

Игра «Ворон»

Русская народная прибаутка

Обработка Е. Тилицесвой

Умеренно



Ой, ре-бя-та, та-ра-ра! На го-ре сто-
-ит го-ра, а на той го-ре ду-бок, а на ду-бе во-ро-нок.
Во-рон в крас-ных са-по-гах, в по-зо-ло-чен-ных серь-гах. Чер-ный во-рон
на ду-бу, он иг-ра-ет во тру-бу. Тру-ба то-
-че-на-я, по-зо-ло-чен-на-я, тру-ба лад-
-на-я, пе-сня склад-на-я.

Вступление. Дети стоят по кругу. Заранее выбирается «ворон» (он стоит в общем круге).

Ой, ребята, та-ра-ра!
На горе стоит гора,
А на той горе дубок,
А на дубе воронок.
Ворон в красных сапогах,
В позолоченных серьгах.
Черный ворон на дубу,
Он играет во трубу.

Труба точеная,
Позолоченная,
Труба ладная,
Песня складная.

Все дробным шагом идут к центру, сужая круг.
Тем же шагом идут назад, расширяя круг.
«Ворон» остается в центре круга.
«Ворон» кружится, раскрыв руки в стороны.

«Ворон» изображает игру на трубе, остальные, стоя в кругу, поочередно выставляют ногу на носок и пятку.
Все хлопают, «ворон» пляшет.

С окончанием музыки «ворон» выбегает из круга и, обегая его, незаметно дотрагивается до кого-нибудь, после чего встает в общий круг. Кто стал «вороном» — будет известно лишь в тот момент, когда все, сойдясь в круг, начнут из него снова расходиться: новый «ворон» останется в центре. Игра продолжается.

Автор движений М. Кремянская

