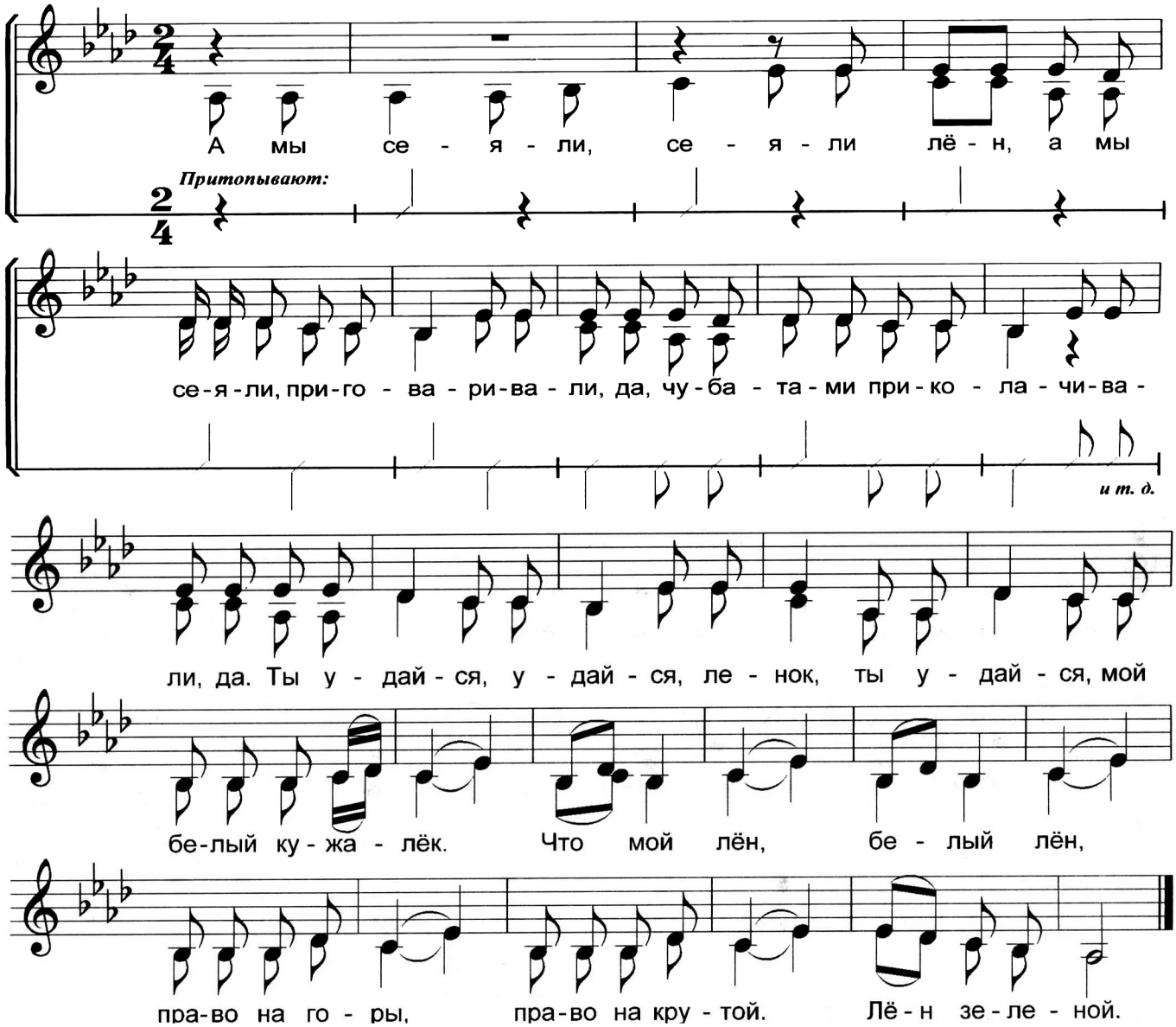
А мы сеяли, сеяли лен

Энергично, подвижно



А мы сеяли, сеяли лен,
А мы сеяли, приговаривали, да,
Чубатами (*башмаками*) приколачивали, да.
Припев:
Ты удайся, удайся, ленок,
Ты удайся, мой белый кужалёк.
Что мой лен, белый лен,
Право на горы, право на крутой, лен зеленой.

Мы пололи, мы пололи белый лен,
Мы пололи, приговаривали, да,
Чубатами приколачивали, да.
Припев.
А мы стлали, мы стлали белый лен,
А мы стлали, приговаривали, да,
Чубатами приколачивали, да.
Припев.

Подымали, подымали белый лен,
Подымали, приговаривали, да,
Чубатами приколачивали, да.
Припев.
Ты удайся, удайся, ленок,
Ты удайся, мой белый кужалёк.
Что мой лен, белый лен,
Право на горы, право на крутой, лен зеленой.

Участники хоровода встают в круг, взявшись за руки.
Первая фигура. С первого по третий такты все стоят на месте и притопывают правой ногой на сильную долю такта. С четвертого по шестой такты двигаются по ходу часовой стрелки простым или шаркающим шагом и руками имитируют посев льна. Одновременно один из мальчиков выбирает девочку из круга и выводит ее в центр хоровода.
Вторая фигура. От слов «чубатами приколачивали» до слов припева «что мой лен»: участники хоровода останавливаются, на слоги «чи-ва-ли» три раза притопывают ногой, затем притацовы-вают на месте.
Пара в центре тоже начинает танцевать: мальчик - вприсядку, а девочка «дробью идет» вокруг мальчика.
Третья фигура. От слов «белый лен» и до конца припева: участники останавливаются и, с поворотом вправо, дважды поднимают и опускают руки в такт музыке. На словах «лен зеляной» опускают руки вниз перед собой и одновременно топают правой ногой.
Второй куплет «Мы пололи, мы пололи белый лен» исполняется также, как и первый, 1-3-я фигуры повторяются.
Четвертая фигура. Исполняется на слова «А мы стлали, мы стлали белый лен». Участники имитируют расстилание льна: согнувшись, выбрасывают руки вперед от себя и вправо, а затем при обратном ходе рук потряхивают кистями. Начиная со слов «чубатами приколачивали», участники хоровода повторяют вторую и третью фигуры.
Пятая фигура. Исполняется на слова «Подымали, подымали белый лен». Наклонившись вперед, каждый участник хоровода сначала размахивает руками, а затем, имитируя движения серпом, поднимает и подкидывает лен. Начиная со слов «чубатами приколачивали», участники хоровода повторяют вторую и третью фигуры.

Сообщество педагогов - d-seminar.ru