

ЛЕБЕДИНАЯ ВЕРНОСТЬ

инстр. И. Полохов

музыка Евгения Мартынова
слова Андрея Дементьева

Maestoso ♩=90

Flute 1-2
Oboe
Clarinet in Bb 1
Clarinet in Bb 2
Clarinet in Bb 3
Bass Clarinet in Bb
Alto Saxophone 1
Alto Saxophone 2
Tenor Saxophone
Baritone Saxophone
Horn in F 1
Horn in F 2
Horn in F 3
Trumpet in Bb 1
Trumpet in Bb 2
Trumpet in Bb 3
Trumpet in Bb 4
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Euphonium
Tuba
Percussion
Cymb
Block riff add lib
Timpani
Voice
Electric Guitar
Piano
Maestoso ♩=90
Bass guitar
Drums
h,h
Ride

FL. 1-2, Ob., Cl. 1, Cl. 2, Cl. 3, B. Cl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., Bar. Sax., Hn. 1, Hn. 2, Hn. 3, Tpt. 1, Tpt. 2, Tpt. 3, Tpt. 4, Tbn. 1, Tbn. 2, Tbn. 3, Euph., Tba., Perc., Timp.

Voice, E. Gtr., Pno., Bass, Dr.

крик: Что сто-бой мо я лю-би-ма-я? ма-я? ма-я? ма-я?
 От-зо-вись ско-рей, без-люб-и-и тво-ей, сча-стье всё гру-стно
 за-чу-жо-е зло, что мо-е кры-ло не-бо не сна-...

Chords: Fm7, Bb9, Eb+7, Ab+7, Dm7-5, G7b9

55 rit. 0

Fl. 1-2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

Bar. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Perc.

Timp.

Voice

E. Gtr.

Pno

Bass

Dr.

лэ - ки - е ле - бeдь не смог, по-те - равно-дру-гу ве - рну-ю, он стал о - ди - нок. Ты про-стиме - ня, лю - бь. И бы-ла не по-пра

Fm Ab7 D7-5 Cm G7 C7 Dm7-5 Cm G7sus4G7 Cm Gm7 Cm Cm F Cm

FL. 1-2
Ob.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
Bar. Sax.
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tpt. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
Euph.
Tba.
Perc.
Timp.
Voice
E. Gtr.
Pno
Bass
Dr.

vi - мо - ю э - та бе - да, что сло - би мо - ю не встре - ти - тся он ни - ког - да. Ле - бе - ды вновь под нял - ся коб - ла - ку, Пе - стио пре

Chords: Db9, Cm, Gm7, Cm, D7, Cm, Fm7-5, Bb7sus4, Bb7, Eb, Eb+7, Gm7-5, C7b9, Fm, Ab7, D7-5

Tempo: **6** Presto ♩=140

rall. Freely ♩=85

7 Cantabile ♩=74

Fl. 1-2, Ob., Cl. 1, Cl. 2, Cl. 3, B. Cl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., Bar. Sax., Hn. 1, Hn. 2, Hn. 3, Tpt. 1, Tpt. 2, Tpt. 3, Tpt. 4, Tbn. 1, Tbn. 2, Tbn. 3, Euph., Tba., Perc., Glockenspiel, Timp., Voice, E. Gtr., Pno., Bass, Dr.

И, сло жив бес ера ино кры -ль-я, на зе - млю у - па.
Я хо чу, чтоб жи ли ле - бе ди, и от бе - лых стай

рвал.

mp, *f*, *fp*, *mp*, *mf*, *p*, *mp*, *p*

Cm, *G7*, *C7*, *Dm7-5*, *A^b*, *Gm7*, *Db11*, *Cm*, *Fm7*, *Bb7*, *E^b+7*

mp, *mp*

rall. Freely ♩=85 Cantabile ♩=74

87 *accel.* $\text{♩} = 90$ **8** *Maestoso* $\text{♩} = 90$

Fl. 1-2 *p* *f* *mp* *ff*

Ob. *p* *f* *mp* *ff*

Cl. 1 *p* *f* *mf* *ff*

Cl. 2 *p* *f* *mf* *ff*

Cl. 3 *p* *f* *mp* *ff*

B. Cl. *p* *f* *ff*

A. Sax. 1 *mp* *p* *mp* *p* *f* *mf* *ff*

A. Sax. 2 *mp* *p* *mp* *p* *f* *mp* *ff*

T. Sax. *mp* *p* *mp* *p* *f* *mp* *ff*

Bar. Sax. *mp* *p* *mp* *p* *f* *mp* *ff*

Hn. 1 *p* *f* *mp* *ff*

Hn. 2 *p* *f* *mp* *ff*

Hn. 3 *p* *f* *mp* *ff*

Tpt. 1 *f* *ff*

Tpt. 2 *mf* *ff*

Tpt. 3 *mf* *ff*

Tpt. 4 *mp* *ff*

Tbn. 1 *p* *f* *mf* *ff*

Tbn. 2 *p* *f* *mf* *ff*

Tbn. 3 *p* *f* *mp* *ff*

Euph. *p* *f* *mp* *ff*

Tba. *p* *f* *f* *ff*

Perc. *p* *ff*

Timp. *p* *ff*

Voice
 И от бе - лых стай Мир до бре - е стая. Пусть летят по не - бу ле - бе - ди над зем - лей мо - ей.

E. Gtr. *p* *f* *ff*

Pno *p* *f* *mf* *ff*

Bass *f* *mf* *ff*

Dr. *mf* *ff*

Ab+7 *Dm7-5* *G7b9* *Cm* *G7* *Cm* *Fm7* *Ab/Bb* *Bb9* *Gm7*

accel. $\text{♩} = 90$ *Maestoso* $\text{♩} = 90$

