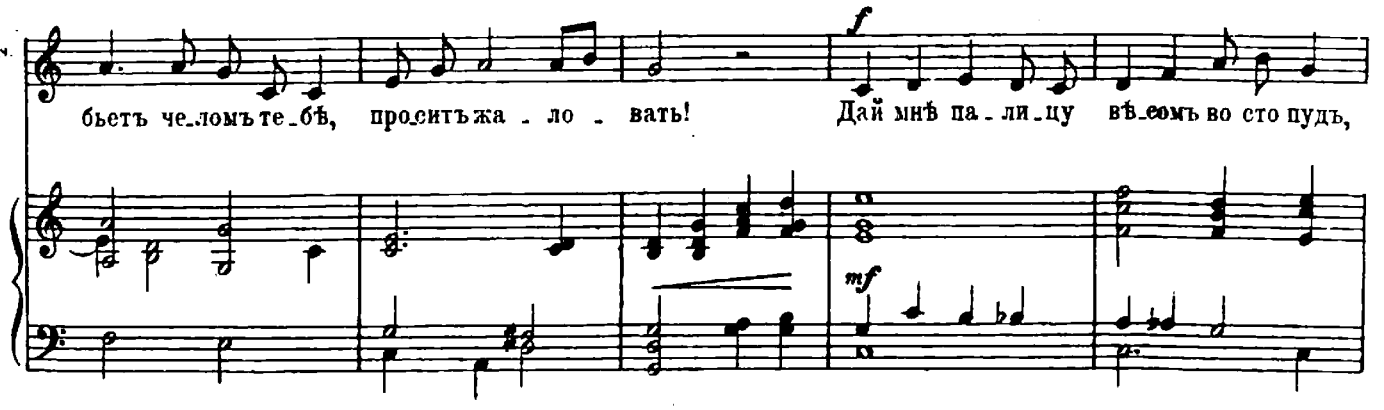
(съ визгомъ разбѣгаются)

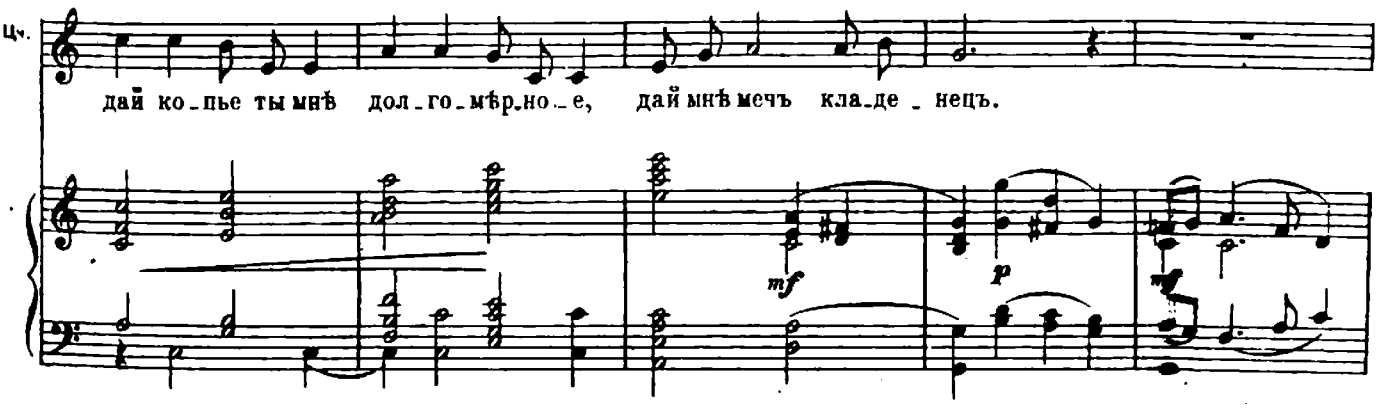


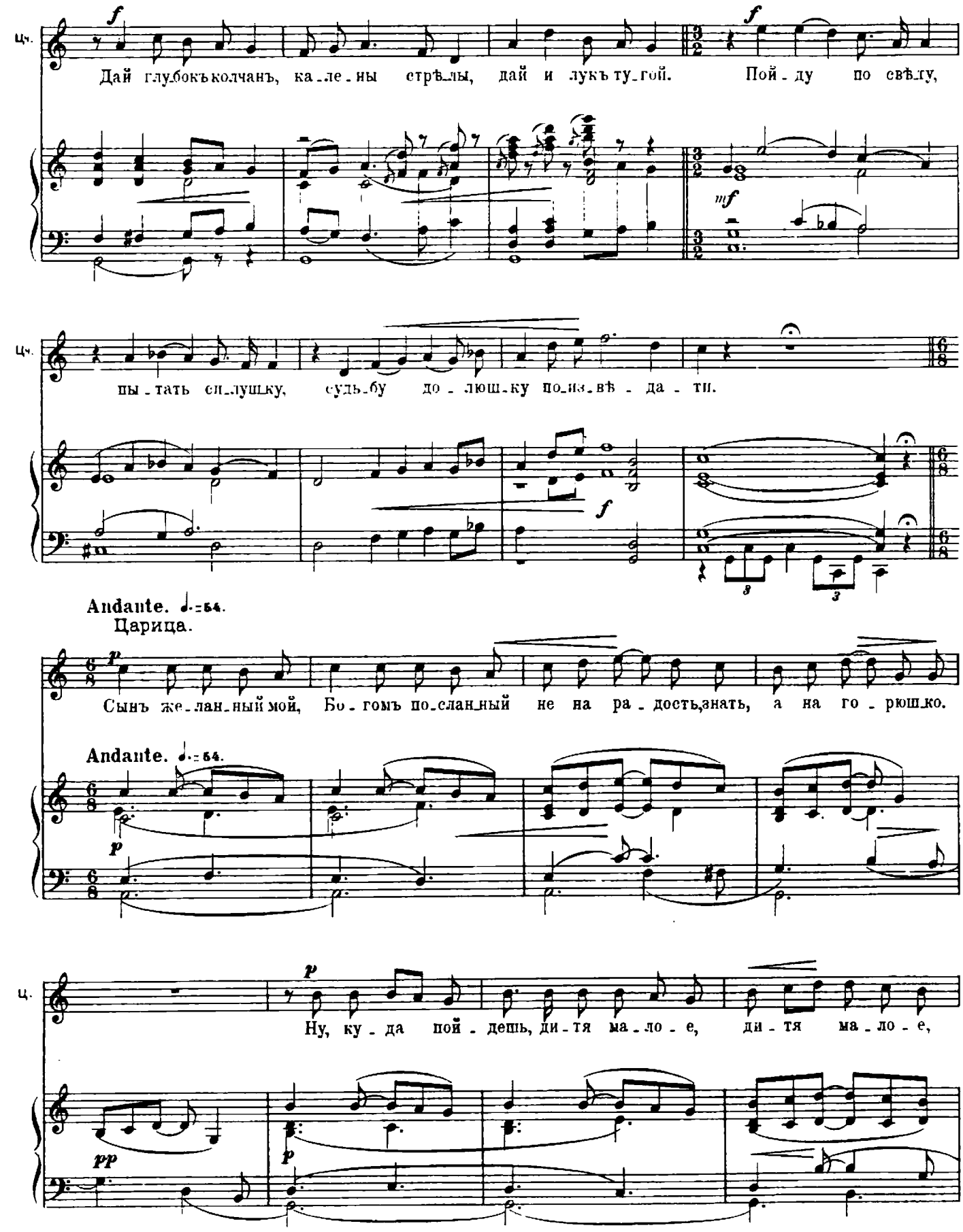

Allegro un poco maestoso. ♩=100.

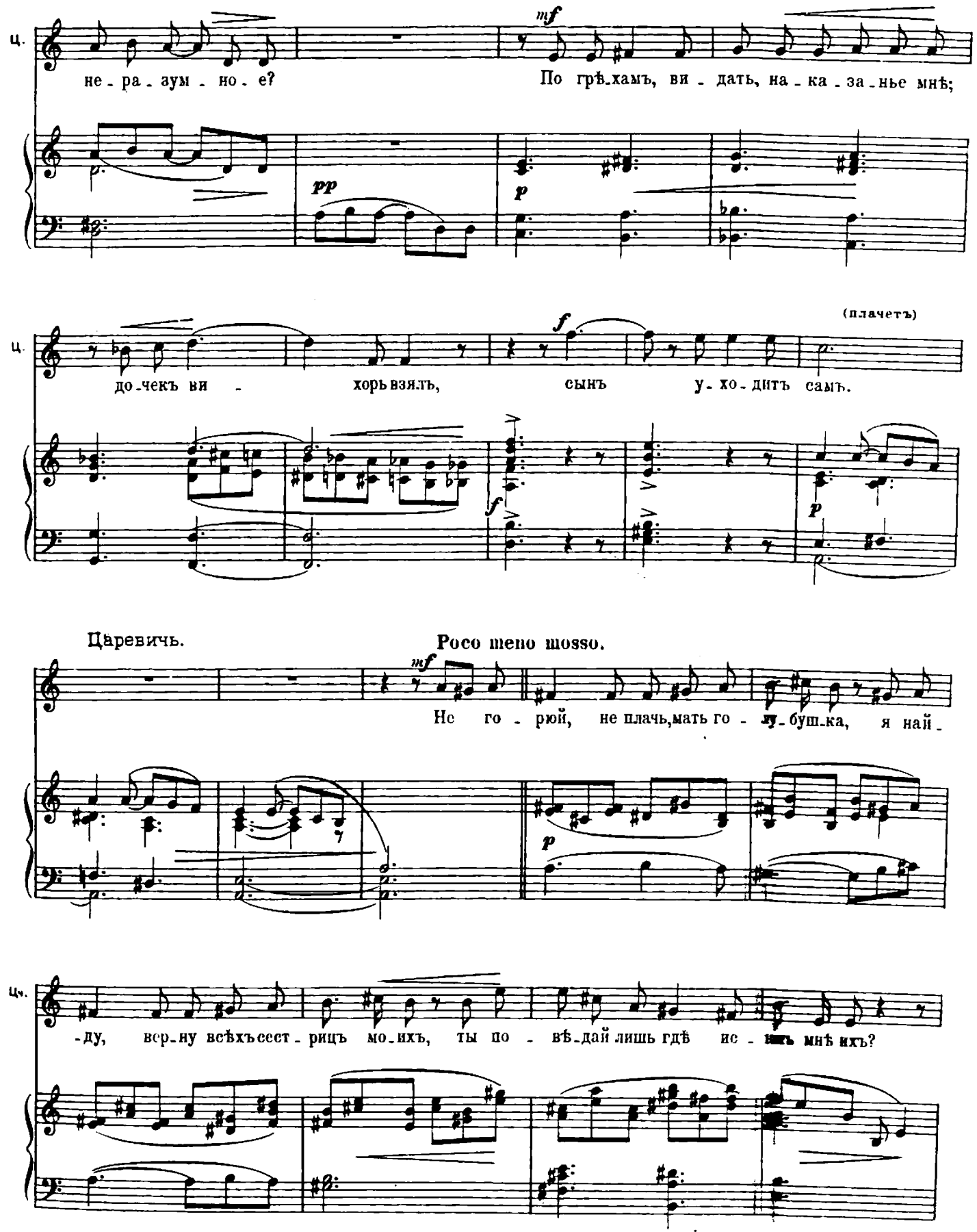
Царевичъ.



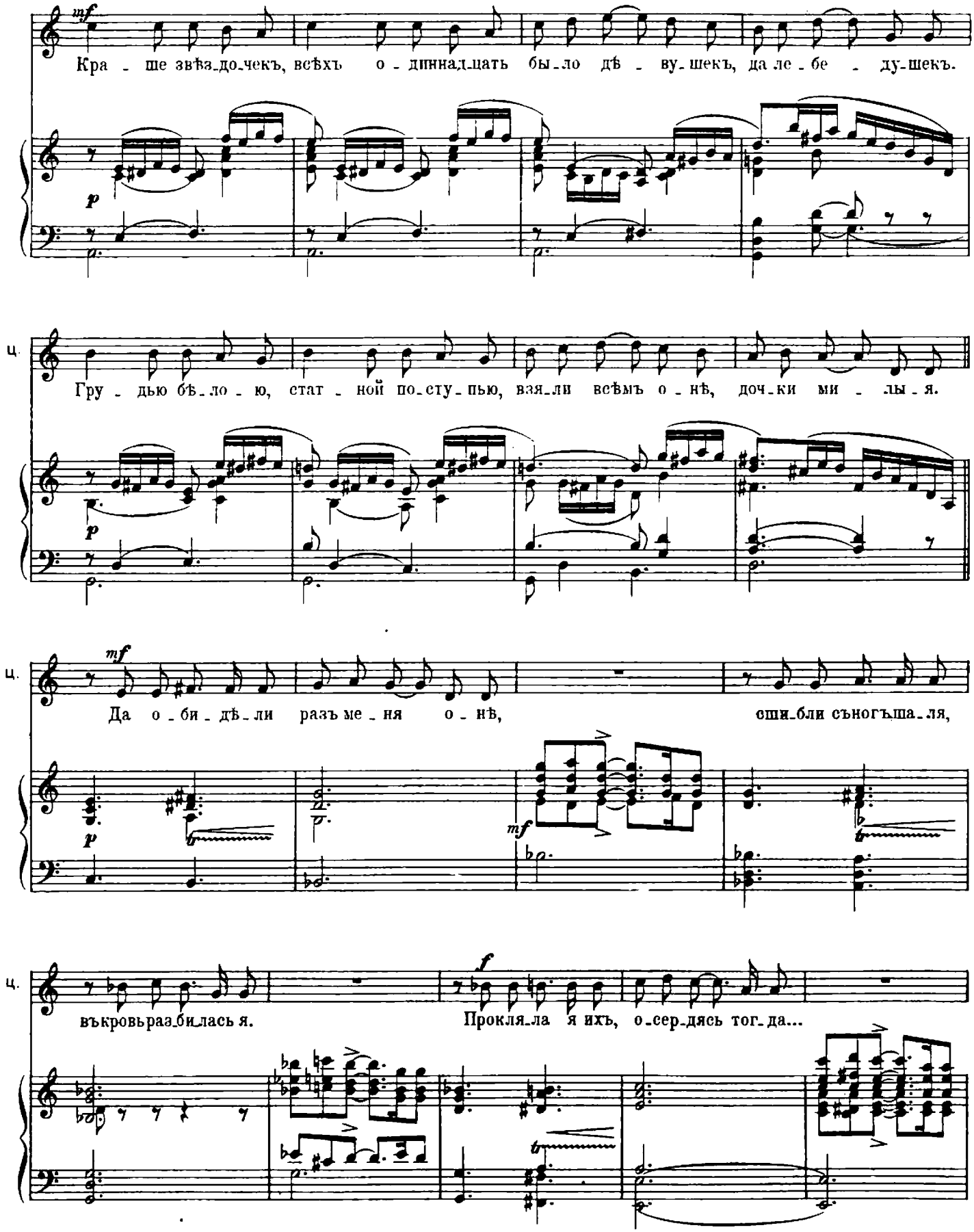



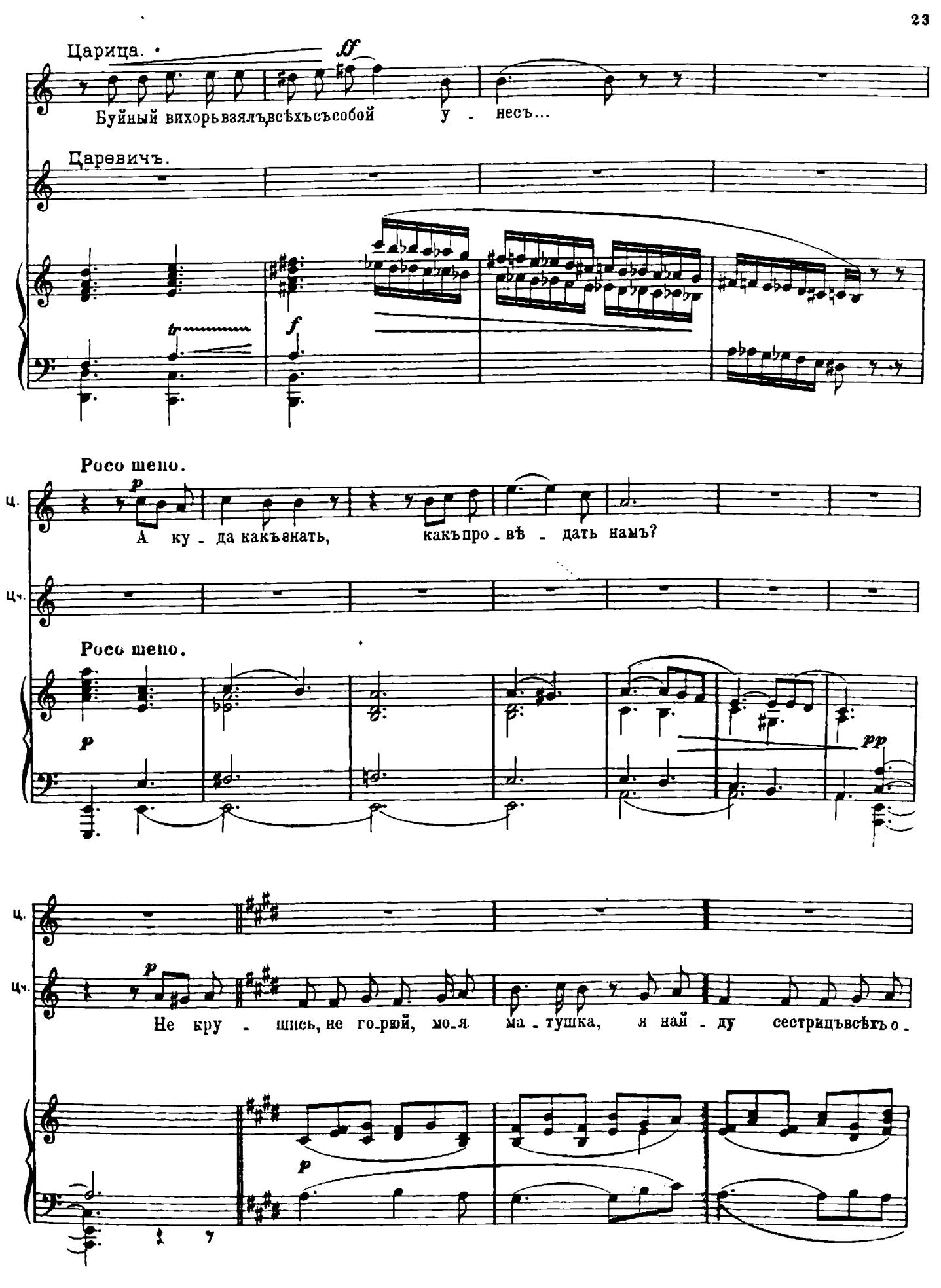



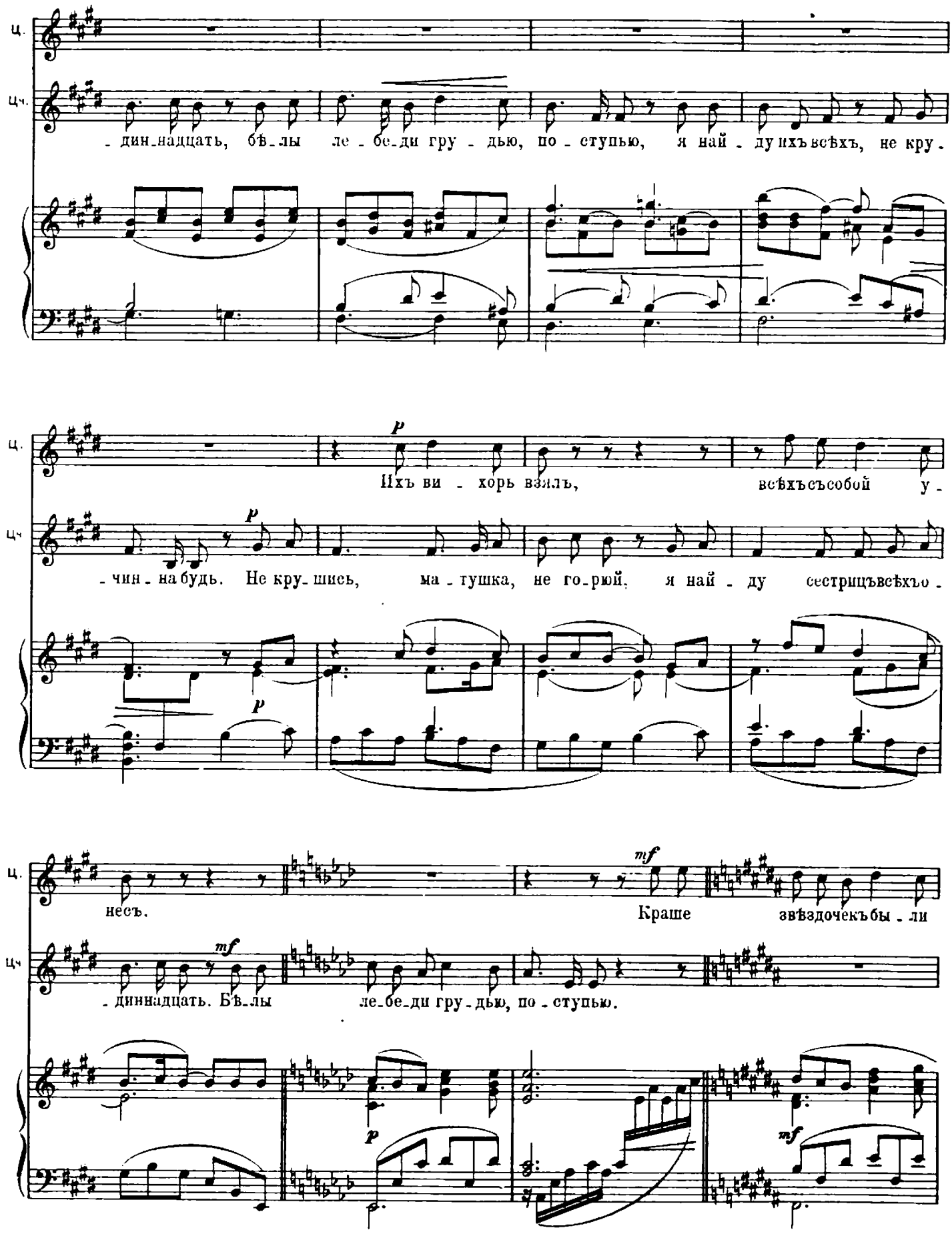

Ц.
f
Дай глубокъ колчанъ, ка_ле_ны стрѣ_лы, дай и лукъ ту_гой.
Пой_ду по свѣ_лу,
mf
Ц.
пы_тать си_лушку, судь_бу до_люш_ку по_из_вѣ_да_ти.
f
Andante. ♩.=64.
Царица.
p
Сынъ же_лан_ный мой, Бо_гомъ по_слан_ный не на ра_дость, знать, а на го_рюш_ко.
Andante. ♩.=64.
p
Ц.
p
Ну, ку_да пой_дешь, ди_тя ма_ло_е, ди_тя ма_ло_е,
pp
p


Ц.
не - ра - зум - но - е?
По грѣ-хамъ, ви - дать, на - ка - за - нье мнѣ;
pp
p
Ц.
(плачетъ)
до-чекъ ви - хорь взялъ, сынъ у - хо - дитъ самъ.
f
f
p
Царевичь.
Poco meno mosso.
mf
Не го - рюй, не плачь, мать го - лу-буш-ка, я най -
p
Ц.
-ду, вер-ну всѣхъ сест - рицъ мо-ихъ, ты по - вѣ-дай лишь гдѣ ис - кать мнѣ ихъ?

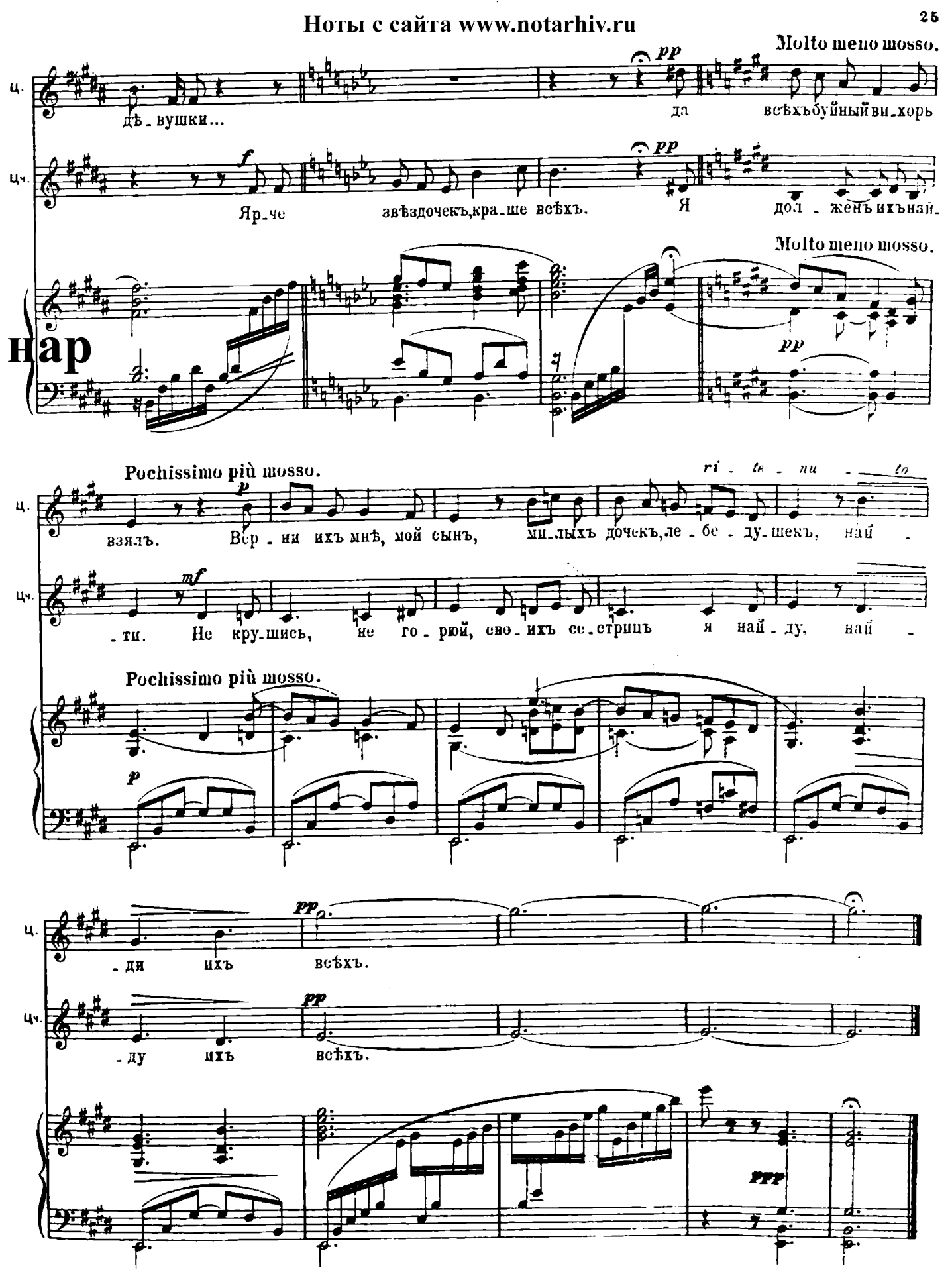
Царица.


mf
Кра - ше звѣз-до-чекъ, всѣхъ о - динна-дцать бы-ло дѣ - ву-шекъ, да ле - бе - ду-шекъ.
p
Ц.
Гру - дью бѣ-ло - ю, стат - ной по-сту-пью, взя-ли всѣмъ о - нѣ, доч-ки ми - лы - я.
p
Ц.
mf
Да о - би - дѣ-ли разъ ме - ня о - нѣ, сши-бли съногъша-ля,
p
mf
Ц.
f
въкровьраз-билась я. Прокля-ла я ихъ, о-сер-дясь тог-да...


Царица.
Буйный вихорь взялъ всѣхъ съ собой у - несъ...
Царевичъ.
Росо шепо.
А ку - да какъ знать, какъ про - вѣ - дать намъ?
Росо шепо.
Не кру - шись, не го-рюй, мо-я ма - тушка, я най - ду сестрицъ всѣхъ о -

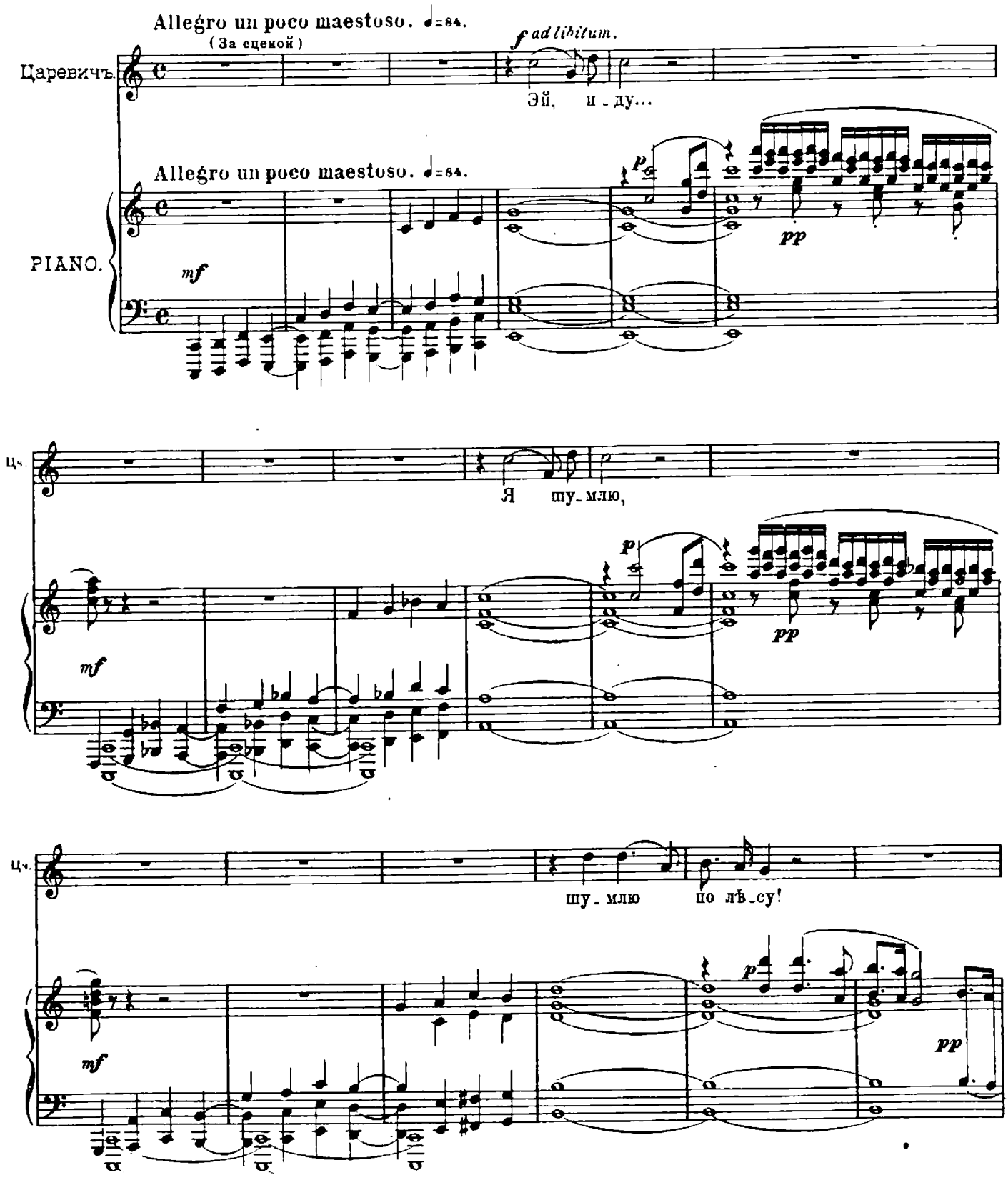

Ц.
Ц.
-дин-надцать, бѣ-лы ле-бе-ди гру-дью, по-ступью, я най-ду ихъ всѣхъ, не кру-
Ц.
Ц.
Ихъ ви-хорь взялъ, всѣхъ съ собой у-
-чин-на будь. Не кру-шись, ма-тушка, не го-рюй, я най-ду сестрицъ всѣхъ о-
Ц.
Ц.
несъ. Краше звѣздочекъ бы-ли
-диннадцать. Бѣ-лы ле-бе-ди гру-дью, по-ступью.

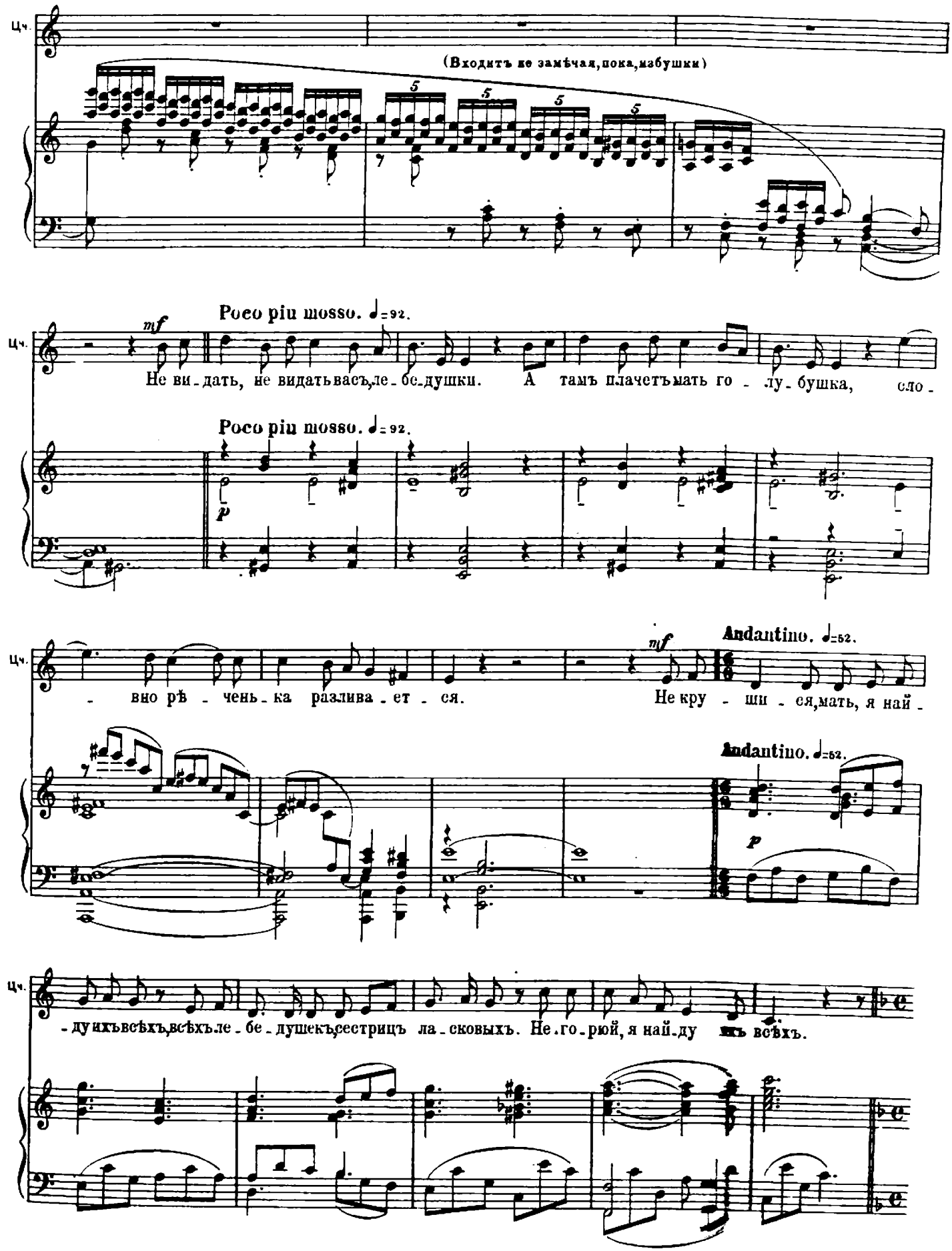
Ноты с сайта www.notarhiv.ru

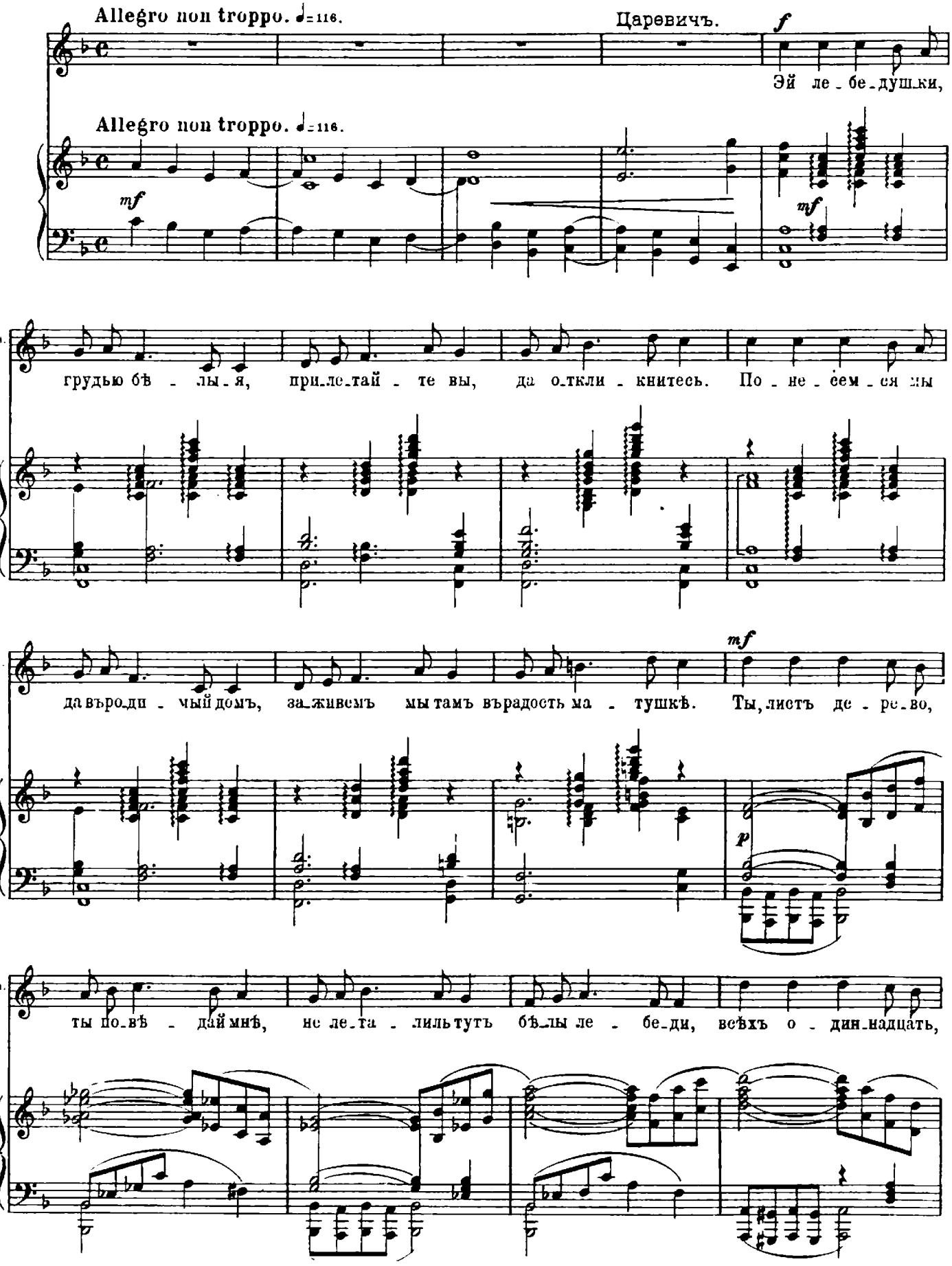



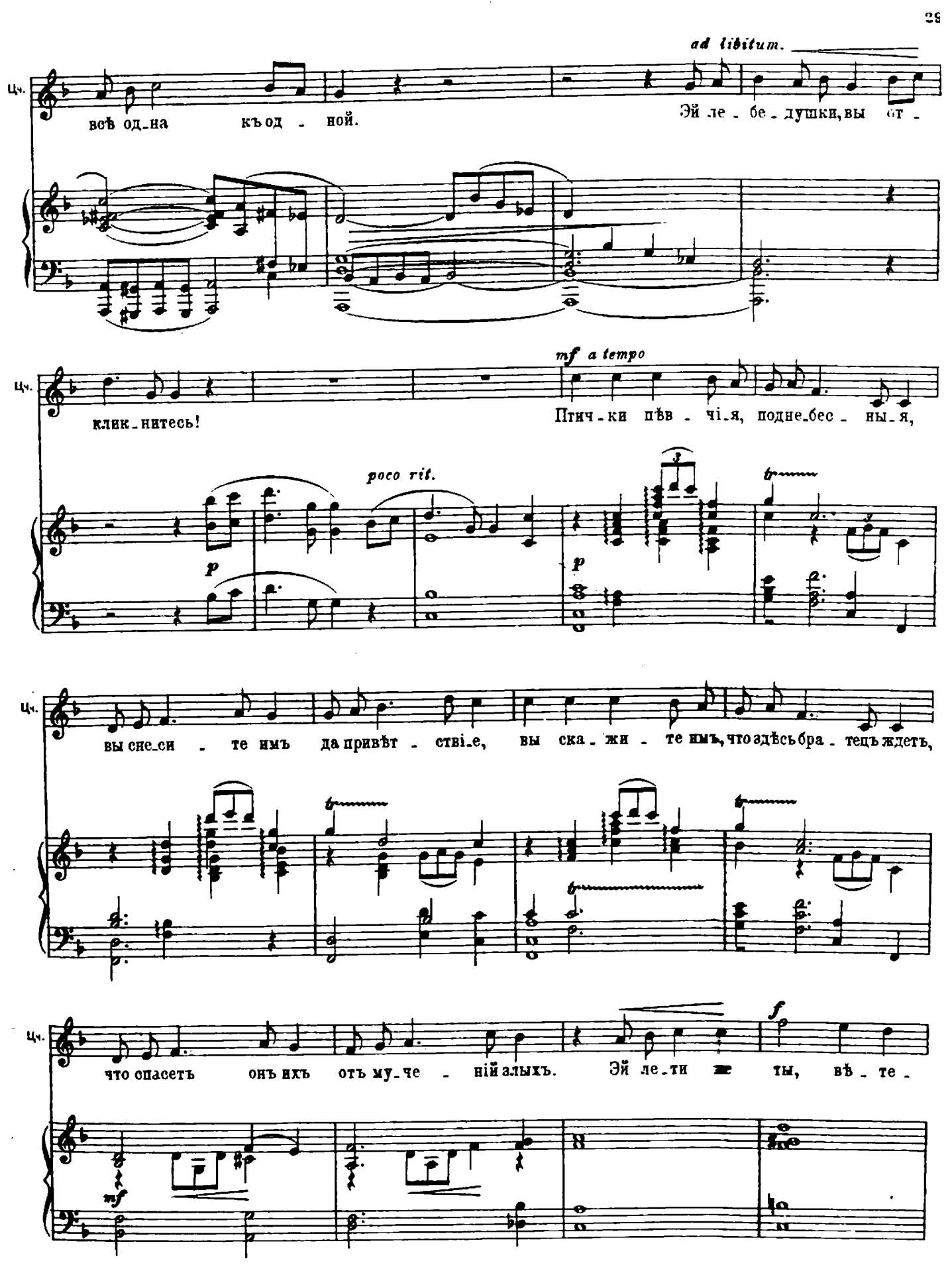
## II. КАРТИНА.

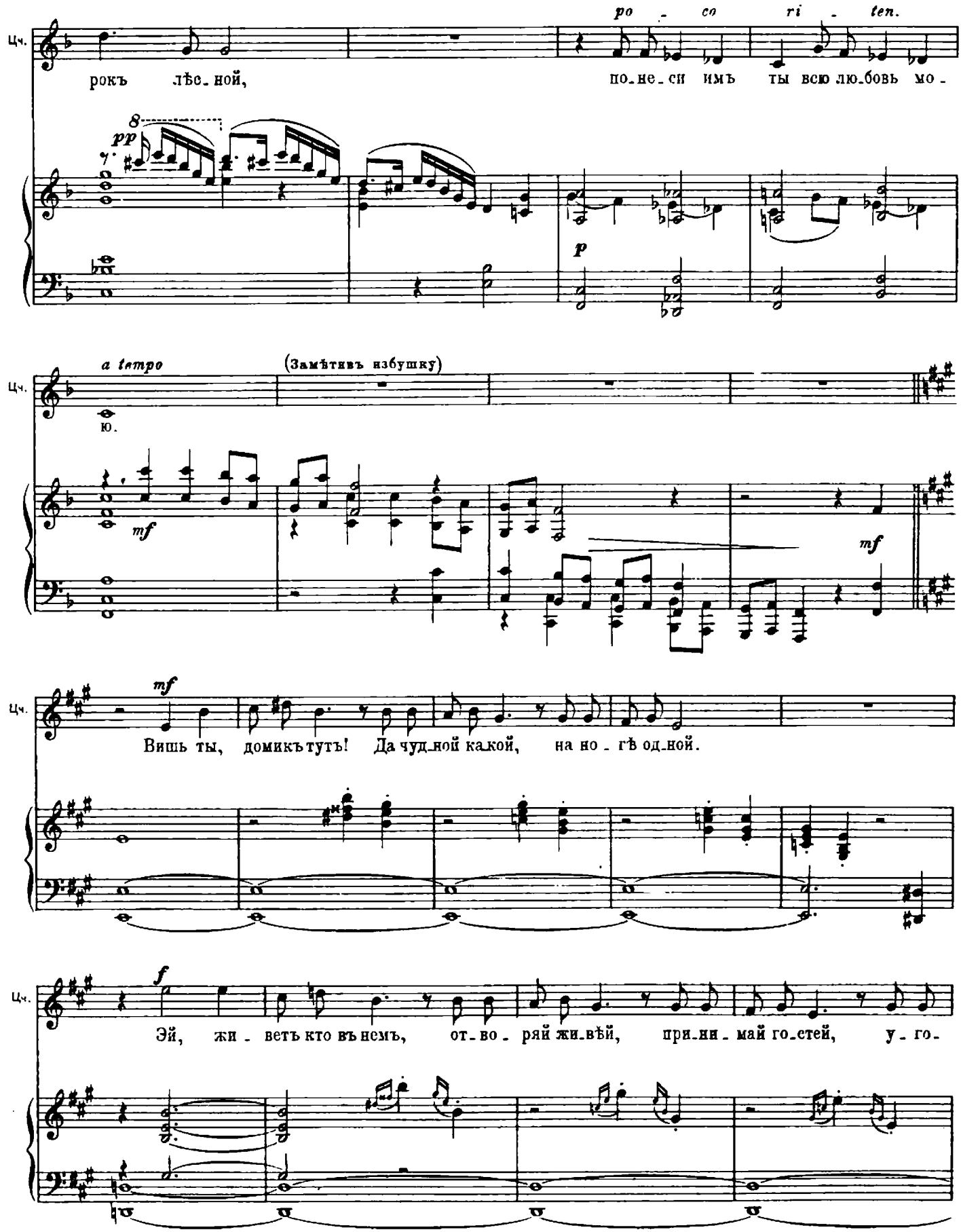
Дремучій лѣсъ. Избушка на курьей ножкѣ. Видна внутренность. Обѣденный столъ,одиннадцать приборовъ. Лѣтній пейзажъ.

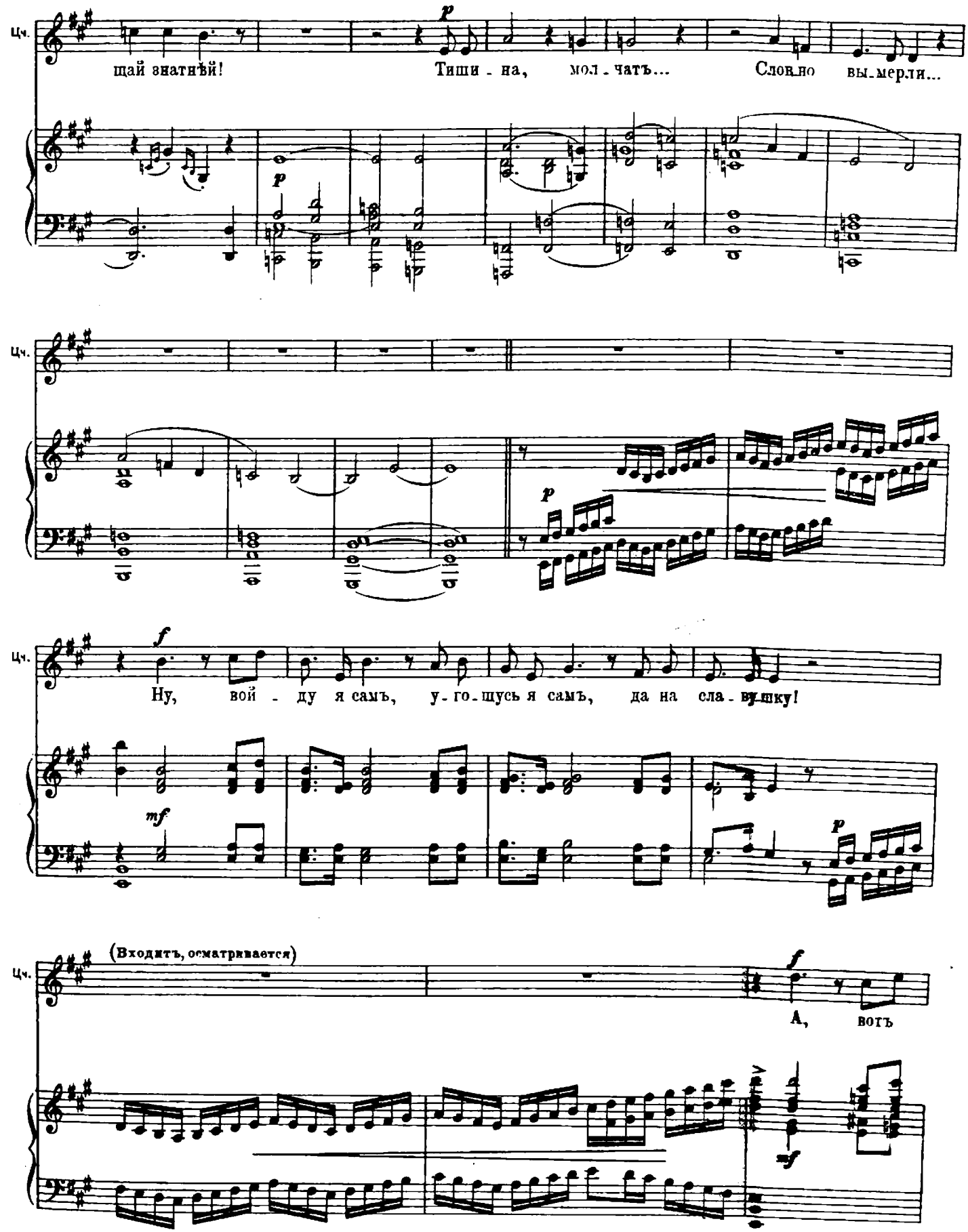


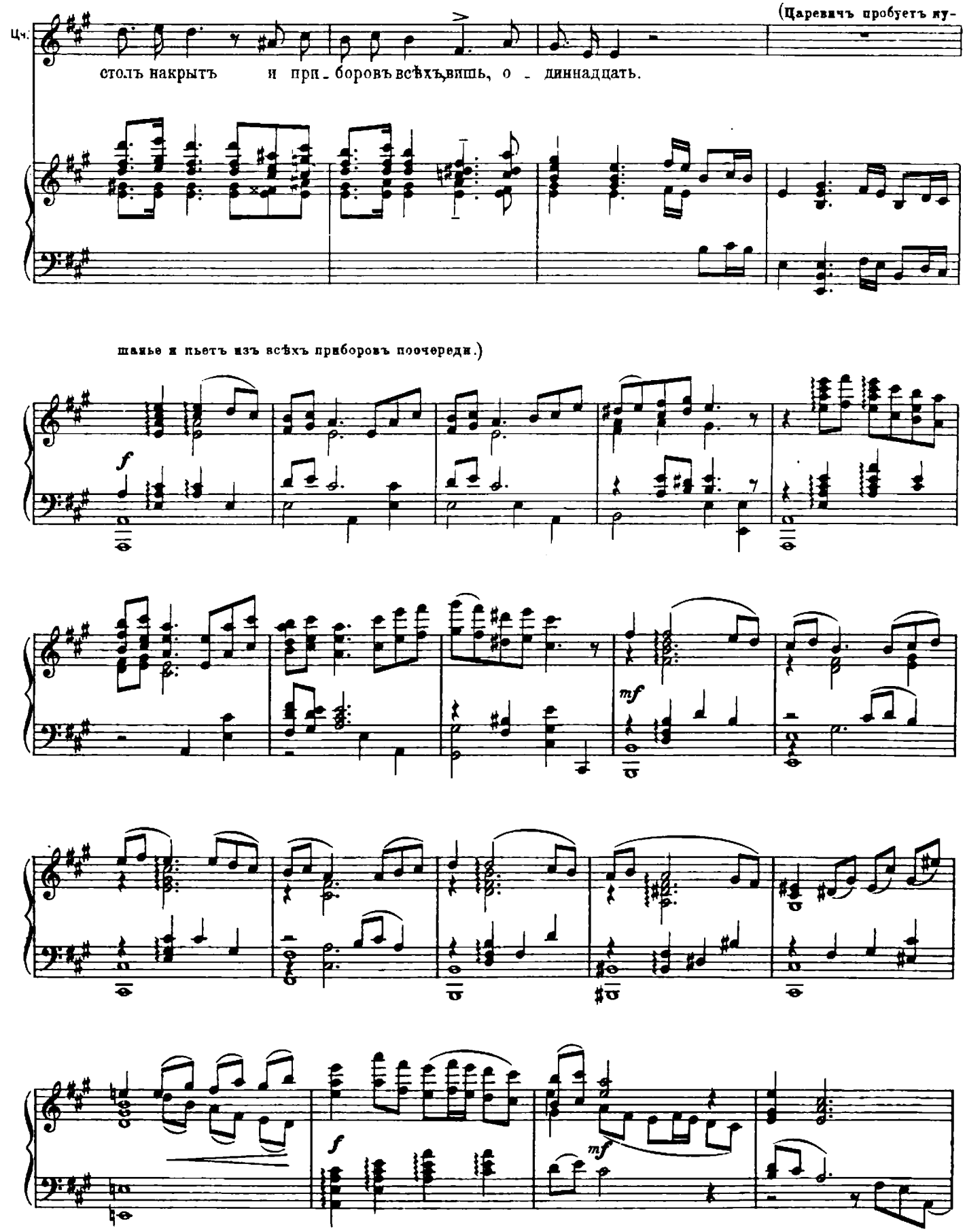

Цч.
(Входитъ не замѣчая, пока, мабушки)
Poco piu mosso. ♩=92.
mf
Не ви - дать, не видать васъ, ле - бе - душки. А тамъ плачетъ мать го - лу - бушка, сло -
Poco piu mosso. ♩=92.
p
Andantino. ♩=52.
mf
- вно рѣ - чень - ка разлива - ет - ся. Не кру - ши - ся, мать, я най -
Andantino. ♩=52.
p
- ду ихъ всѣхъ, всѣхъ ле - бе - душекъ, сестрицъ ла - сковыхъ. Не го - рюй, я най - ду ихъ всѣхъ.


Allegro non troppo. ♩=116.
Царевичъ.
f
Эй ле - бе - душ_ки,
Allegro non troppo. ♩=116.
mf
mf
Ц.
грудью бѣ - лы - я, при_ле_тай - те вы, да о_ткли - книтесь. По - не - сем - ся мы
Ц.
да въ_роди - чный домъ, за_живемъ мы тамъ въ радость ма - тушкѣ.
mf
Ты, листъ де - ре_во,
p
Ц.
ты по_вѣ - дай мнѣ, не ле_та - лиль тутъ бѣ_лы ле - бе_ди, всѣхъ о - дин_надцать,

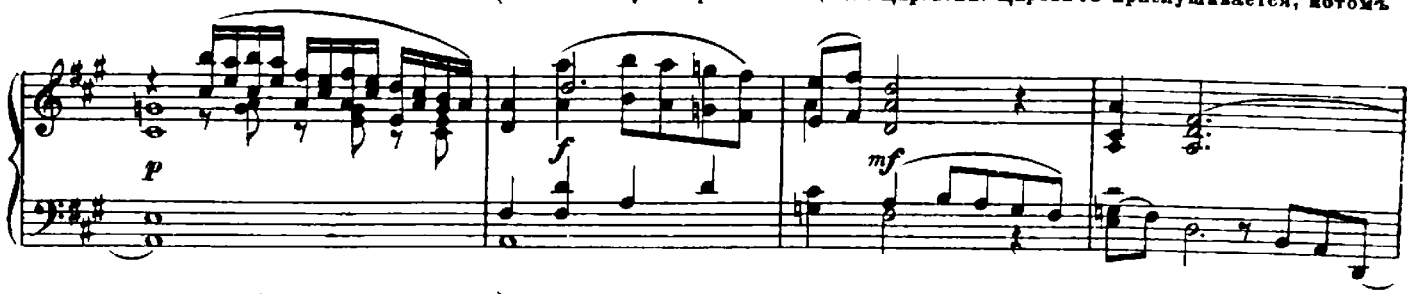

ad libitum.
Цч.
всѣ одна къ одной.
Эй ле-бе-душки, вы от-
mf a tempo
клик-нитесь!
Птич-ки пѣв-чія, подне-бес-ныя,
poco rit.
p
p
вы снес-си-те имъ да привѣт-ствіе, вы ска-жи-те имъ, что здѣсь бра-тецъ ждетъ,
что спасетъ онъ ихъ отъ му-че-ній злыхъ.
Эй ле-ти же ты, вѣ-те-
f
mf


po - co ri - ten.
Цч.
рокъ лѣс_ной, по_не_си имъ ты всю лю_бовь мо -
pp
p
a tempo
(Замѣтивъ избушку)
ю.
mf
mf
Вишь ты, домикъ тутъ! Да чуд_ной какой, на но - гѣ од_ной.
f
Эй, жи - вётъ кто въ немъ, от_во - ряй жи_вѣй, при_ни - май го_стей, у - го -

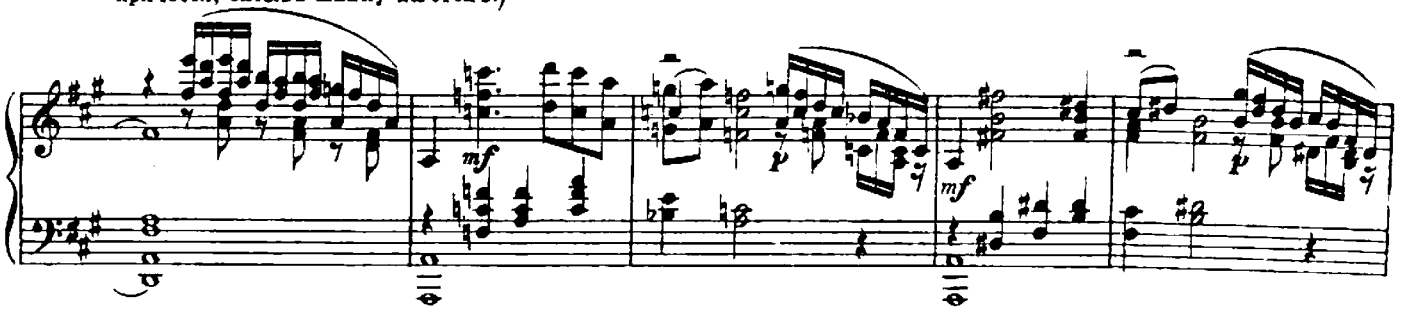

Цч.
щай знатнѣй!
Тиши - на, мол - чатъ...
Слов.но вы-мерли...
Цч.
Цч.
Ну, вой - ду я самъ, у-го-щусь я самъ, да на сла-вушку!
Цч.
(Входитъ, осматривается)
А, вотъ


Цч.
(Царевичъ пробуетъ ку-
столъ накрытъ и при-боровъ всѣхъ, вишь, о-динна дцать.
шанье и пьетъ изъ всѣхъ приборовъ поочереди.)
f
mf
f
mf

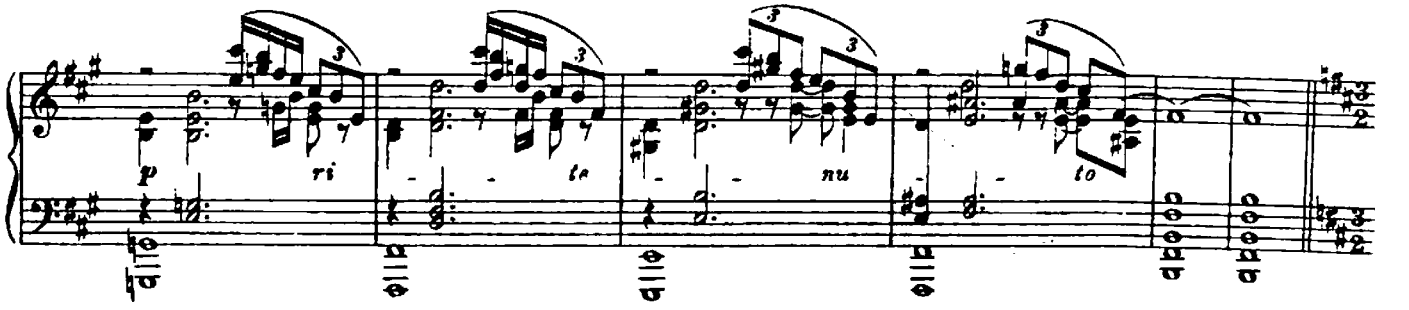
(Слышенъ шумъ приближающихся Царевенъ. Царевичъ прислушивается, потомъ




прячется, забывъ шапку на столѣ.)




(Царевны выходятъ изъ лѣса и направляются къ домику.)

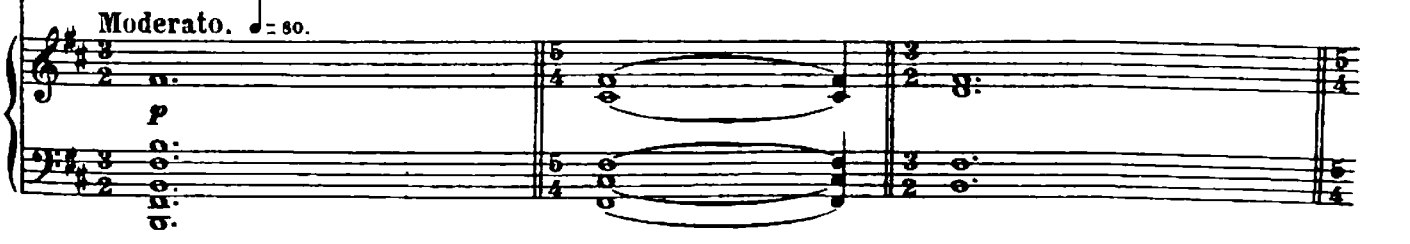



Moderato. ♩= 80.

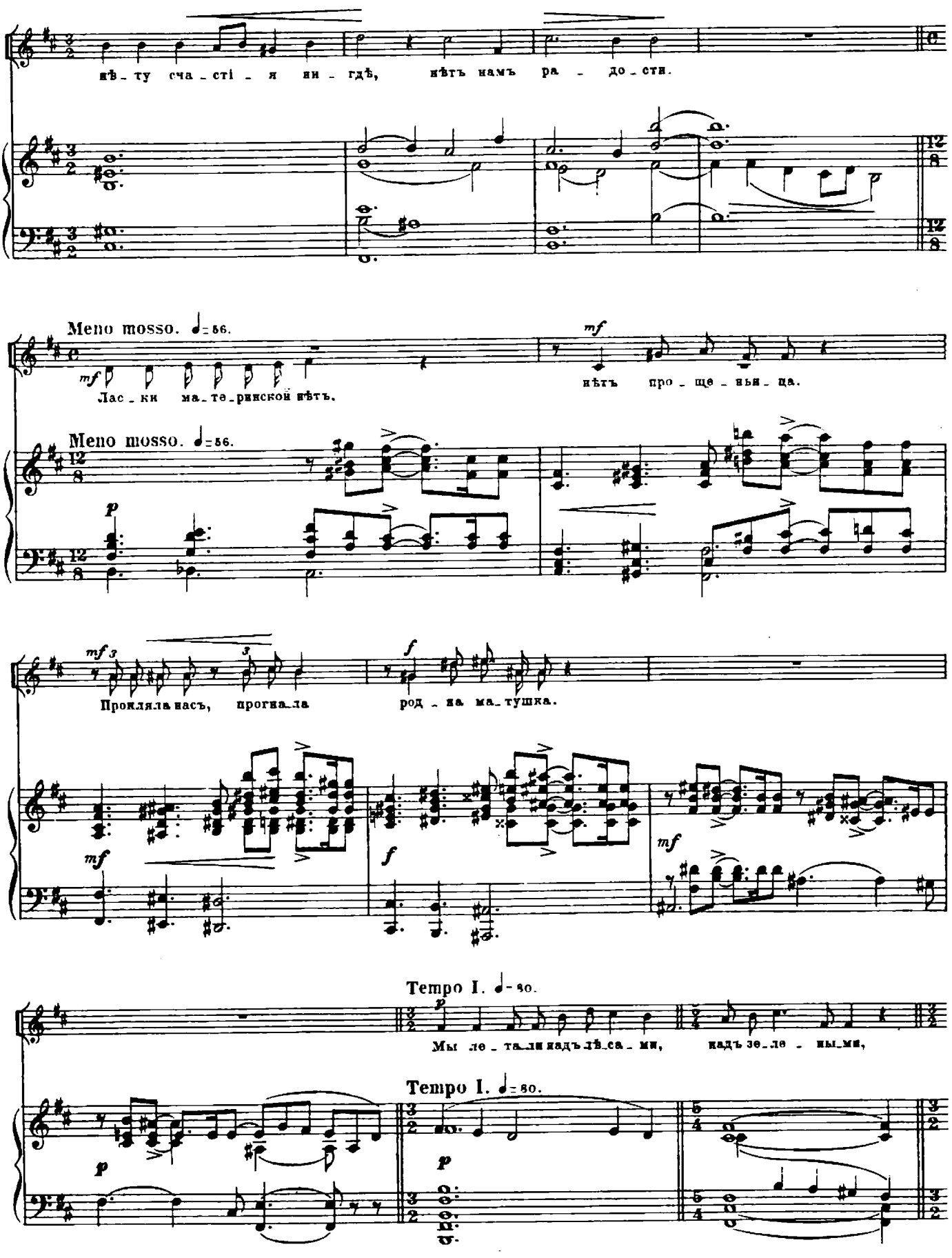
ЦАРЕВНЫ.

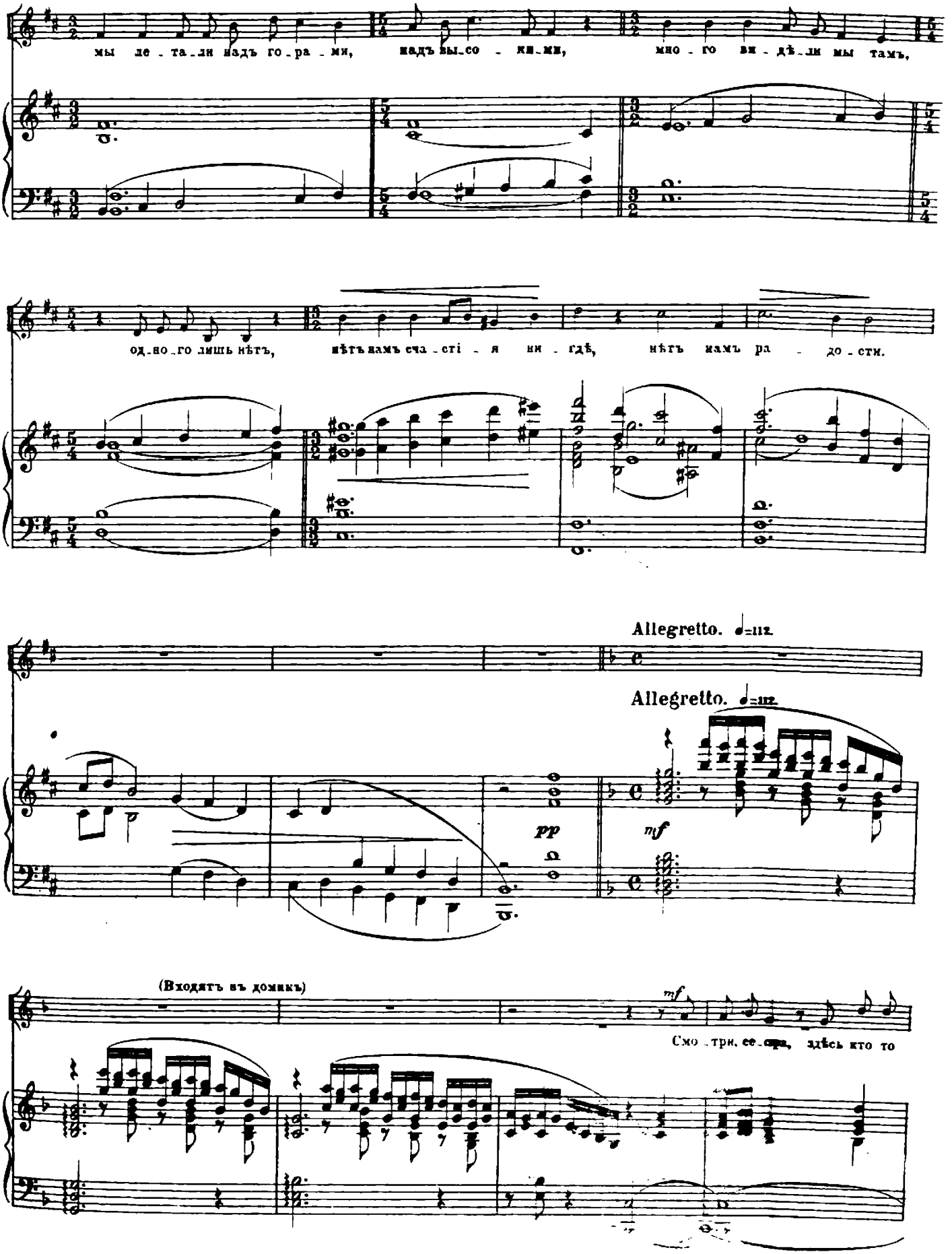
Мы ле - та - ли надъ лѣ - са - ми, надъ зе - ле - ны - ми. Мы ле - та - ли надъ мо - ря - ми,

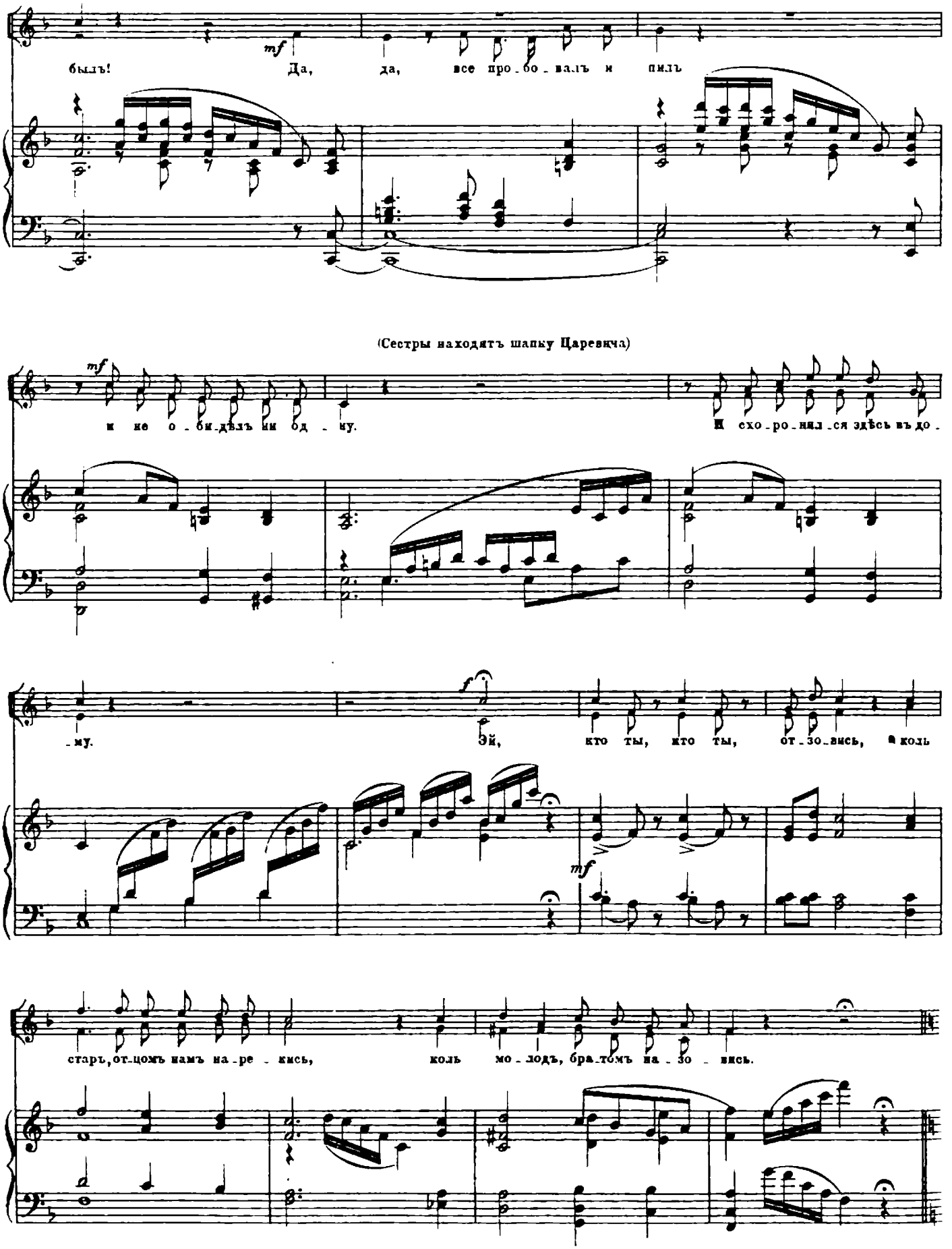
Moderato. ♩= 80.




да надъ сы - ны - ми. Мно - го ви - дѣ - ли мы тамъ, од - но - го лишь нѣтъ,

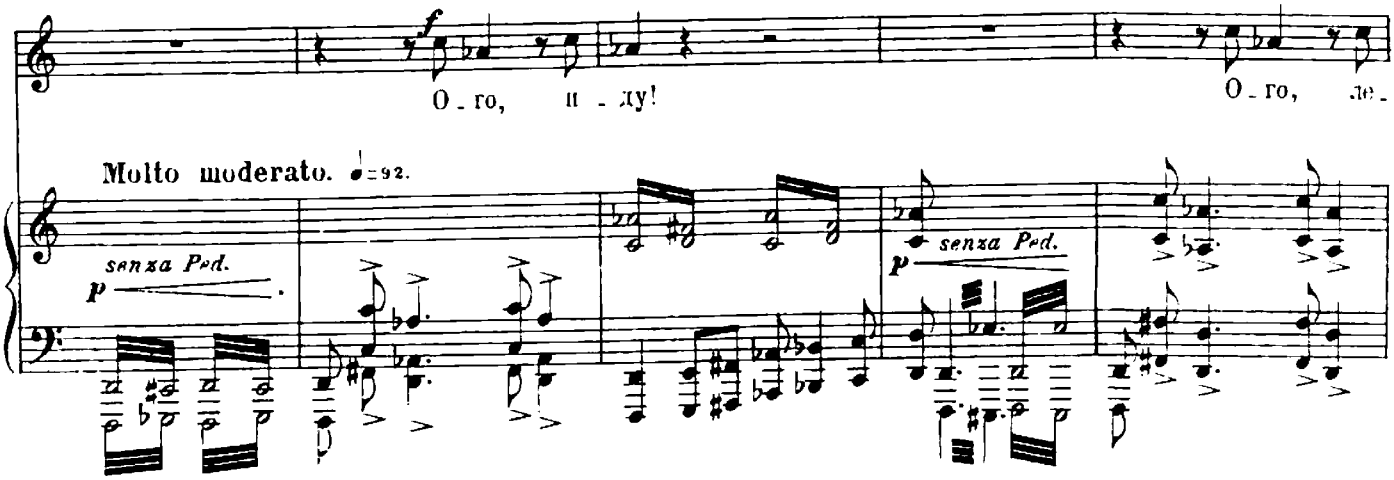

нѣ - ту сча - сті - я ни - гдѣ, нѣтъ намъ ра - до - сти.
Meno mosso. ♩= 56.
mf
Лас - ки ма - те - ринской нѣтъ.
mf
нѣтъ про - ще - нья - ца.
Meno mosso. ♩= 56.
p
mf 3
Прокляла насъ, прогнала
f
родна ма - тушка.
mf
f
mf
Tempo I. ♩= 80.
p
Мы ле - та - ли надъ лѣса - ми, надъ зе - ле - ны - ми,
Tempo I. ♩= 80.
p
p

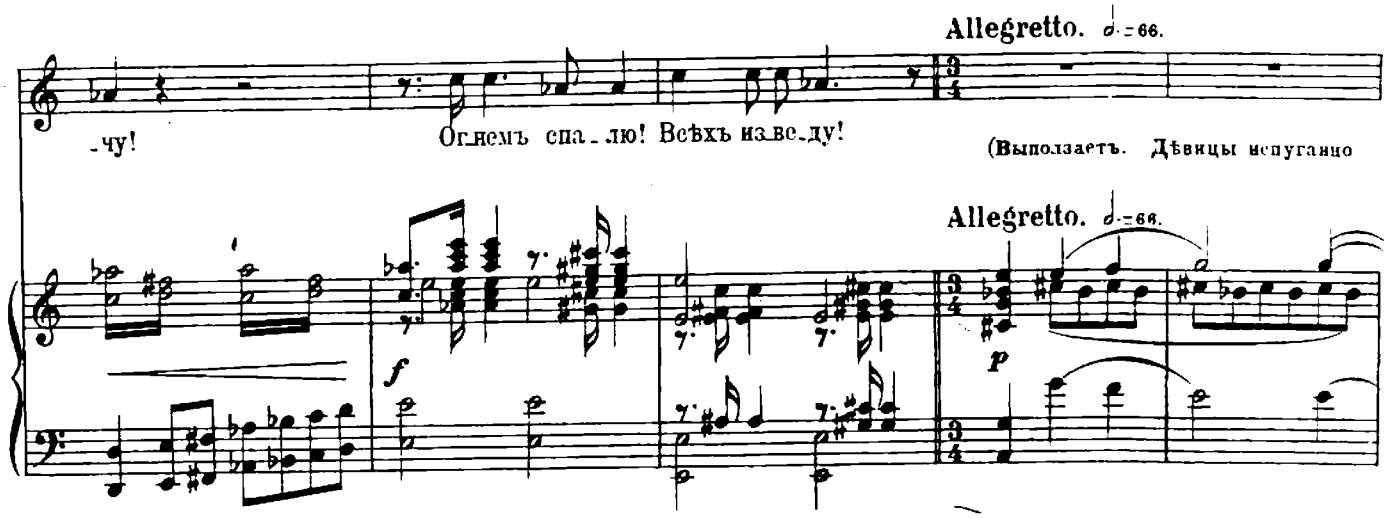

мы ле - та - ли надъ го - ра - ми, надъ вы - со - ки - ми, мно - го ви - дѣ - ли мы тамъ,
од - но - го лишь нѣтъ, нѣтъ намъ сча - сті - я ни - гдѣ, нѣтъ намъ ра - до - сти.
Allegretto. ♩=112.
pp
mf
(Входятъ въ домикъ)
mf
Смо - три, се - стра, здѣсь кто то


mf
былъ! Да, да, все про-бо-валъ и пилъ
(Сестры находятъ шапку Царевича)
mf
и не о-би-дѣлъ ни од-ну. И схо-ро-нял-ся здѣсь въ до-
-му.
f
Эй, кто ты, кто ты, от-зо-вись, а коль
mf
старъ, от-цомъ намъ на-ре-кись, коль мо-лодъ, бра-томъ на-зо-вись.

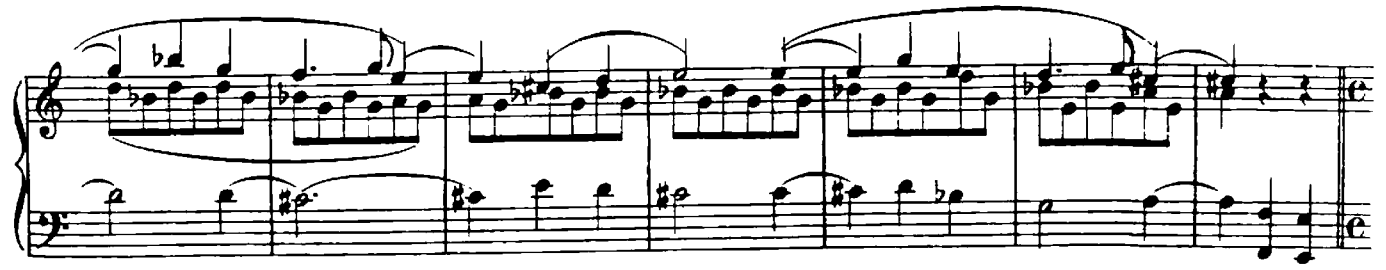
Molto moderato. ♩=92.

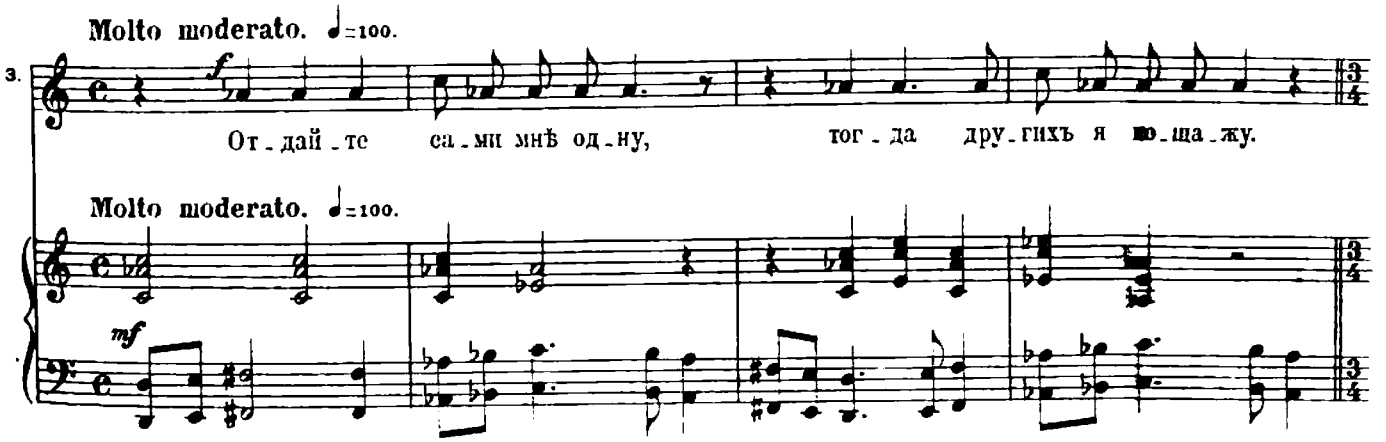
Змѣй. (вдали)



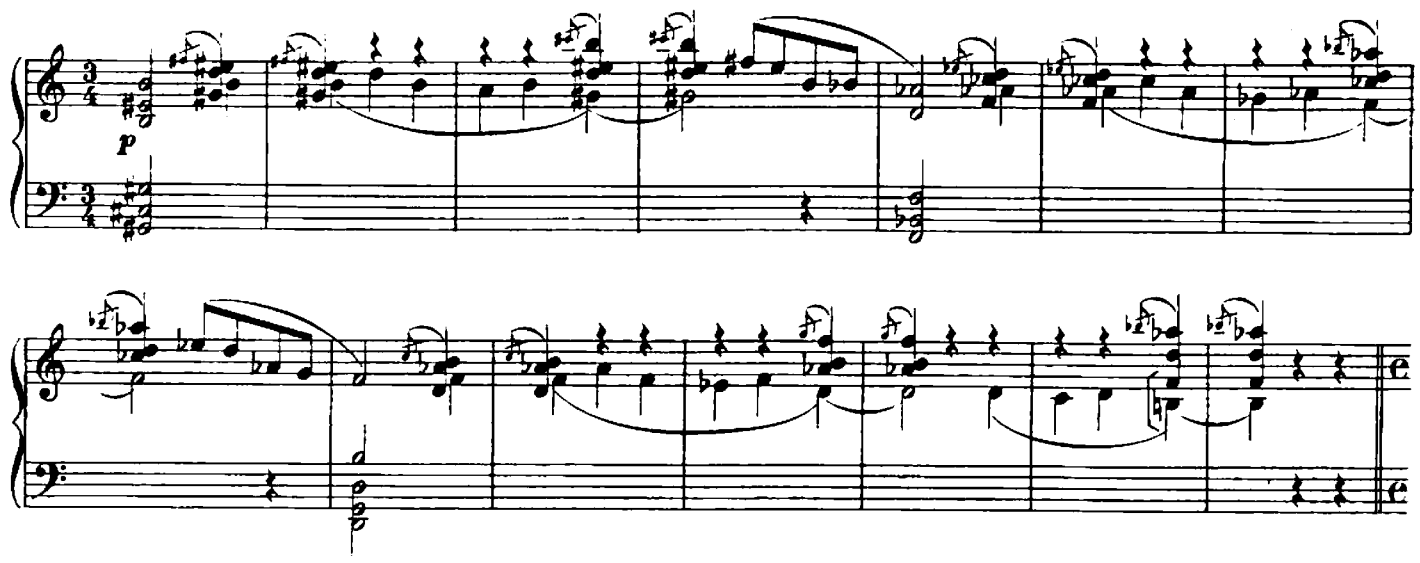

сбиваются въ толпу)





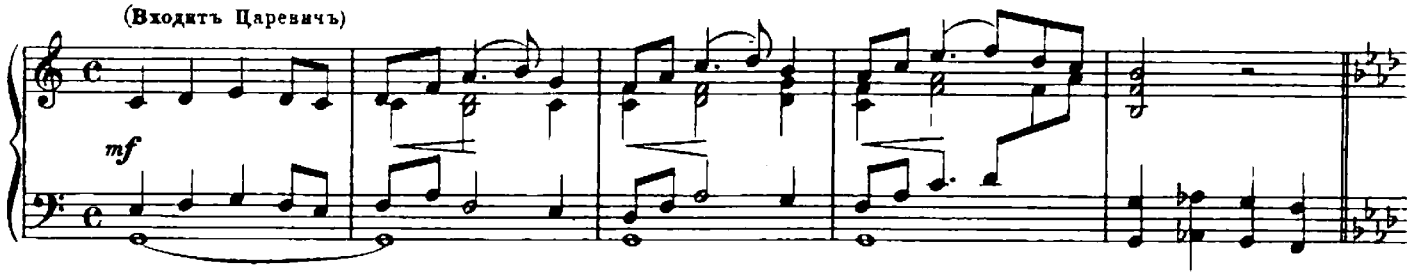
Allegretto. ♩ = 66.

(Лебеди отбиваются отъ Змѣя)



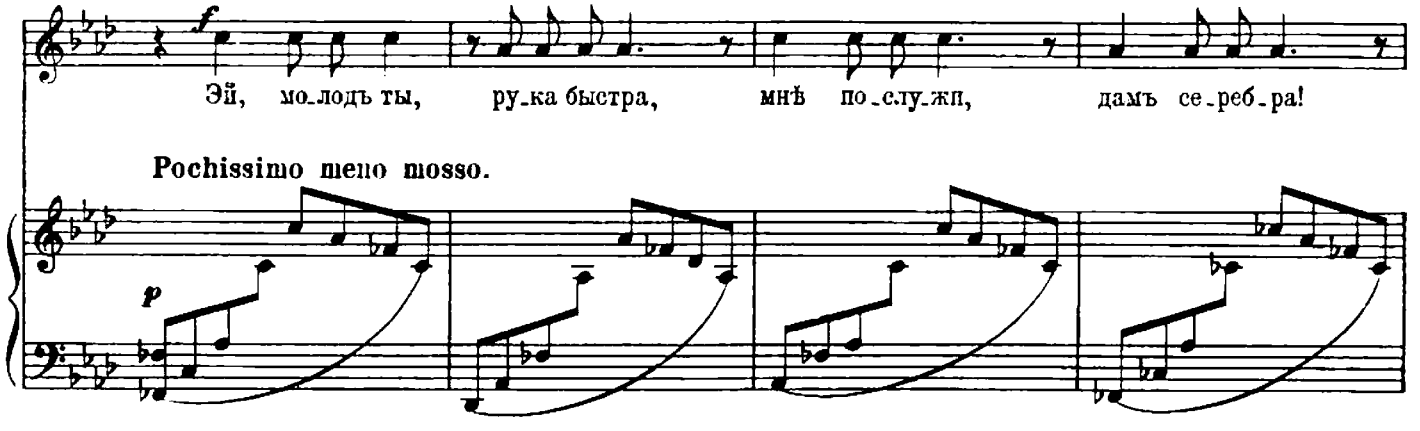

Allegro non troppo. ♩ = 108.

(Входитъ Царевичъ)

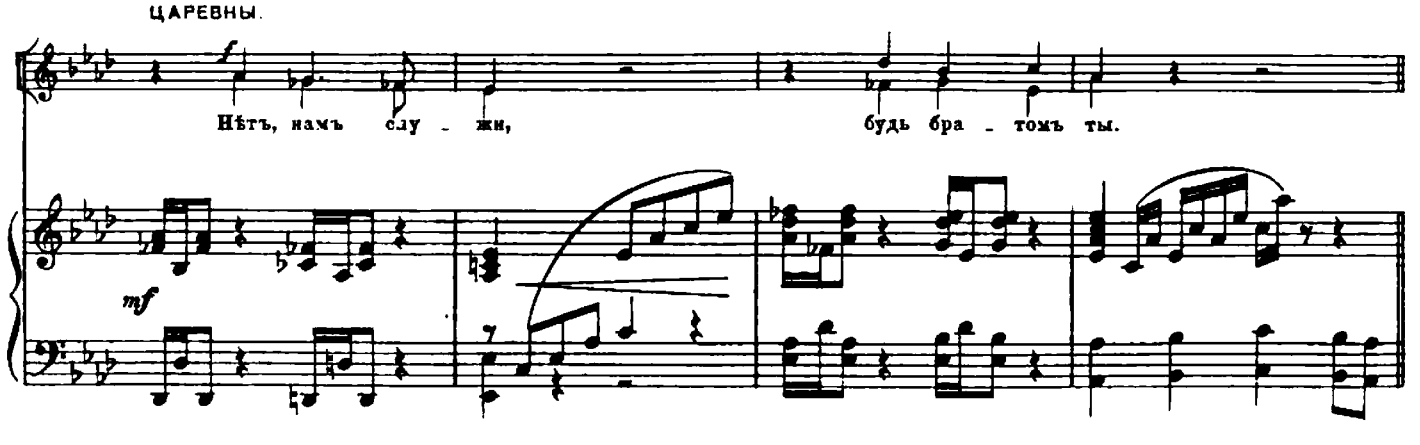



Змѣй.

Pochissimo meno mosso.

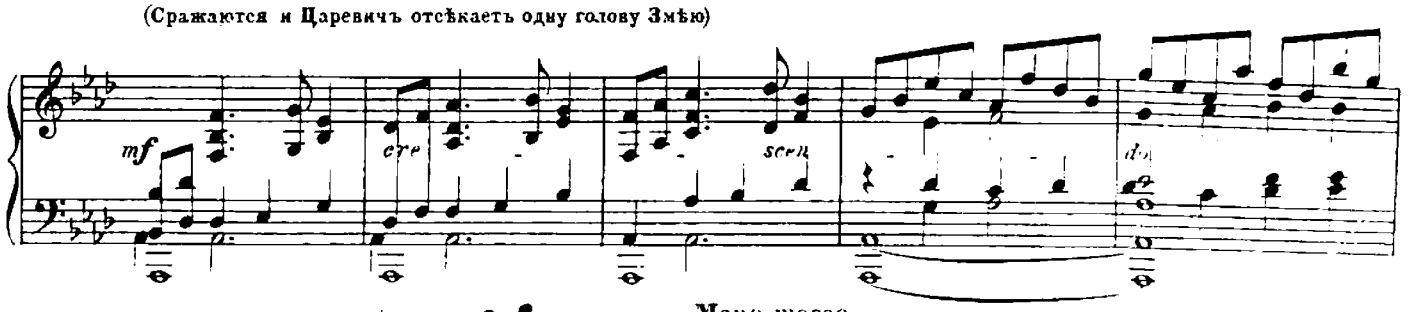



ЦАРЕВНЫ.



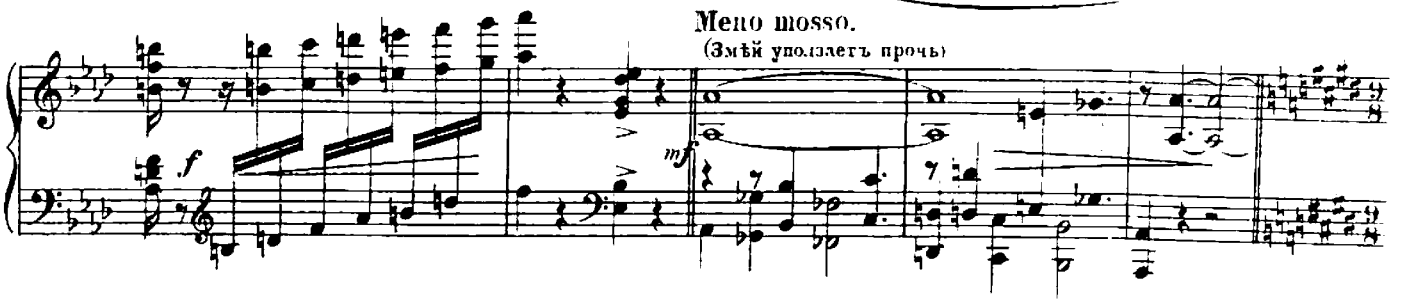
Pochissimo più mosso.

(Сражаются и Царевичъ отсѣкаетъ одну голову Змѣю)



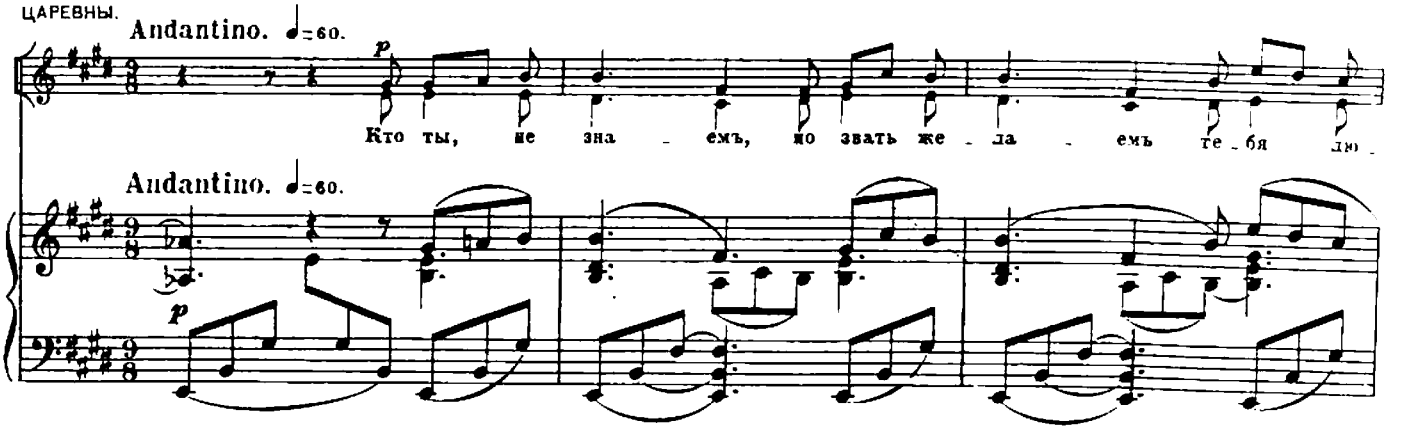

Meno mosso.

(Змѣй уползетъ прочь)




ЦАРЕВНЫ.

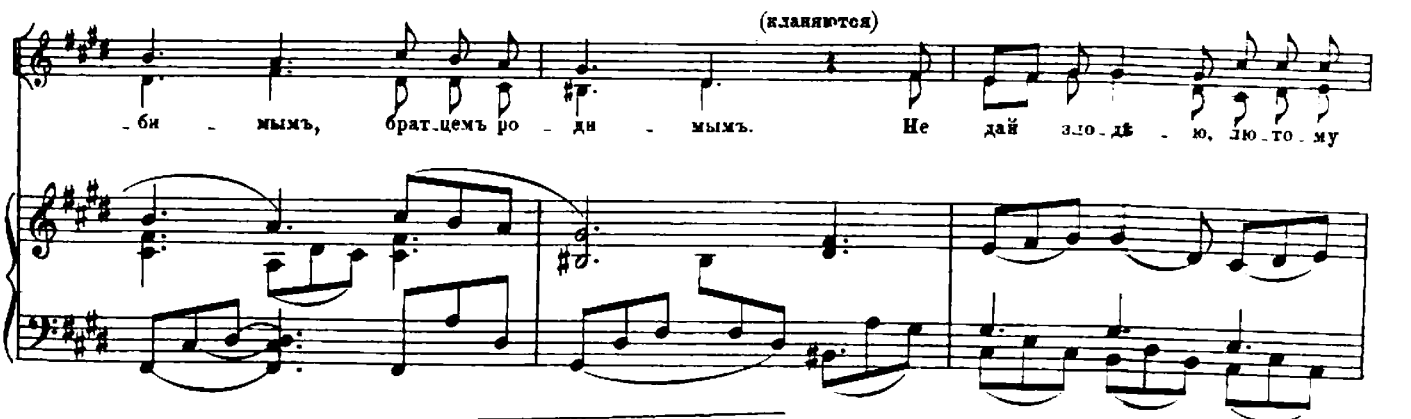
Andantino. ♩=60.




Andantino. ♩=60.

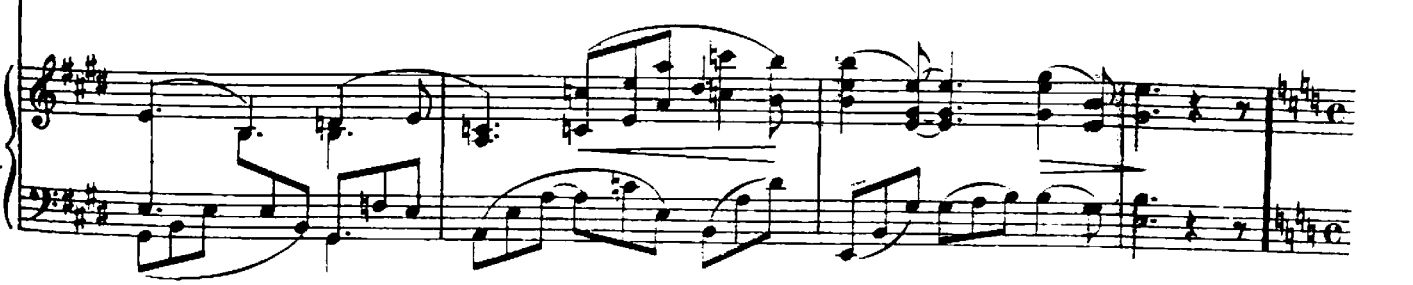



(кланяются)



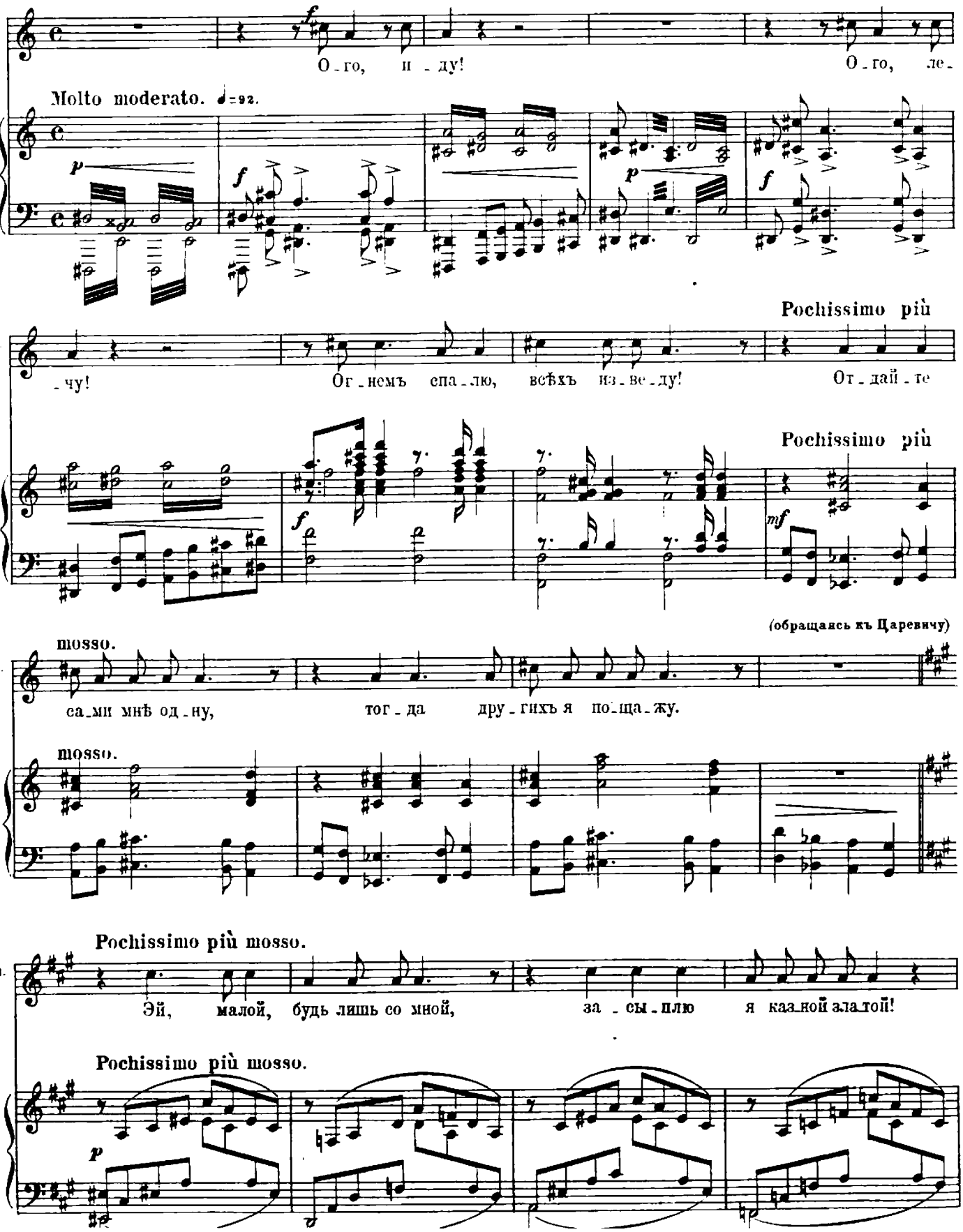






Molto moderato. ♩=92.

Змѣй. (выползаетъ съ другой стороны)



ЦАРЕВНЫ.

*mf*

Нѣтъ, намъ слу - жи,

*f*

будь бра - томъ ты!

*mf*

**Pochissimo più mosso.**

(Сраженіе. Царевичъ отрубаетъ вторую голову

*mf*

Змѣю.)

*f*

**Meno mosso.**

ЦАРЕВНЫ.

**Andantino.** ♩.= 60.

*p*

Кто ты, не зна - емъ, но звать же -

**Meno mosso.**

(Змѣй уползаетъ прочь.)

*mf*

**Andantino.** ♩.= 60.

*p*

- ла - емъ те - бя лю - бя - мымъ, братцемъро - ди - мымъ. Не дай злодѣ - ю, лю - то - му

змѣ - ю, что на насъ злит - ся, спа - лить гро - зит - ся.

Molto moderato. ♩= 92.

Змѣй. (выползаетъ съ третьей стороны)

*f* О - го, и - ду! О - го ле -

Molto moderato. ♩= 92.

*p* *f* *p* *f*

- чу! Ог - немъ спа - лю, всѣхъ из - ве - ду!

Pochissimo più mosso.

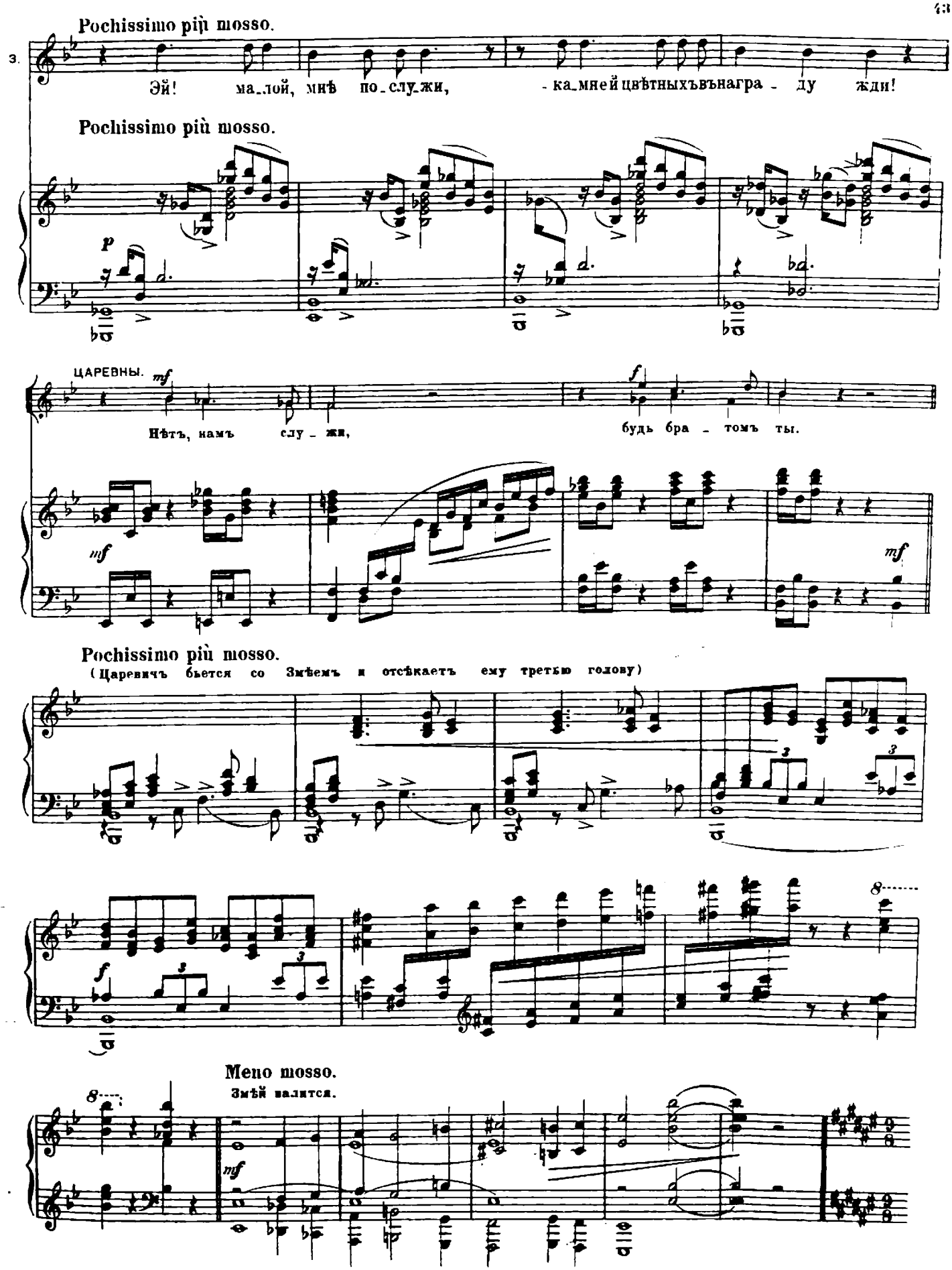
от - дай - те

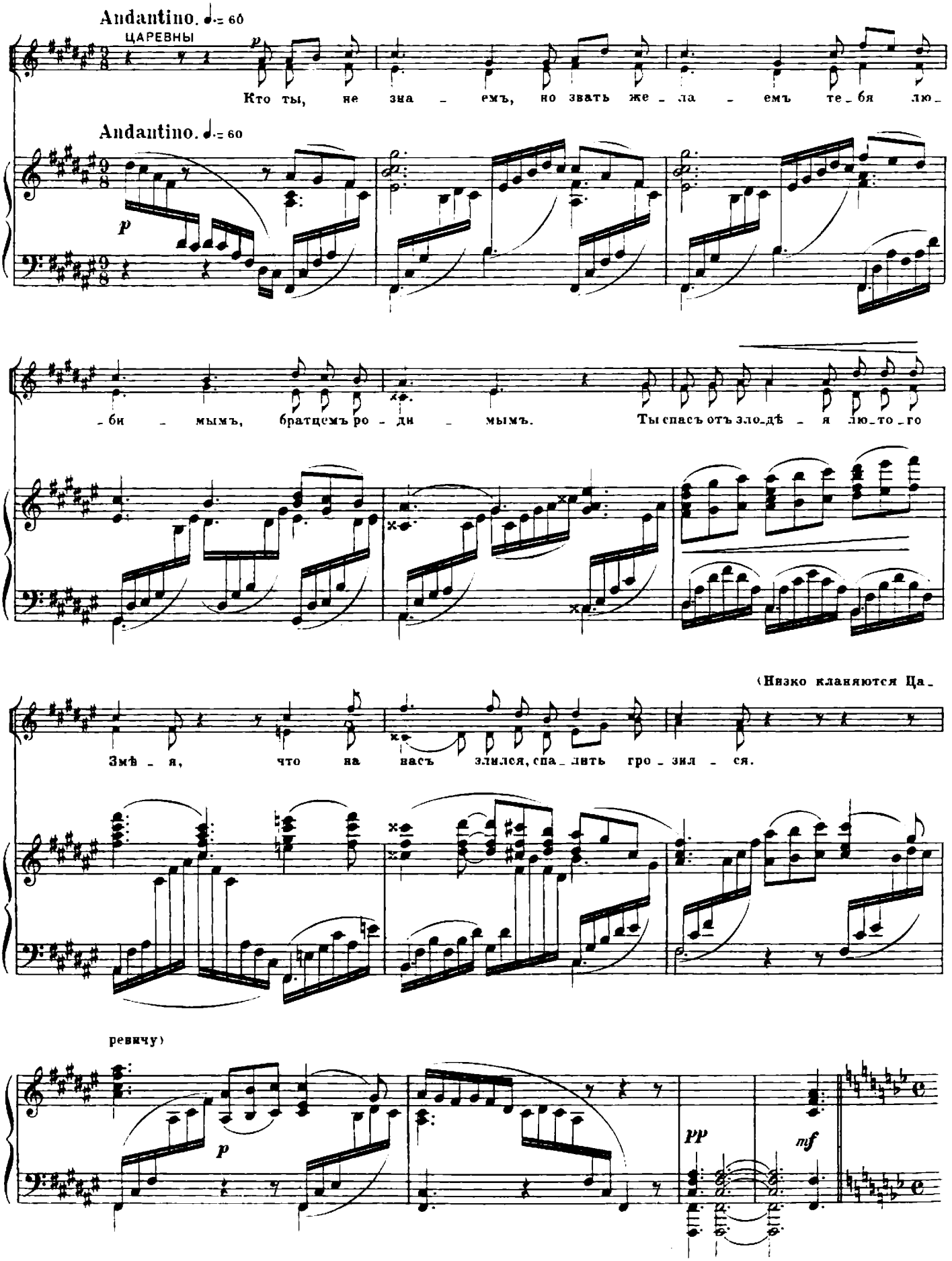
Pochissimo più mosso.

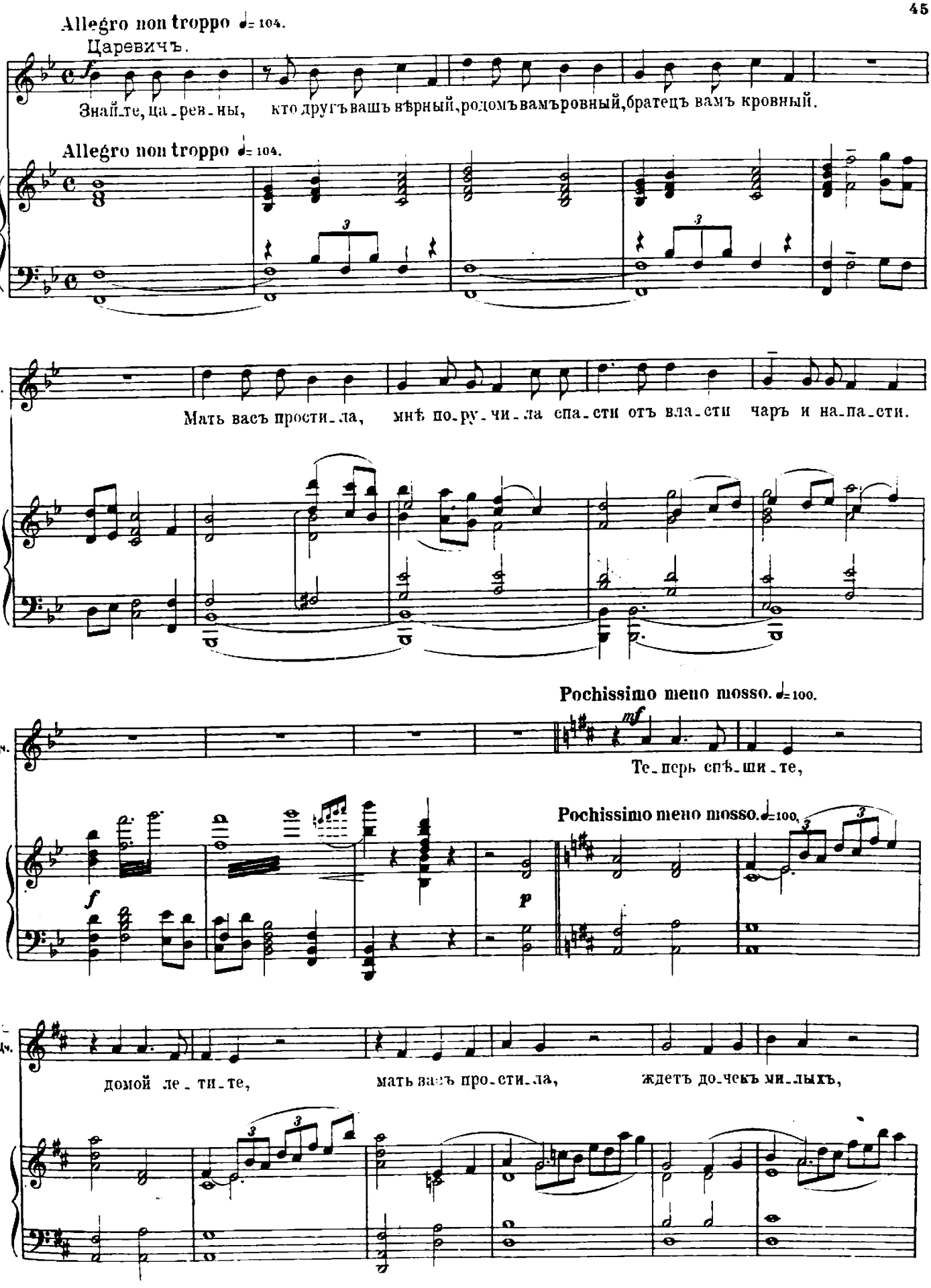
*mf*

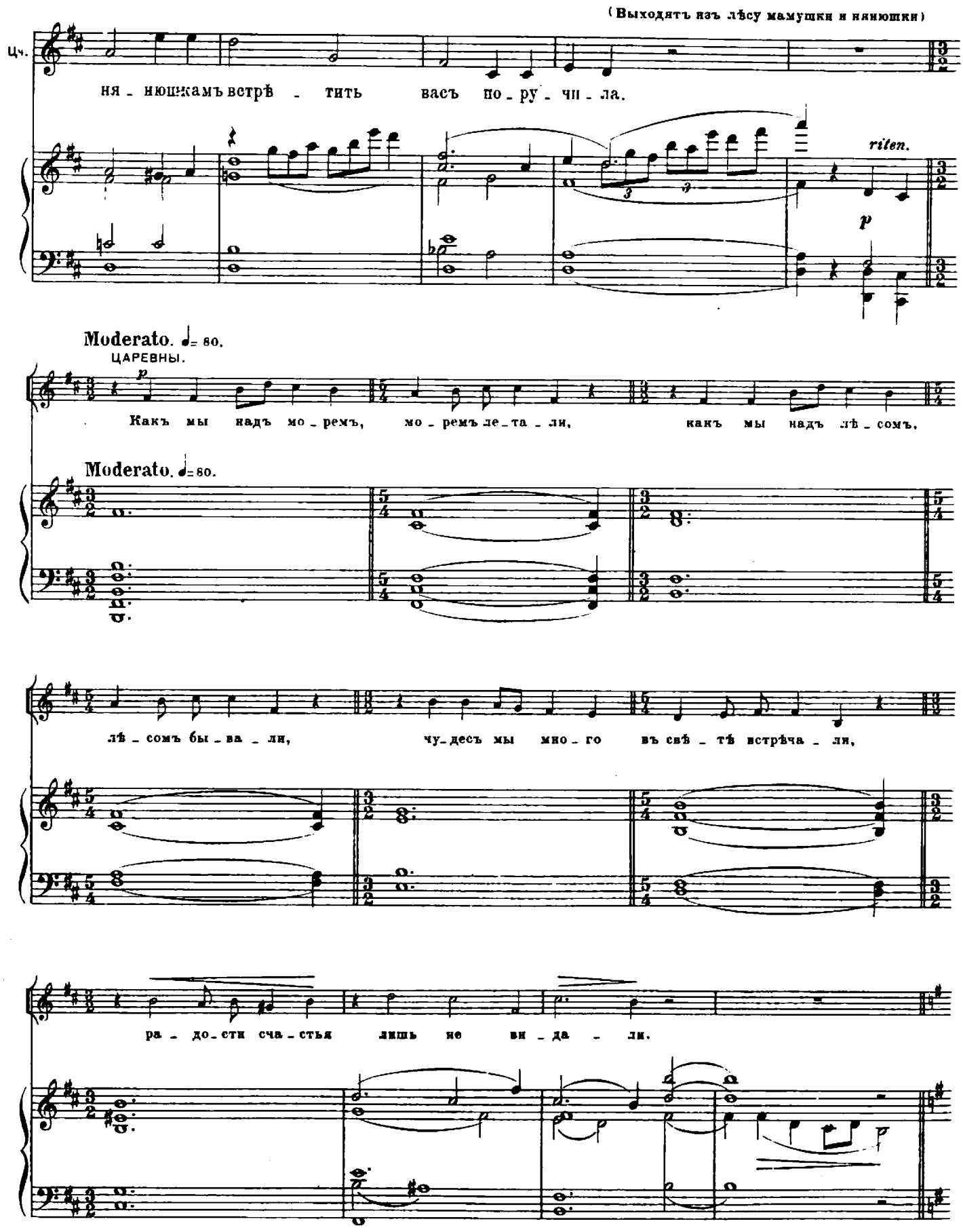
сами мнѣ од - ну, тог - да дру - гихъ я по - ща - жу.

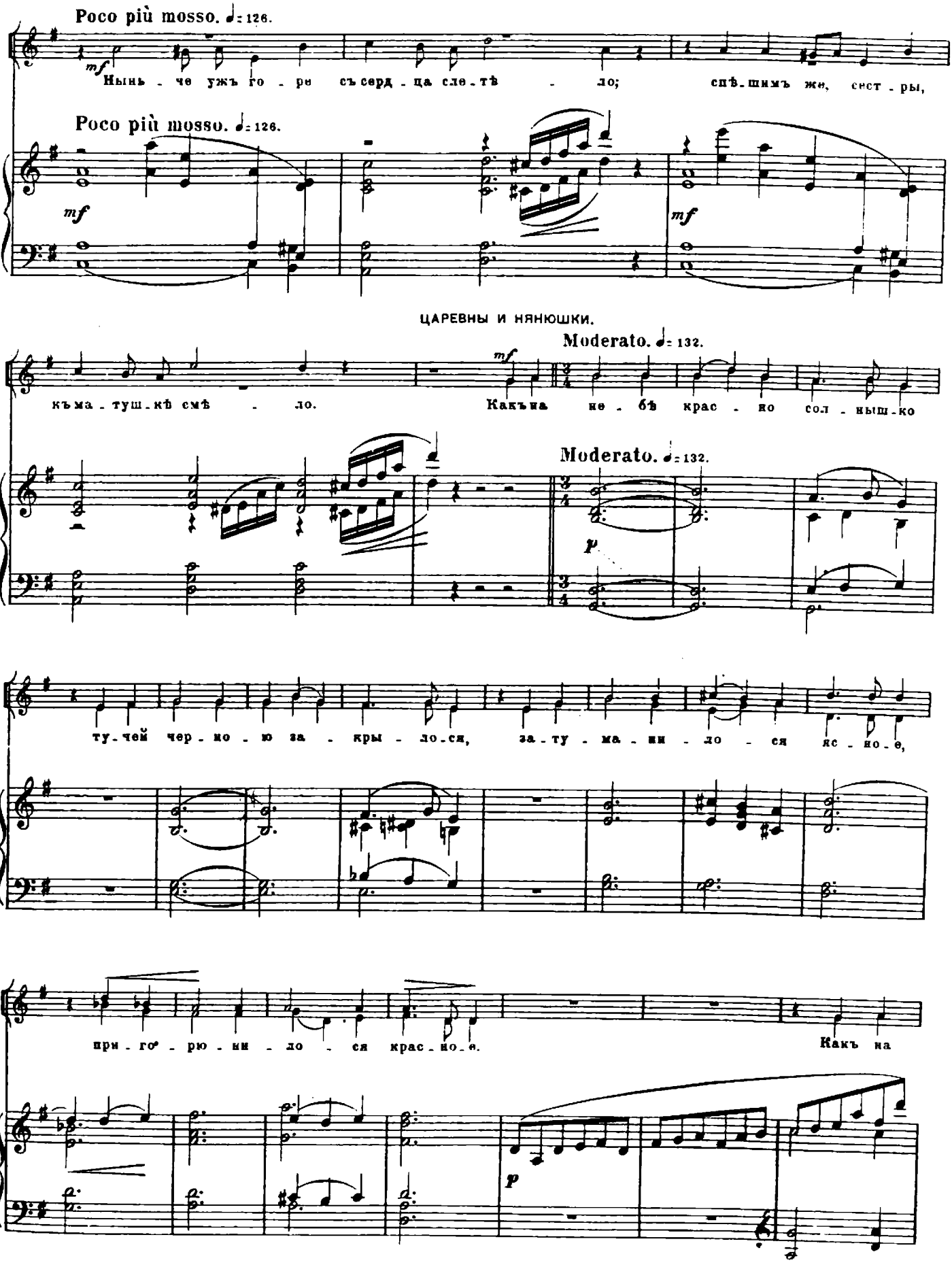
(Обращаясь къ Царевичу)

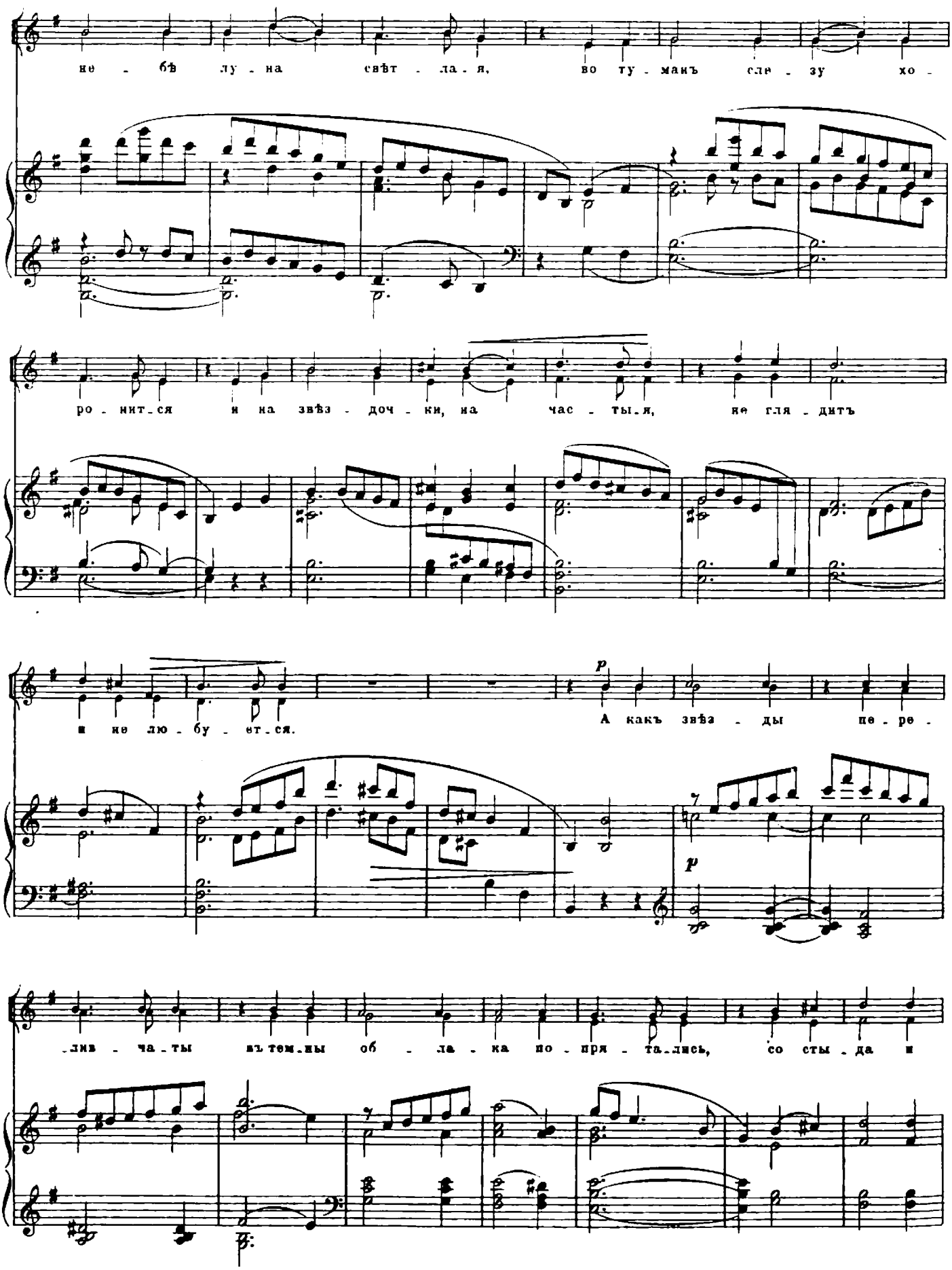

Pochissimo più mosso.
3.
Эй! ма_лой, мнѣ по_слу_жи, -ка_мней цвѣтныхъвънагра - ду жди!
Pochissimo più mosso.
p
ЦАРЕВНЫ.
mf
Нѣтъ, намъ слу - жи, будь бра - томъ ты.
f
mf
mf
Pochissimo più mosso.
(Царевичъ бьется со Змѣемъ и отсѣкаетъ ему третью голову)
f
Meno mosso.
Змѣй валится.
mf


Andantino. ♩.= 60
ЦАРЕВНЫ
p
Кто ты, не зна - емъ, но звать же - ла - емъ те - бя лю -
Andantino. ♩.= 60
p
- би - мымъ, братцемъ ро - ди - мымъ. Ты спасъ отъ зло - дѣ - я лю - то - го
(Низко кланяются Ца -
Змѣ - я, что на насъ злился, спа - лить гро - зил - ся.
ревичу)
p
pp
mf


Allegro non troppo ♩= 104.
Царевичъ.
Знай-те, ца-рев-ны, кто другъ вашъ вѣрный, родомъ вамъ ровный, братецъ вамъ кровный.
Allegro non troppo ♩= 104.
Цч.
Мать васъ прости-ла, мнѣ по-ру-чи-ла спа-сти отъ вла-сти чаръ и на-па-сти.
Pochissimo meno mosso. ♩=100.
Цч.
Те-перь спѣ-ши-те,
Pochissimo meno mosso. ♩=100.
Цч.
домой ле-ти-те, мать васъ про-сти-ла, ждетъ до-чекъ ми-лыхъ,


(Выходятъ изъ лѣсу мамушки и нянюшки)
Цч.
ня - нюшкамъ встрѣ - тить васъ по - ру - чи - ла.
riten.
p
Moderato. ♩= 80.
ЦАРЕВНЫ.
p
Какъ мы надъ мо - ремъ, мо - ремъ ле - та - ли, какъ мы надъ лѣ - сомъ,
Moderato. ♩= 80.
лѣ - сомъ бы - ва - ли, чу - десъ мы мно - го въ свѣ - тѣ встрѣча - ли,
ра - до - сти сча - стья лишь не ви - да - ли.


Poco più mosso. ♩= 126.
mf
Нынѣ - че ужъ го - ре съ серд - ца сле - тѣ - ло; спѣ - шимъ же, сест - ры,
Poco più mosso. ♩= 126.
mf
mf
ЦАРЕВНЫ И НЯНЮШКИ.
Moderato. ♩= 132.
mf
къма - туш - кѣ смѣ - ло. Какъна не - бѣ крас - но сол - ныш - ко
Moderato. ♩= 132.
p
ту - чей чер - но - ю за - кры - ло - ся, за - ту - ма - ни - ло - ся ясно - е,
при - го - рю - ни - ло - ся крас - но - е. Какъ на
p


не - бѣ лу - на свѣт - ла - я, во ту - манъ сле - зу хо -
ро - нит - ся и на звѣз - доч - ки, на час - ты - я, не гля - дитъ
и не лю - бу - ет - ся.
p
А какъ звѣз - ды пе - ре -
p
-лив - ча - ты въ тем - ны об - ла - ка по - пря - та - лись, со сты - да и

го - ря тяж - ка - го, со сты - да и го - ря тяж - ка - го.

*p*

Но по - слалъ Гос - подь по - го - душку, раз - зо - дра - лись ту - чи

*p* *mf* *p*

*mf*

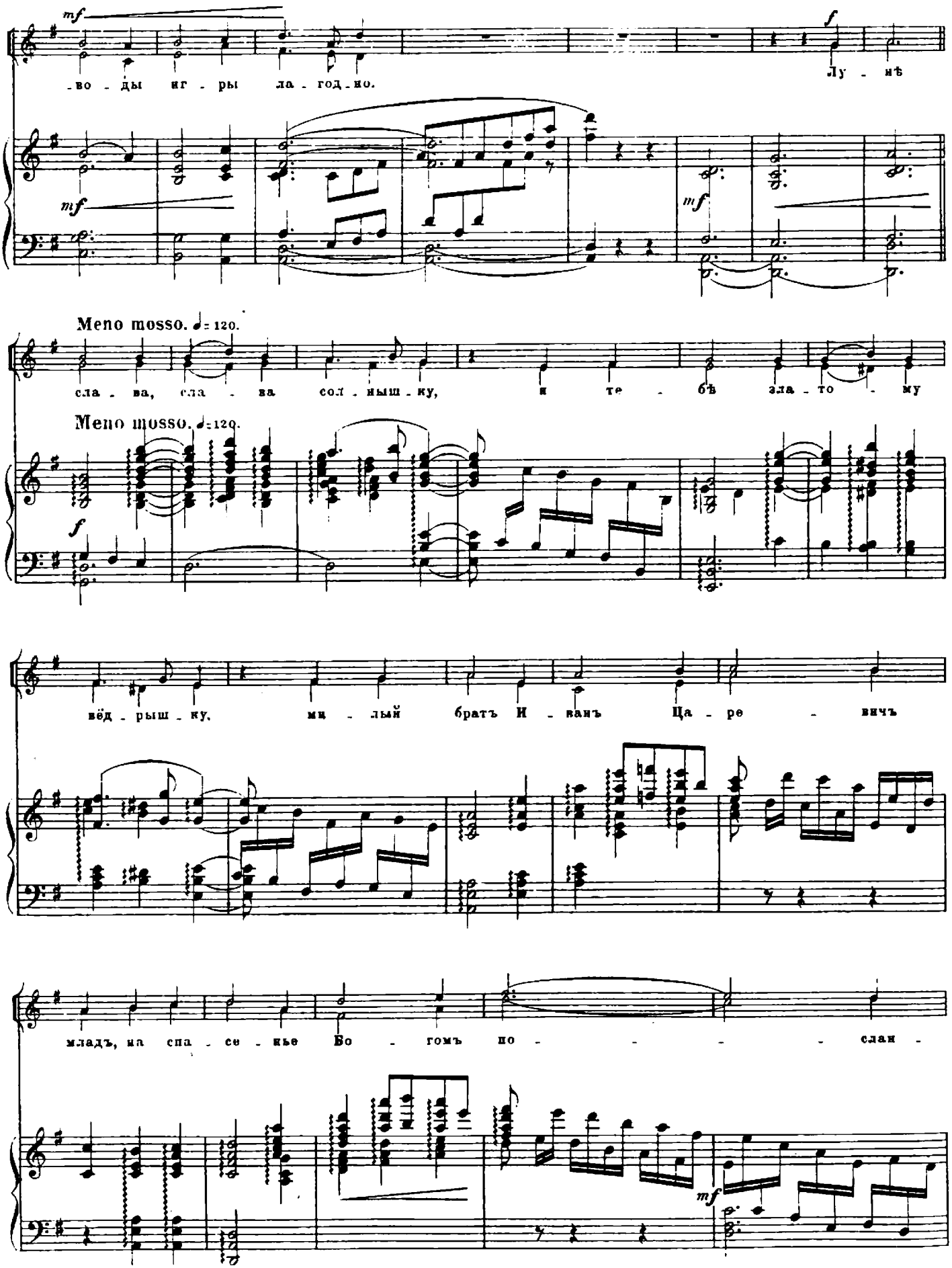
чер - ны - я, за - сі - я - ло соли - це крас - но - е, у - лыб - ну - лась

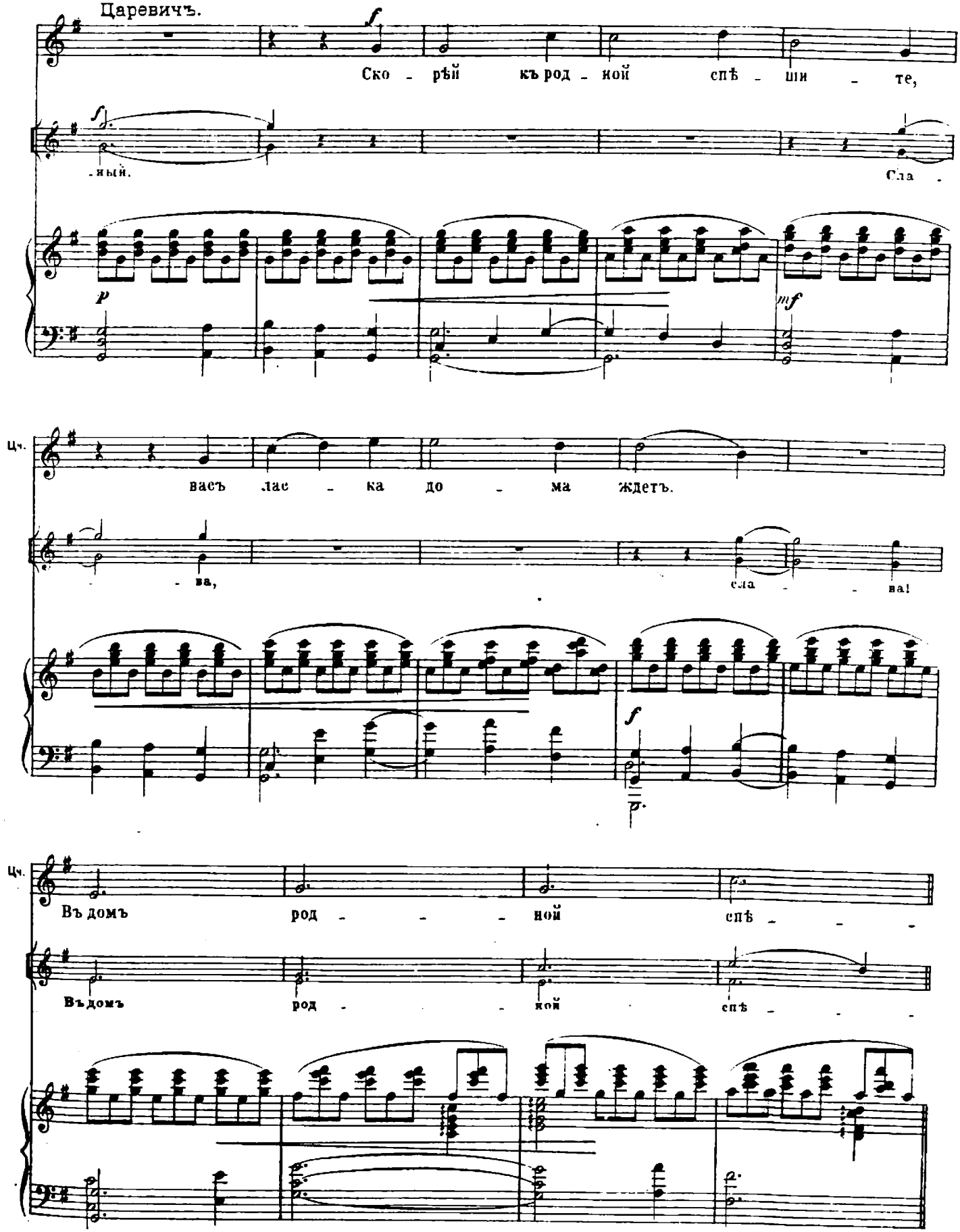
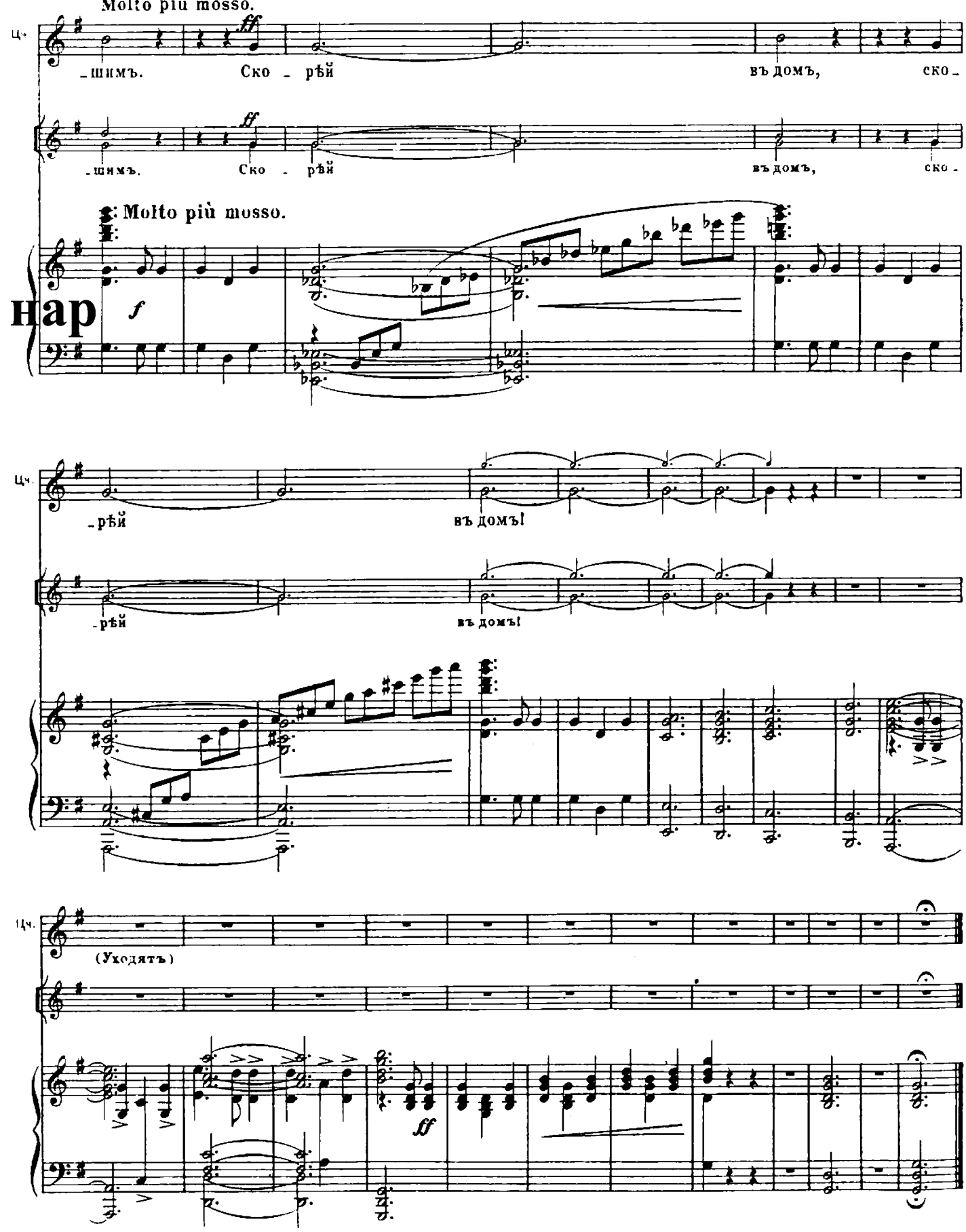
*mf*

*p*

лу - на ясна - я; за - ве - ли, какъ преж - де, звѣз - доч - ки хо - ро -

*p*


mf
-во - ды иг - ры ла - год - но.
f
Лу - нѣ
mf
mf
Meno mosso. ♩= 120.
сла - ва, сла - ва сол - ныш - ку, и те - бѣ зла - то - му
Meno mosso. ♩= 120.
f
вёд - рыш - ку, мц - лый братъ И - ванъ Ца - ре - вичъ
младъ, на спа - се - нье Бо - гомъ по - - - - слан -
mf


Царевичъ.
Ско - рѣй къ род - ной спѣ - ши - те,
-ный.
Сла -
васъ лас - ка до - ма ждетъ.
- ва,
сла - - ва!
Въ домъ род - - - ной спѣ - - -
Въдомъ род - - ной спѣ - - -

Ноты с сайта www.notarhiv.ru