

# Березка

Слова А. Матлиной

Музыка Р. Рустамова

**Весело**

Musical score for the first part of 'Bereska'. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp. The vocal line starts with a forte dynamic (f). The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

1. Мы во - круг бе - рез - - ки хо - ро - во - дом ста - . ли,

Continuation of the musical score. The vocal line continues with eighth-note patterns. The piano accompaniment features sustained notes and eighth-note chords.

яр - ки - е пла - точ - - ки вы - со - ко под - ня - - ли.

Continuation of the musical score. The vocal line continues with eighth-note patterns. The piano accompaniment features sustained notes and eighth-note chords.

**Притев**

Ты, бе - рез - ка, по - смот - ри, по - смот - ри, э - то пля - шут

Continuation of the musical score. The vocal line continues with eighth-note patterns. The piano accompaniment features sustained notes and eighth-note chords.



В центре зала — небольшая бутафорская березка. Вокруг нее встают дети вместе с воспитателем. Каждый держит в правой руке яркий цветной платочек. Руки за спиной.

1. Мы вокруг березки  
Хороводом стали,  
Яркие платочки  
Высоко подняли.

*Принев:*

Ты, березка, посмотри, посмотри,  
Это пляшут малыши, малыши!

2. Мы вокруг березки  
Весело гуляли,  
Весело гуляли,  
Ножками шагали.

*Принев.*

3. Мы с тобой, березка,  
Поиграем в прятки.  
Отгадай, березка,  
Где же все ребятки?

*Принев.*

4. А теперь, березка,  
Нам пора проститься,  
Нам пора проститься,  
Низко поклониться.

*Принев.*

*Поворачиваются то в правую, то в левую сторону. Поднимают платочки.*

*Кружатся на месте.*

*Идут вокруг березки стайкой.  
Рука с платочком внизу.*

*Кружатся.*

*Присаживаются на корточки, прячутся за платочки.*

*Кружатся.*

*Машут платочками.*

*Кланяются.*

*Кружатся.*

