

МАРШ

на тему песни Г.МОВСЕСЯНА
ЛЕГЕНДЫ РАССКАЖУТ

А.ТУПИЦЫН

Инстр. В.ВОРОБЬЕВА

♩ = 125

1

Флейта

Кларнет Б I

Кларнет Б II

Альт-саксофон

Тенор-саксофон

Труба Б

Тромбон

Малый барабан

Большой барабан

Тарелки

♩ = 125

1

Корнет Б I

Корнет Б II

Валторна Эс I

Валторна Эс II

Тенор Б II

♩ = 125

1

Тенор Б I

Баритон Б

Бас Эс I

Бас Б II

2

Фл.

Кл.

Кл.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Трб.

Тромб.

Мал. бар.

Б. бар.

Тар.

2

Трб.

Трб.

Валт. Еб

Валт. Еб

Эуф.

2

Бар.

Бар.

Туб.

Тба.

4

5

Музыкальный фрагмент для духового оркестра, охватывающий четыре системы инструментов. Каждая система начинается с такта, помеченного цифрой 4, и заканчивается тактом, помеченным цифрой 5. Инструменты в каждой системе: Фл. (Флейта), Кл. (Кларнет), Кл. (Кларнет), Альт-сакс. (Альт-саксофон), Тен. сакс. (Тенор-саксофон), Трб. (Труба), Тромб. (Тромбон), Мал. бар. (Малый барабан), Б. бар. (Большой барабан), Тар. (Тарелки). Музыкальная запись включает ноты, ритмические знаки, динамические обозначения (v) и артикуляционные знаки (v_o).

4

5

Музыкальный фрагмент для духового оркестра, охватывающий три системы инструментов. Каждая система начинается с такта, помеченного цифрой 4, и заканчивается тактом, помеченным цифрой 5. Инструменты в каждой системе: Трб. (Труба), Трб. (Труба), Валт. Еб (Вальтовый валторн), Валт. Еб (Вальтовый валторн), Эуф. (Эупоний). Музыкальная запись включает ноты, ритмические знаки, динамические обозначения (v) и артикуляционные знаки (v_o).

4

5

Музыкальный фрагмент для духового оркестра, охватывающий четыре системы инструментов. Каждая система начинается с такта, помеченного цифрой 4, и заканчивается тактом, помеченным цифрой 5. Инструменты в каждой системе: Бар. (Баритон), Бар. (Баритон), Туб. (Туба), Тба. (Туба). Музыкальная запись включает ноты, ритмические знаки, динамические обозначения (v) и артикуляционные знаки (v_o).

6

Фл.

Кл.

Кл.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Трб.

Тромб.

Мал. бар.

Б. бар.

Тар.

6

Трб.

Трб.

Валт. Еб

Валт. Еб

Эуф.

6

Бар.

Бар.

Туб.

Тба.

Фл.
Кл.
Кл.

7

Альт-сакс.
Тен. сакс.
Трб.
Тромб.

Мал. бар.
Б. бар.
Тар.

Трб.
Трб.
Валт. Еб
Валт. Еб
Эуф.

7

Бар.
Бар.
Туб.
Тба.

7

8

Музыкальный фрагмент для духового оркестра, охватывающий инструменты: Фл. (Флейта), Кл. (Кларнет), Альт-сакс. (Альт-саксофон), Тен. сакс. (Тенор-саксофон), Трб. (Труба), Тромб. (Тромбон), Мал. бар. (Малый барабан), Б. бар. (Большой барабан), Тар. (Тарелки).

8

Музыкальный фрагмент для духового оркестра, охватывающий инструменты: Трб. (Труба), Валт. Еб (Валторна Е-б), Эуф. (Эупhoneм).

8

Музыкальный фрагмент для духового оркестра, охватывающий инструменты: Бар. (Баритон), Туб. (Туба), Тба. (Тубитон).

8

9

Фл.

Кл.

Кл.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Трб.

Тромб.

Мал. бар.

Б. бар.

Тар.

9

Трб.

Трб.

Валт. Еб

Валт. Еб

Эуф.

9

Бар.

Бар.

Туб.

Тба.

Музыкальный фрагмент, охватывающий ноты для Флюта (Фл.), Кларнета (Кл.), Альт-саксофона (Альт-сакс.), Тенор-саксофона (Тен. сакс.), Трубы (Трб.), Тромбона (Тромб.), Малого барабана (Мал. бар.), Басового барабана (Б. бар.) и Тар-барабана (Тар.).

Фл. и Кл. играют триоли. Альт-сакс., Тен. сакс. и Трб. играют восьмыми нотами с акцентами. Тромб. играет четвертными нотами. Мал. бар., Б. бар. и Тар. играют ритмическим рисунком с акцентами.

Музыкальный фрагмент, охватывающий ноты для Трубы (Трб.), Валтового саксофона (Валт. Еб) и Эуфониума (Эуф.).

Трб. и Эуф. играют триоли. Валт. Еб играет восьмыми нотами с акцентами.

Музыкальный фрагмент, охватывающий ноты для Баритона (Бар.), Тубы (Туб.) и Тубы (Тба.).

Бар. и Туб. играют восьмыми нотами с акцентами. Тба. играет четвертными нотами.

11

12

Фл.
Кл.
Кл.

Musical score for Flute (Фл.), Clarinet (Кл.), and Clarinet (Кл.) parts, measures 11-12. The Flute part features a melodic line with slurs and accents. The Clarinet parts provide harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns.

Альт-сакс.
Тен. сакс.
Трб.
Тромб.
Мал. бар.
Б. бар.
Тар.

Musical score for Alto Saxophone (Альт-сакс.), Tenor Saxophone (Тен. сакс.), Trumpet (Трб.), Trombone (Тромб.), Small Baritone (Мал. бар.), Bass Baritone (Б. бар.), and Trombone (Тар.) parts, measures 11-12. The Tenor Saxophone and Trombone parts have a rhythmic, pulsating character, while the Trumpet and Alto Saxophone parts have a more melodic focus.

11

12

Трб.
Трб.
Валт. Еб
Валт. Еб
Эуф.

Musical score for Trumpet (Трб.), Trumpet (Трб.), E-flat Valve Trombone (Валт. Еб), E-flat Valve Trombone (Валт. Еб), and Euphonium (Эуф.) parts, measures 11-12. The E-flat Valve Trombone and Euphonium parts feature a rhythmic, pulsating pattern, while the Trumpet parts have a more melodic focus.

11

12

Бар.
Бар.
Туб.
Тба.

Musical score for Baritone (Бар.), Baritone (Бар.), Tuba (Туб.), and Tuba (Тба.) parts, measures 11-12. The Baritone parts have a rhythmic, pulsating character, while the Tuba parts provide a low-frequency harmonic foundation.

13

Музыкальный фрагмент, охватывающий инструменты: Фл., Кл., Альт-сакс., Тен. сакс., Трб., Тромб., Мал. бар., Б. бар., Тар. Музыкальная нота *mf* присутствует в нескольких местах.

13

Музыкальный фрагмент, охватывающий инструменты: Трб., Валт. Еб, Эуф. Музыкальная нота *mf* присутствует в нескольких местах.

13

Музыкальный фрагмент, охватывающий инструменты: Бар., Туб., Тба. Музыкальная нота *mf* присутствует в нескольких местах.

14

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 1-13. Инструменты: Фл. (Флейта), Кл. (Кларнет), Кл. (Кларнет), Альт-сакс. (Альт-саксофон), Тен. сакс. (Тенор-саксофон), Трб. (Труба), Тромб. (Тромбон), Мал. бар. (Малый барабан), Б. бар. (Большой барабан), Тар. (Тарелки).

14

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 14-17. Инструменты: Трб. (Труба), Трб. (Труба), Валт. Еб (Валтовый валторн), Валт. Еб (Валтовый валторн), Эуф. (Эупоний).

14

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 18-21. Инструменты: Бар. (Баритон), Бар. (Баритон), Туб. (Туба), Тба. (Туба).

15

Фл.

Кл.

Кл.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Трб.

Тромб.

Мал. бар.

Б. бар.

Тар.

15

Трб.

Трб.

Валт. Еб

Валт. Еб

Эуф.

15

Бар.

Бар.

Туб.

Тба.

16

17

Фл.
Кл.
Кл.

Musical score for Flute (Фл.), Clarinet (Кл.), and Clarinet (Кл.) parts, measures 16-17. The Flute part features a melodic line with eighth notes and a triplet in measure 17. The Clarinet parts provide harmonic support with chords and rhythmic patterns.

Альт-сакс.
Тен. сакс.
Трб.
Тромб.

Musical score for Alto Saxophone (Альт-сакс.), Tenor Saxophone (Тен. сакс.), Trumpet (Трб.), and Trombone (Тромб.) parts, measures 16-17. The saxophones play a melodic line with slurs and accents. The brass instruments play a rhythmic accompaniment with eighth notes.

Мал. бар.
Б. бар.
Тар.

Musical score for Piccolo (Мал. бар.), Bass Drum (Б. бар.), and Snare Drum (Тар.) parts, measures 16-17. The Piccolo plays a rhythmic pattern of eighth notes. The Bass Drum and Snare Drum parts provide a steady rhythmic accompaniment.

16

17

Трб.
Трб.
Валт. Еб
Валт. Еб
Эуф.

Musical score for Trumpet (Трб.), Trumpet (Трб.), E-flat Valve Trombone (Валт. Еб), E-flat Valve Trombone (Валт. Еб), and Euphonium (Эуф.) parts, measures 16-17. The Trumpets play a rhythmic accompaniment. The Trombones and Euphonium play a melodic line with slurs and accents.

16

17

Бар.
Бар.
Туб.
Тба.

Musical score for Baritone (Бар.), Baritone (Бар.), Tuba (Туб.), and Bass Trombone (Тба.) parts, measures 16-17. The Baritone and Bass Trombone play a melodic line with slurs and accents. The Tuba provides a rhythmic accompaniment.

Фл.

Кл.

Кл.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Трб.

Тромб.

Мал. бар.

Б. бар.

Трб.

Трб.

Валт. Еб

Валт. Еб

Эуф.

Бар.

Бар.

Туб.

Тба.

18

Музыкальный фрагмент, охватывающий инструменты: Фл. (Флейта), Кл. (Кларнет), Кл. (Кларнет), Альт-сакс. (Альт-саксофон), Тен. сакс. (Тенор-саксофон), Трб. (Труба), Тромб. (Тромбон), Мал. бар. (Малый барабан), Б. бар. (Большой барабан), Тар. (Тарелки).

Этот фрагмент содержит партитуры для флейты, кларнетов, альт-саксофона, тенор-саксофона, трубы, тромбона, малого барабана, большого барабана и тарелки. Музыка написана в тональности с двумя flats (B-flat major or D-flat minor) и метре 4/4. В начале фрагмента (с такта 18) флейта и кларнет играют мелодическую линию, состоящую из восьмых и шестнадцатых нот. Барабаны играют ритмический рисунок, включающий акценты на определенных тактах.

18

Музыкальный фрагмент, охватывающий инструменты: Трб. (Труба), Трб. (Труба), Валт. Еб (Валторна E-flat), Валт. Еб (Валторна E-flat), Эуф. (Эупhoneum).

Этот фрагмент содержит партитуры для трубы, валторны E-flat и эупhoneума. Трубы и валторны играют мелодическую линию, аналогичную той, что играют флейта и кларнет в предыдущем фрагменте. Эупhoneум играет ритмический рисунок, состоящий из акцентов на определенных тактах.

18

Музыкальный фрагмент, охватывающий инструменты: Бар. (Баритон), Бар. (Баритон), Туб. (Туба), Тба. (Туба).

Этот фрагмент содержит партитуры для баритона, тубы и тубы. Баритоны играют мелодическую линию, аналогичную той, что играют флейта и кларнет в предыдущем фрагменте. Тубы играют ритмический рисунок, состоящий из акцентов на определенных тактах.