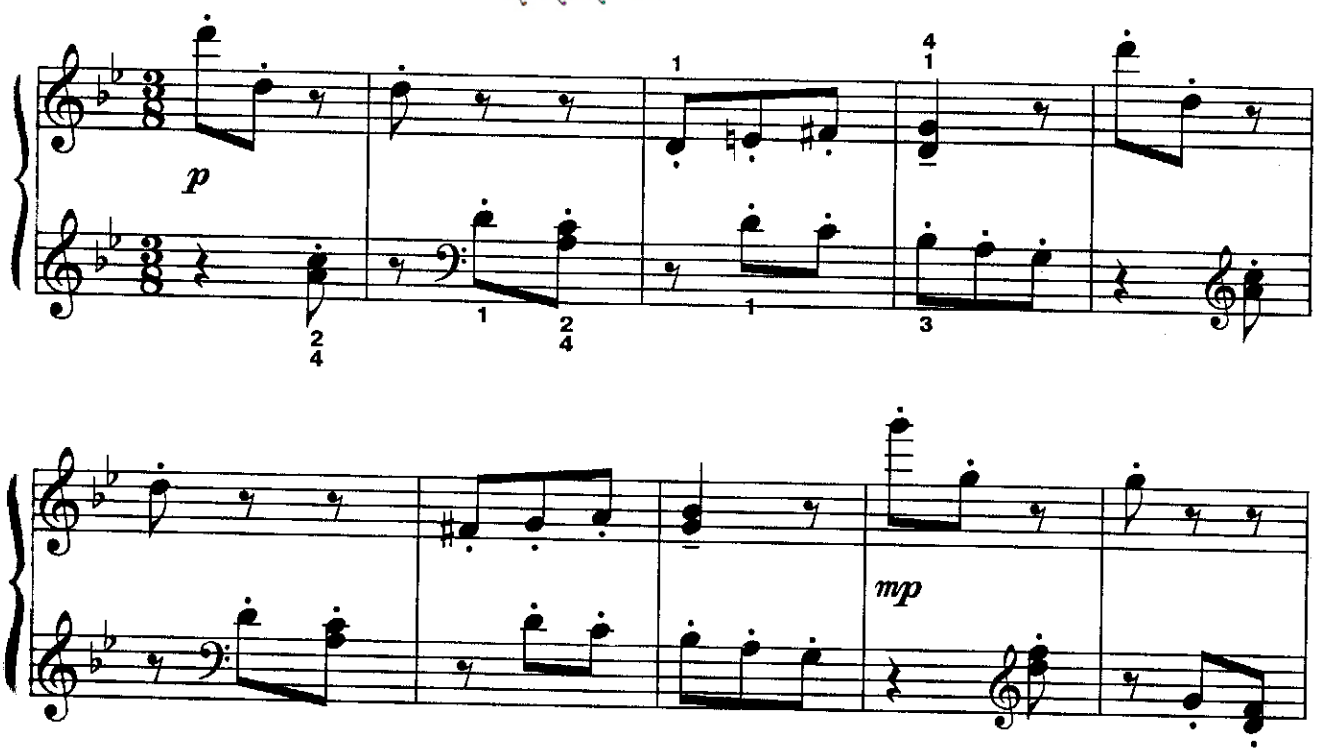
ВОРОБЫШЕК

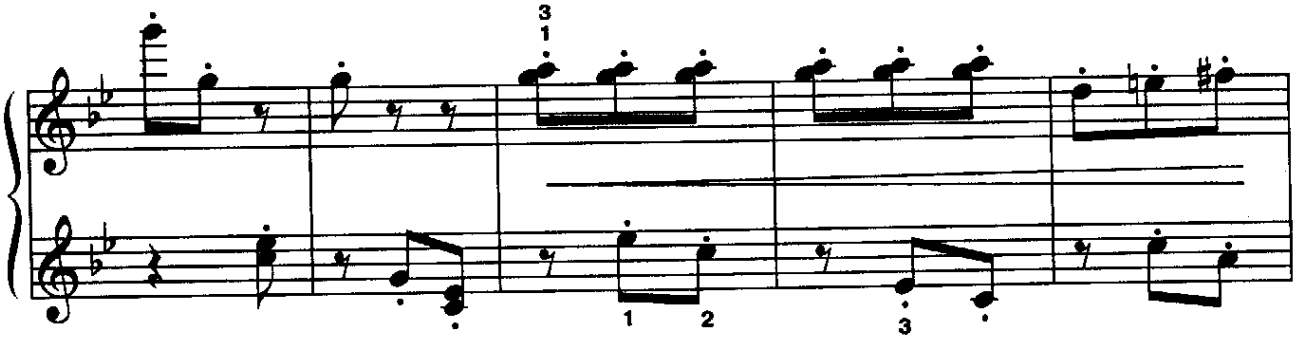
Ю. ЩУРОВСКИЙ

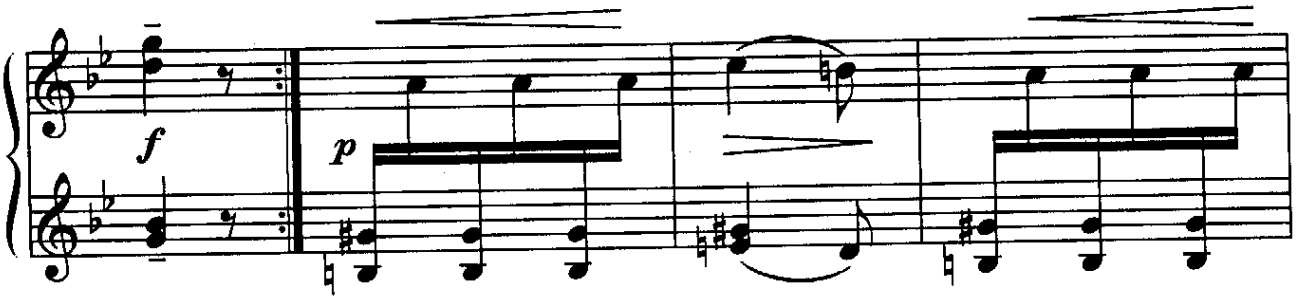
Группа Вконтакте

Оживленно

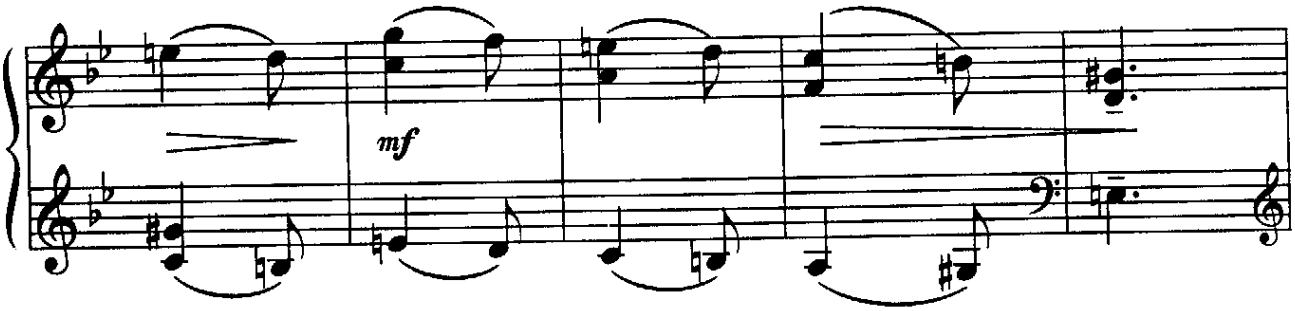


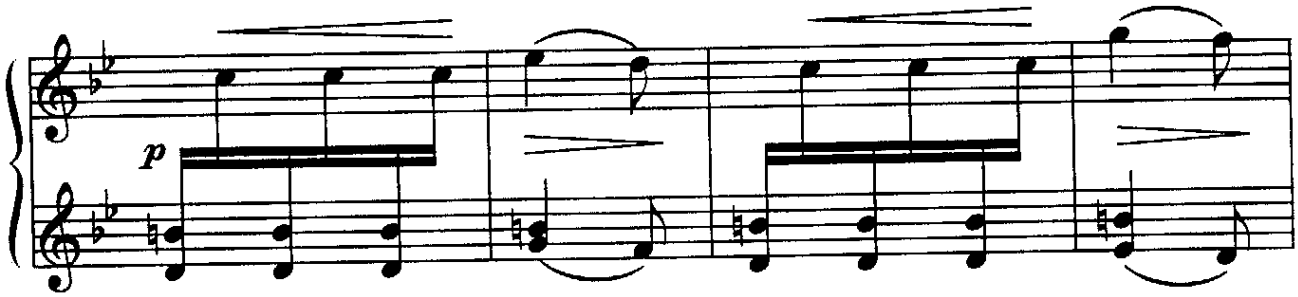
Сообщество педагогов - d-seminar.ru

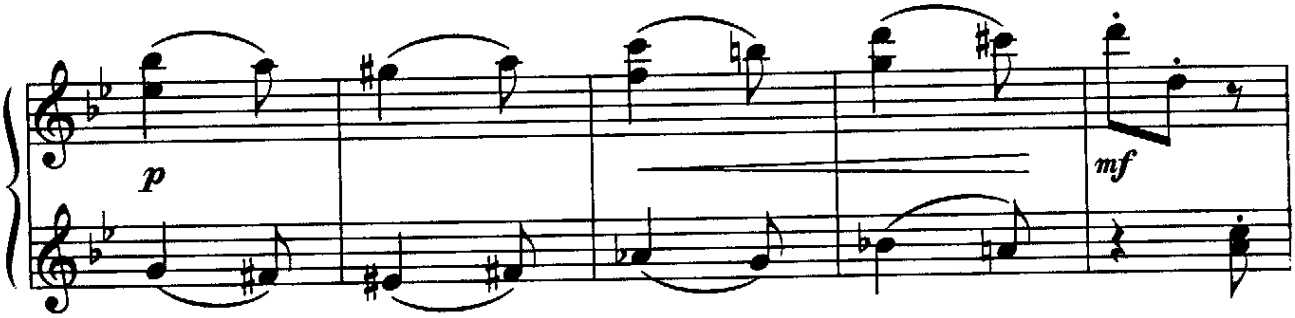




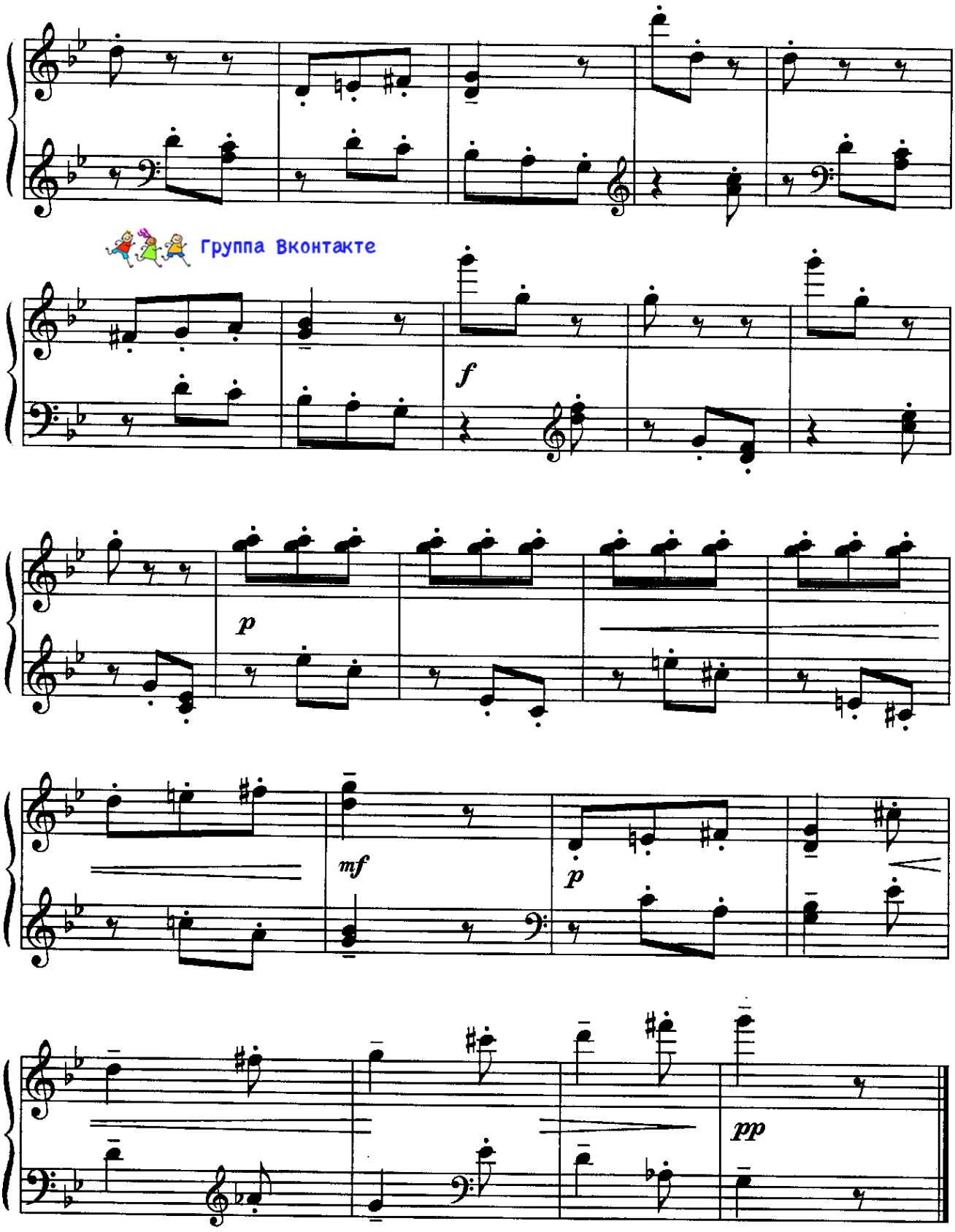
Группа Вконтакте







Сообщество педагогов - d-seminar.ru



Крайние части пьесы представляют собой период, в котором движение всех мелодических линий должно подводить к кульминационной точке в его конце. Середина трудна тем, что требует хорошей координации движений и умения строить длинную линию из коротких мотивов.

Сообщество педагогов - d-seminar.ru