

Спасибо тебе, Осень!

Музыка и слова Л. Олифиновой

Светло. Нежно

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo and mood are indicated as 'Светло. Нежно' (Brightly. Tenderly). The score consists of four systems of staves. The first system shows the piano introduction with a treble and bass staff. The second system begins the vocal melody with the lyrics '1. Пы - ла - ют ге - ор - ги - ны, на - стур - ци - и го -'. The third system continues the melody with the lyrics '- рят, и аст - ры при - ме - ря - ют о - сен - ний свой на -'. The fourth system concludes the phrase with the lyrics '- ряд. По листь - ям раз - но - цвет - ным тро - пин - кой я и -'. The piano accompaniment includes chords and melodic lines in both hands, with dynamic markings like *tr* and *p*.

1. Пы - ла - ют ге - ор - ги - ны, на - стур - ци - и го -

- рят, и аст - ры при - ме - ря - ют о - сен - ний свой на -

- ряд. По листь - ям раз - но - цвет - ным тро - пин - кой я и -



-ду. Спа - си - бо те - бе, о - сень, за э - ту кра - со -

-ту. По листь-ям раз - но - цвет-ным тро - пин-кой я и -

1.,2. -ду. Спа - си - бо те - бе, о-сень, за э - ту кра - со - ту.

staccato



о - сень, за э - ту кра - со - ту.

немного замедлить

2. Кра - // - си - бо те - бе,

3. Кра - // - си - бо те - бе,

pp

1. Пылают георгины, настурции горят,
И астры примеряют осенний свой наряд.
По листьям разноцветным
тропинкой я иду
Спасибо тебе, осень, за эту красоту.
2. Красуются берёзки в накидках золоты
А ветер на свирели играет вальс для ни
Журавлик перелётный уходит в высот
Спасибо тебе, осень, за эту красоту.
3. У осени бывает частенько семь погод:
То дождик поливает, а то снежок идёт.
Дождинки и снежинки ловлю я на лету,
Спасибо тебе, осень, за эту красоту.

