

## ПАНИ ДЯТЛОВА

Слова Б. ЗАХОДЕРА

Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)

Музыка Е. ТУМАНЯН

Весело, оживленно

Музыкальная запись первого фрагмента. Верхний ставок (сопрано) содержит мелодию с нотами М (Mezzo) и динамикой *mf*. Нижний ставок (альто/бас) содержит аккомпанемент. Ключевая подпись: *mf*.

Музыкальная запись второго фрагмента. Верхний ставок содержит мелодию с нотами М и динамикой *poco cresc.*. Нижний ставок содержит аккомпанемент с нотами Б (Basso) и М. Ключевая подпись: *poco cresc.*

Музыкальная запись третьего фрагмента. Верхний ставок содержит вокальную мелодию с текстом: —Что ж ты, па-ни Дят-ло-ва, из дуп-ла, и динамикой *mf*. Нижний ставок содержит аккомпанемент с нотами Б, М, Б, М, М и динамикой *f*, *mf*, *sf*, *sf*. Ключевая подпись: *mf*.

с 3823 к

из дуп - ла — ни — че — го не стря — па — ла,

М *sf* Б М *sf* М

Жалобно

не пек — ла, не пек — ла? — Бы — ло мне, бед —

М *sf* Б

— ня — жеч — ке, не — до — суг, не — до — суг!

Муж сту — чал над са — мым у — хом — тук да тук,

с 3823 к

тук да тук; и вну\_ча\_та пла\_ка\_ли це\_лый день,

Б

Более медленно

це\_лый день... А ска\_зать по со\_вес\_ти — бы\_ло лень,

8--

Темп I

бы\_ло лень!

8--

М.

*sf*

*p.*

М.

*sf*

*mf*

*sf*

Б

М



— Что ж ты, пани Дятлова,  
Из дупла, из дупла —  
Ничего не стряпала,  
Не пекла, не пекла?

— Было мне, бедняжке,  
Недосуг, недосуг!  
Муж стучал над самым ухом —  
Тук да тук, тук да тук;

И внучата плакали  
Целый день, целый день...  
А сказать по совести —  
Было лень, было лень!

