

# ПЕТУШОК

## № 1. Вступление и хор



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)

Музыка М. КРАСЕВА  
(1897—1954)

Широко

Ф-п. нар *p* *mf* 3

*p* *mf* *p* 3 5 1 2 5

л. р. постепенно усиливать 3 5 1 2 5

замедляя С движением *f* *p* 3 7 7 7 7

Хор *mf*

1. Пас\_ту\_шок иг - ра - ет, нас зо-вет гу - лять. Ут - ро на - сту -  
 2. Птич\_ки на - чи - на - ют звон-ко ще - бе - тать. Ут - ро на - сту -

1. - па - ет, нам по\_ра вста - вать! 2. - вать! По - ра вста -  
 - па - ет, нам по\_ра вста -

*p* Телята Хор *mf* замедляя

- вать! По - ра! По - ра! По - ра вста - вать!

\*) Мелкие ноты можно не играть.



Группа Вконтакте



Сообщество педагогов - [d-seminar.ru](http://d-seminar.ru)