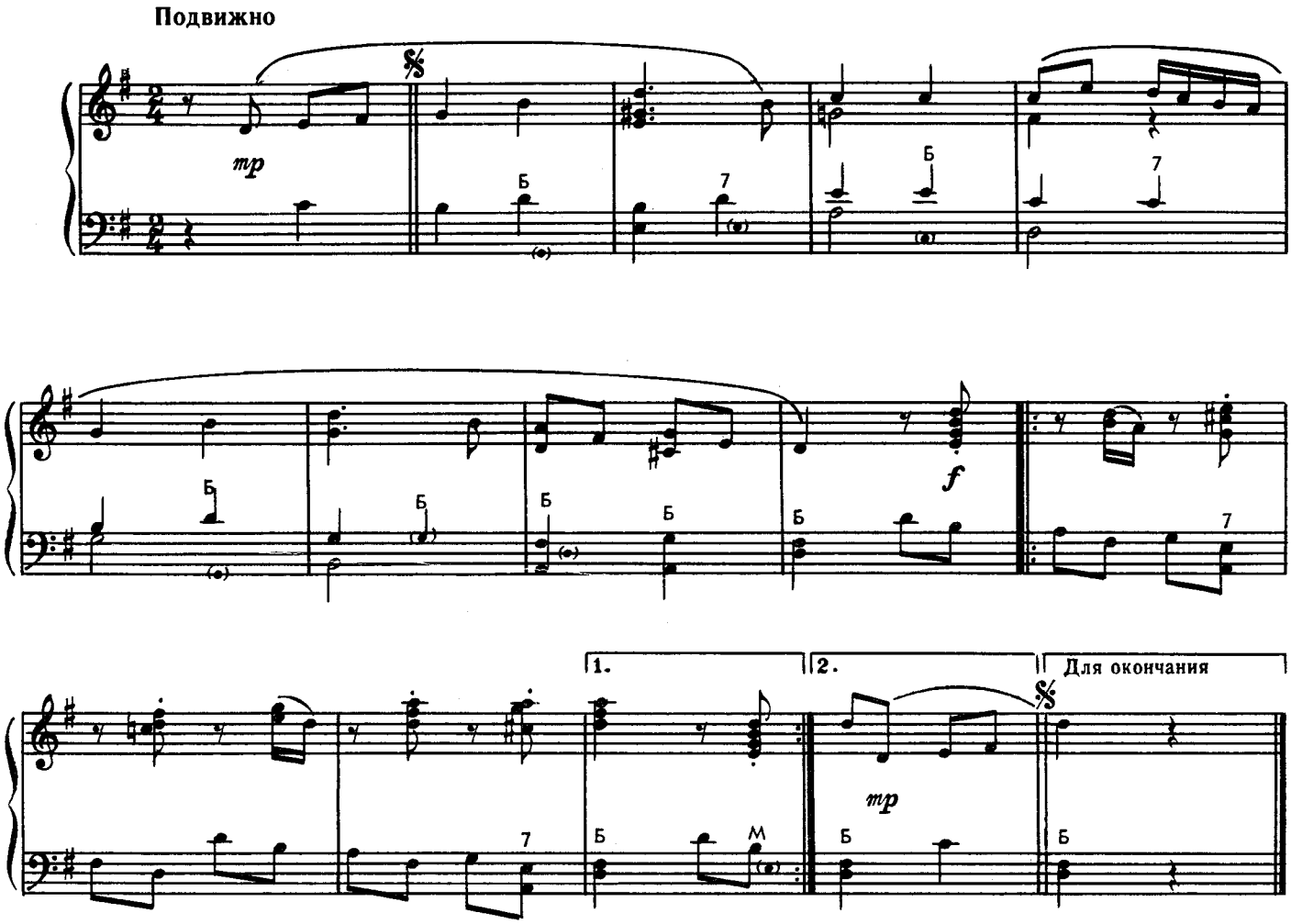
Сапожки

Русская народная мелодия

Обработка Т. Ломовой



Дети стоят парами, свободно располагаясь по комнате.
Такты 1—7. Ходят спокойно, держась за руки.
Такт 8. Дети поворачиваются друг к другу лицом и кладут руки на пояс.
Такты 9—16. Притопывают ногами.

Автор Р. Борисова

Сообщество педагогов - d-seminar.ru