

Пляска «АЙДА»

Музыка В. ВЕРХОВИНЦА

А. Умеренно



Б. Подвижно



Взрослый берет ребенка за обе руки, поет и пляшет:

Айда! Айда! Айда! Айда!
Быстро ножки топотали,
Детки весело плясали. } (2 раза)
Ай! (говорком)

Первая часть (А)

Дети стоят парами, держа друг друга за обе руки. Покачиваются вправо-влево, переваливаясь с ноги на ногу. Подпевают: «Айда!»

Вторая часть (Б)

Дети быстро притоптывают ножками (бег на месте), держась за обе руки. На слово «Ай!» поднимают сцепленные руки, говорят: «Ай!» — и останавливаются.

Пляска проходит с участием воспитателя и пением взрослых на 4–5 первых музыкальных занятиях. Затем воспитатель вводит запаздывающий показ, а в дальнейшем дети пляшут самостоятельно, без показа воспитателя, под музыку и пение взрослых. Текстовый подсказ не снимается, так как пляска предполагает подпевание детей в первой части мелодии.

