

Дождик

Слова Б. Заходера

Музыка О. Юдахиной

Быстро $\text{J}=144$

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are in common time (indicated by '2/4') and the fourth staff is in triple time (indicated by '3/4'). The key signature is one sharp (F#). The vocal line starts with eighth-note chords, followed by eighth-note patterns with grace notes and slurs. The lyrics are: 'Дождик песенку поет кап, кап...', 'Только кто е ё пой - мет — кап, кап?', 'Не пой -', '— мем ни я. ни ты. да за - то пой - мут цве - ты, да за - то пой - мут цве -'. The score includes dynamic markings like 'mf', 'f', 'mf in tempo', and 'poco rit.', and performance instructions like 'Ped.' and 'Ped.'. The vocal line is primarily in soprano range.



—ты, кап, кап... | кап... |

Дождик песенку поет:
Кап, кап...
Только кто её поймет —
Кап, кап?
Не поймём ни я, ни ты,
Да зато поймут цветы,
Кап, кап...

Дождик песенку поет:
Кап, кап...
Только кто её поймет —
Кап, кап?
И весенняя листва,
И зелёная трава.
Кап, кап...

Дождик песенку поет:
Кап, кап...
Только кто её поймет —
Кап, кап?
Лучше всех поймёт зерно:
Прорастать начнет оно!
Кап, кап...

