ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЁКО

Из телефильма "Гостья из будущего"

Слова Ю. ЭНТИНА

Сообщество педагогов - d-seminar.ru



С волнением

dolce

Хор

mf
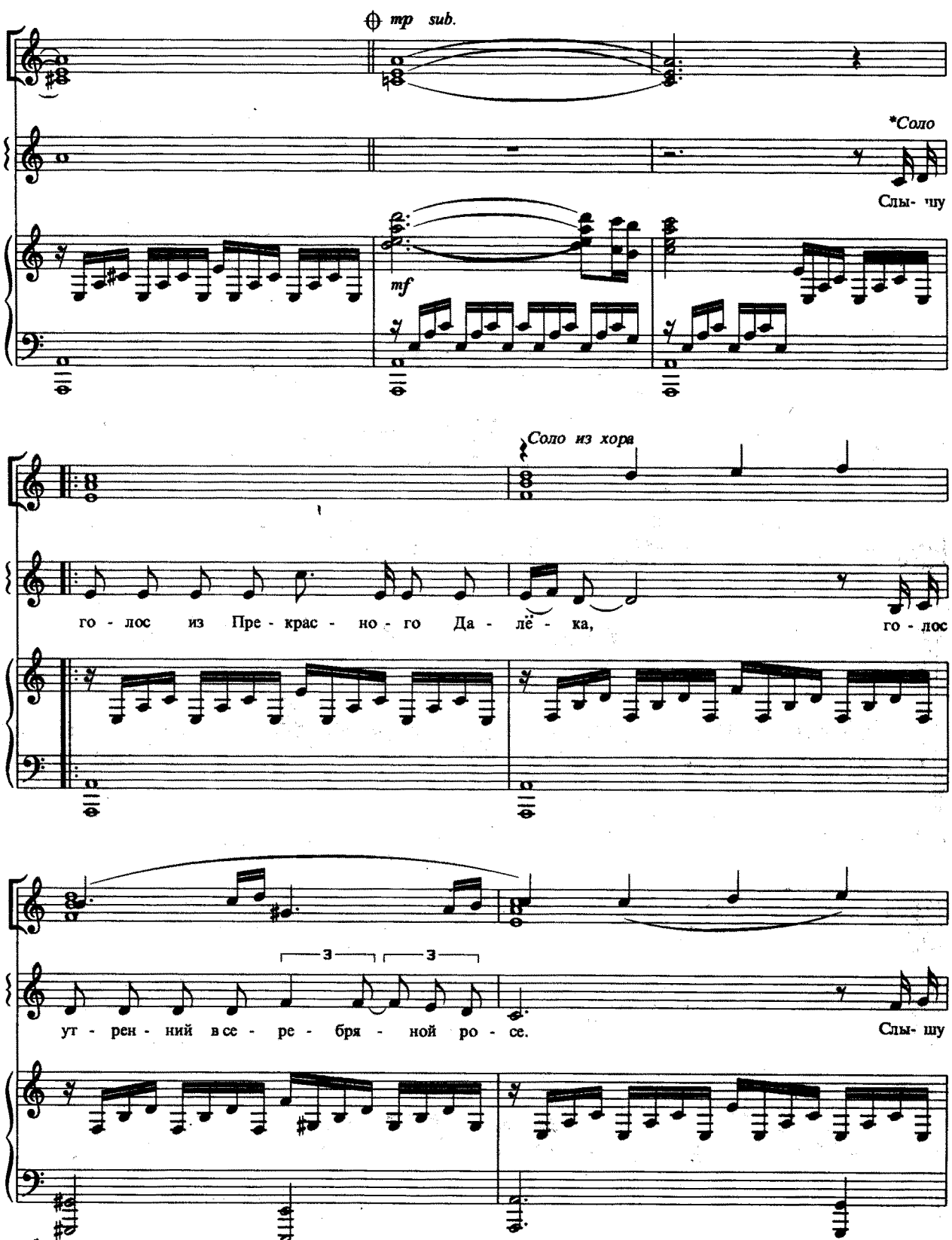
Соло

mf

[вокализ исполняется только при 𝄋]

нар

mf



* Запев 1-го куплета исполняет один солист.

го - лос и ма - ня - ща - я до - ро - га кру - жит

Припев

f

Пре-

го - ло - ву, как в дет - стве ка - ру - сель.

f
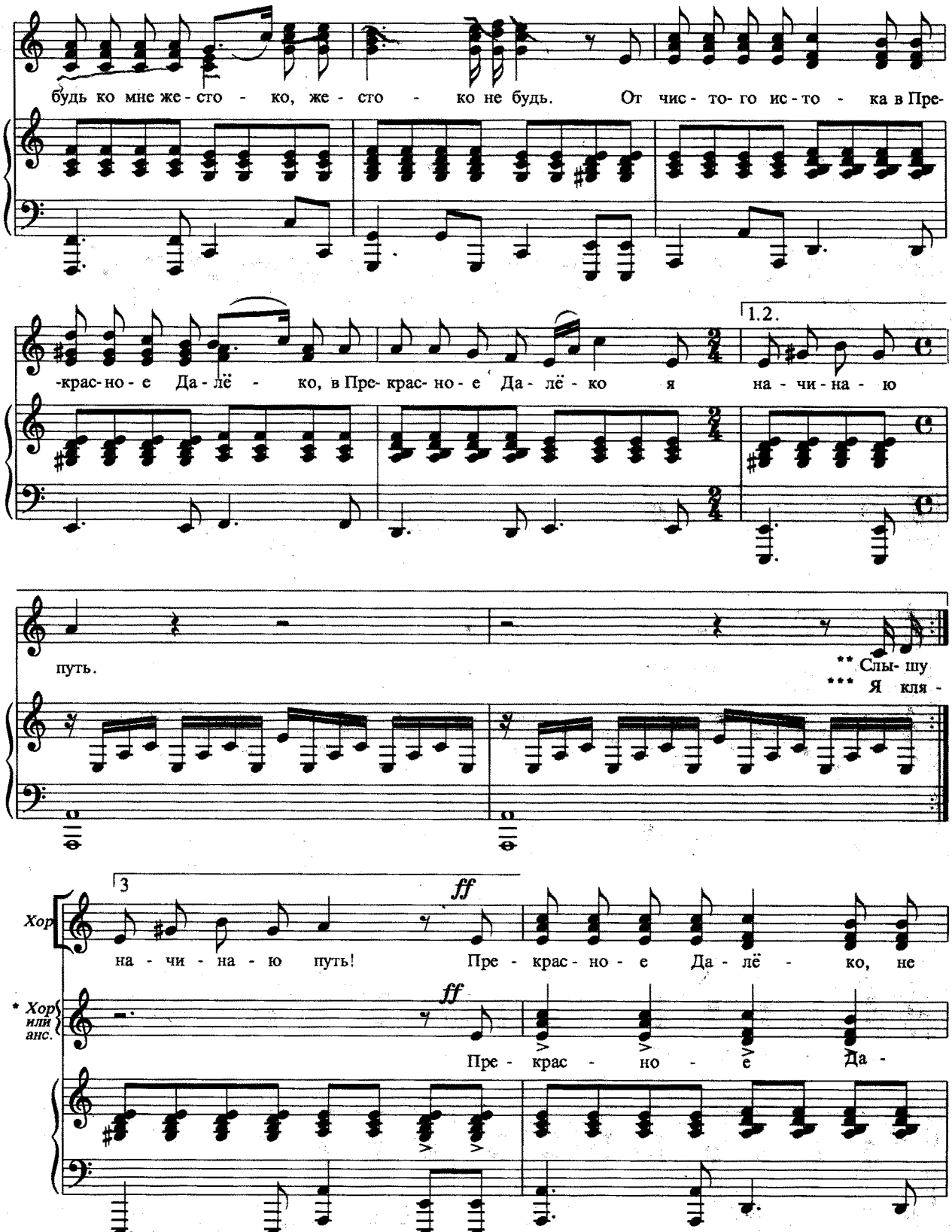
Пре-

f
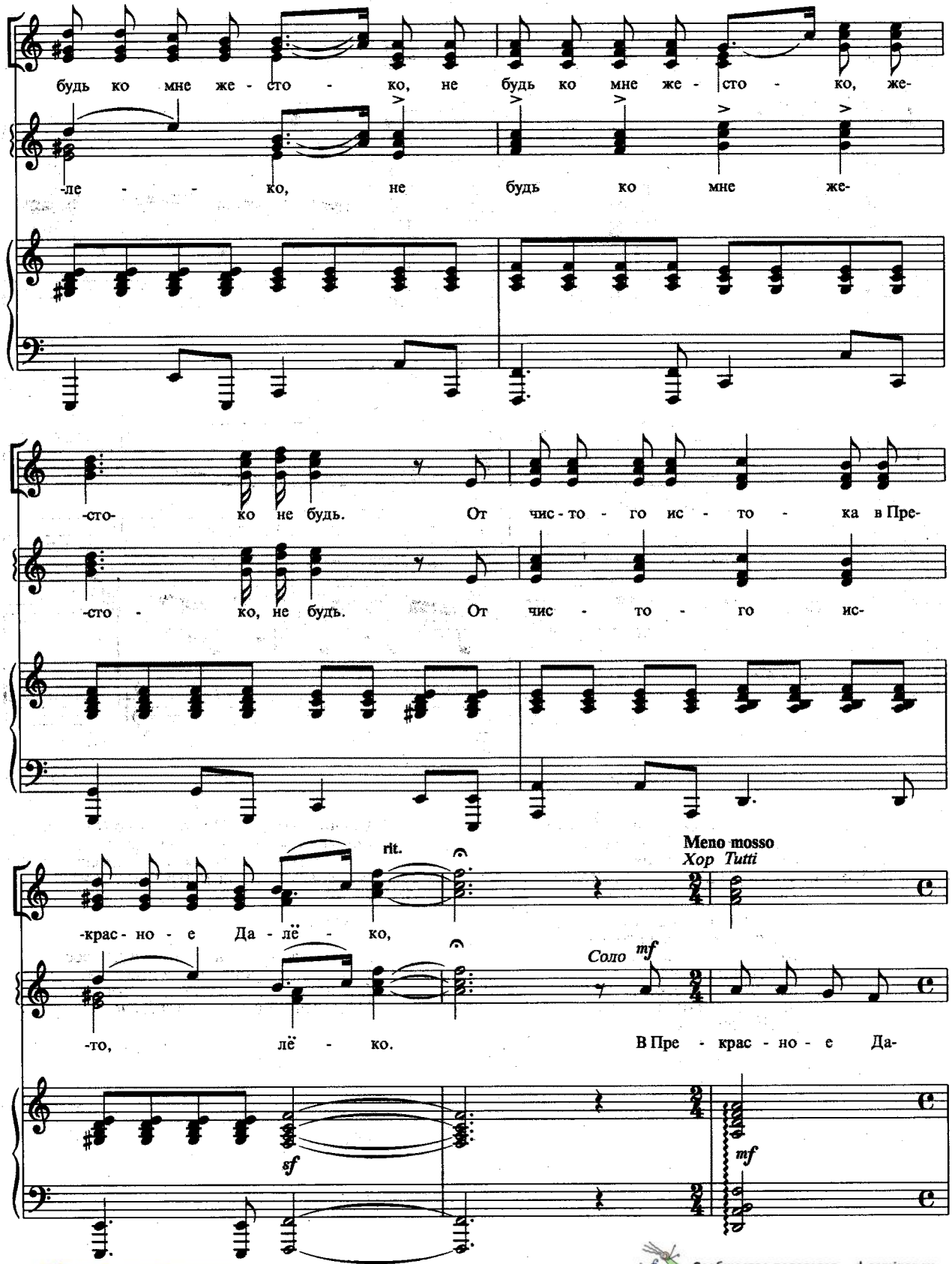
Группа Вконтакте

Сообщество педагогов - d-seminar.ru
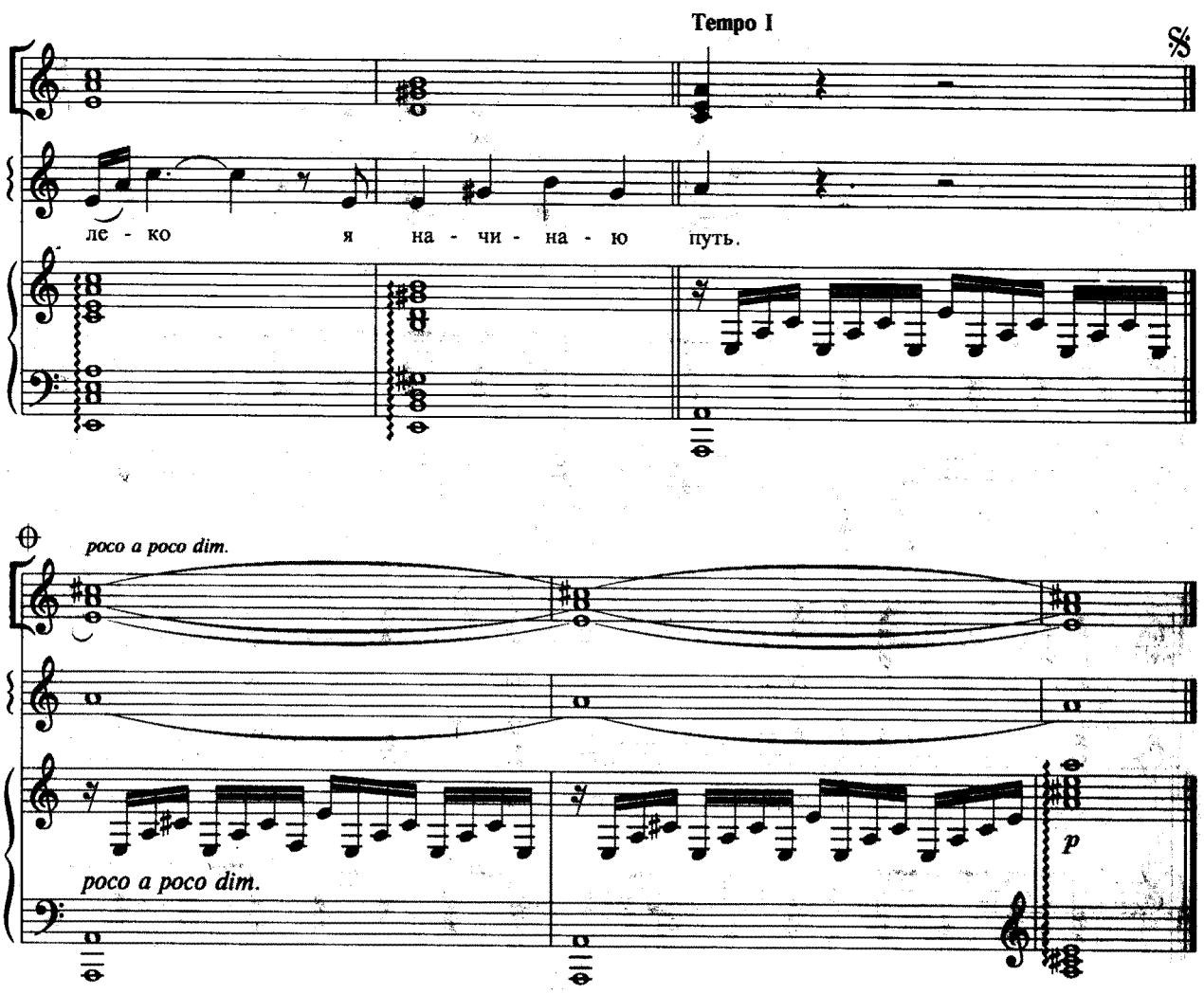
-крас - но - е Да - лё - ко, не будь ко мне же - сто - ко, не



* Партия второго хора исполняется по желанию.
** Запев второго куплета исполняется *Solo* + *Solo* — вокализ из хора.
*** Запев третьего куплета исполняет часть хора, остальной хор исполняет педали +*Solo* — вокализ из хора.



Группа Вконтакте
Сообщество педагогов - d-seminar.ru



Слышу голос из Прекрасного Далека,
Голос утренний в серебряной росе.
Слышу голос — и манящая дорога
Кружит голову, как в детстве карусель.

Припев: Прекрасное Далеко,
Не будь ко мне жестоко,
Не будь ко мне жестоко,
Жестоко не будь.
От чистого истока
В Прекрасное Далеко,
В Прекрасное Далеко
Я начинаю путь!

Слышу голос из Прекрасного Далека,
Он зовет меня в чудесные края.
Слышу голос — голос спрашивает строго:
А сегодня что для завтра сделал я?

Припев.

Я клянусь, что стану чище и добрее,
И в беде не брошу друга никогда.
Слышу голос — и спешу на зов скорее
По дороге, на которой нет следа.

Припев.