

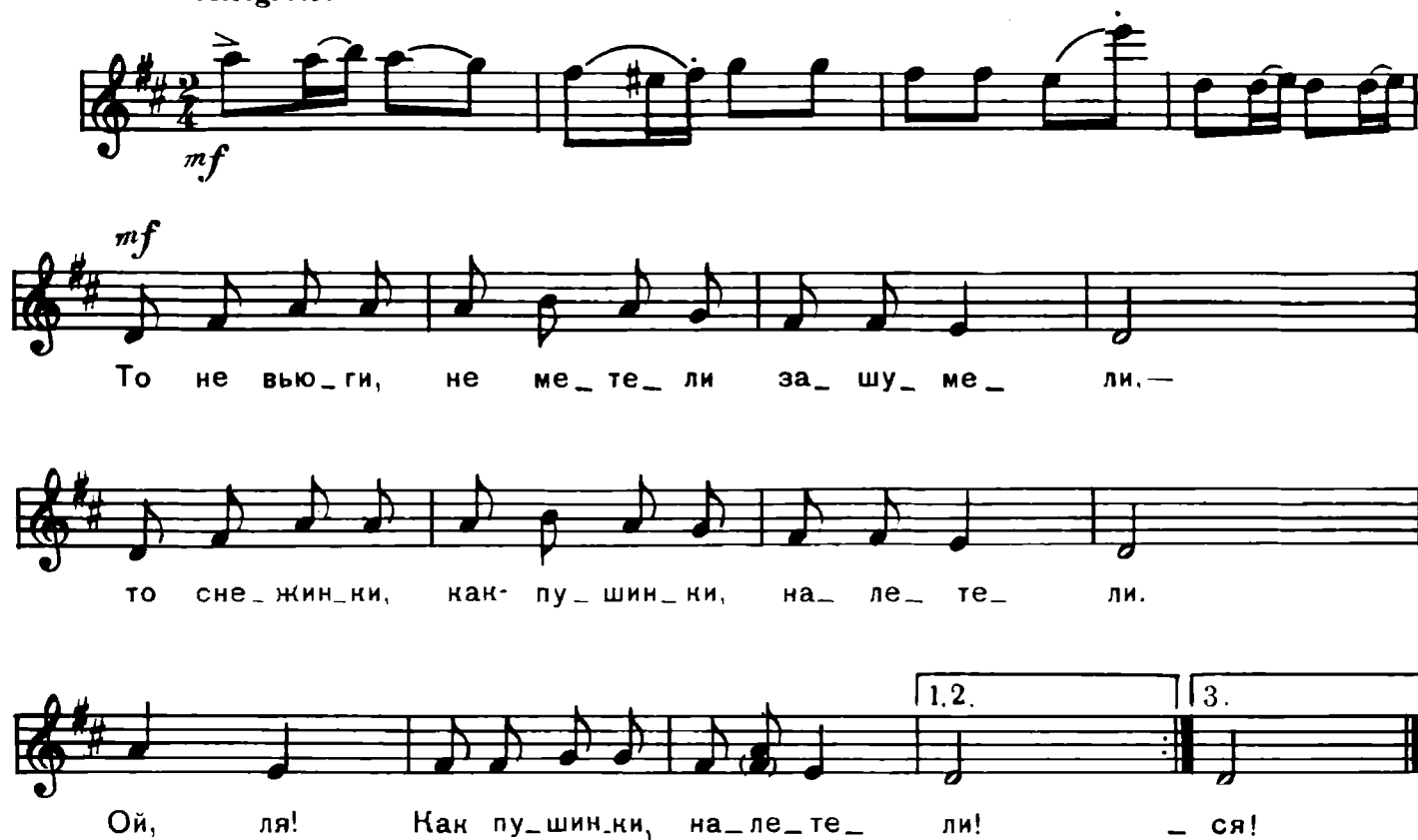
ТО СНЕЖИНКИ, КАК ПУШИНКИ

Слова Г. Бояко

Перевод с украинского М. Ивенсен

Муз. А. Филиппенко

Allegretto



The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It begins with a *mf* (mezzo-forte) dynamic marking. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some slurs and accents. The lyrics are written below the staff, with syllables aligned with the notes. The final line of the score includes first, second, and third endings, indicated by bracketed numbers 1.2. and 3. above the staff.

mf

То не вью_ги, не ме_те_ли за_шу_ме_ли.—

то сне_жин_ки, как пу_шин_ки, на_ле_те_ли.

Ой, ля! Как пу_шин_ки, на_ле_те_ли! — ся!

То не вьюги, не метели
Зашумели,—
То снежинки,
Как пушинки,
Налетели.

Ой, ля!
Как пушинки,
Налетели.

Шубы теплые ребята
Надевают,
На салазках
Вьюгу-зиму
Все встречают.
Ой, ля!
Вьюгу-зиму
Все встречают.

На коньках нам будет славно
Прокатиться.
Поработать.
Поиграть,
Повеселиться.—
Ой, ля!
Поиграть,
Повеселиться!

