

## МЕЛОДИИ ВАЛЬСА

ДЛЯ ГОЛОСА С ДУХОВЫМ ОРКЕСТРОМ

музыка В.Шорина  
слова В.Федорова и В.Шорина

$\text{♩} = 175$

Piccolo *pp* *f*

Flute *pp* *f*

Oboe *pp* *f*

Clarinet in B *pp* *f*

Clarinet in B *pp* *f*

Alto Saxophone *pp* *f*

Tenor Saxophone *pp* *f*

Horn in F *pp* *f* *mf*

Horn in F *pp* *f* *mf*

Trumpet in B *pp* *f* *mf*

Trombone *pp* *f* *mf*

Trombone *pp* *f* *mf*

Electric Guitar *pp* *f* *mf* *mf*

Drum Kit *pp* *f*

Cymbals *pp* *f*

Glockenspiel *mf* *f*

Mezzo-soprano

Baritone

$\text{♩} = 175$

Cornet in B *pp* *f*

Cornet in B *pp* *f*

Euphonium *pp* *f*

Baritone *pp* *f*

Tuba *pp* *f* *mf*

Chords:  $A^7$ ,  $Em^7$ ,  $A^7$ ,  $Dm$ ,  $Gm$ ,  $Gm^6$





22

Picc. Fl. Ob. Cl. Cl. A. Sax. T. Sax. Hn. Hn. Tpt. Tbn. Tbn. E. Gtr. Dr. Cym. Glock. M-S. Bar. Cnt. Cnt. Euph. Bar. Tba.

ском на отк - ры - той пло - щад - ке Ор-кестр ду - хо - вой

ском на отк - ры - той пло - щад - ке Ор-кестр ду - хо - вой

A7 A7(b9) A7 Gm6 Dm A7 Gm6 Dm7 Gm7 A7

31

2

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr.

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt.

Cnt.

Euph.

Bar.

Tba.

валс-лю - би-мый иг - ра - ет      А вне - бе да - ле      КОМ

валс-лю - би-мый иг - ра - ет      *p*

*Dm*    *Gm<sup>6</sup>*    *Gm<sup>7</sup>*    *Dm*    *C<sup>7</sup>*    *Gm<sup>6</sup>*    *Gm<sup>6</sup>*

*p*

39

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr.

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt.

Cnt.

Euph.

Bar.

Tba.

где звез-ды за-гад - ки Ме - ло - ди - я валь - са

C<sup>7</sup> F Dm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> Gm<sup>7</sup>Gm<sup>6</sup> C<sup>#m</sup>7



54

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Cl.  
Cl.  
A. Sax.  
T. Sax.  
Hn.  
Hn.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
E. Gtr.  
Dr.  
Cym.  
Glock.  
M-S.  
Bar.  
Cnt.  
Cnt.  
Euph.  
Bar.  
Tba.

а и Т.Д.

Dm A7 Dm

60

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Cl.  
Cl.  
A. Sax.  
T. Sax.  
Hn.  
Hn.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
E. Gtr. Gm6 Dm Gm6 Dm A7 Dm A7  
Dr.  
Cym.  
Glock.  
M-S.  
Bar.  
Cnt.  
Cnt.  
Euph.  
Bar.  
Tba.



72

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Cl.  
Cl.  
A. Sax.  
T. Sax.  
Hn.  
Hn.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
E. Gtr. C7 Gm Dm7 D7 Gm6  
Dr.  
Cym.  
Glock.  
M-S.  
Bar.  
Cnt.  
Cnt.  
Euph.  
Bar.  
Tba.

ви бла-го - дар-ны - е сле - зы и вен - ского ле - е - са сказ - ки

79

Picc. *pp* *tr* *mf*

Fl. *p* *tr* *cresc.* *mf*

Ob. *pp* *tr* *cresc.* *mf*

Cl. *pp* *tr* *cresc.* *mf*

Cl. *pp* *tr* *cresc.* *mf*

A. Sax. *pp* *cresc.* *mf*

T. Sax. *pp* *cresc.* *mf*

Hn. *pp* *cresc.* *mf*

Hn. *pp* *cresc.* *mf*

Tpt. *pp* *cresc.* *mf*

Tbn. *pp* *cresc.* *mf*

Tbn. *pp* *cresc.* *mf*

E. Gtr. *pp* *cresc.* *mf* *G#dim* *E7* *A7* *Dm*

Dr. *pp* *ff* *p*

Cym. *pp* *ff* *p*

Glock. *pp* *ff* *p*

M-S. *p* *cresc.* *f*

Bar. *p* *cresc.* *f*

Cnt. *pp* *cresc.* *mf*

Cnt. *pp* *cresc.* *mf*

Euph. *p* *cresc.* *mf*

Bar. *p* *cresc.* *mf*

Tba. *p* *cresc.* *mf*

*и ше-лестрод - ной бе ре - зы*

5

86

Picc. (tr)

Fl. (tr)

Ob. (tr)

Cl.

Cl.

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

Hn. *p*

Hn. *p*

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr. *p* A7 Dm A7 Dm A7 A7(b5) A7 Gm6 Dm A7 Gm6 Dm7

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt. Ор - кестр ду - хо - вой э - то про - шло - е сна - ми

Cnt.

Euph. *p*

Bar. *p*

Tba. *p*

94

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr.

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt.

Cnt.

Euph.

Bar.

Tba.

Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm<sup>6</sup> Gm<sup>7</sup>

сол - дат - ска я ю - нось жи - ву - ща - я вка - ждом

6

102

Picc.  
 Fl.  
 Ob.  
 Cl.  
 Cl.  
 A. Sax.  
 T. Sax.  
 Hn.  
 Hn.  
 Tpt.  
 Tbn.  
 Tbn.  
 E. Gtr.  
 Dr.  
 Cym.  
 Glock.  
 M-S.  
 Bar.  
 Cnt.  
 Cnt.  
 Euph.  
 Bar.  
 Tba.

Не - втeх-ли па - ра - дах, что снят - ся но - ча - ми

*p*  
*p*

Dm C7 Gm6 Gm6 C7 F Dm7

110

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr.

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt.

Cnt.

Euph.

Bar.

Tba.

Chord markings:  $Gm^6$ ,  $Gm^7Gm^6$ ,  $C\#m^7$ ,  $E^7$ ,  $A^7$ ,  $A^7$

Lyrics: Не вэ том-ли ва се, что ря дом

7 2-й проигрыш

118

Picc. *f* *pp* *cresc.*

Fl. *f* *pp* *cresc.*

Ob. *f* *pp* *cresc.*

Cl. *f* *pp* *cresc.*

Cl. *f* *pp* *cresc.*

A. Sax. *f* *mp*

T. Sax. *f* *mp*

Hn. *mf* *pp*

Hn. *mf* *pp*

Tpt. *f* *pp*

Tbn. *f* *pp*

Tbn. *mf* *pp*

E. Gtr. *A7* *mf* *A7* *Dm* *pp* *Gm6* *Dm*

Dr. *mf* *pp*

Cym.

Glock. *pp*

M-S.

Bar.

Cnt. *f* *f* *pp*

Cnt. *f* *f* *pp*

Euph. *f* *pp*

Bar. *f* *mp*

Tba. *f* *mp*

126

**Instrumentation and Dynamics:**

- Picc.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Fl.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Ob.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Cl.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Cl.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- A. Sax.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- T. Sax.**: *f* (measures 126-127), *p* (measures 128-130)
- Hn.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Hn.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Tpt.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Tbn.**: *f* (measures 126-127), *mf* (measures 128-130)
- Tbn.**: *f* (measures 126-127), *p* (measures 128-130)
- E. Gtr.**: *f* (measures 126-127), *p* (measures 128-130)
- Dr.**: *mf* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Cym.**: *mf* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Glock.**: *f* (measures 128-130)
- M-S.**: *f* (measures 128-130)
- Bar.**: *f* (measures 126-127), *p* (measures 128-130)
- Cnt.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Cnt.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Euph.**: *f* (measures 126-127), *pp* (measures 128-130)
- Bar.**: *f* (measures 126-127), *p* (measures 128-130)
- Tba.**: *f* (measures 126-127), *p* (measures 128-130)

**Chordal Annotations:**

- E. Gtr.**:  $F_7$  (measure 127),  $Dm$  (measure 128),  $p$   $A_7$  (measure 129)

133

8

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Cl. *mp*

A. Sax. *mp*

T. Sax. *mp*

Hn. *mp*

Hn. *p*

Tpt. *p*

Tbn. *mp*

Tbn. *p*

E. Gtr. *p* Dm C7 C7 Fma7

Dr. *mp*

Cym.

Glock.

M-S.

Bar. *f* валь - са о - сен - ни - е крас - ки люб -

Cnt. *mp*

Cnt. *mp*

Euph. *p*

Bar. *p*

Tba. *p*

*mf*

139

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr.

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt.

Cnt.

Euph.

Bar.

Tba.

ви бла-го - дар-ны - е сле - зы и вен - ского ле - с - са сказ - ки

C7 Gm Dm7 D7 Gm6

146

**Woodwinds:**  
Picc.: *pp*, *tr.*, *mf*  
Fl.: *p*, *cresc.*, *tr.*, *mf*  
Ob.: *pp*, *cresc.*, *tr.*, *mf*  
Cl. (1): *pp*, *cresc.*, *mf*  
Cl. (2): *pp*, *cresc.*, *mf*

**Brass:**  
A. Sax.: *pp*, *cresc.*, *mf*  
T. Sax.: *pp*, *cresc.*, *mf*  
Hn. (1): *pp*, *cresc.*, *mf*  
Hn. (2): *pp*, *cresc.*, *mf*  
Tpt.: *pp*, *mf*  
Tbn. (1): *mf*  
Tbn. (2): *mf*

**Strings & Percussion:**  
E. Gtr.: *pp*, *cresc.*, *mf* (Chords: *G#dim*, *E7*, *A7*)  
Dr.: *pp*, *ff*, *p*  
Cym.: *pp*, *ff*, *p*  
Glock.: *pp*

**Vocal & Other:**  
M-S.: *p* и ше-лест род - ной *cresc.* бе ре - - *f* зы  
Bar. (1): *p*, *f*  
Cnt. (1): *pp*, *cresc.*, *mf*  
Cnt. (2): *pp*, *cresc.*, *mf*  
Euph.: *pp*, *cresc.*, *mf*  
Bar. (2): *pp*, *cresc.*, *mf*  
Tba.: *p*, *cresc.*, *mf*

152 (tr) Picc. Fl. Ob. Cl. Cl. A. Sax. T. Sax. Hn. Hn. Tpt. Tbn. Tbn. E. Gtr. Dr. Cym. Glock. M-S. Bar. Cnt. Cnt. Euph. Bar. Tba.

Chord symbols: Dm, A7, Dm, A7, A7(b5), A7, Gm6, Dm, A7

Lyrics: И вот над землей замирая вню - И вот над землей замирая вню -

160

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr.

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt.

Cnt.

Euph.

Bar.

Tba.

ан - сах зву - чат ба - ри - то - ны а тру-бы им вто -  
ан - сах зву - чат ба - ри - то ны им вто -

Gm<sup>6</sup> Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm<sup>6</sup> Gm<sup>7</sup>

168

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

E. Gtr.

Dr.

Cym.

Glock.

M-S.

Bar.

Cnt.

Cnt.

Euph.

Bar.

Tba.

рят А па-ры кру-жат - ся валь - си - ру - я втан -

рят Па-ры кру- жа - ат валь - си - ру - я

Dm C7 Gm6 Gm6 C7 F

*p*

*p*

176

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Cl.  
Cl.  
A. Sax.  
T. Sax.  
Hn.  
Hn.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
E. Gtr.  
Dr.  
Cym.  
Glock.  
M-S.  
Bar.  
Cnt.  
Cnt.  
Euph.  
Bar.  
Tba.

це вган - це вгар - мо - ни - и гам - мы вол - спо -

вган - це вгар - мо - ни - и гам - мы вол - спо -

Dm7 Gm6 Gm7Gm6 C#m7 E7 A7 G#dim

11

184

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Cl. *mp*

A. Sax. *mp*

T. Sax. *mp*

Hn. *p*

Hn. *p*

Tpt. *mp*

Tbn. *p*

Tbn. *p*

E. Gtr. *p* A7 A7 C7 C7 Fma7 C7

Dr. *p*

Cym.

Glock.

M-S. *mp*

Bar. *mp*

Cnt. *mp*

Cnt. *mp*

Euph. *p*

Bar. *p*

Tba. *mf*

рят у валь - са о - сен - ни-е крас - ки люб - ви бла-го - рят

191

Picc. *pp*

Fl. *p*

Ob. *pp*

Cl. *pp*

Cl. *pp*

A. Sax. *pp*

T. Sax. *pp*

Hn. *pp*

Hn. *pp*

Tpt. *pp*

Tbn. *pp*

Tbn. *pp*

E. Gtr. *pp*

Dr. *pp*

Cym. *pp*

Glock. *pp*

M.S. *p*  
дар-ны - е сле - зы и вен - ского ле - е - са сказ - ки *p*

Bar. *p*

Cnt. *pp*

Cnt. *pp*

Euph. *pp*

Bar. *pp*

Tba. *pp*

*Gm Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup>*

198 rit. tr.

Picc. *mf* *fp*

Fl. *mf* *fp*

Ob. *mf* *fp*

Cl. *mf* *fp*

Cl. *mf* *fp*

A. Sax. *mf* *fp* *f*

T. Sax. *mf* *fp* *f*

Hn. *mf* *fp* *f*

Hn. *mf* *fp*

Tpt. *mf* *fp* *f*

Tbn. *mf* *fp* *f*

Tbn. *mf* *fp* *f*

E. Gtr. *mp* *p* *mf* *f*

Dr. *pp* *p* *mp*

Cym. *mf*

Glock. *mf*

M-S. rit. A tempo ♩ = 175  
ше - лест род - ной бе - ре - зы

Bar. *f*

Cnt. *mf* *fp* *mf*

Cnt. *mf* *fp* *mf*

Euph. *mf* *fp* *f*

Bar. *mf* *fp* *f*

Tba. *mf* *fp* *f*

E7 A° Dm Gm

