



МОЙ ТЕПЛОВОЗ

Слова Б.ПОПОВА

Подвижно



Сообщество педагогов - d-seminar.ru

Музыка Е.ТУМАНЯН

First system of the musical score. The vocal line is in G major, 2/4 time, starting with a forte (f) dynamic. The lyrics are: Друг за дру_гом я ва _

The piano accompaniment is in G major, 2/4 time, marked *f sempre staccato*. It features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: - го - ны к теп_ло - во - зу при_це - пил.

The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, featuring some chromatic movement in the right hand.

За_ го_ рел_ся свет зе_ ле_ ный,

вот и по_ езд, вот и по_ езд, вот и

по_ езд по_ ка_ тил. *Привез* Тук - тук,

пе - ре - стук, тук - тук, пе - ре - стук,

ду - ду - ду,

Для повторения

теп - ло - воз вне - ред ве - ду! Бы - стро
Под - ра -

Для окончания

