

Певучая пляска

Не быстро $\text{♩} = 89$

Русская народная мелодия

Обр. Е.Тиличевой

Музыкальная партитура для танца «Певучая пляска». Партитура состоит из 30 тактов, разделенных на три системы по 10 тактов. Музыка написана для фортепиано (Пиано) в 2/4 такта, ключевая подпись — две flats (B-flat and E-flat). Танцевальные движения описаны в текстовых блоках ниже партитуры.

Дети стоят парами по кругу, лицом друг к другу и держатся за руки.

Такты 1 - 6. Идут в одном направлении (по линии танца).

Такты 7 - 15. Дети, стоя на месте, быстро топают ногами, не разъединяя рук.

Воспитатель приговаривает: "Топай, топ, топай, топ!"

Такты 16 - 21. Движения повторяются. Но теперь пары идут в обратную сторону.

Такты 22 - 30. Дети, стоя на месте, хлопают в ладоши.

Воспитатель приговаривает: "Хлопай, хлоп, хлопай, хлоп!"

