

НЕСИ- КАРЬЧУКИ

7

ВЫПУСК



ПЕСНИ

САРЯЧНИКИ

7

ВЫПУСК

В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИАНО (БАЯНА)

ЕЖИНЫЕ ПИРОГИ

ПЕСНИ-КАРТИНКИ

**УТЮЖОК
ЗОНТИКИ
МАРТ
ПОЧЕМУ НЕ СПИТ КУКЛА
НА ПТИЧНИКЕ**

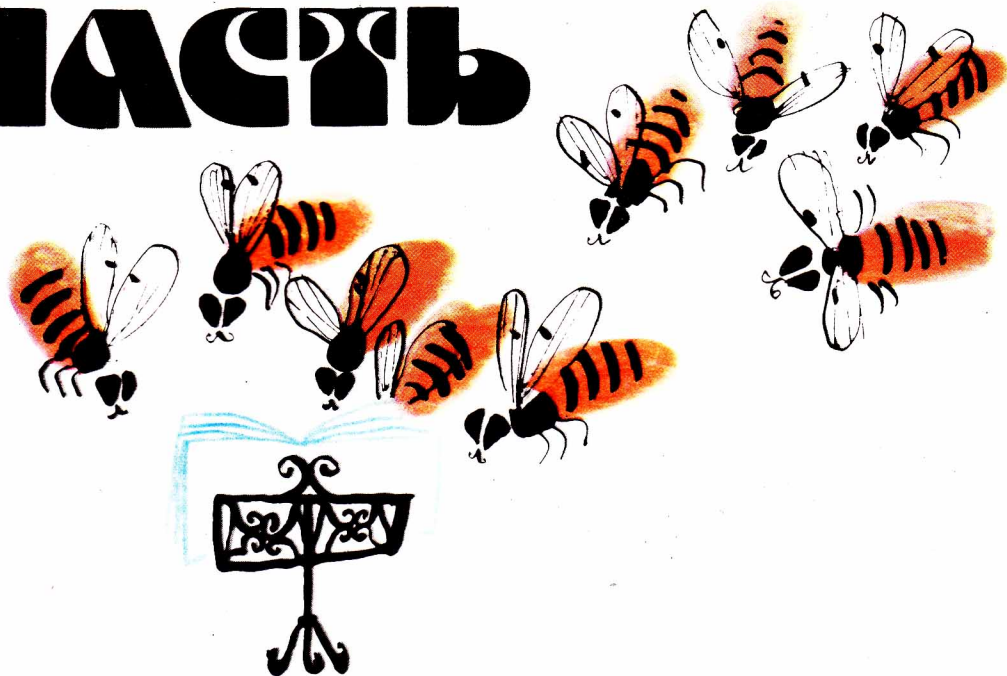
Песни, ноты: Ale07.ru

**ИЗДАТЕЛЬСТВО „СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР“
ЛЕНИНГРАД 1976 МОСКВА**

П $\frac{90801-678}{082(02)-76}$ 219-76

© Издательство «Советский композитор», 1976 г.

Участь



ЕЖИНЫЕ ПИРОГИ

Сказка Мих. САДОВСКОГО

Музыка Б. КРАВЧЕНКО

КАРТИНА ПЕРВАЯ

Лесная полянка. Вечер.

Волк (выбегает на полянку, оглядывается и принюхивается). Ах, какая прелесть суббота! Все готовят вкусное! (Принюхивается.) По-моему, жареным барашком пахнет!

Лиса (выбегает на полянку, принюхивается). Да, по субботам очень вкусно пахнет! Но сегодня уж особенно как-то! Это не иначе тушёный кролик в глиняном горшочке!

Медведь (продирается сквозь кусты). Ох, запах какой! Не у вас ли, белки, пироги с малиной пекут?

Белки. Что ты, Мишенька, сами вот облизываемся!

Медведь. Ладно, пойдем водички попьём!

Все направляются к реке.

Волк. Эй, приятель, что это ты сидишь так?

Бобёр (сидит на берегу, свесив лапы). А, это ты... Думаю вот: у кого-то пекут, а у меня дом сырой. Надо бы мне печку сложить, дом повыше поднять... Всю жизнь в сырости.

Медведь. Да уж! Как ты тут живёшь — не пойму!

Суслик. Добрый вечер! Я ему всегда говорю, что нельзя жить в такой сырости... Вот у Ежа сухо — он пироги печёт!

Лиса. А ты откуда знаешь?

Суслик (гордо). Я всё знаю! Он у меня зерна попросил! Завтра-то ярмарка! Вот он и готовится!

Звери. Верно! Верно! Завтра ярмарка! Надо и нам готовиться! (Расходятся.)

КАРТИНА ВТОРАЯ

Лесная поляна. Раннее утро.

Ёж. Уже утро! Скоро солнце встанет! Как незаметно ночь промелькнула!

Песня Ежика

Не спеша *p*

1. За вер_хуш_ки чер_ных е_лей
2. Кто-то звез_доч_ки на нит_ках
3. Ночь е_ще та_ит_ся в ча_ще,

за_це_пи_лись об_ла_ка, до_ле_та_ет е_ле_е_ле
вы_ше в не_бо под_тя_нул, и у_же поч_ти не вид_но
спит в из_буш_ке у е_жа, но про_вор_ный луч бле_стя_щий

Припев *mf*

сон_ный го_лос род_ни_ка. За_ме_сил не прес_но,
бе_ло_ро_гу_ю лу_ну. по вер_ши_нам по_бе_жал!



по — са — дил не тес — но, вы — нул, по — дул,

Б 7 Б

быс — тро по — вер — нул — по — лу — чи — лось вкус — но,

Б 7 Б

вкус - но, вкус - но!

Эй, Ежиха, ежишки, подниматься, собираться, на ярмарку отправляться!
 Б о б ё р. Ах, сосед, совсем ты меня расстроил своими пирогами! Живу тут в сырости, ничего хорошего не вижу, все вода да вода да сырая еда.

Ё ж. Не расстраивайся, сосед! На-ка пирога отведай лучше! (Угощает бобра.)

Б о б ё р. Твой пирог отведать любо!

Пирог-то вкусный,
 Не мясной, не капустный —
 Яблочный!

Ох, спасибо! А то у меня все кора да коренья — ни пирога, ни варенья!

Ё ж (Ежихе и детям). Цепляйте постромки за иголки да поехали. Полон возок — к пирогу пирог!
 Время уже позднее.

Ежиная семья везёт тележку.

Медведь. Ёж! Здорово живёшь! А я-то не проспал сегодня!

Ё ж. Здравствуй, Михайло Михайлович!

Медведь. А верно Суслик сказал, что это ты пироги пёк, на весь лес пахло, да сороки про твои пироги уже трещат?

Ё ж. Трещат... А что им делать еще?! Пёк! Вкусно пахло? А ты отведай самого пирога! Ежиха, достань для соседа.

Медведь. Ой, вкусно! Ох, спасибо!

Ё ж. На здоровье, на здоровье!

Лиса. О чем это вы толкуете? А? Слышу голоса ни свет ни заря.

Медведь. Знаешь, какой у Ежа пирог!

Лиса. Небось с капустой! Фи! Вот если бы с зайчатинкой!

Заяц. Ах ты злодейка! С зайчатинкой! С капустой куда вкуснее.

Ё ж (усмехаясь). Кому что. Да вы пробуйте, пробуйте! Угости соседей, Ежиха!

Лиса и Заяц. Яблочный! Ох, спасибо!

Ё ж. На здоровье, на здоровье.

КАРТИНА ТРЕТЬЯ

Лесная ярмарка. Слышна песня.

„Ярмарка“

Оживленно

f *mf*

Б Б Б Б Б Б Б Б

1. Нын - че яр - ма - роч - ный день, под - хо - ди, ко - му не лень.
 2. Не ва - ляй - ся на пе - чи, в ба - ла - га - не хо - хо - чи!

p

Б 7 Б 7 М Б М Б

Ты, хоть мо - лод и - ли стар, вы - би - рай лю - бой то - вар.
 По - хо - ди - ка по ря - дам, по - тор - гуй - ся... Да - ром дам!

Б Б Б Б М Б 7 7

Припев (зазывалы на разные голоса):

Лож - ки рас - пис - ны - е! Пи - рож - ки мяс - ны - е!

mf

Б Б Б 7 М

Ё ж. На здоровье, на здоровье!

Суслик (обрадованно). Если ты настаиваешь... Твой пирог отведать любо!

Ё ж и х а. Ты, дурья голова, всегда так. Нет бы сейчас стоял да торговал. Теперь пустой домой...

с 499 к



Песня о дружбе

Подвижно. Весело

1. Ко_

Б

— гда вле — та — ет ра — дость к те —
 — гда бы — ва — ет труд — но, при —
 всех, кто под — пе — ва — ет, дру —

Б 7 Б 7 Б Б

_ бе не ждан но в дом, дру _
 _ зы ва мы не ждем, по _
 _ зья ми мы зо вем, пусть

Б 7 Б Б Б

_ зья с то бо ю ря дом, дру _
 _ мочь при хо дим дру гу, по _
 все на све те зна ют, пусть

7 7 Б Б

_ зья с то бо ю ря дом, и вмес те
 _ мочь при хо дим дру гу, бе ду мы
 все на све те зна ют: жи вут дру _

7 Б М М 7



f

Для повторения		Для продолжения	
мы	по — ем!	Дру —	2. Ко —
от —	ве — дем!		3. И
— зья	кру — гом!		

7 Б Б

Медведь. Гвозди взяли — в хозяйстве пригодятся!
 Заяц. Вот, морковки моей не забудьте!
 Белки. Орешков, пожалуйста, возьмите!
 Медведь. Не кричите — по порядку все тащите!
 Голоса. Пряники! Баранки! Молотки-киянки! Ниток моток! А еще гребешок! Миски да ложки, всего понемножку!
 Ёж. Спасибо! Спасибо!
 Медведь. Ну, дружок, вот и полон возок. До дома-то дотащишь или пособишь?
 Ёж. Спасибо вам, друзья, до дому доеду я! Только какая же ярмарка без веселья!
 Звери. Хоровод! Хоровод!

Все звери становятся в круг, начинают водить хоровод.

Ёж. Я этой ярмарки век не забуду, клянусь всеми иголками!

Голоса. Да, такие пироги не часто пробовать приходилось! Вот какие пироги! Спасибо, Ёж Ежович!

Ёж. Ну, Ежиха да ежишки, цепляй постромки за иголки да поехали! Пирога-то у нас нет, зато друзей сколько!

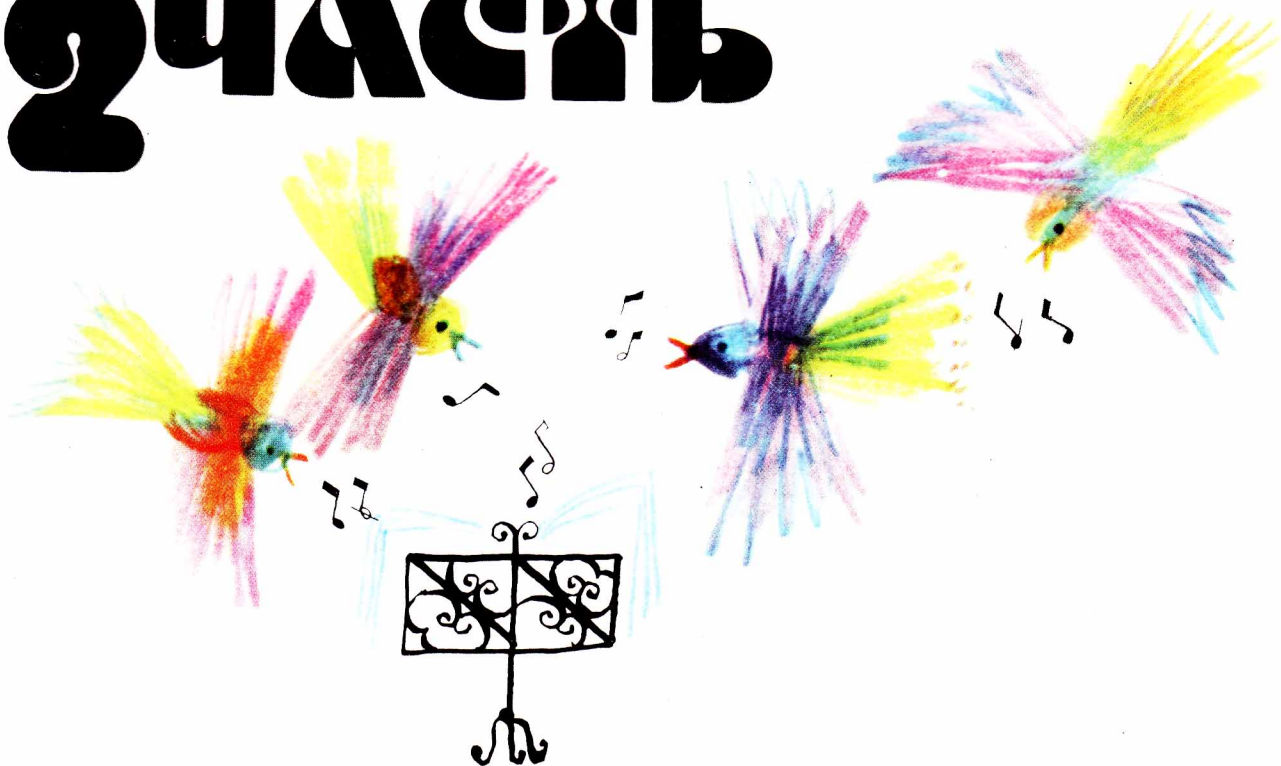
Сегодня день счастливый,
Сегодня понял я:
Все жители лесные —
Хорошие друзья!

А если вдруг случится
Негаданно беда,
Пусть каждый постучится
К друзьям своим тогда.

Еще теперь я знаю
Один закон простой:
На дружбу отвечают
Добром и добротой!



2ЧАСТЬ



ПЕСНИ-КАРТИНКИ

УТЮЖОК

Слова А. УСАНОВОЙ

Музыка М. МАТВЕЕВА

Неторопливо

1. Ра_ды де_воч_ки- хо_



_ зай _ ки гла_дить кур_точ _ ку для зай _ ки, по _ мо _
 7 Б 7 М 7 Б

_ га _ ет им дру _ жок — се _ ре _ бри _ стый у _ тю _
 М 7 М Б 7

1. 2. 3.

_ жок. _ жок, се _ ре _ бри _ стый у _ тю _ жок.

Б Б М 7 Б

2. Гладит трусики для мишки,
Сарафанчик для мартышки,
Гладит праздничный флажок
Серебристый утюжок.

3. Приносите к нам обновки,
И для вас без остановки
Поработает дружок —
Серебристый утюжок.

Зонтики

Слова И. РЕЗНИКОВОЙ

Музыка Л. БАЛАЯ

Умеренно

p

tr

1. Зо _ ри а _ на _ нас _ ны _ е ре _ жет дождь на лом _ ти _ ки.
2. В раз _ но _ цвет _ ных бо _ ти _ ках мы и _ дем по лу _ жи _ цам,

tr М Б М Б М М

На буль_ва_рах пас_мур_ных рас_це_та_ют зон_ти_ки.
а над на_ми зон_ти_ки ра_ду_го_ю кру_жат_ся.

Б М Б Б Б

Припев

mf

Зон_ти_ки, зон_ти_ки — крас_ны_е, зе_ле_ны_е.

mf Б М Б Б

Зон_ти_ки, зон_ти_ки, вет_ром о_кры_лен_ны_е.

М Б Б

Для повторения Для окончания

Зон — ти — ки! Зон — ти — ки.

Март

Слова С. ОСЕТРОВОЙ

Музыка А. ЮСФИНА

Подвижно

1. И по коч — кам
2. Вы — лез миш — ка
3. А по коч — кам

p Б

и по я — мам за — жур —
ко — со — ла — пый и — вдох —
и по я — мам за — жур —

М М

_ чал ру _ чей у _ пря _ мо,
 _ нул ве _ сен ний _ за _ пах,
 _ чал ру _ чей у _ пря _ мо,

М Б 7 Б

за _ жур чал ру _ чей у _ пря _
 и _ вдох _ нул ве _ сен ний за _
 за _ жур чал ру _ чей у _ пря _

mf 7 М 7

_ мо.
 _ пах.
 _ мо.

Б *pp*

Почему не спит кукла

Слова и музыка Ю. ЛИТОВКО

Умеренно

mp
М

Б

М

1. Зай_цы и миш_ки у - сну_ли дав - но,
2. Я у - ба - ю - ка - ю кук - лу мо - ю,

Б

М

ме_сяц се_ре_бря_ный смот_рит в ок_но.
пе_сен_ку э_ту ей ти_хо спо_ю:

Толь_ко лю_би_ма_я
«Ба_ю, ба_ю,

Б

М

М

М

Б



1.

кук _ ла не спит. Мо _ жет, у кук _ лы жи _ во _ тик бо _ лит?
ба _ ю, ба _ ю». Пе _ сен _ ку э _ ту ей

Б М Б М Б М

2.

ти _ хо спо _ ю: «Ба _ ю, ба _ ю, ба _

Б М М Б

First system of the musical score. The vocal line (treble clef) has a key signature of two sharps (D major) and a melody with lyrics: _ ю, ба _ ю, ба _ ю, ба_. The piano accompaniment (grand staff) includes a piano (p) dynamic marking and a bass line with a 'Б' (B) marking.

Second system of the musical score. The vocal line continues with lyrics: _ ю, бай, бай, бай, бай». The piano accompaniment includes a piano (p) dynamic marking and a piano (pp) dynamic marking.

На птичнике

Слова В. СУСЛОВА

Музыка Н. ОСЕТРОВОЙ-ЯКОВЛЕВОЙ

Third system of the musical score. It begins with the tempo marking 'Спокойно' (Ad libitum). The piano accompaniment (grand staff) includes a piano (p) dynamic marking and a key signature change to one sharp (F# major).

1. Куд- ку - да- то, куд- ку - да- то сол_ныш_ко са - дит - ся.

Спят цып_ля - та, цып- цып_ля - та, — им хо - зяй_ка снит - ся.

Для повторения

Для окончания

Ку- та- ре- ку!

2. Рано поутру юннаты
Прибегут гурьбою —
Угостят цып-цып-цыпляют
Чистою водою.

3. Петухи проснутся скоро.
Другу-человеку
Пропоют задорным хором:
— Кука-кукареку!



Содержание

I. ЕЖИНЫЕ ПИРОГИ

Сказка Мих. Садовского, музыка Б. Кравченко . . . 3

II. ПЕСНИ-КАРТИНКИ

Утюжок. Музыка М. Матвеева. Слова А. Усановой . . . 13

Зонтики. Музыка Л. Балая. Слова И. Резниковой . . . 15

Март. Музыка А. Юсфина. Слова С. Осетровой . . . 17

Почему не спит кукла. Музыка и слова Ю. Литовко . . . 19

На птичнике. Музыка Н. Осетровой-Яковлевой. Слова В. Суслова 21

ПЕСНИ-КАРТИНКИ

В сопровождении фортепиано (баяна)

Выпуск 7

Редактор А. Г. Юсфин. Художник С. А. Остров. Художественный редактор Э. Е. Бордзиловская. Технический редактор Т. И. Кий. Корректоры С. В. Петрова, В. Б. Рывкин. Нотная графика — А. О. Брезман. Подписано к печати 25/X 1976 г. Формат 60×90/8. Бумага офсетная № 1. Печ. л. 3. Уч.-изд. л. 3. Тираж 40 000 экз. Изд. № 499. Т. пл. № 219 1976 г. Заказ № 3074. Цена 45 коп. Ленинградское отделение Всесоюзного издательства «Советский композитор». Ленинград, Д-65, Невский пр., 11. Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Ленинград, 197101, Кронверкская ул., 7.

45 коп.



**ИЗДАТЕЛЬСТВО „СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР“
ЛЕНИНГРАД 1976 МОСКВА**