

РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ...

Слова 3. ПЕТРОВОЙ



Сообщество педагогов - d-seminar.ru

Музыка Д. ЛЬВОВА-КОМПАНИЕЙЦА

В темпе польки. Легко

Хлопки

Музыкальная партитура для песни «РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ...». Партитура состоит из двух систем. Первая система содержит две строки нот. Первая строка — это ритмическая линия с хлопками, обозначенная «Хлопки» и «mf». Вторая строка — это мелодическая линия, также обозначенная «mf». Вторая система содержит две строки нот. Первая строка — это мелодическая линия, обозначенная «mf». Вторая строка — это мелодическая линия, обозначенная «mf».

Раз, два. раз, два, три! Раз, два. раз, два, три! 1. Раз, два,
три, че-ты-ре, пять! Мож-но поль-ку на-чи-нать.
Мы дав-но у-же го-то-вы вме-сте петь и тан-це-вать.
Мы дав-но у-же го-то-вы петь и тан-це-вать.

ТАНЕЦ

Музыкальная партитура для танца. Партитура состоит из двух систем. Первая система содержит две строки нот. Первая строка — это мелодическая линия, обозначенная «f». Вторая строка — это мелодическая линия, обозначенная «f». Вторая система содержит две строки нот. Первая строка — это мелодическая линия, обозначенная «f». Вторая строка — это мелодическая линия, обозначенная «f».

Для повторения Для окончания

1. Раз, два, три, четыре, пять!
Можно польку начинать.
Мы давно уже готовы
Вместе петь и танцевать.
Мы давно уже готовы
Петь и танцевать.

2. Раз, два, три, четыре, пять!
Вышло солнышко гулять.
Даже солнцу интересно
С нами петь и танцевать.
Даже солнцу интересно
Петь и танцевать.

3. Раз, два, три, четыре, пять!
Не умеем мы скучать.
Допоем мы нашу песню
И начнем ее опять.
Допоем мы нашу песню
И начнем ее опять.



Группа Вконтакте



Сообщество педагогов - d-seminar.ru