

ПЕСНЯ СУЛЬПИТИУСА

с хором

Слова Ю. ЭНТИНА



Сообщество педагогов - d-seminar.ru

Умеренно, с движением

Nap

Am Em₇ Am Em₇ Am Em₇

Am Em F G

Сульпитиус *mf*

Как хо-ро-шо рас-све-том ран-ним со-брать-ся к солн-цу на сви-

mp

C G Dm

- дань - е и, сла - вя зем - лю гро - мо - глас - но, ша - гать, вды - ха - я за - пах

E₇ Dm₇ G₇ C

трав. Ax, кто ска - зал, что жизнь пре - крас - на,

più f

Знак ♦♦ действителен для 4-го куплета.



Группа Вконтакте

Musical score for 'Ко-ко-ко-ко'. The score consists of two staves. The top staff shows a melody in G major with chords B/D, Am/E, E7, and A. The bottom staff shows lyrics in Russian: 'был ко-е в чём,' repeated twice, followed by 'ко-неч-но, прав.' The tempo is indicated as 'p'.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a B-flat key signature. The dynamic marking 'mp' is placed above the first measure. The bottom staff uses a bass clef and has an A major key signature. The music consists of eighth-note chords and eighth-note patterns, separated by vertical bar lines.

A E/G[#] D E₇ A
 Сопрано Ax, кто ска-зal, что жизнь пре-крас - на,
 Ax, кто ска-зal, что жизнь пре-крас - на,

Альты
Тенора

A musical score consisting of two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of two sharps (G major). The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp (A major). Both staves are in common time. The music consists of a series of eighth-note patterns.

A musical score for piano, showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in common time and A major (two sharps). The top staff consists of six measures of eighth-note chords. The bottom staff consists of six measures of eighth-note chords starting on B4.

Знак Φ действителен для 2-го куплета.

Ax, кто ска-зal, что жизнь пре-крас - на, ax, кто ска-зal, что жизнь пре-крас - на,

Chords: A (Guitar), C[#]7/G[#] (Piano), F#m (Piano), H₇ (Piano)

Vocal parts: A... (Vocals), прав. (Vocals)

A musical score for piano, showing four staves of music. The top staff is in treble clef, G major (two sharps), and the bottom staff is in bass clef, D major (one sharp). The music consists of eighth-note patterns. Measures 11 and 12 show a repeating eighth-note pattern of two groups of four notes each. Measures 13 and 14 show a similar pattern with some variations. Measure 15 concludes the section.

Am Em Am Em Am Em Am Em
Сульпитиус
прав.



⊕ Am G₇ C G_{7/C}

прав.



Ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Ах, кто ска - зал, что жизнь пре - крас - на, был ко - е в чём, ко-неч-но,



С

G_{7/C}

Пре-крас - но!

Ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Ля, ля, ля, ля, ля, ля.

прав.

Ах, кто ска - зал, что жизнь пре - крас - на, был ко - е в чём, ко-неч-но,

simile



C G₇/C

Ля, ля, ля.

Прекрасна, прекрасна, как прекрасна эта

прав.

Прекрасна, прекрасна, как прекрасна эта

G/C C G₇/C

жизнь. Пре - крас - на, пре - крас - на, ах, как пре - крас - на э - та

жизнь. Пре - крас - на, пре - крас - на, ах, как пре - крас - на э - та



Группа Вконтакте



Сообщество педагогов - d-seminar.ru

C E₇ Dm₇ G₇ C B/D

Aх, кто ска - зал, что жизнь пре - крас - на, был ко - е

p

жизнь.

A...

жизнь.

più f

meno f

Am/E E₇ Am Dm₇ G₇

в чём, был ко - е в чём, ко - неч - но, прав.

Aх, кто ска - зал, что жизнь пре -

Aх, кто ска - зал, что жизнь пре -

f

ff

C B/D *mf* Am/E E₇ Am
 крас - на, был ко - е в чём, был ко - е в чём, ко - неч - но, прав.
 крас - на, был ко - е в чём, был ко - е в чём, ко - неч - но, прав.

meno f

Как хорошо рассветом ранним
Собраться к солнцу на свиданье
И, славя землю громогласно,
Шагать, вдыхая запах трав.

Ах, кто сказал, что жизнь прекрасна,
Был кое в чём, был кое в чём, конечно, прав.

Взгляни на руки человечьи,
Творенья их пребудут вечно.
Бояться ль им работы грязной?
Их создал Бог не для забав.

Ах, кто сказал, что жизнь прекрасна,
Был кое в чём, был кое в чём, конечно, прав.

Поверь, приятней залпов пушки
Нам выпить залпом пунш из кружки.
Ведь богу Бахусу подвластны
Сапожник, мусорщик и граф.

Ах, кто сказал, что жизнь прекрасна,
Был кое в чём, был кое в чём, конечно, прав.

Какие новые затеи
Нам предлагают лицедеи?
Эй, лицедей, сними-ка маску,
Ну, кем ты станешь, маску сняв?

Ах, кто сказал, что жизнь прекрасна,
Был кое в чём, был кое в чём, конечно, прав.

