



Сообщество педагогов - d-seminar.ru

КВА-КВА-КВА!

Песня-игра

Слова М. Дружининой, Г. Лагздынь

Играво, не скоро

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time with a key signature of one sharp. The top staff starts with a dynamic of *mf*. The lyrics begin at measure 8: "1. Пос - ле дож - ди - ка ли - гуш - ки ве - се - ли - лись на о - пуш - ке." Measures 13 and 14 show the repetitive lyrics "Ква, ква, ква - ква, ква, ква, ква!"

Описание движений

И.н.: 4–5 девочек в костюмах «лягушек» стоят в шеренге у центральной стены лицом к зрителям.

- После дождика лягушки
бы,
Веселились на опушке.
Ква, ква, ква-ква-ква,
Ква, ква, ква!
жок.

Отыгрыш (1–8-й такты).

Руки согнуты в локтях и приподняты до уровня головы, пальцы растопырены, ладони обращены к зрителям, покачивать руками из стороны в сторону; на последний торт выполняется «пружинка» или прыжок.

Легкие прыжки на месте или с продвижением вперед.



2. Что за прелесть — ква-ква-ква,
Всюду мокрая трава!

Ква, ква, ква-ква-ква,
Ква, ква, ква!

Отыгрыш (1–8-й такты).

3. Мы не тужим, мы не тужим!
Смело шлепаем по лужам!
Ква, ква, ква-ква-ква,
Ква, ква, ква!

Отыгрыш.

*Руки опущены, пальцы растопырены,
покачивать руками
из стороны в сторону, остальные движения,
как на 1-й куплет.*

Повторить движения отыгрыша.

*Поочередно отмахиваться ладонями;
можно хлопать в ритме пения.*

*Идут по кругу, шлепая ступнями,
слегка развернутыми в стороны,
ладони опущены вниз, пальцы растопырены.*



Группа Вконтакте



Сообщество педагогов - d-seminar.ru