

ПЕСЕНКА ПРО ХУДОЖНИКА



Сообщество педагогов - d-seminar.ru

Слова В. ВИКТОРОВА

Музыка М. ВАНЯНА

Не очень быстро

Музыкальная партитура песни «Песенка про художника».

Партитура состоит из четырех систем, каждая из которых включает вокальную линию (верхняя часть) и фортепианное сопровождение (нижняя часть).

Первая система: Темп «Не очень быстро». Начальная динамика *f* (forte).

Вторая система: Динамика *mf* (mezzo-forte). Вокальная линия содержит текст: «Я ри_».

Третья система: Вокальная линия содержит текст: «- су - ю, я ху - дож - ник. Вот бу - ма - га, вот тре - нож - ник. Ка - ран_».

Четвертая система: Обозначена как «Припев». Вокальная линия содержит текст: «- даш все_гда со мно_ю, кисть и крас_ки под ру_ко_ю. Хо_жу во_круг, гля_».

жу во-круг, и ри-су-нок по-я-вит-ся вдруг. Хо-жу во-круг, гля-

Для повторения Для окончания

жу во-круг, и ри-су-нок по-я-вит-ся вдруг. вдруг.

Я рисую, я художник.
Вот бумага, вот треножник.
Карандаш всегда со мною,
Кисть и краски под рукою.

Припев: Хожу вокруг, гляжу вокруг.
И рисунок появится вдруг

Карандаш беру проворный,
Синий, красный или чёрный.
Он по белой по дорожке
Побежит на тонкой ножке.

Припев.

Грузовик я нарисую
И машину легковую.
Закажите, что хотите,
И картинку получите.

Припев: Хожу вокруг, гляжу вокруг.
И рисунок появится вдруг.

