

ПЕТУШОК

№ 1. Вступление и хор

Музыка М. КРАСЕВА
(1897—1954)

Широко

Ф-п.

The first system of the musical score for 'Петушок' (The Rooster). It is written for piano (Ф-п.) in 2/4 time. The tempo/mood is marked 'Широко' (Broadly). The music features a wide interval in the right hand, starting with a piano (*p*) dynamic and moving to mezzo-forte (*mf*). The left hand provides a simple harmonic accompaniment. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the right hand.

The second system of the musical score. It continues the piano introduction. The right hand has a melodic line with a triplet of eighth notes. The left hand has a bass line. Dynamics include piano (*p*) and mezzo-forte (*mf*). The system ends with a piano (*p*) dynamic and a melodic flourish in the right hand.

The third system of the musical score. It begins with a piano (*л. р.*) dynamic. The right hand features a melodic line with fingerings (1, 2, 1, 2, 5, 1, 2, 5). The left hand has a bass line. The instruction 'постепенно усиливать' (gradually strengthen) is written above the right hand. The system ends with a melodic flourish in the right hand.

С движением

замедляя

The fourth system of the musical score. It begins with a piano (*л. р.*) dynamic. The right hand features a melodic line with fingerings (1, 2, 1, 2, 5, 1, 2, 5). The left hand has a bass line. The instruction 'постепенно усиливать' (gradually strengthen) is written above the right hand. The system ends with a melodic flourish in the right hand.

Хор *mf*

1. Пас-ту-шок иг-ра-ет, нас зо-вет гу-лять. Ут-ро на-сту-
 2. Птич-ки на-чи-на-ют звон-ко ще-бе-тать. Ут-ро на-сту-

1. 2.

- па-ет, нам по-ра вста-вать! - вать! По-ра вста-
 - па-ет, нам по-ра вста-

p Телята Хор *mf* замедляя

- вать! По-ра! По-ра! По-ра вста-вать!

*) Мелкие ноты можно не играть.

№ 2. Песня Бабушки и хор

Медленно

mf Бабушка

Что вы не спи - те? Что вы всё кри - чи - те?

замедляя

День е - щё не на - стал, ле - ту - шок не про - кри - чал!..

С движением

mf Хор

Солн - це све - тит в щёл - ки, не да - ёт нам спать. За - гу - де - ли пчёл - ки,

Телята

Хор

замедляя

нам по - ра вста - вать! По - ра вста - вать! По - ра! По - ра! По - ра вста - вать!

№ 3. Поиски Петушка

Не торопясь замедляя Живо. Весело

Музыкальное сопровождение для «Поиски Петушка». Включает три системы нот для фортепиано. Темп меняется от «Не торопясь» до «Живо. Весело».

№ 4. Пение птиц и животных

Не торопясь
mf Гуси

Га - га, га - га - га, Пе - ту - шок, вста - вай!

mf

Юры
mf

Как - ку - дак, как - ку - дак, Пе - ту - шок, вста - вай!

mf

Музыкальное сопровождение для «Пение птиц и животных». Включает две системы с вокальными партиями и фортепиано. Темп «Не торопясь».

Телята

mf Мму - у, мму - у, Пе - ту - шок, вста - вай! *f*

Барашки

mf Бэ - э, бэ - э, пе - ту - шок, вста - вай! *f*

№ 5. Песня Бабушки

Жалобно. Протяжно

1. Ох, я и печ - ку не то - пи - ла... О - ох!
 2. Ох, и ско - тин - ку не кор - ми - ла...
 3. Ох, и во - ды не на - но - си - ла...

№ 6. Песня Петушка

Умеренно замедляя Скоро. Звонко

mf 1. Ку - ка - ре - ку! Ку - ка - ре -

f *p* *mf*

- ку! *p* Я вче - ра поз - дно лег, ра - но встать я не смог. *mf* Вэ - ту
Я с ним дра - л - ся всю ночь, я про - гнал е - го прочь. По - сле

ночь мне бы - ло во - все не до сна: ка - ра - у - лил пе - ту - ха я
дра - ки я так креп - ко, креп - ко спал, как и сол - ныш - ко восхо - ди - ло,

Медленнее замедляя

f дра - чу - на! Ку - ка - ре - ку! Ку - ка - ре - ку!
не ви - дал!

f *p*

№ 7. Песня Бабушки и хор

Не торопясь

Эх, за-би-я-ка, всё-то ле-зет в дра-ку! По но-чам на-до спать,

ут-ром сол-ныш-ко встре-чать! Хор По но-чам на-до спать,

ут-ром сол-ныш-ко встре-чать! Встре-чать!

№ 8. Хоровод

Не скоро, но весело*)

1. Пе-ту-шок, Пе-ту-шок, зо-ло-той гре-бе-шок! Ты и -

*) Для облегчения можно ограничиться фортепианным сопровождением к первому куплету.

-ди впе-ре - ди, хо - ро - вод за - во - ди! 2.Пе - ту - шок, Пе - ту - шок, зо - ло -

- той гре-бе - шок! Вый-дем к реч - ке гу - лять, слад-кий кле - вер щи - пать.3.Пе - ту -

- шок, Пе - ту - шок, зо - ло - той гре - бе - шок! Там в тра - ве чер - вя -

8-----

2 4 3 2 1 4 3

- ки и боль - ши - е жу - ки. 4.Пе - ту - шок, Пе - ту - шок, зо - ло -

замедляя

той гре-бе-шок! На зе-ле-ном лу-гу спой нам ку-ка-ре-ку!

Петушок
Не торопясь

Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!

№ 9. Заключительная пляска

Весело

mf *f* *p* *f* *mf*

