

66. ОЗОРНАЯ ПОЛЬКА

Н. ВЕРЕСОКИНА

Подвижно

А

The musical score is written for piano. It features a 2/4 time signature and a key signature of two sharps (D major). The first system, labeled 'А', begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second system continues the melody and accompaniment. The third system, labeled 'Б', starts with a forte (*f*) dynamic and includes first and second endings. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, as well as rests and slurs.

Музыка А. Дети стоят парами друг против друга.

Такты 1–2. Хлопают в свои ладошки два раза и в ладошки партнера три раза.

Такты 3–4. Девочки перебегают к следующему мальчику.

Движения чередуются до конца 1-й части (с повторениями).

Музыка Б.

Такты 1–4. Пары двигаются боковым галопом, держась за руки.

Такты 5–8. Кружатся, взявшись за руки парами, на поскоках.

