

Для окончания

луч.

л. р.

*sf*

Тают зимние ухабы,  
А на речке—ледоход,  
Во дворе от снежной бабы,  
Как от печки, дым идет.

В день большого половодья  
Пробивается трава,  
И от солнца кругом ходит,  
Кругом ходит голова.

В поле слышен гул веселый,  
Ходит грач по борозде,  
Прорастает крепкий жёлудь  
В теплом беличьем гнезде.

Он пока своим росточком  
Не дотянется до туч  
И единственным листочком  
Ловит светлый, звонкий луч.

## Осень

Слова Л. НЕКРАСОВОЙ



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)

Спокойно, тепло ♩=69

нар

*mf*

*mf*

Лис-тья в ро-щах об - ле -

та - ют и в ле-сах, на скло - нах гор.

The first system of the musical score. The vocal line (treble clef) has a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The lyrics are "та - ют и в ле-сах, на скло - нах гор." The piano accompaniment (grand staff) features a flowing melody in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand.

У - ле - те - ли пти - чьи ста - и с на-ших ре-чек и о -

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "У - ле - те - ли пти - чьи ста - и с на-ших ре-чек и о -". The piano accompaniment maintains its melodic and rhythmic flow.

- зер. У - ле - те - ли пти - чьи ста - и

The third system of the musical score. The vocal line concludes the phrase "- зер. У - ле - те - ли пти - чьи ста - и". The piano accompaniment provides harmonic support.

с на-ших ре-чек и о - зер. // на - чи - на - ем но - вый день.

Для повторения      Для окончания rit.

The fourth system of the musical score. It includes a repeat sign (//) and a section marked "rit." (ritardando). The lyrics are "с на-ших ре-чек и о - зер. // на - чи - на - ем но - вый день." The piano accompaniment features a more pronounced melodic line in the right hand.

И березоньки, и клены  
Сняли летний свой наряд,  
Круглый год убор зеленый  
Сосны бережно хранят.

# Каждый день

Оживленно, весело  $\text{♩} = 112$  *f*

Мы дружны сво-до-ю чис-той,

мо-жем э - то до-ка - зать. Мы - лом твер - дым

и ду - шим не бо - им - ся мыть гла - за.

