

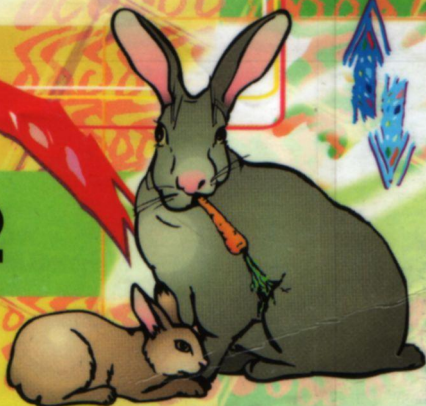
Т. В. Пятница



ЛЕКСИКА + ГРАММАТИКА = ...



Часть 2



«Белый Ветер»

Рецензенты:

старший преподаватель кафедры логопедии Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка **И. Е. Левина**;
зав. яслями-садом № 145 для детей с тяжелыми нарушениями речи г. Минска **Н. А. Казаченко**

Пятница Т. В.

П99 Лексика + Грамматика = ...: Пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4–6 лет: В 3 ч. Ч. 2. — 2-е изд. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2005. — 99, [1] с., [4] с. цв. вкл.: ил.

ISBN 985-486-230-5 (часть 2).

ISBN 985-486-229-1.

Данное пособие состоит из 3-х логически связанных частей, содержащих примерные конспекты подгрупповых занятий по таким лексическим темам, как «Фрукты», «Овощи», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Одежда», «Обувь», «Осень» и др., направлено на развитие лексико-грамматического строя речи у дошкольников и, несомненно, будет способствовать повышению эффективности коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. Материал изложен в доступной форме, включает методические рекомендации по выполнению каждого вида работы.

Вторая часть пособия включает конспекты занятий с детьми 5–6 лет.

Адресуется педагогам дошкольных учреждений, а также учителям-дефектологам, работающим с детьми с тяжелыми нарушениями речи, студентам дефектологических факультетов педагогических высших учебных заведений, родителям.

УДК 373.21
ББК 74.102

ISBN 985-486-230-5 (часть 2)
ISBN 985-486-229-1

© Т. В. Пятница, авт., 2004
© ООО ИД «Белый Ветер», 2004

ОТ АВТОРА

При развитии речи дошкольников и коррекции ее недоразвития на одно из ведущих мест выходит формирование лексико-грамматических навыков, чему и посвящено данное пособие. В нем даются примерные конспекты занятий, включающие весь объем лексического и грамматического материала, необходимый для усвоения ребенком в дошкольном возрасте, учитываются требования программ «Пралеска» и «Выхаванне і навучанне дзяцей з парушэннямі маўлення» (Мн., 1997), а также требования стандарта дошкольного образования. Содержание каждого занятия предполагает уточнение и расширение предметного, глагольного и качественного словаря, формирование грамматических обобщений, развитие и совершенствование навыков связной речи, мышления, восприятия, воображения, памяти, внимания.

Каждое занятие структурировано по этапам и видам заданий. Это дает педагогам возможность варьировать последовательность заданий, выбирать из конспекта необходимые виды работы, подбирать материал в соответствии с речевыми возможностями детей. Предполагается постепенное усложнение лексико-грамматического материала, повторение изученного ранее в различной модальности.

Автор ставил перед собой задачу изложить содержание занятий, не касаясь вопроса перспективного планирования (последовательности прохождения тем). Но, тем не менее, временной показатель присутствует. Следует учитывать, что материал по темам «Овощи», «Фрукты» лучше изучать осенью, при обилии натурального демонстрационного материала, тему «Цветы» — весной, когда появляется много цветов, тему «Зимующие птицы» — зимой, когда этих птиц можно наблюдать в живой природе и т. д.

Границы между занятиями в рамках одной лексической темы могут быть прозрачными, подвижными. Поэтому вполне возможно, что материал будет изложен не на двух-трех занятиях, как представлено в пособии, а на большем их количестве или некоторые из предложенных заданий не будут использованы.

В пособии предпринята попытка оптимально соотнести лексический материал с грамматическим. Например, при изучении темы «Посуда» целесообразно учить детей образовывать относительные прилагательные (*стеклянный, пластмассовый, фарфоровый, деревянный*), существительные с суффиксом *-иц-* (*сахарница, сухарница, супница*), уменьшительно-ласкательную форму существительных (*ложечка, тарелочка*), отгадывать согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*в глубокую тарелку, из горячего чайника*), учить составлять описательные рассказы о предметах посуды, сравнивать их по внешнему виду, подбирать к прилагательным антонимы (*глубокая тарелка — мелкая тарелка*) и т. д.

Авторский подход к содержанию работы по формированию лексико-грамматического строя речи в пособии прослеживается в следующем:

1. Педагог знакомит детей с новой грамматической категорией и целенаправленно отрабатывает ее на каждой лексической теме, используя большое количество упражнений.

2. Специально подобранные грамматические упражнения и дидактические игры позволяют детям устанавливать некоторые общие закономерности в структуре фраз и переносить их на самостоятельно составляемые предложения; таким образом формируется чувство языка.

3. На каждом занятии акцент делается на усвоении семантики новых для детей слов, на тренинге по их использованию в словосочетаниях и во фразах.

4. Постоянно поддерживаемый у детей интерес к занятию и лексико-грамматическому материалу позволяет добиться значительного обучающего эффекта.

5. На занятиях широко используется метод наглядного моделирования (условные обозначения, схемы, чертежи, символы, схематические рисунки, пиктограммы, мнемодорожки и мнемотаблицы, коллажи). Об этом следует сказать подробнее. Овладение детьми внешними формами замещения и моделирования ведет к способности употреблять заменители и модели в уме, во внутреннем плане, представлять с их помощью явления и предметы окружающего мира, заранее предвидеть возможные результаты собственных действий. Это способствует развитию воображения и мышления детей. Модель как вид наглядности может быть успешно использована на занятиях по развитию речи дошкольников. С помощью метода наглядного моделирования ребенок создает образ предмета, отражающий его самые существенные признаки. Мыслительные операции, основанные на таких образах, помогают детям дошкольного возраста установить причинно-следственные связи и соотношения между предметами реального мира.

Лексико-грамматический материал представлен для двух возрастных групп — детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Пособие включает 3 части: 1-я часть для детей 4–5 лет, 2-я и 3-я — для детей 5–6 лет.

Предлагаемое практическое пособие предназначается педагогам дошкольных учреждений, воспитателям и учителям-дефектологам, работающим с детьми с речевым недоразвитием.

Условные обозначения:

Г — грамматическое задание.

Л — лексическое задание.

Р — задание для развития речи.

ЛГ — лексико-грамматическое задание.

ЛР — задание для обогащения словаря и развития речи.

ЛГР — задание для обогащения словарного запаса, совершенствования грамматики и развития речи.

ГР — задание для совершенствования грамматического строя, развития речи.

П — задание для развития памяти (зрительной, произвольной), внимания, восприятия, воображения.

? — логическое задание.

Д — дополнительное задание (домашнее).

б — белый цвет;

к — красный;

з — зеленый;

с — синий;

г — голубой;

ж — желтый;

кор — коричневый;

о — оранжевый;

сер — серый.

ЗАНЯТИЕ 1

Тема «Детский сад, игрушки»

Задачи:

- знакомить детей с детским садом и групповой комнатой, **назначением** помещений детского сада;
- закреплять представления и знания об игрушках;
- активизировать глагольный словарь по теме;
- добиваться правильного использования в речи существительных с пространственными предлогами;
- учить детей составлять рассказ-описание предмета и находить предмет по описанию.



Формирование представления о детском саду

— Куда родители приводят вас каждое утро? (*В детский сад.*)

— Что вы делаете в детском саду?

МЫ ИГРАЕМ МЫ РИСУЕМ МЫ СПИМ
МЫ ЗАНИМАЕМСЯ МЫ КУШАЕМ МЫ ГУЛЯЕМ и т. д.

— Сейчас мы пойдем на экскурсию, посмотрим, какой он, наш детский сад

— Это наша группа. Сколько в ней комнат? (*Пять.*) Какие это комнаты? Для чего они предназначены? Как называется самая большая комната в нашей группе?

ИГРОВАЯ

— Что мы делаем в игровой комнате? (*Играем, занимаемся, кушаем.*)

— Что здесь есть для занятий? (*Стол, стулья, мольберты, доска, шкаф с пособиями и т. д.*)

— Что в этой комнате для игр? (*Игрушки, игровой уголок, библиотека.*)

— Где в группе хранится посуда, из которой мы кушаем? Где няня моет посуду? Как называется комната, в которой няня раздает еду?

РАЗДАТОЧНАЯ

— Где спят дети?

В СПАЛЬНЕ

— Как можно догадаться, что эта комната предназначена для сна? (*Там стоят кровати.*)

— Рядом со спальней есть еще одна комната. В ней мы занимаемся, слушаем музыку, смотрим диафильмы. О какой комнате я говорю?

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ

— Когда вы приходите в сад, где вы раздеваетесь?

В РАЗДЕВАЛКЕ

— Где висит ваша одежда? (*В шкафчиках.*)

— На чем вы сидите, когда снимаете обувь? (*На скамейках.*)

— О какой комнате, важной и нужной, мы еще не говорили?

УМЫВАЛЬНИК и ТУАЛЕТ

- Для чего нужна эта комната, как она оборудована?
- Теперь посмотрим, какие еще помещения есть в детском саду.

КУХНЯ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ
МЕДИЦИНСКИЙ КАБИНЕТ

СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ
ПРАЧЕЧНАЯ



Составление рассказа-описания по схеме (рис. 1)

— Вспомните и расскажите, как выглядит здание нашего детского сада.

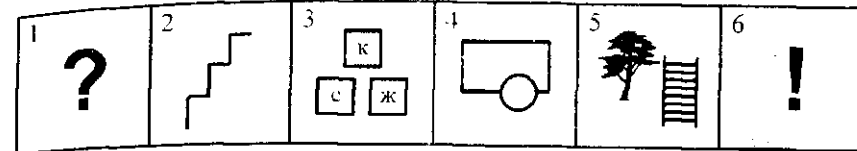


Рис. 1

1. КАКОЕ ЭТО ЗДАНИЕ?
2. СКОЛЬКО В НЕМ ЭТАЖЕЙ?
3. КАКОГО ЦВЕТА ЗДАНИЕ?
4. ЧТО РАСПОЛОЖЕНО ПЕРЕД ЗДАНИЕМ?
5. ЧТО ЕСТЬ НА УЧАСТКАХ?
6. ЧТО ЕЩЕ ТЫ ХОЧЕШЬ СКАЗАТЬ ОБ ЭТОМ ЗДАНИИ?



Составление описательного рассказа об игрушке по схеме (рис. 2)

— Какие игрушки есть в нашей групповой комнате?

— Подойдите к игровому уголку, возьмите свою любимую игрушку и расскажите о ней.



Рис. 2

1. КАК НАЗЫВАЕТСЯ ИГРУШКА?
2. КАК ОНА ВЫГЛЯДИТ?
3. ИЗ ЧЕГО СДЕЛАНА ИГРУШКА?
4. КАК ТЫ С НЕЙ ИГРАЕШЬ?
5. ПОЧЕМУ ТЕБЕ НРАВИТСЯ ЭТА ИГРУШКА?



Отгадывание загадок об игрушках

— Отгадывайте загадки, картинки-отгадки поставьте на наборное полотно.

ЕГО БЬЮТ, А ОН НЕ ПЛАЧЕТ,
ВЕСЕЛЕЕ ТОЛЬКО СКАЧЕТ.

(Мяч.)

РОСТОМ РАЗНЫЕ ПОДРУЖКИ,
НО ПОХОЖИ ДРУГ НА ДРУЖКУ.
ВСЕ ОНИ СИДЯТ ДРУГ В ДРУЖКЕ,
А ВСЕГО ОДНА ИГРУШКА.

(Матрешка.)

НЕ ЛЕТАЕТ, НЕ ЖУЖЖИТ,
ЖУК ПО УЛИЦЕ БЕЖИТ.
И ГОРЯТ В ГЛАЗАХ ЖУКА
ДВА БЛЕСТЯЩИХ ОГОНЬКА.

(Машина.)

ТВОЙ ХВОСТИК Я В РУКЕ ДЕРЖАЛ,
ТЫ ПОЛЕТЕЛ, Я — ПОБЕЖАЛ.

(Шарик.)

КАК СТРОЙНА И КАК КРАСИВА,
У НЕЕ ГУСТАЯ ГРИВА.
ЖАЛЬ, НЕЛЬЗЯ НА НЕЙ ПРОМЧАТЬСЯ,
МОЖНО ТОЛЬКО ПОКАТАТЬСЯ.

(Лошадка.)

П Игра «Какая матрешка спряталась?»

- Посмотрите на матрешек, которые стоят на моем столе. Сколько их? (Пять.)
- Какие матрешки по росту: одинаковые или разные?
- Какие у матрешек сарафаны и платочки? (РАЗНОЦВЕТНЫЕ.)
- Запомните, как выглядят матрешки.
- Поиграем. Догадайтесь, какая матрешка спряталась.

СПРЯТАЛАСЬ МАТРЕШКА В СИНЕМ ПЛАТОЧКЕ И КРАСНОМ САРА-
ФАНЕ и т. д.

Г Употребление предлогов НА, В. Дидактическая игра «Где матрешка?»

— На столе осталась только одна матрешка. Но она тоже хочет поиграть, спрятаться. Закройте глаза. Откройте. Где матрешка?

НА СТОЛЕ	НА СТУЛЕ	НА ПОЛУ
НА КНИГЕ	НА ПОДОКОННИКЕ	В СТОЛЕ
В ЯЩИКЕ	В КОРОБКЕ	В СУМКЕ и т. д.

Р Дидактическая игра «Найди игрушку по описанию»

— В кабинете очень много разных игрушек. Где они стоят? (На столе, стуль-
ях, ковре и т. д.) Внимательно слушайте, какую игрушку вы должны принести.
Дети приносят игрушку и называют ее.

КРУГЛЫЙ, РЕЗИНОВЫЙ, РАЗНОЦВЕТНЫЙ. ОН ПРЫГАЕТ И СКАЧЕТ,
КАТИТСЯ ПО ПОЛУ
ПЛАСТМАССОВОЕ, ЗЕЛЕНОЕ, МАЛЕНЬКОЕ, С КРАСНОЙ РУЧКОЙ. В НЕМ
НОСЯТ ВОДУ, ПЕСОК и т. д.

ЗАНЯТИЕ 2

Тема «Детский сад, игрушки»

Задачи:

- учить детей выделять существенные признаки и детали игрушек при их рассматривании;
- учить составлять описательный рассказ из нескольких фраз;
- упражнять дошкольников в образовании относительных прилагательных;
- закреплять навык согласования числительных с существительными;
- учить образовывать форму родительного падежа множественного и един-
ственного числа существительных.

? Рассматривание картинок. Дидактическая игра «Что нарисова- ла Света?»

— Однажды девочку Свету попросили нарисовать ее дом и ее детский сад. Света нарисовала две картинки. Отгадайте, на какой картинке изображен сад, а на какой — дом. (Рис. 3.)

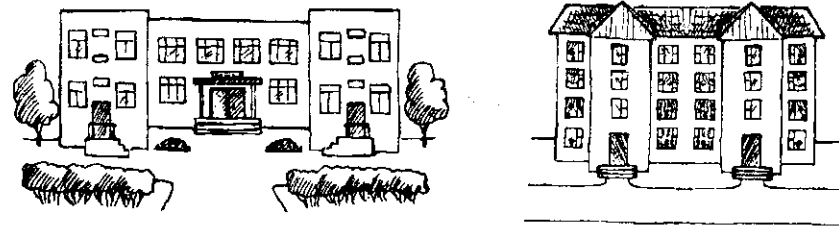


Рис. 3

Г Образование формы родительного падежа существительных. Со- гласование числительных с существительными

— Какие игрушки есть в нашей игровой комнате?

КУКЛА	МИШКА	МАШИНА	ПИРАМИДА
КОЛЯСКА	МЯЧ	МОЗАИКА	КОНСТРУКТОР
КУБИКИ	КОЛЬЦЕБРОС	НЕВАЛЯШКА	КЕГЛИ
ЮЛА	СКАКАЛКА и т. д.		

— У нас в группе очень много игрушек. У нас не ОДНА КУКЛА, а МНОГО
КУКОЛ. Скажите о том, что игрушек у нас много.

МИШКА — МНОГО МИШЕК
МЯЧ — МНОГО МЯЧЕЙ
КУБИК — МНОГО КУБИКОВ и т. д.

МАШИНА — МНОГО МАШИН
СКАКАЛКА — МНОГО СКАКАЛОК

— Вы можете посчитать, сколько у нас игрушек?

ПЯТЬ КУКОЛ ЧЕТЫРЕ МАШИНЫ ВОСЕМЬ СКАКАЛОК
ДВЕ КОЛЯСКИ ОДИН КОЛЬЦЕБРОС ТРИ ЮЛЫ и т. д.

Г ? Образование относительных прилагательных

— Из какого материала сделаны наши игрушки? Потрогайте их руками и скажите.

ИЗ ДЕРЕВА ИЗ ПЛАСТМАССЫ ИЗ БУМАГИ
ИЗ РЕЗИНЫ ИЗ МЕТАЛЛА и т. д.

— Разложите игрушки в разные коробки. В одной коробке должны лежать игрушки, сделанные из одного материала. Скажите о каждой игрушке.

ПЛОШЕВЫЙ МИШКА РЕЗИНОВАЯ КУКЛА
МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ МАШИНА БУМАЖНАЯ ЛОДОЧКА
ПЛАСТМАССОВЫЙ КУБИК ДЕРЕВЯННАЯ ЛОШАДКА и т. д.

Р Составление описательных рассказов по схеме (рис. 4)

Из-за стола появляются зайчьи уши.

— Кто это? (Зайчик.)

— Вы видите зайчика? (Нет.) Я вижу только длинные белые уши. А вы что видите? Какие уши? (Белые, длинные.)

— Спрятался, трусишка. Теперь мы видим его короткий хвостик. Иди сюда, зайчик! (Показывается игрушечный заяц.)

— Какой зайчик? (Пушистый, беленький, маленький и т. д.)

По столу бежит утенок (игрушка).

— Кто это? (Утенок.) Какой он? (Желтый, пушистый, мягкий, с красным клювом и красными лапками.)

— Нужно, чтобы зайчонок и утенок непременно подружались! Для этого надо рассказать им друг о друге так, чтобы им захотелось дружить.

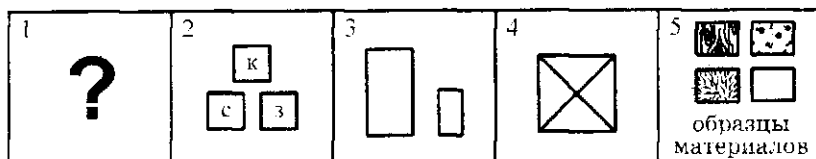


Рис. 4

1. КТО ЭТО?
2. КАКОГО ЦВЕТА?
3. КАКОЙ ВЕЛИЧИНЫ?

4. КАКИЕ ЧАСТИ ЕСТЬ?
5. ИЗ КАКОГО МАТЕРИАЛА СДЕЛАН?

Аналогично составляются рассказы о других парах игрушек. Результат — все игрушки подружались.



Развитие зрительного восприятия. (Рис. 5, цветная вкладка)

— Найдите две одинаковые игрушки.

ЗАНЯТИЕ 3

Тема «Семья»

Задачи:

— формировать обобщающее понятие «семья», понятия «старше — младше», добиваться осмысления детьми родственных отношений между членами семьи;

— отрабатывать конструкции с существительными множественного числа;

— совершенствовать употребление в речи косвенных падежей существительных;

— упражнять дошкольников в составлении рассказа по сюжетной картинке.



Формирование понятия «семья» (рис. 6)



Рис. 6

— Как можно назвать маму, папу, бабушку, дедушку, дочку, сына одним словом? (СЕМЬЯ.)

— Семья — это люди, которые вместе живут, которые любят друг друга. В семье есть взрослые и дети. Кто взрослый?

МАМА ПАПА БАБУШКА ДЕДУШКА

— Кто дети?

СЫН ДОЧКА

— В этом доме живет семья. Покажите всех ее членов. Назовите их.

— Кто старше всех? Кто младше?

— Кто в этой семье женского пола? Кто — мужского?

— Кто на каком этаже живет?

— Сколько взрослых в этой семье? Сколько детей?

Г Образование формы множественного числа существительных

— Я покажу вам еще одну семью. В ней четверо детей: два мальчика и две девочки. А вот их мама. Она может сказать: У МЕНЯ ДВА СЫНА И ДВЕ ДОЧКИ.

— Что мама может сказать об одном мальчике?

МОЙ СЫН

— Как сказать о двух мальчиках сразу?

МОИ СЫНОВЬЯ

— Как мама скажет о двух своих дочках?

МОИ ДОЧЕРИ или МОИ ДОЧКИ

— Как могут назвать мальчики этих девочек?

НАШИ СЕСТРЫ

— Как назовут девочки мальчиков?

НАШИ БРАТЯ

А Установление родственных отношений между членами семьи. Дидактическая игра «Кто это?»



Рис. 7

— Поиграем. Все вы — семья. Кто вы в семье — вы узнаете, если откроете любую картинку из стоящих на доске. Сейчас каждый назовет, кто есть в вашей семье. (Каждый ребенок устанавливает родственные отношения, исходя из выбранной роли.)

ЭТО МОЙ СЫН

ЭТО МОЙ ПАПА (Рис. 7.)

ЭТО МОЯ ДОЧЬ

ЭТО МОЯ ЖЕНА

ЭТО МОЯ МАМА

Г Образование формы дательного падежа существительных. Дидактическое упражнение «Что кому подарить?»

— Сегодня праздник. Будем всем дарить подарки. Выберите подарок для папы, для мамы, для брата, для сестры, для бабушки, для дедушки и скажите,

что кому вы хотите подарить. (Показываются картинки, на которых изображены цветы, бабочка, бусы, книга, платье и т. д.)

ПОДАРИЮ ЦВЕТОК МАМЕ

ПОДАРИЮ КНИГУ ДЕДУШКЕ

ПОДАРИЮ БАБОЧКУ СЕСТРЕ

ПОДАРИЮ ПЛАТЬЕ МАМЕ

ПОДАРИЮ БУСЫ БАБУШКЕ и т. д.

Г Образование формы творительного падежа существительных. Дидактическое упражнение «С кем пойду в кино?» (рис. 8)

— Вы любите ходить в театр? А в кино?

— С кем вы любите ходить в кинотеатр?

— Выберите любого члена семьи, с кем бы вы хотели пойти в кино. Скажите об этом. ПОЙДУ В КИНО С МАМОЙ ПОЙДУ В КИНО С БРАТОМ ПОЙДУ В КИНО С МАМОЙ И БРАТОМ и т. д.

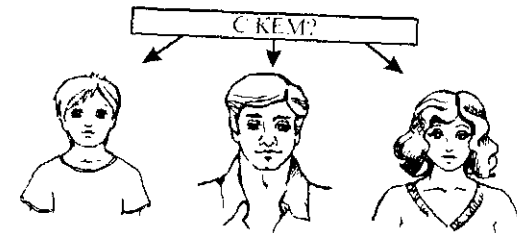


Рис. 8

Р Составление рассказа по сюжетной картинке «Семья готовит обед» (рис. 9) с предварительным анализом и подготовкой плана



Рис. 9

ЗАНЯТИЕ 4

Тема «Семья»

Задачи:

- формировать обобщающее понятие «семья»;
- добиваться знания детьми своего полного имени, фамилии, отчества;
- закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы существительных;
- отрабатывать образование и употребление в речи формы дательного падежа существительных;
- учить дошкольников пересказывать текст, предварительно проанализировав его по вопросам.

АГ Формирование понятия «семья», закрепление названий членов семьи

- С кем вы живете?
- Как можно назвать всех этих людей?

СЕМЬЯ

— К нам пришла кукла Катя и принесла фотографию. (Рис. 10.) Сфотографирована ее семья. Катя хочет, чтобы мы показали и назвали всех членов ее семьи.



Рис. 10

- Где Катина мама? Где Катина сестра?
- Сколько братьев у Кати?
- Сколько человек в этой семье?
- Кто самый старший? Кто младший?
- Кто эта девочка маме? (Дочка.)
- Кто этот мальчик маме? (Сын.)
- Как мама может ласково назвать дочку и сына? (Доченька, сынок, сыночек.)

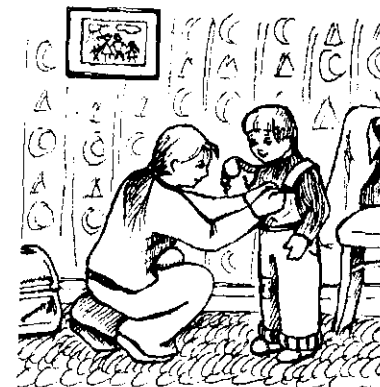
- У кого из вас есть сестра? У кого есть брат?
- Это ваши родные братья и сестры, потому что они живут вместе с вами, у вас одни и те же родители. Но у человека еще могут быть **ДВОЮРОДНЫЕ БРАТЯ И СЕСТРЫ**. Они живут с другими мамами и папами — вашими тетями или дядями, но бабушки и дедушки у вас общие.
- У кого из вас есть двоюродная сестра? Двоюродный брат?
- Как их зовут? Кто их мама и папа?

Г Образование и употребление формы дательного падежа единственного числа существительных

— Посмотрите на картинки и ответьте, кто кому помогает.



а



б



в



г

Рис. 11

МАМА МОЕТ ПОСУДУ. ДОЧКА ПОМОГАЕТ МАМЕ ВЫТИРАТЬ ПОСУДУ
 БРАТ СОБИРАЕТСЯ В ДЕТСКИЙ САД СЕСТРА ПОМОГАЕТ БРАТУ ОДЕВАТЬСЯ
 СЕМЬЯ УБИРАЕТ МОРКОВЬ. СЕСТРА ПОМОГАЕТ БРАТЬЯМ УБИРАТЬ
 МОРКОВЬ
 БАБУШКА ПОДНИМАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ. ВНУК ПОМОГАЕТ БАБУШ-
 КЕ ИДТИ ПО ЛЕСТНИЦЕ

— Посмотрите на картинки и скажите, кто кому мешает. (Рис. 12, цветная вкладка.)

МАМА ШЬЕТ. ДОЧКА МЕШАЕТ МАМЕ ШИТЬ
СЫН ДЕЛАЕТ УРОКИ. МАМА И ПАПА СМОТРЯТ ТЕЛЕВИЗОР. МАМА
И ПАПА МЕШАЮТ СЫНУ ДЕЛАТЬ УРОКИ
ПАПА РАБОТАЕТ. СЫНОВЬЯ МЕШАЮТ ПАПЕ РАБОТАТЬ
БАБУШКА ВЯЖЕТ. КОТЕНОК МЕШАЕТ БАБУШКЕ ВЯЗАТЬ

Л Формирование представлений о полном имени, фамилии, отчестве

— У каждого человека есть имя. Как вас зовут?

— Этого мальчика зовут Папа. (Показывается картинка с изображением мальчика.) Но это его детское имя, так его зовут, пока он маленький. Когда он вырастет, его будут называть Павел. Это его ПОЛНОЕ ИМЯ. Назовите свое полное имя.

ЛЮДА — ЛЮДМИЛА

САША — АЛЕКСАНДР

СЕРЕЖА — СЕРГЕЙ и т. д.

— Взрослых людей принято не только называть по имени, но и добавлять отчество. Как вы меня называете? (Татьяна Викторовна.)

— Когда я была маленькой, меня называли Таня. Теперь я выросла, и меня называют полным именем — Татьяна. Викторовна — это мое отчество. Оно похоже на имя моего отца. Если папу зовут Иван, то отчество у его сына будет Иванович. Кто из вас знает свое отчество?

— У нас в группе есть две девочки — Вера и Люда. Имена у них разные, а отчество и фамилия — одинаковые. Почему? (Потому что они сестры.) У всех членов одной семьи обычно одинаковая фамилия. Назовите свою фамилию, фамилию своих родителей, брата, сестры.

— Назовите свою фамилию, имя и отчество.

Р Пересказ текста. Ответы на вопросы по содержанию. (Рис. 13.)

КАК МАША СТАЛА БОЛЬШОЙ

МАЛЕНЬКАЯ МАША ОЧЕНЬ ХОТЕЛА ВЫРАСТИ. ОЧЕНЬ. А КАК ЭТО СДЕЛАТЬ, ОНА НЕ ЗНАЛА. ВСЕ ПЕРЕПРОБОВАЛА. И В МАМИНЫХ ТУФЛЯХ ХОДИЛА. И В БАБУШКИНОМ КАПОТЕ СИДЕЛА. И ПРИЧЕСКУ, КАК У ТЕТИ КАТИ, ДЕЛАЛА. И БУСЫ ПРИМЕРЯЛА. И ЧАСЫ НА РУКУ НАДЕВАЛА. НИЧЕГО НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ. ТОЛЬКО СМЕЯЛИСЬ НАД НЕЙ И ПОДСУЧИВАЛИ.

ОДИН РАЗ КАК-ТО МАША ЗАДУМАЛА ПОЛ ПОДМЕСТИ. И ПОДМЕЛА. ДА ТАК ХОРОШО ПОДМЕЛА, ЧТО ДАЖЕ МАМА УДИВИЛАСЬ:

— МАШЕНЬКА, ДА НЕУЖЕЛИ ТЫ У НАС БОЛЬШАЯ СТАНОВИШЬСЯ?

А КОГДА МАША ЧИСТО-НАЧИСТО ВЫМЫЛА ПОСУДУ ДА СУХО-НАСУХО ВЫТЕРЛА ЕЕ, ТОГДА НЕ ТОЛЬКО МАМА, НО И ОТЕЦ УДИВИЛСЯ. УДИВИЛСЯ И ПРИ ВСЕХ ЗА СТОЛОМ СКАЗАЛ:

— МЫ И НЕ ЗАМЕТИЛИ, КАК У НАС МАРЬЯ ВЫРОСЛА. НЕ ТОЛЬКО ПОЛ МЕТЕТ, НО И ПОСУДУ МОЕТ.

ТЕПЕРЬ ВСЕ МАЛЕНЬКУЮ МАШУ НАЗЫВАЮТ БОЛЬШОЙ. И ОНА СЕБЯ ВЗРОСЛОЙ ЧУВСТВУЕТ, ХОТЯ И ХОДИТ В СВОИХ КРОШЕЧНЫХ ТУФЕЛЬКАХ И В КОРОТЕНЬКОМ ПЛАТЬИЦЕ. БЕЗ ПРИЧЕСКИ. БЕЗ БУС. БЕЗ ЧАСОВ. НЕ ОНИ, ВИДНО, МАЛЕНЬКИХ БОЛЬШИМИ ДЕЛАЮТ.

Е. Пермяк.



Рис. 13

- ?** Дети самостоятельно подбирают и рисуют картинки-символы.
— Почему папа назвал свою дочку не Маша, а Марья?

ЗАНЯТИЕ 5

Тема «Овощи»

Задачи:

- активизировать знания детей об овощах;
- учить подбирать определения к слову;
- упражнять в составлении рассказов с опорой на схемы;
- упражнять в образовании конструкции «много + родительный падеж существительных»;
- учить дошкольников образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных;

- расширять глагольный словарь, обозначая словом действия по уборке урожая;
- добиваться понимания детьми стихотворного текста и передачи его содержания прозой.

А Формирование понятия «овощи»

- Кто идет нам навстречу? (*Красная Шапочка.*) (Изображает взрослого.)
- Куда она идет, как вы думаете? (*В гости к бабушке.*)
- Что ты несешь в корзинке, Красная Шапочка? Покажи, пожалуйста, ребятам.

ПЕРЕЦ	ЧЕСНОК	БАКЛАЖАН
УКРОП	ПЕТРУШКА	КАБАЧОК
ТЫКВА и т. д.		

- Где ты все это взяла, Красная Шапочка? (*Все выросло на грядке, на огороде.*)

- Ребята, что растет на грядке? (*ОВОЩИ.*)
- Значит, Красная Шапочка своей бабушке несет в корзинке овощи. Какие еще овощи вы знаете?

МОРКОВЬ	СВЕКЛА	ОГУРЕЦ	КАРТОФЕЛЬ
ПОМИДОР	КАПУСТА	СВЕКЛА	ЛУК и т. д.

- Для чего людям нужны овощи?
- Красная Шапочка, можно нам еще раз посмотреть на твои овощи и попробовать их?

- Вспомните, как мы рассказывали об овощах по схемам. Что обозначали знаки-символы?

- Составим схемы для рассказа о каждом овоще. Сами придумаем знаки-символы (*рис. 14*) и рассказ.

					морковь сочная
треугольная	оранжевая	твердая	сладкая		
					чеснок
круглый	белый	твердый	жгучий		
					кабачок
овальный	зеленый	твердый	внутри семечки		
					укроп
ветвистый	зеленый				

Рис. 14

ПЕРЕЦ ЗЕЛЕНЫЙ, СОЧНЫЙ, ТВЕРДЫЙ, ПРОДОЛГОВАТЫЙ, ГОРЬКИЙ
 ЧЕСНОК БЕЛЫЙ, КРУГЛЫЙ, ТВЕРДЫЙ, ЖГУЧИЙ
 БАКЛАЖАН СИРЕНЕВЫЙ, МЯГКИЙ, СОЧНЫЙ, ПРОДОЛГОВАТЫЙ и т. д.

Г Образование формы родительного падежа множественного числа существительных

- Красная Шапочка, много ли овощей растет у тебя на огороде? Давайте, ребята, спросим Красную Шапочку об этом.

МНОГО КАРТОФЕЛЯ?	МНОГО ЧЕСНОКА?
МНОГО БАКЛАЖАНОВ?	МНОГО КАБАЧКОВ?
МНОГО УКРОПА? и т. д.	

Г Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных от названий овощей

- У Красной Шапочки вырос такой хороший урожай, потому что она ухаживала за растениями, поливала их, полола, ласково называла. Как?

БАКЛАЖАН — БАКЛАЖАНЧИК	УКРОП — УКРОПЧИК
ПЕРЕЦ — ПЕРЧИК	ЧЕСНОК — ЧЕСНОЧОК
ГОРОХ — ГОРОШЕК	ТЫКВА — ТЫКВОЧКА и т. д.

А Подбор глаголов, обозначающих действия при уборке урожая

- Посмотрите на картинку. (*Рис. 15.*) Какой овощ убирают дети?



Рис. 15

- Морковь прячется в земле. Как ее достать? (*Нужно ее выдернуть за хвостик.*) Значит, когда убирают морковь, ее ДЕРГАЮТ.

— Как убирают картофель?

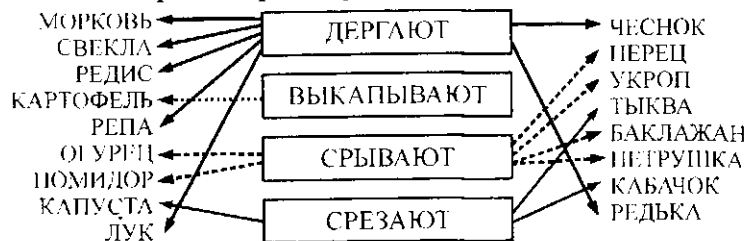
ВЫКАПЫВАЮТ

— Как убирают помидоры?

СРЫВАЮТ

— А огурцы? (Тоже срывают.)

— Вот наш огород. На грядках растут овощи. Будем их убирать. Как?



А Образование формы единственного числа существительных

Красная Шапочка. Однажды я несла картофель в корзине, а она оказалась дырявой. Из нее выпала одна... как сказать? (КАРТОФЕЛИНА.)

— А потом я несла лук. И выпала одна... ЛУКОВИЦА.

— Помогите правильно сказать об овощах.

МОРКОВЬ — ОДНА МОРКОВКА

РЕДИС — ОДНА РЕДИСКА

КАПУСТА — ОДИН КОЧАН

ЛР Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи» с последующей беседой по содержанию

ХОЗЯЙКА ОДНАЖДЫ С БАЗАРА ПРИШЛА,

ХОЗЯЙКА С БАЗАРА ДОМОЙ ПРИНЕСЛА:

КАРТОШКУ,

КАПУСТУ,

МОРКОВКУ,

ГОРОХ,

ПЕТРУШКУ И СВЕКЛУ. ОХ!

ВОТ ОВОЩИ СПОР ЗАВЕЛИ НА СТОЛЕ,

КТО ЛУЧШЕ, ВКУСНЕЙ И НУЖНЕЙ НА ЗЕМЛЕ:

КАРТОШКА?

КАПУСТА?

МОРКОВКА?

ГОРОХ?

ПЕТРУШКА ИЛИ СВЕКЛА? ОХ!

ХОЗЯЙКА ТЕМ ВРЕМЕНЕМ НОЖИК ВЗЯЛА

И НОЖИКОМ ЭТИМ КРОШИТЬ НАЧАЛА
КАРТОШКУ,

КАПУСТУ,

МОРКОВКУ,

ГОРОХ,

ПЕТРУШКУ И СВЕКЛУ. ОХ!

НАКРЫТЫЕ КРЫШКОЙ, В ДУШНОМ ГОРШКЕ,

КИПЕЛИ, КИПЕЛИ В КРУТОМ КИПЯТКЕ:

КАРТОШКА,

КАПУСТА,

МОРКОВКА,

ГОРОХ,

ПЕТРУШКА И СВЕКЛА. ОХ!

И СУП ОВОЩНОЙ ОКАЗАЛСЯ НЕ ПЛОХ!

(Объяснить словосочетания: СПОР ЗАВЕЛИ, ДУШНЫЙ ГОРШОК, БАЗАР,

НАЧАЛА КРОШИТЬ, КРУТОЙ КИПЯТОК.)

— Куда ходила хозяйка?

— Какие овощи она принесла?

— Для чего она купила овощи? и т. д.

ЗАНЯТИЕ 6

Тема «Овощи»

Задачи:

— закреплять и уточнять знания детей об овощах;

— учить дошкольников образовывать относительные прилагательные от названий овощей;

— учить образовывать и использовать в речи форму творительного падежа существительных;

— добиваться умения правильно согласовывать числительные с существительными.

АГ Образование относительных прилагательных

— Для чего люди выращивают овощи? (Ответы детей.)

— В каком виде едят овощи?

— Что можно приготовить из овощей?

— Как сказать одним словом?

САЛАТ ИЗ КАРТОФЕЛЯ — КАРТОФЕЛЬНЫЙ

САЛАТ ИЗ СВЕКЛЫ — СВЕКОЛЬНЫЙ

СУП ИЗ ГОРОХА — ГОРОХОВЫЙ

ПЮРЕ ИЗ МОРКОВИ — МОРКОВНОЕ

ИКРА ИЗ КАБАЧКОВ — КАБАЧКОВАЯ и т. д.

ЛГ Образование конструкции «предлог У + родительный падеж существительного». Дидактическая игра «Вершки-корешки» (рис. 16)

— Какой овощ перед вами? (Морковь.)
 — Скажите, у моркови все можно есть или в ней есть что-то несъедобное? (Несъедобен зеленый хвостик, вершок, который торчит из земли, а оранжевый корешок можно есть.)

— У моркови мы едим корешок. А что едим в других овощах: вершки или корешки?

— В симпатичном домике-теремке живут овощи. Те, у кого съедобен корешок, живут в подземном этаже, а те, у кого съедобны вершки, — выше. Расселите правильно овощи в домике. (Детям показываются картинки с изображением овощей.)

ВЕРШКИ

ОГУРЕЦ
 ЛУК
 ПЕРЕЦ
 БАКЛАЖАН
 ПЕТРУШКА
 УКРОП
 ПОМИДОР
 КАПУСТА
 САЛАТ
 ТЫКВА

КОРЕШКИ

СВЕКЛА
 ПЕТРУШКА
 МОРКОВЬ
 РЕДЬКА
 РЕДИС
 КАРТОФЕЛЬ
 РЕПА
 ЧЕСНОК
 ЛУК

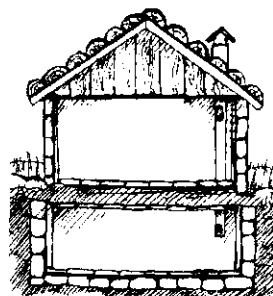


Рис. 16

— Почему мы поселили лук и петрушку, и на подземном, и на наземном этаже? (У них съедобны и вершки, и корешки.)

Г Образование формы творительного падежа существительных

— Замените картинку словом:

СУП С... (с чем?)



МОРКОВЬЮ

САЛАТ С... (с чем?)



РЕДИСОМ

САЛАТ С... (с чем?)



КАПУСТОЙ

БЛИНЧИКИ С... (с чем?)



КАРТОФЕЛЕМ

КОТЛЕТЫ СО... (с чем?)



СВЕКЛОЙ

Г Согласование числительных с существительными. Дидактическая игра «Повар»

— Поиграем. Сейчас вы станете поварами и будете готовить обед. У вас на столах лежат конверты с картинками. На картинках — овощи, которые вам понадобятся, чтобы приготовить обед.

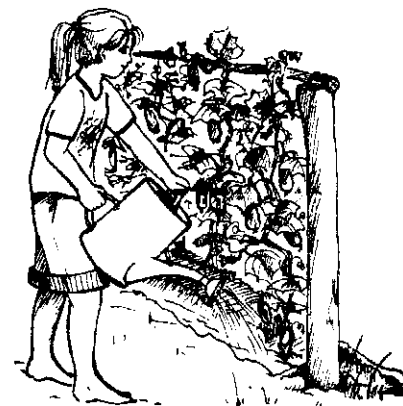
Посчитайте и скажите, какие это овощи и сколько чего вам понадобится.

ТРИ МОРКОВИ
 ПЯТЬ ПОМИДОРОВ
 ДВЕ ТЫКВЫ
 ШЕСТЬ БАКЛАЖАНОВ

ШЕСТЬ ПЕРЦЕВ
 ТРИ РЕДИСКИ
 ОДНА ЛУКОВИЦА

Л Обогащение глагольного словаря. Образование формы творительного падежа существительных

— Чтобы вырос большой урожай овощей, нужно много трудиться на огороде. Что делает девочка, изображенная на картинке? (Рис. 17.)



а



б

Рис. 17

ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ОГУРЦЫ

ДЕВОЧКА СОБИРАЕТ ОГУРЦЫ

— Что нужно сделать, чтобы выросли огурцы?

ВСКОПАТЬ ЗЕМЛЮ
ПОСАДИТЬ СЕМЕНА
РЫХЛИТЬ ЗЕМЛЮ
СОБРАТЬ УРОЖАЙ

СДЕЛАТЬ ГРЯДКИ
ПРОПОЛЮТЬ ГРЯДКИ
ПОЛИВАТЬ РАСТЕНИЯ

— Какие орудия труда (предметы) нужны, чтобы ухаживать за овощами? Назовите их и скажите, что ими делают. (Рис. 18.)

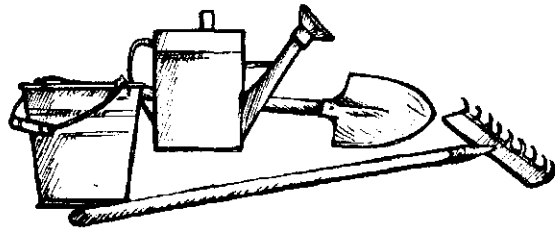


Рис. 18

ЛОПАТОЙ КОПАЮТ ЗЕМЛЮ
ГРАБЛЯМИ РЫХЛЯТ ЗЕМЛЮ
В ВЕДРЕ НОСЯТ ВОДУ и т. д.

КОСОЙ КОСЯТ ТРАВУ
ИЗ ЛЕЙКИ ПОЛИВАЮТ РАСТЕНИЯ

? Отгадывание загадок об овощах

— Отгадайте загадки, найдите среди картинок отгадки.

ЧТО КОПАЛИ ИЗ ЗЕМЛИ,
ЖАРИЛИ, ВАРИЛИ?
ЧТО В ЗОЛЕ МЫ ИСПЕКЛИ,
ЕЛИ И ХВАЛИЛИ?!

(Картофель.)

КРАСНЫЙ НОС В ЗЕМЛЮ ВРОС,
А ЗЕЛЕНый ХВОСТ СНАРУЖИ.
НАМ ЗЕЛЕНый ХВОСТ НЕ НУЖЕН,
НУЖЕН ТОЛЬКО КРАСНЫЙ НОС.

(Морковь.)

СИДИТ БАБКА НА ГРЯДКАХ,
ВСЯ В ЗАПЛАТКАХ.

(Капуста.)

ВСЕМЕНЯ ЛЮБЯТ, А КАК РАЗДЕВАЮТ,
ГОРЬКИЕ СЛЕЗЫ ПРОЛИВАЮТ.

(Лук.)

АГ Образование глаголов от названия цвета овощей

Показывается картинка с изображением огурца.

— Какой это овощ? (Огурец.)

— Какого он цвета? (Зеленого.)

— О нем можно сказать ОГУРЕЦ ЗЕЛЕНЕЕТ. Почему? (Потому что огурец зеленый.)

— Что еще может зеленеть на грядке? (Капуста, горох.)

— Скажем про другие овощи.

ПОМИДОРЫ КРАСНЕЮТ
БАКЛАЖАНЫ СИНЕЮТ

ФАСОЛЬ ЗЕЛЕНЕЕТ
ТЫКВЫ ЖЕЛТЕЮТ

ЗАНЯТИЕ 7

Тема «Фрукты»

Задачи:

- закреплять представления и знания детей о фруктах;
- упражнять в образовании уменьшительно-ласкательной формы и формы множественного числа существительных;
- упражнять детей в образовании формы родительного падежа существительных;
- учить дошкольников самостоятельно составлять схему из значков-символов и читать ее;
- учить составлять описательный рассказ о фруктах.

А Активизация знаний детей о фруктах

— Ребята, наш знакомый мишка Ушастик принес что-то в своем чудесном мешочке. Он хочет, чтобы вы закрыли глаза, пощупали предметы и отгадали, что же лежит внутри.

ГРУША	ЯБЛОКО	ВИНОГРАД	АРБУЗ
ДЫНЯ	СЛИВА	ВИШНЯ	ГРАНАТ
АПЕЛЬСИН	МАНДАРИН	ЛИМОН	БАНАН

— Как все это можно назвать одним словом?

ФРУКТЫ

— Где растут фрукты?

— Какие фрукты вы любите?

Г Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных

— Назовите свой любимый фрукт ласково.

ЯБЛОКО — ЯБЛОЧКО	ГРУША — ГРУШКА
ВИНОГРАД — ВИНОГРАДИК	АРБУЗ — АРБУЗИК
ДЫНЯ — ДЫНЬКА	ВИШНЯ — ВИШЕНКА
ГРАНАТ — ГРАНАТИК	ЛИМОН — ЛИМОНЧИК
АПЕЛЬСИН — АПЕЛЬСИНЧИК и т. д.	

Г Образование формы множественного числа существительных

— Наступила осень. В саду убирают фрукты. Фрукты везут на машине. Что везет машина?

МАШИНА ВЕЗЕТ ЯБЛОКИ
МАШИНА ВЕЗЕТ ЛИМОНЫ
МАШИНА ВЕЗЕТ АРБУЗЫ
МАШИНА ВЕЗЕТ ДЫНИ

МАШИНА ВЕЗЕТ ВИНОГРАД
МАШИНА ВЕЗЕТ СЛИВЫ и т. д.

Г Образование формы родительного падежа существительных

— У каждого из вас есть картинка, на которой нарисован холодильник. На его полочках лежат разные фрукты. Но какие-то еще нужно купить. Скажите, каких фруктов нет в вашем холодильнике.

У МЕНЯ НЕТ ЛИМОНОВ
У МЕНЯ НЕТ СЛИВ
У МЕНЯ НЕТ ЯБЛОК
У МЕНЯ НЕТ АРБУЗОВ
У МЕНЯ НЕТ ВИНОГРАДА и т. д.

Р Составление описательного рассказа о фруктах с помощью картинок-символов (рис. 19)

— Сейчас мы будем покупать на рынке те фрукты, которых не было в холодильнике. Я продавец. Расскажите, как должно выглядеть то, что вы хотите купить. Сначала подберите картинки-символы или нарисуйте свои символы для рассказа.

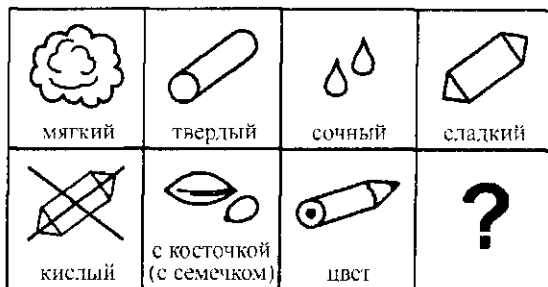


Рис. 19

Образец рассказа: Я ХОЧУ КУПИТЬ ЯБЛОКИ. ОНИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ КРУГЛЫМИ, КРАСНЫМИ, ТВЕРДЫМИ, СЛАДКИМИ. ВНУТРИ У НИХ ДОЛЖНЫ БЫТЬ МАЛЕНЬКИЕ КОРИЧНЕВЫЕ СЕМЕЧКИ. ЯБЛОКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ БОЛЬШИМИ И СОЧНЫМИ.

Аналогично составляются рассказы о других фруктах.

АГ Образование прилагательных со значением неполноты вкуса

— Какими на вкус бывают фрукты? (Кислыми, сладкими.)

— Иногда нельзя сказать, что яблоко очень сладкое, потому что оно с кислинкой. В таком случае говорят: ЯБЛОКО СЛАДКОВАТОЕ или, наоборот, ЯБЛОКО КИСЛОВАТОЕ.

— Давайте скажем, какие фрукты на вкус.

АПЕЛЬСИН КИСЛОВАТЫЙ
ВИНОГРАД СЛАДКОВАТЫЙ
ВИШНЯ КИСЛОВАТАЯ и т. д.

ЗАНЯТИЕ 8

Тема «Фрукты»

Задачи:

- закреплять знания и представления детей о фруктах;
- учить дошкольников образовывать однокоренные слова, подбирать к словам определения;
- упражнять детей в образовании относительных прилагательных;
- учить согласовывать числительные с существительными;
- активизировать мыслительные операции на материале загадок и арифметических задач;
- учить детей строить конструкцию с союзом А.

? Группировка овощей и фруктов

— Какие овощи и фрукты можно положить в эти корзины? (Показываются две корзины.) Разложите овощи и фрукты в разные корзины.

? Отгадывание загадок о фруктах

— Победит тот, кто отгадает больше загадок.

ОН БОЛЬШОЙ, КАК МЯЧ ФУТБОЛЬНЫЙ.
ЕСЛИ СПЕЛЫЙ, ВСЕ ДОВОЛЬНЫ.
ТАК ПРИЯТЕН ОН НА ВКУС.
ЧТО ЭТО? (Арбуз.)

ДОЛГОНОЖКА ХВАЛИТСЯ:
«Я ЛИ НЕ КРАСАВИЦА?»
А ВСЕГО-ТО... КОСТОЧКА
ДА АЛЕНЬКАЯ КОФТОЧКА.

(Вишня.)

НА СУЧКАХ ВИСЯТ ШАРЫ,
ПОСИНЕЛИ ОТ ЖАРЫ.

(Сливы.)

САМО С КУЛАЧОК, КРАСНЫЙ БОЧОК,
ТРОНЕШЬ ПАЛЬЦЕМ — ГЛАДКО,
А ОТКУСИШЬ — СЛАДКО.

(Яблоко.)

— Как мы назовем яблоко, арбуз, сливу, вишню одним словом?

ФРУКТЫ

АГ Образование слов с корнем «сад»

— Как называется место, где растут фрукты?

САД

— А если это маленький сад, мы можем его назвать... САДИК.

— Как называют человека, который ухаживает за садом?

САДОВНИК

— А по-другому? САД + РАЗВОДИТ = САДОВОД.

— В саду могут расти красивые цветы. Какие они?

САДОВЫЕ

— Вспомните, какие слова мы сейчас назвали.

САД — САДИК — САДОВНИК — САДОВОД — САДОВЫЕ

— Какая одинаковая часть есть во всех этих словах? (САД.)

А Подбор прилагательных к слову

— Будем подбирать слова к слову ЯБЛОКО. Какое оно? Тот, кто правильно подберет слово, сорвет лепесток с нашего волшебного цветка. Победителем будет тот, у кого лепестков окажется больше.

СЛАДКОЕ	ЖЕЛТОЕ	СПЕЛОЕ
СОЧНОЕ	ВКУСНОЕ	ЗРЕЛОЕ
РУМЯНОЕ	КРАСИВОЕ	ЧЕРВИВОЕ
БОЛЬШОЕ	ОГРОМНОЕ	ГНИЛОЕ
КИСЛОЕ	МАЛЕНЬКОЕ и т. д.	

Аналогично: АРБУЗ, ГРУША, ВИНОГРАД, ДЫНЯ, ГРАНАТ.

? Группировка фруктов: экзотические — растущие у нас

Показываются картинки с изображениями различных фруктов.

— Некоторые фрукты могут расти только там, где всегда жарко. Чтобы попасть на наш стол, эти фрукты совершают длительное путешествие на корабле, поезде или самолете. Назовите такие фрукты и положите их в вазу.

АПЕЛЬСИН ЛИМОН ДЫНЯ БАНАН

— В другую вазу положите фрукты, которые растут в наших садах.

Г Образование относительных прилагательных от названий фруктов

— В каком виде мы едим фрукты?

СЫРЫЕ	КОМПЮТ	ВАРЕНЬЕ	КИСЕЛЬ
СОК	МОРС	ПЮРЕ и т. д.	

— Хорошо знакомая вам бабушка Настя пригласила всех в гости. Она хочет угостить нас фруктовыми соками. А вы говорите, как называется угощение.

ЭТО СОК

СОК ИЗ СЛИВ — СЛИВОВЫЙ

СОК ИЗ ЯБЛОК — ЯБЛОЧНЫЙ

СОК ИЗ ГРУШ — ГРУШЕВЫЙ

СОК ИЗ МАЛИНЫ — МАЛИНОВЫЙ

СОК ИЗ МАНДАРИНОВ — МАНДАРИНОВЫЙ

СОК ИЗ ВИНОГРАДА — ВИНОГРАДНЫЙ

СОК ИЗ АНАНАСА — АНАНАСОВЫЙ

СОК ИЗ БАНАНА — БАНАНОВЫЙ

СОК ИЗ ВИШЕН — ВИШНЕВЫЙ

СОК ИЗ ГРЕЙПФРУТА — ГРЕЙПФРУТОВЫЙ

СОК ИЗ АПЕЛЬСИНА — АПЕЛЬСИНОВЫЙ

СОК ИЗ ВИШЕН — ВИШНЕВЫЙ

СОК ИЗ ГРАНАТА — ГРАНАТОВЫЙ

— Угощайтесь! Можете выбрать любой сок и сказать об этом.

Я ХОЧУ ВИНОГРАДНОГО СОКА

Я БУДУ ПИТЬ ВИШНЕВЫЙ СОК

Я ЛЮБЛЮ ЯБЛОЧНЫЙ СОК

— Дети, кто хочет варенья? Назовите его правильно. (Рис. 20, а.)

— Вот морс. Как называется морс из разных фруктов? (Рис. 20, б.)

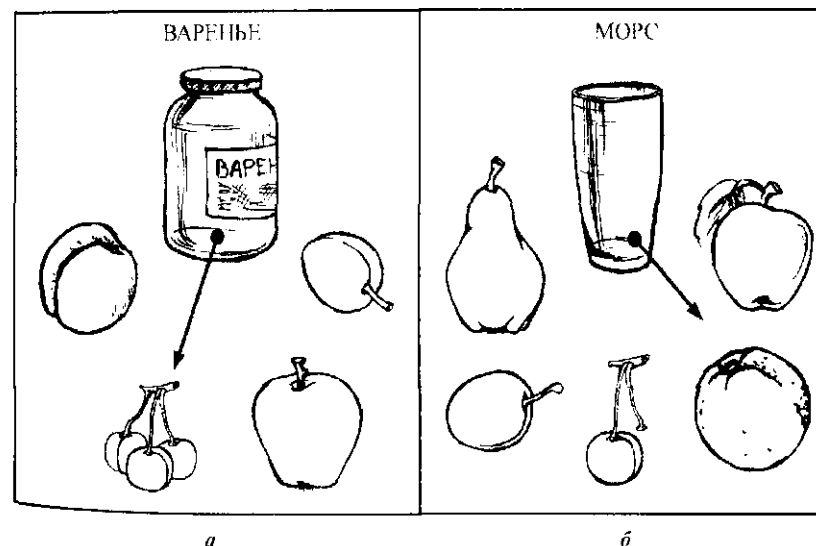


Рис. 20

Г Согласование числительных с существительными

— Давайте составим задачи и решим их. (Рис. 21.)

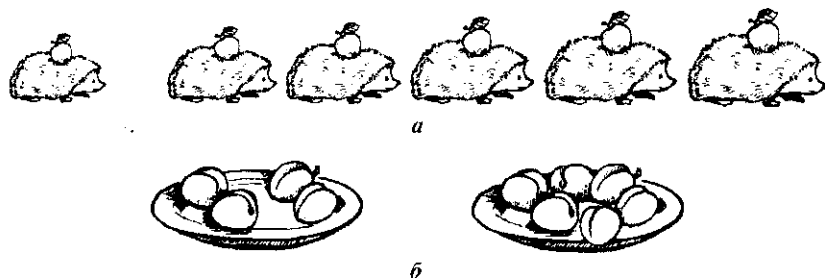


Рис. 21

ГР Работа с деформированным текстом

— Вы знаете Карлсона? Это всем известный сладкоежка. Послушайте, что он мне рассказал. Найдите ошибки.

Я СВАРИЛ ИЗ ЯБЛОК СЛИВОВЫЙ КОМПОТ. (Не из яблок, а из слив. Не сливовый, а яблочный.)

С ГРУШАМИ МОЖНО ИСПЕЧЬ АПЕЛЬСИНОВОЕ ПЕЧЕНЬЕ. (Не с грушами, а с апельсинами. Не апельсиновое печенье, а грушевое.)

Я УГОЩАЛ СВОЕГО ДРУГА МАЛЫША ВИШНЕВЫМ ВАРЕНЬЕМ ИЗ СЛИВ. (Не вишневым вареньем, а сливовым. Вареньем не из слив, а из вишен.)



Заучивание наизусть стихотворения Л. Зубковой «Апельсин»

ЗАНЯТИЕ 9

Тема «Осень»

Задачи:

— формировать представления и знания детей об осени (ранняя осень, золотая осень, поздняя осень), учить находить на картинках ее признаки и описывать их;

— учить дошкольников пересказывать текст об осени с опорой на картинки-символы;

— учить образовывать форму множественного числа существительных и использовать ее в речи;

— развивать у детей чувство юмора, учить понимать рассказ со скрытым смыслом.



Формирование представлений и знаний об осени с использованием картинок-символов (рис. 22)

— Какое сейчас время года? (Осень.)

— Какие времена года вы знаете? Сколько их?

— Давайте назовем все времена года по порядку.

ОСЕНЬ ЗИМА ВЕСНА ЛЕТО

Показываются несколько картинок с изображением осени.

— Посмотрите на картинки. Какая пора года на них изображена?

ОСЕНЬ

— Какие признаки осени вы знаете? Назовите их.

— На этих иллюстрациях изображена осень, но по-разному. Давайте подберем к каждой из них картинки-символы.

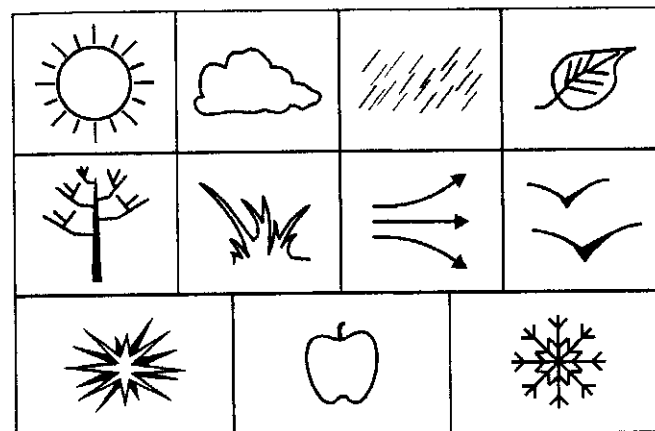


Рис. 22

— Почему к каждой картинке подходят разные символы?

— На одной картинке осень начинается, на другой — заканчивается. Начало осени — это РАННЯЯ ОСЕНЬ или ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ. Почему такое название? (Золотая, потому что на деревьях листья желтые, будто золотые.)

— Когда осень заканчивается, то говорят, что это ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ.

— Составьте предложения об осени, используя картинки-символы.

— На какой из картинок нарисована поздняя осень, а на какой — ранняя?



Построение фразы с отрицанием НЕ и НЕТ

— Поиграем. Я буду называть признаки разных времен года, а вы выбирайте только те, которые бывают поздней осенью, и говорите ДА. Если этого осенью не бывает, говорите НЕТ. Тот, кто ошибется, отдаст мне фант.

ДЕРЕВЬЯ СТОЯТ ГОЛЫЕ
 ЧАСТО ИДЕТ ДОЖДЬ
 ЯРКО СВЕТИТ СОЛНЦЕ
 СНЕГОПАД
 МОРОСИТ ХОЛОДНЫЙ ДОЖДЬ
 ЖЕЛТЕЮТ ЛИСТЬЯ
 ПТИЦЫ ВЬЮТ ГНЕЗДА
 ЗЕЛЕНЕЕТ ТРАВА
 ПТИЦЫ УЛЕТАЮТ НА ЮГ
 ДУЕТ ХОЛОДНЫЙ ВЕТЕР
 ОПАДАЮТ ЛИСТЬЯ
 СОХНЕТ И ЖЕЛТЕЕТ ТРАВА
 СОЛНЦЕ СВЕТИТ, НО НЕ ГРЕЕТ
 УТРОМ НА ЛУЖАХ ЛЕД
 ЛЕТАЮТ БАБОЧКИ И ЖУКИ
 ЛЮДИ СОБИРАЮТ УРОЖАЙ
 РАСПУСКАЮТСЯ ПОЧКИ НА ДЕРЕВЬЯХ
 ГОЛУБЕЕТ НЕБО
 ЛИСТОПАД и т. д.

ДА, ДЕРЕВЬЯ СТОЯТ ГОЛЫЕ
 ДА, ЧАСТО ИДЕТ ДОЖДЬ
 НЕТ, СОЛНЦЕ НЕ СВЕТИТ ЯРКО
 НЕТ, СНЕГОПАДА НЕ БЫВАЕТ и т. д.

ЛИСТЬЯ... (ЖЕЛТЕЮТ)
 ВЕТЕР ЧАСТО... (ДУЕТ)
 ДОЖДЬ... (МОРОСИТ)
 ЦВЕТЫ И ТРАВЫ... (ЗАВЯЛИ)
 СЕРЫЕ ТУЧИ ПО НЕБУ... (ГУЛЯЮТ)
 ЛИСТЬЯ НА ЗЕМЛЮ... (ПАДАЮТ)

— Я еще раз прочитаю вам рассказ. Перед вами лежат таблички. Когда я буду делать паузу, вы должны нарисовать в ячейках небольшие картинки-символы, которые вам помогут запомнить и пересказать текст. (Детям раздаются таблички с девятью пустыми ячейками.)

1	2	3
4	5	6
7	8	9

— Кто начнет? Покажи ребятам свою табличку и расскажи об осени.

Г Образование формы множественного числа существительных

— Как правильно сказать, если предметов много?

ДЕРЕВО — ДЕРЕВЬЯ	ЛИСТ — ЛИСТЬЯ
СТВОЛ — СТОЛЫ	ВЕТЕР — ВЕТРЫ
ТУЧА — ТУЧИ	ДОЖДЬ — ДОЖДИ
ЛУЖА — ЛУЖИ	ПТИЦА — ПТИЦЫ
ТРАВА — ТРАВЫ	УРОЖАЙ — УРОЖАИ
ОБЛАКО — ОБЛАКА и т. д.	

— Составьте предложения со словами: ТУЧИ, ЛИСТЬЯ, ЛУЖИ, ДОЖДИ.

Р Пересказ текста с предварительной словарной работой

— Я прочитаю рассказ об осени. Прослушайте его внимательно, запомните и перескажите.

ОСЕНЬ

ЖЕЛТЕЮТ НА ДЕРЕВЬЯХ ЛИСТЬЯ. ЧАСТО ДУЕТ ХОЛОДНЫЙ ВЕТЕР И МОРОСИТ МЕЛКИЙ ДОЖДЬ. СТАНОВИТСЯ ХОЛОДНО. В ЛЕСУ ЗАВЯЛИ ЦВЕТЫ И ТРАВЫ. ПО НЕБУ ГУЛЯЮТ СЕРЫЕ ТУЧИ. СОЛНЦЕ СВЕТИТ МАЛО. ЖЕЛТЫЕ, КРАСНЫЕ, КОРИЧНЕВЫЕ ЛИСТЬЯ ПАДАЮТ НА ЗЕМЛЮ. ЗЕМЛЯ ПОХОЖА НА КРАСИВЫЙ КОВЕР. ПТИЦЫ СОБИРАЮТСЯ В ДАЛЬНИЙ ПУТЬ В ТЕПЛЫЕ КРАЯ. ПРИШЛА ОСЕНЬ.

— Дополните предложения.

ОСЕНЬ... (НАСТУПИЛА)

? Развитие чувства юмора. Пересказ текста со скрытым смыслом по ролям

— Послушайте разговор маленького мальчика со своей мамой.
 — МАМА, РАЗРЕШИ МНЕ ВЫКУПАТЬСЯ В РЕЧКЕ.
 — НЕТ, СЫНОЧЕК. УЖЕ ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ. ВОДА ХОЛОДНАЯ.
 — НИЧЕГО, МАМОЧКА, Я В ПАЛЬТО ПОКУПАЮСЬ!
 — Почему вы улыбаетесь?
 — В какое время года нельзя купаться?
 — Почему?
 — Почему нельзя купаться в пальто?
 — Давайте перескажем этот текст по ролям. Слова мамы будет говорить... (имя девочки), а мальчика — ... (имя мальчика).

ЗАНЯТИЕ 10

Тема «Осень»

Задачи:

— учить детей логично и последовательно рассказывать о приметах осени, активизировать имеющиеся знания и представления об этом времени года, закреплять названия осенних месяцев;

- учить дошкольников составлять рассказ по картине;
- добиваться понимания детьми рифмованной речи;
- работать над интонацией и силой голоса.

П Чтение четверостиший об осени

- Вспомним стихи об осени, которые мы выучили наизусть.

Л Г Р Активизация имеющихся у детей знаний и представлений об осени

- Какая сейчас пора года?
- Какие осенние месяцы вы знаете? Сколько их?

СЕНТЯБРЬ ОКТЯБРЬ НОЯБРЬ

- Я буду читать стихи об осени, а вы смотрите на картинки и находите на них осенние приметы.

СЕНТЯБРЬ
ЯСНЫМ УТРОМ СЕНТЯБРЯ
ХЛЕБ МОЛОТЯТ СЕЛА.
МЧАТСЯ ПТИЦЫ ЗА МОРЯ —
И ОТКРЫЛАСЬ ШКОЛА.

С. Маршак.

- Что значит ЯСНОЕ УТРО?
- Зачем птицы мчатся за моря? Как об этом сказать по-другому? (*Птицы улетают в теплые края.*)
- Почему в сентябре открывается школа? (*Заканчиваются каникулы, дети снова приходят учиться.*)

ОКТЯБРЬ
В ОКТЯБРЕ, В ОКТЯБРЕ
ЧАСТЫЙ ДОЖДИК НА ДВОРЕ.
НА ЛУГАХ МЕРТВА ТРАВА,
ЗАМОЛЧАЛ КУЗНЕЧИК,
ЗАГОТОВЛЕНЫ ДРОВА
НА ЗИМУ ДЛЯ ПЕЧЕК.

С. Маршак.

- Что часто идет в октябре?
- Что значит МЕРТВА ТРАВА?
- Почему замолчал кузнечик?
- Как он стрекотал летом?
- Для чего в деревне осенью заготавливают дрова?
- Почему осенью с деревьев падают листья?

ЛИСТОПАД

- В каком месяце заканчивается осень?

Р Составление рассказа по картине «Осенний день» (из серии «Времена года» О. И. Соловьевой)

- Самостоятельно рассмотрите картину, а потом мы вместе расскажем, что на ней нарисовано. Все ли вам понятно? Вы можете спросить меня о чем-нибудь, если вам будет нужна помощь.
- Как бы вы назвали эту картину?
- Какое время года и время суток изобразил художник? Как об этом можно сказать?

ОСЕННИЙ ДЕНЬ

- Как вы догадались, что на картине изображен осенний день? (*На улице светло, дети возвращаются из школы, бабушка гуляет с внуком.*)

- Почему вы решили, что этот день — осенний? (*Листья на деревьях пожелтели, покраснели, опадают. Дети ходят в школу. На прилавках — дары осени. Люди тепло одеты.*)

- Какой осенний день на картине? (*Теплый, солнечный.*)

- В теплый солнечный день особенно красиво вокруг. Как это показано на картине? (*Синее небо и яркие ПЕСТРЫЕ листья на деревьях.*)

- В ПОГОЖИЙ осенний день трудно усидеть дома. Не спеша идут школьники. Первоклассника встретила мама. У нее на поводке собака. С собаки не спускает глаз маленький мальчик. Он стоит около прилавка с овощами и ждет бабушку.

- Мы рассмотрели картину, а сейчас составим по ней рассказ. Подумайте, о чем вы будете рассказывать. Подберите или нарисуйте несколько картинок-символов.



- Работа над интонацией и силой голоса. Игра-драматизация «Эхо»
СТОИТ НА БЕРЕГУ ЛЕС, КАК СТЕНА. КРИКНЕШЬ — ЛЕС ОТВЕТИТ. СПРОСИШЬ — ЛЕС ТРИЖДЫ ОТКЛИКНЕТСЯ.

- ЭХО ЛЕСНОЕ СПРОСИТЬ МОГУ?
- Ау, ау, ау!
- КУДА ЭТО ЛИСТЬЯ ЛЕСНЫЕ ПРОПАЛИ?
- Опали, опали, опали...
- ТРАВЫ ЛЕСНЫЕ, ГДЕ ВЫ, НЕ ВИЖУ?
- Ниже, ниже, ниже...
- ЦВЕТЫ ЛУГОВЫЕ, А ВЫ ВСЕ ЦВЕТЕТЕ?
- Что ты, что ты, что ты!..
- ПТИЧКИ-НЕВЕЛИЧКИ ДАВНО ЛИ ГАЛДЕЛИ?
- Улетели, улетели, улетели...
- РЫБЫ РЕЧНЫЕ, ВЫ-ТО ГДЕ?
- Мы на дне, мы в глубине...
- ЛЯГУШКИ И ЖАБЫ КУДА ПОДЕВАЛИСЬ?
- В ил закопались, в ил закопались...

— БЕЛКИ И ЗАЙЦЫ, ПРО ВАС МЫ НЕ ЗНАЕМ!
 — ТАК ЧТО ЖЕ ТВОРИТСЯ В ЛЕСУ? — МЫ СПРОСИМ.
 — Осень, осень, осень...
 НЕ ЛЕНИТСЯ ЭХО, НА ВСЕ ВОПРОСЫ ОТВЕЧАЕТ, О ЧЕМ НЕ СПРОСИ
 СПАСИБО, ЭХО, ЗА РАБОТУ, ЗА ДОБРОТУ.
 — Ау, ау, ау...

Н. Сладков.

— Поиграем. Я буду спрашивать, а вы — «эхо» — будете отвечать. Не забываете, что эхо отвечает три раза, с каждым разом все тише и тише. Подумайте, каким голосом оно отвечает — ведь грустно, наступила осень!

ЗАНЯТИЕ 11

Тема «Одежда»

Задачи:

- формировать обобщающее понятие «одежда», учить дошкольников различать одежду по сезонам и по назначению (спортивная, пляжная и т. д.), закреплять названия ее деталей;
- учить детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных;
- упражнять в согласовании существительных с прилагательными;
- отрабатывать правильное использование конструкции «предлог БЕЗ + родительный падеж существительных»;
- учить дошкольников составлять сложносочиненные предложения с союзом ПОТОМУ ЧТО.

? Группировка предметов

— Куда можно положить, повесить, поставить эти предметы (рис. 23)?

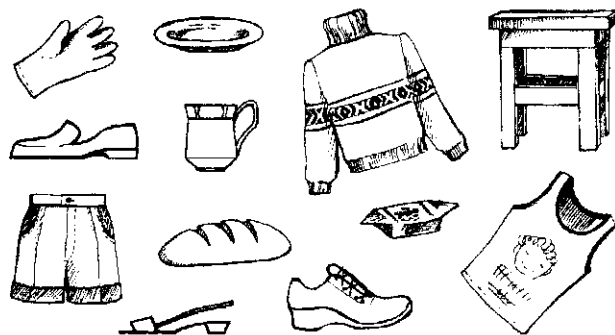


Рис. 23

СВИТЕР НУЖНО ПОВЕСИТЬ В ШКАФ
 БАТОН НУЖНО ПОЛОЖИТЬ В ХЛЕБНИЦУ
 ТАБУРЕТ НУЖНО ПОСТАВИТЬ ВОЗЛЕ СТОЛА И Т. Д.

ЛР Формирование обобщающего понятия «одежда»

Используется кукольный театр.
 Звонит будильник. Незнайка вскакивает с постели.
 Незнайка. Здравствуйте, ребята! Я только что проснулся. Сейчас пойду в школу. Где мой портфель? Ну все, я пошел. До свиданья!
 Учитель-дефектолог. Постой, постой, Незнайка! Ты что, пойдешь в школу в пижаме? На улице поздняя осень, холодно.
 Незнайка. Да, мне действительно почему-то холодно. Что же делать?
 Учитель-дефектолог. Дети, что нужно сделать Незнайке? (Одеться.)
 Незнайка. Я все понял! (Надевает шорты и панамку.) Можно теперь идти?
 Учитель-дефектолог. Нет, Незнайка, так одеваются только летом, когда жарко, а теперь осень. Ты замерзнешь.
 Незнайка. А, знаю! Сейчас надену платье, косынку...
 Учитель-дефектолог. Правильно, ребята? (Нет, эту одежду надевают девочки, а Незнайка — мальчик.) Ты опять все перепутал!
 Незнайка. Что такое одежда?
 Учитель-дефектолог. Дети, помогите, пожалуйста, Незнайке! Назовите одежду. Вот она нарисована на картинках. (Показывает картинки.)

КОФТА	ЮБКА
САРАФАН	ШАРФ
КОМБИНЕЗОН	СВИТЕР
РУБАШКА	ШТАНЫ
КОЛГОТЫ	ГОЛЬФЫ
НОСКИ	ШАПКА
ПАЛЬТО	ШУБА
ВАРЕЖКИ	ТРУСЫ
МАЙКА	ШОРТЫ
КУРТКА	ПЛАЩ
ЖИЛЕТ	ПЕРЧАТКИ

— Выберите, какая одежда здесь ЛЕТНЯЯ, а какая — ЗИМНЯЯ.
 — Что носят девочки, что — мальчики? Что могут носить и девочки, и мальчики?

— Скажите, во что одевают мамы своих маленьких детей.

ЧЕПЧИК	ПЕЛЕНКИ
РАСПАШОНКИ	ПОЛЗУНЫ

— Это одежда для самых-самых маленьких. Посмотрите на картинку и покажите одежду для младенцев.

— Перед вами другая картинка. ЭТО ЛЕТО. РЕКА. ПЛЯЖ. ДЕТИ КУПАЮТСЯ И ЗАГОРАЮТ. Как они одеты?

КУПАЛЬНИК

— Покажите на картинке эти предметы одежды. Почему именно такую одежду надевают на пляж?

— Куда еще можно пойти в купальнике, плавках? (В бассейн.) А в магазин, в детский сад можно пойти в плавках или купальнике?

— Эти дети занимаются спортом. (Взрослый показывает картинку.) Во что они одеты?

МАЙКА

ТРИКО

СПОРТИВНЫЙ КОСТЮМ

— Это одежда для занятий спортом — СПОРТИВНАЯ ОДЕЖДА. (Показывается следующая картинка.)

— Дети, которых вы сейчас видите на картинке, выступают на концерте. Поэтому у них такие красивые КОНЦЕРТНЫЕ КОСТЮМЫ. Расскажите, какие они.

А Называние деталей одежды

— Вы обратили внимание, какие красивые платья у наших девочек? Давайте внимательно рассмотрим их. Чтобы платья были красивыми, их украсили разными деталями. Какими?

— А теперь рассмотрим рубашки у мальчиков и тоже назовем детали одежды.

ВОРОТНИК

РУКАВ

ПУГОВИЦЫ

ЗАСТЕЖКА

ПОЯС

КАРМАН

ЮБКА

МАНЖЕТ

МОЛНИЯ

Г Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных

— Вот одежда для кукол. Посмотрите, какая она маленькая. Назовите кукольную одежду.

КОФТОЧКА

ЮБОЧКА

САРАФАНЧИК

ШАРФИК

СВИТЕРОК

РУБАШЕЧКА

КОЛГОТОЧКИ

ГОЛЬФИКИ

НОСОЧКИ

ШАПОЧКА

ПАЛЬТИШКО

ШУБКА

МАЕЧКА

ШОРТИКИ

КУРТОЧКА

ПЛАЩИК

ШТАНИШКИ

ТРУСИКИ и т. д.

— Кукольная одежда тоже очень красивая. Она украшена различными деталями. Назовите их.

ВОРОТНИЧОК

РУКАВЧИК

ПОЯСОК

БАНТИК и т. д.

ПОГОНЧИК

КАРМАНЧИК

ПУГОВИЧКА

МАНЖЕТИК

СКЛАДОЧКА

ЗАСТЕЖЕЧКА

ПЛАВКИ

Г Согласование прилагательных с существительными в роде и числе

— Какого цвета одежда? (Показываются картинки.)

ЖЕЛТОЕ ПЛАТЬЕ

КРАСНОЕ ПЛАТЬЕ

СИНЯЯ ШАПКА

ЖЕЛТЫЕ БРЮКИ

ФИОЛЕТОВЫЙ ШАРФ

ГОЛУБЫЕ БРЮКИ и т. д.

Г Употребление конструкции «предлог БЕЗ + родительный падеж существительных». Дидактическая игра «Упрямые дети»

— У меня есть знакомый мальчик. Он очень упрямый и любит все делать наоборот. Когда он идет на улицу, мама говорит: «Надень шапку!» Мальчик отвечает: «Пойду без шапки!»

— Поиграем. Я буду мамой, а вы — упрямыми детьми. Я говорю: «Надень куртку!», а вы отвечаете: «Пойду без куртки!»

НАДЕНЬ ШАРФ! — ПОЙДУ БЕЗ ШАРФА!

НАДЕНЬ ШУБУ! — ПОЙДУ БЕЗ ШУБЫ!

НАДЕНЬ ВАРЕЖКИ! — ...

НАДЕНЬ ПЕРЧАТКИ! — ...

НАДЕНЬ КОСЫНКУ! — ... и т. д.

— Ребята, это хорошо, если дети упрямые? (Плохо.) Нужно обязательно слушаться маму, потому что она хочет сделать для вас все самое лучшее. Пожалуйста, никогда не будьте упрямыми детьми!

Р Составление предложений с союзом ПОТОМУ ЧТО

Дети стоят вокруг стола, на котором находится барабан со стрелкой. На кого из детей она покажет, тот заканчивает предложение.

Я НАДЕЛА ТЕПЛУЮ ШУБУ, ПОТОМУ ЧТО... (НА УЛИЦЕ БЫЛО ХОЛОДНО)

ДЕТИ НАДЕЛИ ПАНАМКИ, ПОТОМУ ЧТО...

МАМА ПОСТИРАЛА РУБАШКУ, ПОТОМУ ЧТО...

МАЛЬЧИК ПОГЛАДИЛ УТЮГОМ БРЮКИ, ПОТОМУ ЧТО...

ЗАНЯТИЕ 12

Тема «Одежда»

Задачи:

- закреплять знания и представления детей об одежде; совершенствовать навыки описания фасона одежды;
- учить образовывать относительные прилагательные от названий тканей;
- отрабатывать употребление в речи слова «пальто»;
- учить дошкольников добавлять недостающее слово в предложении;

- учить использовать союз *И* в конструкции из двух существительных;
- формировать навык составления предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов.

А? Закрепление знаний и представлений об одежде

- У меня кукла из картона. Из чего сделана ее одежда? (*Из бумаги.*)
- Будем наряжать куклу. Я буду говорить, какое время года и куда кукла хочет пойти, а вы подберите нужную для этого случая одежду. (*Рис. 24.*)



Рис. 24

— СЕЙЧАС ОСЕНЬ. КУКЛА КАТЯ БУДЕТ ПОМОГАТЬ СВОЕЙ МАМЕ УБИРАТЬ УРОЖАЙ НА ОГОРОДЕ. Что она наденет? (*КУРТКУ, СВИТЕР, БРЮКИ, ПЕРЧАТКИ.*)

— СЕЙЧАС ЛЕТО. КАТЯ ПОЙДЕТ КУПАТЬСЯ В РЕКЕ. Что она наденет?

— СЕЙЧАС ЗИМА. КАТЯ ОТПРАВЛЯЕТСЯ КАТАТЬСЯ НА ЛЬДЖАХ. Помогите подобрать ей одежду.

АГ Образование относительных прилагательных от названий тканей

- Одежда нашей куклы Кати была сделана из бумаги. А из чего делают настоящую одежду? (*Из тканей.*)
- Ребята, где ткут ткани? (*На ткацкой фабрике.*) (Показ картинки «Ткацкая фабрика».)
- Для разной одежды нужны разные ткани. Давайте рассмотрим образцы тканей. Вот ткань толстая, теплая. Из нее можно сшить пальто, куртку. Она так и называется — **ПАЛЬТОВАЯ ТКАНЬ**, или **ДРАП**.

- Из вот этой ткани можно сшить пальто? (*Нет, она очень легкая, воздушная.*)
- Что из нее шьют? (*Платье, сарафан.*)
- Эта ткань называется **СИТЕЦ**.
- Вот мягкий, пушистый, лохматый, очень теплый материал. Он годится для платья или рубашки? (*Нет, для шубы.*) Кто знает, как он называется? (*МЕХ.*)
- Рассмотрите одежду и расскажите, из чего она сшита.

ДРАПОВОЕ ПАЛЬТО
СИТЦЕВАЯ РУБАШКА
СИТЦЕВОЕ ПЛАТЬЕ

МЕХОВАЯ ШАПКА
ДРАПОВЫЕ БРЮКИ
МЕХОВАЯ ШУБА и т. д.

Р Описание фасона одежды

- В игровом уголке — нарядные куклы. Возьмите ту, которая вам нравится, и расскажите, какая на ней одежда. (У каждой куклы — схема из картинок-символов, на которую можно опираться при рассказе. *Рис. 25.*)

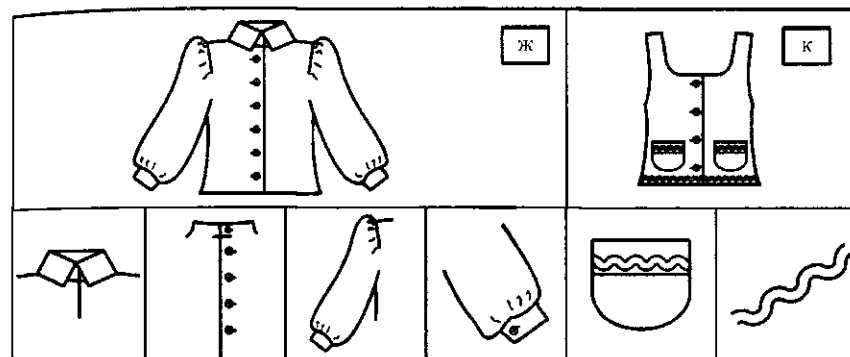


Рис. 25

Образец:

У КУКЛЫ ЖЕЛТАЯ РУБАШКА С КОРИЧНЕВЫМ ЖИЛЕТОМ. У РУБАШКИ ЕСТЬ ВОРОТНИК, ЗАСТЕЖКА С ПУГОВИЦАМИ И ДЛИННЫЙ РУКАВ С МАНЖЕТОМ. У ЖИЛЕТА ДВА КАРМАНА И ОТДЕЛКА ИЗ ТЕСЬМЫ.

Г Употребление в речи несклоняемого слова «пальто»

- В нашем языке есть интересное слово **ПАЛЬТО**. Оно никогда не изменяется. Давайте посчитаем, сколько пальто висит на вешалке.

ОДНО ПАЛЬТО
ДВА ПАЛЬТО
ТРИ ПАЛЬТО
ЧЕТЫРЕ ПАЛЬТО
ПЯТЬ ПАЛЬТО

ШЕСТЬ ПАЛЬТО
СЕМЬ ПАЛЬТО
ВОСЕМЬ ПАЛЬТО
ДЕВЯТЬ ПАЛЬТО
ДЕСЯТЬ ПАЛЬТО

— Добавьте в предложение слово ПАЛЬТО.

НА ВЕШАЛКЕ ВИСИТ СИНЕЕ... (ПАЛЬТО)
 МАША ПРИШИВАЕТ ПУГОВИЦУ К... (ПАЛЬТО)
 ПОЛОЖИ ПЛАТОК В КАРМАН... (ПАЛЬТО)
 ПО УЛИЦЕ ШЕЛ ЧЕЛОВЕК В... (ПАЛЬТО) и т. д.

— Попросите пальто у своего соседа.

МИША, ДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА, ПАЛЬТО

АГ Использование союза И в конструкции из двух существительных. Дидактическая игра «Подбери, что подходит»

— На доске картинки, на которых нарисована одежда. У вас тоже картинки. Подберите одежду, которую надевают одновременно, и скажите об этом.

ЮБКА

САРАФАН

БРЮКИ

РУБАШКА
КОФТА

СВИТЕР
МАЙКА

РУБАШКА
ПИДЖАК и т. д.

Образец:

ВОЗЬМУ ЮБКУ И РУБАШКУ
 ВОЗЬМУ ЮБКУ И КОФТУ
 ВОЗЬМУ САРАФАН И СВИТЕР
 ВОЗЬМУ САРАФАН И МАЙКУ и т. д.

АГР Составление предложений по сюжетной картинке (рис. 26) с использованием опорных слов

— Расскажите, как папа помогал детям одеваться. Используйте в предложениях эти слова.

ШАРФ БЕРЕТ
 ВАРЕЖКИ ШАПКА
 ПАЛЬТО ШУБА
 ШТАНЫ и т. д.



Рис. 26

АГ Введение в активный словарь слов «полосатый», «клетчатый»

— Откроем шкаф и посмотрим, какая одежда в нем висит.

ЮБКА В КЛЕТКУ ШАРФ В КЛЕТКУ
 ПЛАТЬЕ В КЛЕТКУ РУБАШКА В КЛЕТКУ

— Вся эта одежда сшита из ткани в клетку. Она КЛЕТЧАТАЯ.

ЮБКА (какая?) КЛЕТЧАТАЯ
 ШАРФ (какой?) КЛЕТЧАТЫЙ
 ПЛАТЬЕ (какое?) КЛЕТЧАТОЕ

— А эти вещи сшиты из ткани в полоску. Можно сказать, что они ПОЛОСАТЫЕ.

— Как сказать по-другому «юбка в полоску»? (ПОЛОСАТАЯ ЮБКА.)

НОСКИ В ПОЛОСКУ — ПОЛОСАТЫЕ НОСКИ
 КОФТА В ПОЛОСКУ — ...
 БРЮКИ В ПОЛОСКУ — ...
 КОСТЮМ В ПОЛОСКУ — ... и т. д.

ЗАНЯТИЕ 13

Тема «Одежда»

Задачи:

- формировать понятия «одежда», «рабочая одежда», учить определять профессии людей по их одежде, беседовать с детьми об уходе за одеждой;
- учить дошкольников согласовывать числительные с существительными;
- упражнять в подборе антонимов к словам;
- учить детей пересказывать текст с опорой на картинки-символы.

? — Расскажите, как одеты персонажи сказки «Репка».

АГР Расширение представлений и знаний детей об одежде. Подбор антонимов к словам

— Сегодня у нас на занятии гость — мальчик Юра. Юра, что с тобой? Почему у тебя грязные руки, грязное лицо, грязная одежда? Юра, почему ты так выглядишь?

Юра. Я играл в футбол и испачкал свою одежду.

— Ребята, у вас бывает так, что одежда становится грязной? (Да.)

— Что с такой одеждой нужно сделать? (Постирать.)

— Как стирают одежду? Что для этого нужно? (Рассказ детей.)

— Чем стирают одежду? (Мылом, порошком.)

— Что делают, когда одежда постирана? (Вешают сушиться, гладят утюгом.)

— Если одежда очень грязная или ее трудно постирать самому, куда ее отдают?

В ХИМЧИСТКУ

— Иногда грязное пальто можно почистить дома. Что для этого нужно? (Щетка.)

— У меня четыре щетки. Какой из них чистят одежду?

— Как можно назвать щетку для одежды?

ОДЕЖНАЯ ЩЕТКА



Была одежда ГРЯЗНАЯ, а после чистки стала ЧИСТАЯ

Была МОКРАЯ — стала СУХАЯ

Была МЯТАЯ — стала ГЛАЖЕНАЯ

Была ДЫРЯВАЯ — стала ЦЕЛАЯ

Была ПЛОХАЯ — стала ХОРОШАЯ

Была СТАРАЯ — стала как НОВАЯ

Была НЕРЯШЛИВАЯ — стала АККУРАТНАЯ

— Ну что ж, Юра, иди приведи в порядок свою одежду, почисти, постирай, погладь. И у тебя будет такой же ОПРЯТНЫЙ вид, как у наших детей.

Г Формирование представления о рабочей одежде

— Когда одежда чаще всего становится грязной, мятой? (Когда человек в ней работает.)

— Для работы люди надевают специальную РАБОЧУЮ ОДЕЖДУ. По ней можно узнать, где и кем работает человек.

Показывается картинка с изображением космонавта.

— Посмотрите, кто нарисован на картинке. (Космонавт.)

— Как вы догадались, что это космонавт? Какая у него одежда? (Шлем, скафандр.)

— Какая одежда у продавца?

— У уборщицы?

— У летчика? (Форма, мундир.)

— У рабочего? (Спецовка.)

— Достаньте из конвертов картинки и догадайтесь, люди каких профессий нарисованы на них в своей рабочей одежде. (В конвертах могут лежать картинки с изображением строителя, военного, сталевара и др.)

Г Согласование числительных с существительными

— Я буду показывать вам цифру и картинку, на которой изображен какой-либо предмет одежды. (Рис. 27.) Вы должны сказать, СКОЛЬКО ЧЕГО.



Рис. 27

ПЯТЬ КРАСНЫХ ПЛАТЬЕВ
ОДИН КРАСНЫЙ ШАРФ и т. д.

ДВЕ КРАСНЫЕ КОФТЫ

Р Чтение и пересказ текста «Где мои вещи?»

— Послушайте рассказ.

ГДЕ МОИ ВЕЩИ?

ВИТЯ ПРОСНУЛСЯ И ПОСМОТРЕЛ НА ЧАСЫ:

— ПОРА В ШКОЛУ!

ХОЧЕТ ВИТЯ ОДЕТЬСЯ. НЕ МОЖЕТ ОН НАЙТИ НИ НОСКОВ, НИ БОТИНОК, НИ РУБАШКИ. РАССЕРДИЛСЯ ВИТЯ.

— ГДЕ МОЯ РУБАШКА?

— Я ПОД СТОЛОМ. ТЫ МЕНЯ ВЧЕРА СЮДА СУНУЛ, — ОТВЕЧАЕТ РУБАШКА.

— А ГДЕ МОИ НОСКИ?

— МЫ ЗДЕСЬ, НА КНИЖНОЙ ПОЛКЕ. ТЫ НАС ВЧЕРА СЮДА ЗАБРОСИЛ! — ЗАКРИЧАЛИ НОСКИ.

— А ГДЕ МОИ БОТИНКИ?

— Я ЗДЕСЬ, ПОД ШКАФОМ. — СКАЗАЛ ПРАВЫЙ БОТИНОК.

А ЛЕВЫЙ БОТИНОК МОЛЧАЛ: ОН БЫЛ ЗА ДВЕРЬЮ.

НАКОНЕЦ ВИТЯ ОДЕЛСЯ. ПОСМОТРЕЛ НА ЧАСЫ И ВИДИТ: ОН ДАВНО ОПОЗДАЛ В ШКОЛУ.

— Как можно назвать мальчика Витю? (НЕРЯХА.)

— Послушайте рассказ еще раз, запомните и перескажите. Можно пользоваться схемой. (Рис. 28.)

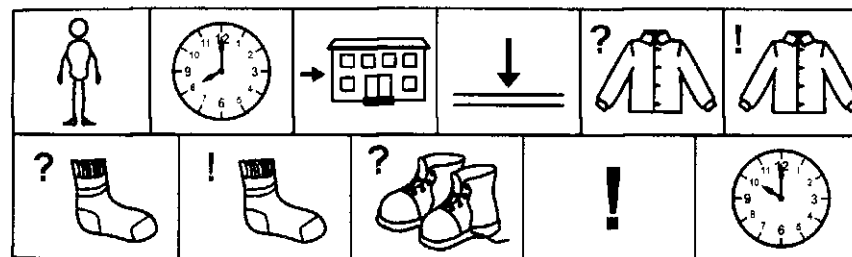


Рис. 28

— Придумайте мальчику другое имя при пересказе.

ЗАНЯТИЕ 14

Тема «Части тела»

Задачи:

— формировать представление детей о частях тела человека, называть и показывать их, уточнить названия пальцев; упражнять дошкольников в различных понятиях «справа — слева»;

— учить правильно употреблять в речи формы родительного и творительного падежа единственного и множественного числа существительных.

А Формирование представления о частях тела человека, называние их

— Сегодня к нам на занятие пришел Буратино и что-то принес в огромной папке. Что там?

— Это рисунки. Портреты. Но Буратино, видимо, спешил и не дорисовал их. Давайте поможем ему сделать это. (Рис. 29.)

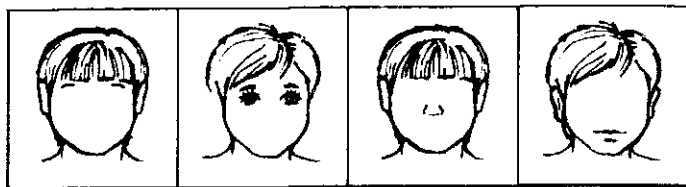


Рис. 29

— Рисуйте и говорите, что вы рисуете.

БРОВИ РЕСНИЦЫ ВОЛОСЫ УШИ ГЛАЗА и т. д.

Буратино. Спасибо за помощь! Я пойду и покажу рисунки своим друзьям. До свиданья!

— Посмотрите, дети. Вот кукла. Она очень похожа на девочку, только неживая. Что может делать девочка и не может кукла?

ДЫШАТЬ	ГОВОРИТЬ	СМЕЯТЬСЯ
ТАНЦЕВАТЬ	КРИЧАТЬ	ЕСТЬ
ПИТЬ	РИСОВАТЬ	УЛЫБАТЬСЯ

ДЕВОЧКА МОЖЕТ ДЫШАТЬ, А КУКЛА НЕ МОЖЕТ
ДЕВОЧКА УМЕЕТ ГОВОРИТЬ, А КУКЛА НЕ УМЕЕТ и т. д.

— Кукла очень похожа на девочку. Давайте покажем у девочки и у куклы:

ГОЛОВУ	ЛОКОТЬ	ВЕК	СПИНУ
ТУЛОВИЩЕ	КОЛЕНО	РЕСНИЦЫ	ГЛАЗ
НОГУ	ПАЛЕЦ	ЛОБ	РОТ
РУКУ	НОГОТЬ	ЩЕКУ	НОС
ШЕЮ	ЛАДОНЬ	ПОДБОРОДОК	НОЗДРЮ
ЖИВОТ	ВОЛОСЫ	ВИСОК	
ГРУДЬ	УХО	ЗАТЫЛОК и т. д.	

— Как назвать двумя словами то, что мы сейчас показали?

ЧАСТИ ТЕЛА

— Какие внутренние органы есть у человека?

СЕРДЦЕ КРОВЬ ЛЕГКИЕ ПЕЧЕНЬ

Г Согласование числительных с существительными

— Вы заметили, что некоторых частей тела у нас две, некоторых — одна, некоторых — много. Сколько у нас...

Голов? — ОДНА ГОЛОВА	Пальцев? — ДЕСЯТЬ ПАЛЬЦЕВ
Руки? — ДВЕ РУКИ	Волос? — МНОГО ВОЛОС
Носов? — ОДИН НОС	Зубов? — МНОГО ЗУБОВ и т. д.

Г Образование и использование в речи формы родительного падежа существительных

Применяется специальное пособие: планшет, на котором изображена кукла с хорошо прорисованными частями тела и прикрепленным на леске картонным прямоугольником.

— Я закрою у куклы какую-либо часть тела, а вы скажите, чего вы не видите.

НЕ ВИЖУ НОСА	НЕ ВИЖУ БРОВЕЙ
НЕ ВИЖУ ПАЛЬЦЕВ	НЕ ВИЖУ ВОЛОС
НЕ ВИЖУ КОЛЕНА и т. д.	

Г Образование и использование в речи формы творительного падежа единственного и множественного числа существительных

— Каждая часть тела человеку для чего-то нужна. (Показываются картинки с изображением различных частей тела человека.) На ваших картинках — части тела. Вы должны сказать, что мы ими делаем.

ГЛАЗАМИ СМОТРЯТ	НОСОМ ДЫШАТ
УШАМИ СЛУШАЮТ	ЗУБАМИ ЖУЮТ
ПАЛЬЦАМИ БЕРУТ и т. д.	

А Называние пальцев рук

— У всех нас по две руки, на каждой из них по пять пальцев. А сколько всего пальцев на руках?

— У каждого пальчика есть свое имя. Они называются:

БОЛЬШОЙ УКАЗАТЕЛЬНЫЙ СРЕДНИЙ БЕЗЫМЯННЫЙ МИЗИНЕЦ

— Покажите и назовите каждый палец. Почему им дали такие имена? (Большой — потому что действительно самый большой и толстый, указательный — показывает на что-нибудь, указывает, средний — находится посередине ладони, безымянный — без имени, мизинец — самый маленький.)

П Различение понятий «справа — слева»

— У меня в руке пуговица. Вы можете точно сказать, в какой руке? А если я скажу: у меня в правой руке пуговица? Покажите, где у меня правая рука. А это какая? (Левая.)

ПРАВЫЕ РУКА ЛЕВАЯ НОГА ПРАВОЕ УХО
ЛЕВЫЙ ГЛАЗ ПРАВАЯ ЩЕКА ПРАВАЯ БРОВЬ И Т. Д.

— Повернитесь кругом. Что теперь справа? Что слева?

ДОРОЖКА ПОВЕРНУЛА НАПРАВО, НАЛЕВО, ЕЩЕ РАЗ НАПРАВО,
ОПЯТЬ НАЛЕВО и т. д.

Тема «Части тела»

— учить дошкольников пересказывать текст по ролям.



У ДВУХ МАТЕРЕЙ
ПО ПЯТЬ СЫНОВЕЙ.

ЧЕТВЕРО РЕБЯТ
В ОДНОЙ ШУБЕ СИДЯТ,
А ПЯТЫЙ В ШУБЕНКЕ
СТОИТ В СТОРОНКЕ.

AP

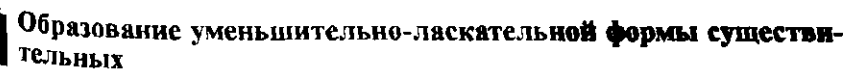
— Ребята, сегодня почтальон принес нам письмо. На конверте написано, что оно от поэта Юлиана Тувима. Давайте прочитаем, что он написал.

**ВСЕ РАВНО КАКОЙ ВОДОЮ:
КИПЯЧЕНОЙ, КЛЮЧЕВОЙ,
ИЗ РЕКИ ИЛИ ИЗ КОЛОДЦА
ИЛИ ПРОСТО ДОЖДЕВОЙ!**

ДОРОГИЕ МОИ ДЕТИ!
ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ ВАС ПРОШУ:
МОЙТЕСЬ ЧИЩЕ, МОЙТЕСЬ ЧАЩЕ—
Я ГРЯЗНУЛЬ НЕ ВЫНОШУ!

НЕ ПОДАМ РУКИ ГРЯЗНУЛЯМ,
НЕ ПОЕДУ В ГОСТИ К НИМ.
САМ Я МОЮСЬ ОЧЕНЬ ЧАСТО.
ДО СВИДАНЬЯ! ВАШІ ТУВИМ.

— Можно ли пользоваться чужим полотенцем? Чужой щеткой? Чужой мочалкой? Чужой расческой?



БРОВЬ — БРОВКА

СЕРДЦЕ — СЕРДЕЧКО
РЕСНИЦЫ — РЕСНИЧКИ

КРОВЬ — КРОВУШКА
НОГТИ — НОГОТКИ и т. д.

ГР

Образование возвратных глаголов

— Составьте предложения по картинкам. (Рис. 31.) Кто сам УМЫВАЕТСЯ, ОДЕВАЕТСЯ? Кого УМЫВАЮТ, ОДЕВАЮТ?



а



б

Рис. 31

Р

Пересказ текста по ролям. Е. Пермяк, «Про нос и язык»

У КАТИ БЫЛО ДВА ГЛАЗА, ДВА УХА, ДВЕ РУКИ, ДВЕ НОГИ, А ЯЗЫК ОДИН И НОС ТОЖЕ ОДИН.

— СКАЖИ, БАБУШКА, — ПРОСИТ КАТЯ, — ПОЧЕМУ ЭТО У МЕНЯ ВСЕГО ПО ДВА, А ЯЗЫК ОДИН И НОС ОДИН?

— А ПОТОМУ, МИЛАЯ ВНУЧКА, — ОТВЕЧАЕТ БАБУШКА, — ЧТОБЫ ТЫ БОЛЬШЕ ВИДЕЛА, БОЛЬШЕ СЛЫШАЛА, БОЛЬШЕ ДЕЛАЛА, БОЛЬШЕ ХОДИЛА И МЕНЬШЕ БОЛТАЛА И НОС СВОЙ КУРНОСЫЙ КУДА НЕ НАДО НЕ СОВАЛА.

ВОТ, ОКАЗЫВАЕТСЯ, ПОЧЕМУ ЯЗЫКОВ И НОСОВ БЫВАЕТ ТОЛЬКО ПО ОДНОМУ.
ЯСНО?

ЗАНЯТИЕ 16

Тема «Домашние животные»

Задачи:

— формировать представления и знания детей о домашних животных, об их образе жизни, закреплять знание частей тела животных;

— учить образовывать множественное число существительных от названий животных;

— закреплять глаголы, образованные от звукоподражаний;
— учить образовывать и использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных.

ЛГР

Формирование обобщающего понятия «домашние животные», закрепление навыков словоизменения

— Давайте отправимся в деревню. Садитесь в поезд. Поехали! Чух-чух-чух! Ту-у-у-у! Вот и деревня. Приехали. Нам навстречу идет бабушка Наталья. Давайте поздороваемся и спросим, куда она идет и с кем живет. (Дети спрашивают, обращая внимание на вопросительную интонацию.)

В роли бабушки Натальи — учитель-дефектолог.
Бабушка Наталья. Я живу не одна. У меня есть верные помощники. Вы их хорошо знаете. Один в моем доме мышей ловит, другой — мой дом сторожит, третий — молоко мне дает, а четвертый — грузы тяжелые возит. Вы догадались, кто эти помощники? (Показывает картинки.)

— Как моих помощников можно назвать по-другому?

ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

— А кто я для этих животных? (Хозяйка.)

— Животные приносят пользу, и я о них тоже забочусь, ухаживаю за ними. Вы знаете, как? (Хозяйка кормит животных, лечит, если они заболеют и т. д.)

— Где живут домашние животные?

— Я сейчас иду кормить своих животных и несу их любимые угощения. Отгадайте, для кого что.

МОЛОКО ДЛЯ КОШКИ

КОСТИ ДЛЯ СОБАКИ

СЕНО ДЛЯ КОРОВЫ

ОВЕС ДЛЯ ЛОШАДИ и т. д.

— Вы догадались, какие животные есть у меня. А теперь отгадайте, какие домашние животные есть у моей соседки бабушки Катерины. (Показывает картинки.)

СВИНЬЯ

КОЗА

ОВЦА

КРОЛИК

НУТРИЯ

— Какую пользу приносит каждое из этих животных?

— Посмотрите, ребята, на нашу деревню: в каждом дворе живут домашние животные. У нас много... кого?

МНОГО КОРОВ

МНОГО ЛОШАДЕЙ

МНОГО СОБАК

МНОГО КОШЕК

МНОГО СВИНЕЙ

МНОГО ОВЕЦ

МНОГО КОЗ

МНОГО КРОЛИКОВ и т. д.

— Хозяйки очень любят своих домашних питомцев (объяснить слово) и называют их ласково. Как?

СОБАКА — СОБАЧКА

КОШКА — КОШЕЧКА

ЛОШАДЬ — ЛОШАДКА

ОВЦА — ОВЕЧКА

КОЗА — КОЗОЧКА

СВИНЬЯ — СВИНКА и т. д.

— Утром, когда животные голодны, они кричат, подают голос, зовут свою хозяйку. Как они это делают?

КОШКА МЯУКАЕТ
ОВЦА БЛЕЕТ
СВИНЬЯ ХРЮКАЕТ
КОРОВА МЫЧИТ

КОЗА МЕКАЕТ
КРОЛИК ПИЩИТ
ЛОШАДЬ РЖЕТ
СОБАКА ЛАЕТ

— Вы сказали, что животные живут в сарае. Но жилище каждого домашнего животного называется по-своему. Давайте спросим у самих животных, где они живут.

КОШКА ЖИВЕТ В ДОМЕ ХОЗЯИНА. Почему? (Потому что она ловит там мышей.)

СОБАКА ЖИВЕТ В КОНУРЕ. Почему? (Потому что она охраняет дом и должна жить во дворе.)

КОРОВА ЖИВЕТ В КОРОВНИКЕ
ЛОШАДЬ ЖИВЕТ В КОНЮШНЕ
ОВЦА ЖИВЕТ В ОВЧАРНЕ
СВИНЬЯ ЖИВЕТ В СВИНАРНИКЕ

— Проверьте, правильно ли разместились домашние животные в своих жилищах. Что здесь не так?

СОБАКА ЖИВЕТ В КОНУРЕ, А НЕ В КОНЮШНЕ
ЛОШАДЬ ЖИВЕТ В КОНЮШНЕ, А НЕ В ДОМЕ ХОЗЯИНА
КОШКА ЖИВЕТ В ДОМЕ, А НЕ В КОНУРЕ и т. д.

А Называние частей тела домашних животных

— Назовите части тела домашних животных. Вот кот. Какие части тела есть у кота? (Рис. 32.)

— У КОРОВЫ... (РОГА, КОПЫТА, НОГИ, МОРДА и т. д.)

— У ЛОШАДИ...

— У ОВЦЫ...

— У СВИНЬИ...

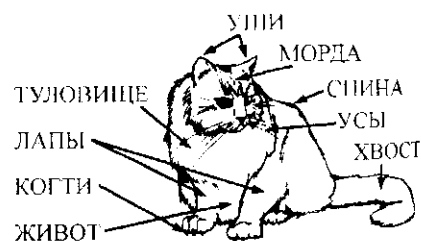


Рис. 32

Р ? Дидактическая игра «Что изменилось?»

— На наборном полотне — картинки с изображениями домашних животных. Запомните их по порядку (корова, лошадь, собака, кот). Закройте глаза. Раз-два-три! Откройте. Что изменилось?

(Ответы детей строятся с использованием предлогов ПЕРЕД, ПОСЛЕ, РЯДОМ, С, порядковых числительных ПЕРВАЯ (-ЫЙ), ВТОРАЯ (-ОЙ) и прилагательного ПОСЛЕДНИЙ. Например: ЛОШАДЬ СТОЯЛА ПЕРЕД КОРОВОЙ, А ТЕПЕРЬ СТОИТ ПОСЛЕДНЕЙ.)

ЗАНЯТИЕ 17

Тема «Домашние животные»

Задачи:

- закреплять знания детей о домашних животных, их детенышах;
- учить правильно согласовывать числительные с существительными;
- упражнять в составлении рассказа-описания с использованием вспомогательного зрительного ряда.

? Различение домашних животных (рис. 33)

— Выберите и назовите только домашних животных.

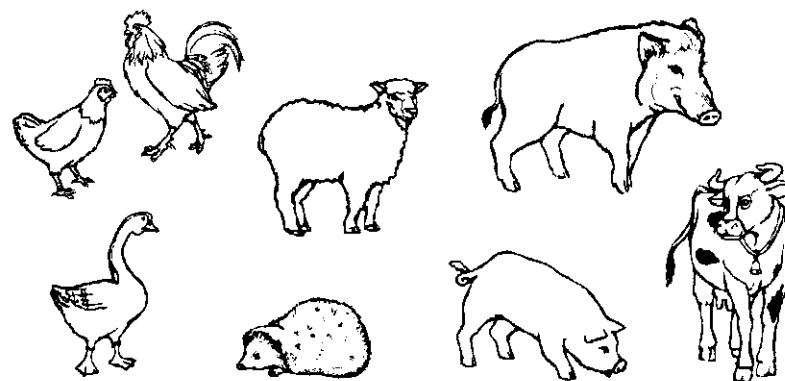


Рис. 33

А Формирование представлений и знаний о домашних животных

— Как вы думаете, всегда ли домашние животные жили рядом с человеком? Правильно, не всегда. Давным-давно все животные были дикими и жили в лесу. Однажды люди нашли там маленького котенка и маленького щенка, принесли их домой, стали кормить. Котенок и щенок выросли и привыкли жить рядом с людьми, ПРИРУЧИЛИСЬ. Люди заметили, что с собакой можно ходить на охоту, что собака хорошо сторожит дом, а кошка — ловит мышей. И животным тоже понравилось жить вместе с человеком. Они не убежали в лес, а стали ДОМАШНИМИ. С тех пор и живут рядом с людьми. Точно так же все было и с другими домашними животными: коровой, козой, свиньей, овцой, лошадью, кроликом.

Р Называние детенышей домашних животных. Дидактическая игра «Чьи детки?»

— У вас на столах картинки, на которых нарисованы детеныши домашних животных. А у меня на фланелеграфе — изображения их мам. Сейчас каждая мама позовет своего малыша.

КОРОВА ЗАМЫЧАЛА, И ТЕЛЕНОК ПРИБЕЖАЛ К КОРОВЕ
КОШКА ЗАМЯУКАЛА, И КОТЕНОК ПРИБЕЖАЛ К КОШКЕ
СВИНЬЯ ЗАХРЮКАЛА, И ПОРОСЕНОК ПРИБЕЖАЛ К СВИНЬЕ И Т. Д.
— Теперь все животные нашли своих детенышей. Давайте скажем об этом.
КОРОВА — МАМА ТЕЛЕНКА, ТЕЛЕНОК — ДЕТЕНЫШ КОРОВЫ
КОШКА — МАМА КОТЕНКА, КОТЕНОК — ДЕТЕНЫШ КОШКИ
СВИНЬЯ — МАМА ПОРОСЕНКА, ПОРОСЕНОК — ДЕТЕНЫШ СВИНЬИ И Т. Д.

Г **Согласование числительных с существительными**
— Прочитаем схему, посчитаем, сколько детенышей у каждого домашнего животного. (Рис. 34.)

			И т. д.
3	7	5	
5	4	3	
2	1	8	

Рис. 34

А **Введение в активный словарь слов «стадо», «табун», «отара»**

— Как можно назвать человека, который пасет коров?

ПАСТУХ

— Много ли коров и лошадей пасет пастух?

— Как можно сказать, когда коров много?

СТАДО КОРОВ

— Когда много лошадей, говорят...

ТАБУН

— Если много овец, говорят...

ОТАРА

— Я буду показывать вам картинки, а вы говорите, это стадо, табун или отара. Тот, кто ошибется, выбывает из игры.

Р **Составление описательного рассказа о лошади**
— Отгадайте загадку и вы узнаете, о ком мы сегодня будем рассказывать.
ОВЕС ПОЕЛА
И СНОВА ЗА ДЕЛО.

(Лошадь.)

— Кто нарисован на картинке? (Рис. 35.) (Лошадь с жеребенком.)
— Что делает лошадь? Что делает жеребенок?
— Расскажите, какая лошадь. (Большая, сильная, длинноногая.)
— Какая у лошади шкура? (Гладкая, блестящая, коричневая.)
— Как выглядит лошадь? (У нее большая голова, стоячие уши, между ушами — челка, большие глаза, длинная шея, на шее — грива.)
— Расскажите все, что вы знаете о лошади. Не забывайте, что можно пользоваться схемой. (Рис. 36.)



Рис. 35

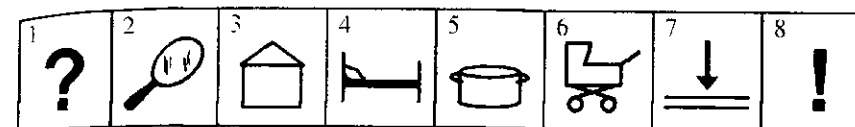


Рис. 36

1. КТО ЭТО?
2. КАК ВЫГЛЯДИТ?
3. ДОМАШНЕЕ ИЛИ ДИКОЕ ЖИВОТНОЕ?
4. ГДЕ СПИТ?
5. ЧЕМ ПИТАЕТСЯ?
6. РАССКАЖИ О ДЕТЕНЫШЕ.
7. КАКУЮ ПОЛЬЗУ ПРИНОСИТ?
8. ЧТО ЕЩЕ ТЫ ЗНАЕШЬ О ЖИВОТНОМ?

— Сравните лошадь с жеребенком. Чем они похожи и чем отличаются?

У ЛОШАДИ И У ЖЕРЕБЕНКА КОРИЧНЕВАЯ ШКУРА.

У ЛОШАДИ И У ЖЕРЕБЕНКА ЕСТЬ ТОРЧАЩИЕ УШИ, ГРИВА, ХВОСТ...

ЛОШАДЬ БОЛЬШАЯ, СИЛЬНАЯ, А ЖЕРЕБЕНОК МАЛЕНЬКИЙ, СЛАБЫЙ.

У ЛОШАДИ ХВОСТ ДЛИННЫЙ, А У ЖЕРЕБЕНКА КОРОТКИЙ И Т. Д.

ЗАНЯТИЕ 18

Тема «Домашние животные»

Задачи:

— продолжать формировать обобщающее понятие «домашние животные», дать детям представление о кличках животных;

— учить дошкольников слушать и понимать рассказ со скрытым смыслом, отвечать на вопросы по его содержанию;

— совершенствовать **навык составления рассказа с использованием опорных схем.**



Формирование представлений и знаний о домашних животных. (Рис. 37.)

— Послушайте рассказ о домашнем животном. Это КРОЛИК. (Показывает картинка.) Кто видел кролика? На кого он очень похож? (На зайца.)

КРОЛИК

ПАПА КУПИЛ МИШЕ КРОЛИКА. КРОЛИК БЫЛ КРАСИВЫЙ. У НЕГО МЯГКАЯ СЕРАЯ ШЕРСТЬ, ДЛИННЫЕ УШКИ, КОРОТКИЙ ХВОСТИК. КРОЛИК ЛЮБИТ КАПУСТУ, МОРКОВКУ. ОН СИДИТ И БЫСТРО-БЫСТРО ГРЫЗЕТ МОРКОВЬ.

С. И. Казанин.

- Какой у Миши кролик?
- Какая у кролика шерсть, какие ушки, какой хвост?
- Как он грызет морковку?
- Чем его еще кормят?
- Какую пользу приносит кролик?
- Где живет кролик? (В сарае в клетке.)
- Рассмотрим кролика на картинке и покажем:

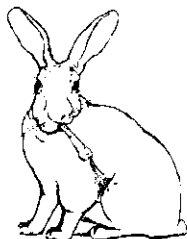


Рис. 37

ТУЛОВИЩЕ	ГОЛОВУ	БРЮШКО (ЖИВОТ)
УШИ	ЛАПКИ	УСЫ
СПИНУ	ХВОСТ	МОРДОЧКУ
ГЛАЗА	НОС	ЗУБЫ и т. д.

— Какие домашние животные живут в нашей местности?

СОБАКА	КОРОВА	СВИНЬЯ	КОШКА
ОВЦА	КОЗА	КРОЛИК	ЛОШАДЬ

— На севере, там, где холодно, много снега, такие животные, как корова, коза, овца, жить не могут. Почему? (Нет травы, нет корма.)

— Там живет очень интересное животное — СЕВЕРНЫЙ ОЛЕНЬ. (Показывается картинка.) Северные олени бывают дикими и домашними. Это животное не боится холода. Олень научился добывать себе пищу из-под снега. Для этого у него есть сильные и острые копыта. Его еда — мох.

— Почему олень не замерзает в сильный мороз? (У него теплый мех.)

— Что человек получает от оленя?



- Чем еще полезно это животное? (*Перевозит грузы, его запрягают в сани.*)
- Расскажем об олене, используя схему с опорными символами. (См. выше, рассказ о лошади.)

— На юге, где всегда жарко, тоже есть необычное домашнее животное. Это ВЕРБЛЮД.

- Найдите среди картинок изображение верблюда.
- Верблюд привык жить там, где жарко, привык ходить по горячему песку. У него широкие и очень толстые копыта. Верблюд может несколько дней не есть и не пить. Зато потом выпивает сразу несколько ведер воды. В пустыне, где живет верблюд, нет травы, и верблюд научился есть острые сухие колючки.

— Чем полезен верблюд? (*Перевозит грузы, дает человеку мясо, молоко, шерсть, шкуру.*)

- Как верблюд перевозит грузы? Это видно на картинке. Расскажите.
- Назовем и покажем части тела верблюда. (Рис. 38.)

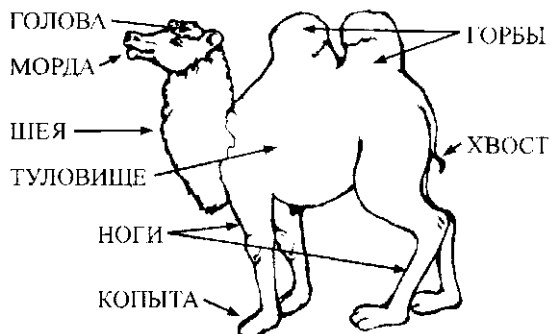


Рис. 38

- Составим рассказ о верблюде по знакомой нам опорной схеме.
- Это еще одно домашнее животное из жарких стран. Вы его узнали? Это ОСЕЛ. (Показывается картинка.)
- Покажите и назовите части тела осла.
- Какую пользу приносит осел своему хозяину? (*На нем можно ездить верхом и перевозить грузы.*)

Согласование числительных с существительными, образование формы родительного падежа существительных

- Назовите еще раз домашних животных, с которыми мы сегодня познакомились.

СЕВЕРНЫЙ ОЛЕНЬ ВЕРБЛЮД ОСЕЛ

- Давайте назовем этих животных ласково.
- Как называются их детеныши?

— Посчитайте, сколько детенышей у оленухи, верблюдицы, ослицы.
 ОДИН ОЛЕНЕНОК — ТРИ ОЛЕНЕНКА — ПЯТЬ ОЛЕНЯТ
 ОДИН ВЕРБЛЮЖОНОК — ТРИ ВЕРБЛЮЖОНКА — ПЯТЬ ВЕРБЛЮЖАТ
 ОДИН ОСЛЕНОК — ТРИ ОСЛЕНКА — ПЯТЬ ОСЛЯТ

— Эти домашние животные живут в нашей местности? Скажите об этом.
 НЕТ ВЕРБЛЮДА, НЕТ ВЕРБЛЮЖОНКА
 НЕТ ОСЛА, НЕТ ОСЛЕНКА
 НЕТ ОЛЕНЯ, НЕТ ОЛЕНЕНКА



Формирование представления о кличках

— У каждого человека есть имя. А домашним животным хозяева придумывают КЛИЧКИ.

- У кого дома есть кошка или собака? Как их зовут?
- Как еще можно назвать собаку, кошку? Назовите клички.
- Какую кличку можно дать лошади, корове, козе?
- Дайте клички животным на ваших картинках. (Рис. 39.)



Рис. 39

— Придумайте предложения с кличкой животного.

ХОЗЯЙКА ДОИТ КОРОВУ ЗОРЬКУ
 ХОЗЯЙКА КОРМИТ КОШКУ МУРКУ и т. д.



Чтение текста и ответы на вопросы по его содержанию

— Послушайте рассказ. Ответьте на вопросы.

КАК КОГО ЗОВУТ

- ПОЧЕМУ ТЕБЯ ВЕТЕРКОМ ЗОВУТ? — СПРОСИЛИ ЖЕРЕБЕНКА.
- Я БЫСТРО БЕГАЮ, КАК ВЕТЕР.
- А ТЕБЯ НЕСУШКОЙ ЗА ЧТО?
- Я ЯЙЦА НЕСУ.
- А ТЕБЯ КРИКУНОМ? — СПРОСИЛИ У ПЕТУХА.
- Я ГРОМКО КРИЧУ И УТРОМ СВОИМ КРИКОМ ЛЮДЕЙ БУЖУ.
- А ТЕБЯ, УПРЯМЕЦ?
- НЕ СКАЖУ, — ОТВЕТИЛ ОСЛЕНОК И СТУКНУЛ КОПЫТОМ ОБ ЗЕМЛЮ.
- А ВЫ, РЕБЯТА, КАК ДУМАЕТЕ, ПОЧЕМУ ОСЛЕНКА НАЗВАЛИ УПРЯМЕЦ?

- Как звали жеребенка?
 - Почему его так называли?
 - Кого звали Несушкой?
 - Почему ей придумали такое имя?
 - Почему петух получил кличку Крикун?
 - За что ослика называли Упрямец?
 - Оправдал ли он свою кличку? Правильно ли его называли? Почему?
- Диалог можно драматизировать.

ЗАНЯТИЕ 19

Тема «Домашние животные»

Задачи:

- закреплять представления и знания дошкольников о домашних животных, специальном назначении некоторых домашних животных (служебные собаки), о прирученных и дрессированных животных;
- учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картинок.



Формирование представлений и знаний о домашних животных. Дидактическая игра «Охотник и пастух»

- Кто такой пастух? Каких животных он пасет? (Домашних.)
- Кто такой охотник? На каких животных он охотится? Почему эти животные называются дикими?

ОХОТНИК

ПАСТУХ

— Поиграем. Одна команда — «пастухи», другая — «охотники». На фланелеграфе слева — «луг», где пасутся домашние животные, справа — «лес», где живут дикие животные. На наборном полотне — картинки с изображениями домашних и диких животных. По сигналу «пастухи» выбирают картинки с домашними животными и «отводят» их на «луг», «охотники» выбирают диких животных и помещают их в «лесу». Какая команда быстрее и правильнее выполнит задание?



Формирование представления о прирученных и дрессированных животных

— Давайте перечислим домашних животных, которых вы знаете.

КОРОВА	СОБАКА	ЛОШАДЬ	КРОЛИК
СВИНЬЯ	КОЗА	КОШКА	ОСЕЛ
ВЕРБЛЮД	СЕВЕРНЫЙ ОЛЕНЬ		

- Почему они называются домашними?
- Кто из вас был в цирке? Каких животных вы там видели?
- Это были домашние животные? (Нет, дикие.)

— Но ведь у них был хозяин — дрессировщик!
 — Это были ДРЕССИРОВАННЫЕ ЖИВОТНЫЕ.
 — Дрессированные животные не дают мяса, молока, шерсти, но хозяин их приучает что-нибудь делать, например, выступать в цирке.
 — Некоторые животные могут научиться работать, помогать своему хозяину. Слоны — очень сильные животные, его можно научить перетаскивать тяжелые бревна. Дрессированные и прирученные животные слушаются своего хозяина, любят его. Помните, мы читали рассказ о слоне, который спас жизнь своему хозяину. (Краткое изложение сюжета.)

ЛР Формирование представления о специальном назначении домашних животных

— Некоторые домашние животные, например, собаки, могут научиться выполнять разную работу. На картинках нарисовано, какую работу могут выполнять собаки. (Показываются картинки.)

СОБАКИ ВОЗЯТ ГРУЗЫ В УПРЯЖКЕ
 СОБАКИ СЛУЖАТ НА ГРАНИЦЕ И В МИЛИЦИИ
 СОБАКИ ХОДЯТ С ХОЗЯИНОМ НА ОХОТУ
 СОБАКИ ВОДЯТ СЛЕПЫХ ЛЮДЕЙ
 СОБАКИ СПАСАЮТ ТОНУЩИХ ЛЮДЕЙ
 СОБАКИ СПАСАЮТ ЛЮДЕЙ В ГОРАХ ИЗ-ПОД СНЕГА
 СОБАКИ ПОМОГАЮТ ПАСТИ СТАДО
 СОБАКИ СПАСАЮТ ЛЮДЕЙ НА ПОЖАРЕ

— Все это делают специальные СЛУЖЕБНЫЕ собаки. Конечно, не каждая собака может стать служебной. Ее очень долго нужно этому обучать.

Р Составление рассказа по серии сюжетных картинок и опорным словам (рис. 40, цветная вкладка)

— Составим рассказ по этим картинкам. В нашем рассказе будут слова: ПЕНЬ, ПОДКРАДЫВАТЬСЯ, ПРЫГНУТЬ, СТОЛКНУТЬСЯ ЛБАМИ, ОТСКОЧИТЬ В РАЗНЫЕ СТОРОНЫ.

ЗАНЯТИЕ 20

Тема «Домашние птицы»

Задачи:

- формировать представления детей о домашних птицах, об их образе жизни, строении тела, закреплять названия птенцов домашних птиц;
- учить образовывать форму множественного числа существительных;
- учить дошкольников образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных;

- учить образовывать и использовать в активной речи форму родительного падежа существительных;
- упражнять детей в составлении описательного рассказа.

Л Формирование представления о домашних птицах

— Сейчас я возьму волшебную палочку, и мы с вами перенесемся... А куда, вы догадаетесь, если послушаете, какие звуки раздаются вокруг.
 — Мы попали на ПТИЧИЙ ДВОР. Кого здесь только нет! Называйте, кого вы видите.

КУРЫ	ПЕТУХИ	УТКИ
ГУСИ	ИНДЮКИ	ИНДЮШКИ

— Как их всех можно назвать?

ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ

— Подумайте, почему они называются птицами. (Есть перья, есть крылья и две лапки.)

— Они умеют летать, как другие птицы? (Нет.)

— Почему эти птицы называются домашними? (У них есть хозяин, который о них заботится, они живут в сарае, приносят пользу своему хозяину.)

— Что получает хозяин от своих домашних птиц? (Они дают мясо, яйца, пух и перья.)

— Для чего используются перья домашних птиц?

ЛГ Образование глаголов от звукоподражаний

— Вы слышали, как шумно на птичьем дворе? Вспомните, как домашние животные подают голос.

УТКИ — КРЯ-КРЯ!	ПЕТУХ — КУ-КА-РЕ-КУ!
ИНДЮК — БЛ-БЛ-БЛ!	ГУСИ — ГА-ГА-ГА!
КУРЫ — КО-КО-КО или КУД-КУДА!	

— Послушайте стихотворение. Когда я буду называть различных домашних животных, помогайте им подавать голос. Будьте внимательны!

Учитель-дефектолог:	Дети:
НАШИ УТОЧКИ С УТРА:	КРЯ-КРЯ-КРЯ, КРЯ-КРЯ-КРЯ!
НАШИ ГУСИ У ПРУДА:	ГА-ГА-ГА, ГА-ГА-ГА!
А ИНДЮК СРЕДИ ДВОРА:	БЛ-БЛ-БЛА, БЛ-БЛ-БЛА!
А НАШ ПЕТЯ-ПЕТУШОК	
РАННИМ-РАНО ПОУТРУ	
НАМ СПОЕТ:	КУ-КА-РЕ-КУ!

Из русского фольклора.

- Что делали уточки? (КРЯКАЛИ.)
- Что делали гуси? (ГОГОТАЛИ.)
- Что делал индюк? (БОЛБОТАЛ.)

- Что делал петух? (*КУКАРЕКАЛ.*)
- Что делали курочки? (*КУДАХТАЛИ и КВОХТАЛИ.*)

Г Образование формы родительного падежа множественного числа существительных

- На птичьем дворе много разных домашних птиц. Скажите, кого там много.
МНОГО КУР МНОГО УТОК
МНОГО ГУСЕЙ МНОГО ПЕТУХОВ
МНОГО ИНДЮКОВ

- Кто ухаживает за домашними птицами на птичьем дворе? (*Птичницы.*)
- Где живут куры? (*В курятнике.*)
- Чем кормят кур, гусей, индюков, уток?

ЛР Описание внешнего вида домашних птиц

- Отгадайте загадку:

КРАСНЫЕ ЛАПКИ,
ДЛИННАЯ ШЕЯ,
ЩИПЛЕТ ЗА ПЯТКИ —
БЕГИ БЕЗ ОГЛЯДКИ!

(*Гусь.*)

- Давайте рассмотрим эту домашнюю птицу и назовем части ее тела. (*Рис. 41.*)

- Составим рассказ о том, как выглядит гусь. Начнем с составления схемы из значков-символов. (*Рис. 42.*)

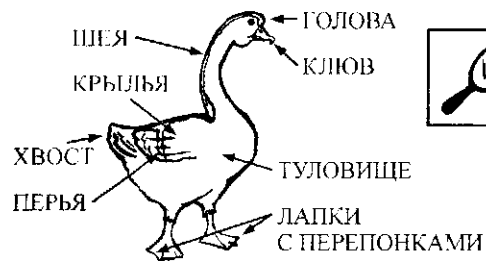


Рис. 41

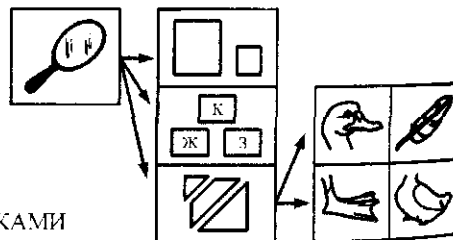


Рис. 42

- О какой домашней птице следующая загадка?

ПУХОМ БОГАТА,
КЛЮВ — ЛОПАТА.
В РЕЧКЕ БРОДИТ,
ВПЕРЕВАЛКУ ХОДИТ.

(*Утка.*)

- Расскажем, как выглядит утка. (См. схему выше.)
- Аналогично составляются описательные рассказы о курице и индюке.

Г Образование формы родительного падежа единственного числа существительных

- На ваших картинках нарисованы домашние птицы. Я буду спрашивать:
у КОГО...? Вы показываете нужную картинку и отвечаете на вопрос.
у КОГО ДЛИННАЯ ШЕЯ? — У ГУСЯ ДЛИННАЯ ШЕЯ.
у КОГО ЛАПКИ С ПЕРЕПОНКАМИ? — У ГУСЯ ЛАПКИ С ПЕРЕПОНКАМИ.
У УТКИ ЛАПКИ С ПЕРЕПОНКАМИ.

- у КОГО КОГТИ НА ЛАПКАХ?
- у КОГО КРАСИВЫЙ ХВОСТ?
- у КОГО ПЕСТРЫЕ ПЕРЫШКИ?
- у КОГО ШИРОКИЙ КЛЮВ?
- у КОГО ОСТРЫЙ КЛЮВ?
- у КОГО КРАСНЫЕ ЛАПКИ? и т. д.

Л Называние птенцов домашних птиц

- У домашних птиц могут быть маленькие детки — ПТЕНЦЫ.
- Отгадайте, о каких птенцах эта загадка.

ЖЕЛТЫЕ КОМОЧКИ,
МЯГКИЕ, КАК ВАТА!
БЕГАЮТ ЗА КУРИЦЕЙ.
КТО ЭТО? (*ЦЫПЛЯТА.*)

- Цыплята — это чьи птенцы? (*Курицы и петуха.*)
- Как называются птенцы утки и селезня? (*Утята.*)
- Птенцы гуся и гусыни — это... (*гусята.*)
- У индюка и индейки —... (*индюшата.*)

ЛГ Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных

- Назовите домашних птиц и их птенцов ласково.

УТКА — УТОЧКА	УТЕНОК — УТЕНОЧЕК
КУРИЦА — КУРОЧКА	ЦЫПЛЕНОК — ЦЫПЛЕНОЧЕК
ПЕТУХ — ПЕТУШОК	ГУСЕНОК — ГУСЕНОЧЕК
ГУСЬ — ... и т. д.	

Обогащение запаса представлений и знаний о домашних птицах

- Как появляются птенцы у домашних птиц? (*Они высидывают птенцов из яиц.*)
- Послушайте о курице и цыплятах.

ВЕСНОЙ СНЕСЕТ КУРИЦА 10–12 ЯИЦ В ГНЕЗДО И САДИТСЯ НА НИХ. СВОИМ ТЕЛОМ КУРИЦА СОГРЕВАЕТ ЯЙЦА. КАЖДЫЙ ДЕНЬ ОНА ВСТАЕТ И НЕНАДОЛГО УХОДИТ ИЗ ГНЕЗДА, ЧТОБЫ ПОКЛЕВАТЬ ЗЕРЕН, НАПИТЬСЯ ВОДЫ. В ЭТО ВРЕМЯ ЯЙЦА НЕМНОГО ОСТЫВАЮТ.

КУРИЦА ЛАПКАМИ И КЛЮВОМ ПЕРЕВОРАЧИВАЕТ ЯЙЦА, ЧТОБЫ ОНИ СО ВСЕХ СТОРОН ХОРОШО ОБОГРЕВАЛИСЬ.

НА ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ИЗ ЯИЦ ВЫЛУПЛЯЮТСЯ ЦЫПЛЯТА. ОНИ УЖЕ ВИДЯТ, НО ТЕЛО ИХ ПОКРЫТО ВЛАЖНЫМ ПУХОМ. ЦЫПЛЯТА, КАК ТОЛЬКО ОБСОХНУТ, НАЧИНАЮТ ХОДИТЬ ЗА КУРИЦЕЙ.

МЕСЯЦА ДВА КУРИЦА ЗАБОТИТСЯ О ЦЫПЛЯТАХ: В ХОЛОДНЫЕ ДНИ И ВЕЧЕРОМ ОНА ЗАКРЫВАЕТ ИХ СВОИМИ КРЫЛЬЯМИ. ПОД КРЫЛЬЯМИ ЦЫПЛЯТАМ ТЕПЛО.

КРЕПКИМ КЛЮВОМ И КОГТЯМИ КУРИЦА ЗАЩИЩАЕТ ЦЫПЛЯТ ОТ КОШЕК И ВОРОН.

КУРИЦА КОРМИТ ЦЫПЛЯТ: ОНА ЛОВИТ ДЛЯ НИХ БАБОЧЕК, МУХ, КОМАРОВ, НАХОДИТ СЕМЕНА РАСТЕНИЙ.

Ответы на вопросы по содержанию текста.

ЗАНЯТИЕ 21

Тема «Домашние птицы»

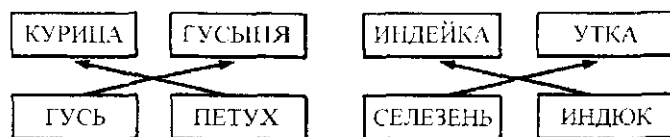
Задачи:

- продолжать знакомить детей с домашними птицами;
- учить использовать в речи конструкцию «предлоги ПОД, ЗА, В + существительное»;
- упражнять дошкольников в образовании и употреблении формы дательного падежа существительных;
- учить детей пересказывать текст по набору опорных картинок.



Формирование представлений и знаний о домашних птицах

- Каких домашних птиц вы знаете? Почему они так называются?
- Какую пользу людям приносят?
- Как называются птенцы домашних птиц?
- Найдите пару каждой домашней птице:



— Давайте сравним курицу и петуха. Чем они похожи и чем отличаются? (На картинке показываются эти птицы.)

У ПЕТУХА НА НОГАХ ШПОРЫ, А У КУРИЦЫ НЕТ
У ПЕТУХА БОЛЬШОЙ ХВОСТ КОЛЕСОМ, А У КУРИЦЫ НЕТ
У ПЕТУХА БОЛЬШОЙ КРАСНЫЙ ГРЕБЕНЬ НА ГОЛОВЕ, А У КУРИЦЫ
МАЛЕНЬКИЙ ГРЕБЕШОК

Аналогично сравниваются ИНДЮК и ИНДЕЙКА.

Г Образование формы родительного падежа существительных, согласование числительных с существительными

— Во дворе бегали куры и цыплята. (Показ цыплят, сделанных детьми на занятии по аппликации.) Вот они. Цыплята маленькие, пушистые, веселые, поют свою любимую песенку:

ЦЫПА-ЦЫПА! АТЫ-БАТЫ!
МЫ — ЦЫПЛЯТА! МЫ — ЦЫПЛЯТА!
МЫ КЛЮЕМ, КЛЮЕМ, КЛЮЕМ
ВСЕ, ЧТО ВСТРЕТИМ НА ПУТИ,
И ПОЕМ, ПОЕМ, ПОЕМ:
«ПИТИ-ПИТИ, ПИ-ТИ-ТИ!»

— А вот девочка Таня. (Показ куклы.) Она пришла кормить цыплят.

Т а н я. Идите, идите, цыплята!

— Как она их зовет? Почему цыплята не бегут к ней? Как их надо позвать?

(ЦЫП-ЦЫП!)

— Ну вот, прибежали цыплята. Сколько их?

ТРИ ЦЫПЛЕНКА ПЯТЬ ЦЫПЛЯТ
СЕМЬ ЦЫПЛЯТ

— А теперь ... (имя ребенка) позовет кур. Как их нужно позвать? (Тоже ЦЫП-ЦЫП!)

— Посчитайте, сколько кур прибежали клевать зернышки.

— Кто еще прибежал вместе с курами? (Петухи.)

ОДНА КУРИЦА ТРИ КУРИЦЫ
ОДИН ПЕТУХ ТРИ ПЕТУХА
ПЯТЬ КУР ПЯТЬ ПЕТУХОВ и т. д.

— Теперь покормим уток с утятами. Их нужно позвать тоже ЦЫП-ЦЫП? (Нет, УТИ-УТИ!)

— Сколько здесь уток и утят?

— Теперь остались голодными только гуси и гусята. Кто знает, как созывают гусей? (ТЕГИ-ТЕГИ!)

— Посчитаем гусей и гусят.

Г Употребление в речи существительных с предлогами ПОД, ЗА, В

— Кто-то стучится в нашу дверь. Надо открыть. Это цыпленок Чак. Что с тобой случилось, Чак?

Цыпленок. Спрячьте меня, пожалуйста! За мной гонится хитрый кот. Он хочет меня съесть. Вот куда я сейчас спрячусь!

— Куда спрятался цыпленок Чак?

ПОД СТОЛ ПОД КНИГУ ПОД ШКАФ В КОРОБКУ
В ЯЩИК ЗА ТРУБУ ЗА ШТОРУ В СУМКУ и т. д.

Р Пересказ текста с опорой на серию предметных картинок (рис. 43) ЖИЛ НА СВЕТЕ ЦЫПЛЕНОК. ОН БЫЛ МАЛЕНЬКИЙ. ВОТ ТАКОЙ. НО ОН ДУМАЛ, ЧТО ОН ОЧЕНЬ БОЛЬШОЙ. И КОГДА ГУЛЯЛ ПО ДВОРУ, ТО ВАЖНИЧАЛ И ЗАДИРАЛ КВЕРХУ ГОЛОВУ. ВОТ ТАК. И БЫЛА У НЕГО МАМА, КОТОРУЮ ЗВАЛИ ПЕСТРУШКА. МАМА БЫЛА ВОТ ТАКАЯ.

ОНА ОЧЕНЬ ЛЮБИЛА ЦЫПЛЕНКА И КОРМИЛА ЕГО ЧЕРВЯКАМИ. И БЫЛИ ЧЕРВЯКИ ВОТ ТАКИЕ.

КАК-ТО РАЗ НАЛЕТЕЛ НА ПЕСТРУШКУ ЗЛОЙ КОТ И ПОГНАЛ ЕЕ К САМОМУ ОЗЕРУ. И БЫЛ КОТ ВОТ ТАКОЙ.

ЦЫПЛЕНОК ОСТАЛСЯ У ЗАБОРА ОДИН. ВДРУГ ОН ВИДИТ — ВЗЛЕТЕЛ НА ЗАБОР ПЕТУХ, ВЫТЯНУЛ ШЕЮ И ВО ВСЕ ГОРЛО ЗАКРИЧАЛ:

— КУ-КА-РЕ-КУ! — И ВАЖНО ПОСМОТРЕЛ ПО СТОРОНАМ. — Я ЛИ НЕ МОЛОДЕЦ, Я ЛИ НЕ УДАЛЕЦ!

ЦЫПЛЕНКУ ЭТО ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛОСЬ, И ОН ТОЖЕ ВЫТЯНУЛ ШЕЮ — ВОТ ТАК — И ЧТО БЫЛО СИЛЫ ЗАПИЩАЛ:

— ПИ-ПИ-ПИ! Я ТОЖЕ УДАЛЕЦ! Я ТОЖЕ МОЛОДЕЦ!

НО СПОТКНУЛСЯ И ШЛЕПНУЛСЯ В ЛУЖУ. ВОТ ТАК.

В ЛУЖЕ СИДЕЛА ЛЯГУШКА. ОНА УВИДЕЛА ЕГО И ЗАСМЕЯЛАСЬ: «ХА-ХА-ХА! ХА-ХА-ХА! ДАЛЕКО ТЕБЕ ДО ПЕТУХА!»

А БЫЛА ЛЯГУШКА ВОТ ТАКАЯ.

ТУТ К ЦЫПЛЕНКУ ПОДБЕЖАЛА МАМА. ОНА ПОЖАЛЕЛА И ПРИЛАСКАЛА ЕГО ВОТ ТАК.

К. Чуковский.

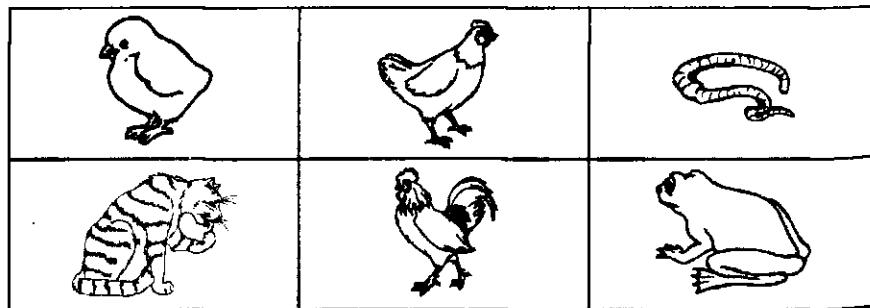


Рис. 43



Образование дательного падежа существительных. Составление рассказа по сюжетной серии (рис. 44, цветная вкладка)

— Кто к кому обратился за помощью?

— Кто кому помог переплыть реку?

— Придумайте по картинке маленький рассказ. Начните его со слова ОДНАЖДЫ.

ЗАНЯТИЕ 22

Тема «Мебель»

Задачи:

— формировать представление детей о мебели, ее назначении, бережном отношении к ней;

— учить дошкольников образовывать форму множественного числа существительных от названий предметов мебели;

— добиваться использования в речи пространственных предлогов с существительными в косвенных падежах.



Формирование представления о мебели

— Слышали ли вы эту веселую песенку:

КТО ХОДИТ В ГОСТИ ПО УТРАМ,
ТОТ ПОСТУПАЕТ МУДРО.
ТАРАМ-ТАРАМ-ТА-ТА-ТАРАМ,
НА ТО ОНО И УТРО!

— Кто пел эту песенку в мультфильме? (Винни-Пух.)

— Когда он ее пел? (Когда собирался в гости к Кролику.)

— Сейчас мы споем эту песенку и отправимся в гости к медвежонку Винни-Пуху.

— Здравствуй, медвежонок! Встречай гостей! Покажи нам, пожалуйста, свой дом.

— Какой у тебя красивый, уютный дом, Винни-Пух! Здесь есть все необходимое.

— Ребята, давайте назовем все, что есть у медвежонка в доме, и скажем, для чего нужна каждая вещь. (Перед детьми лежат картинки или игрушки.)

СТОЛ ДИВАН ШКАФ СТУЛ КРОВАТЬ
КРЕСЛО ТУМБОЧКА и т. д.

— Как все эти предметы можно назвать одним словом?

МЕБЕЛЬ



Образование уменьшительно-ласкательной формы и формы множественного числа существительных от названий предметов мебели

— В доме у медвежонка не одна кровать, а две. Почему? (На другой кровати спит мама-медведица.)

— Кровать у медведицы большая, а у Винни-Пуха маленькая. Можно сказать про нее КРОВАТКА. И другая мебель у медвежонка маленькая. Давайте мы ее тоже назовем.

СТУЛ — СТУЛЬЧИК
КРЕСЛО — КРЕСЛИЦЕ
ТАБУРЕТ — ТАБУРЕТИК

СТОЛ — СТОЛИК
ШКАФ — ШКАФЧИК
ПОЛКА — ПОЛОЧКА и т. д.

— Скажите, мебель у медвежонка похожа на ту, которая есть у вас дома или в нашей группе?

— Какие предметы мебели у нас в группе тоже есть?

СТУЛЬЯ СТОЛЫ ТАБУРЕТЫ
ШКАФЫ КРЕСЛА ПОЛКИ и т. д.

А Г Употребление пространственных предлогов с существительными в косвенных падежах

— Вы видели, какой порядок и чистота в доме у Винни-Пуха? Почему? *(Мишка убирает в доме, моет пол, вытирает пыль.)*

— Как ты это делаешь, Винни-Пух?

Медвежонок (взрослый с игрушкой) показывает действие, а дети проговаривают:

Медвежонок. МОЮ ПОЛ (чем?) ...

МОЮ ПОЛ ПОД СТОЛОМ, ПОД ДИВАНОМ, ОКОЛО КРЕСЛА, ПОД КРОВАТЮ

ВЫТИРАЮ ПЫЛЬ (чем?) ...

ВЫТИРАЮ ПЫЛЬ СО СТОЛА, СО ШКАФА, С КРЕСЛА, С ТУМБОЧКИ

— Вам знакома эта вещь? Что это? *(Показывается картинка.)*

ПЫЛЕСОС

— Почему он так называется? *(Сосет пыль.)*

— Что делают пылесосом? *(Чистят ковры, мягкую мебель, пол.)*

— Мы погостили в доме у мишки Пуха, а теперь пригласим его к нам в группу и расскажем, какая мебель у нас есть и для чего она нужна.

СТОЛЫ — за ними дети занимаются, кушают, рисуют, лепят, играют в настольные игры.

СТУЛЬЯ — на них дети сидят, когда занимаются, когда кушают.

КУХОННЫЙ СТОЛ — на нем няня раздает еду, на него ставит посуду, кладет салфетки.

ПИСЬМЕННЫЙ СТОЛ — за ним работает воспитатель.

ЖУРНАЛЬНЫЙ СТОЛИК — на нем лежат детские книжки и журналы.

КРОВАТИ — на них дети спят во время тихого часа.

ШКАФЧИКИ — в них висит одежда детей.

ШКАФ — в нем висит одежда взрослых.

СЕКЦИЯ — в ней хранятся настольные игры, игрушки, пособия, бумага, ножницы, кисточки, краски.

БУФЕТ — в нем стоит посуда.
ПОЛКА...
КРЕСЛО...

— Какая мебель есть в логопедическом кабинете? Для чего она служит?

— Когда вы пришли в группу, мебель здесь уже была? *(Да.)* Ею пользовались другие дети, которые сейчас уже учатся в школе. Через год вы уйдете в школу — и придут другие маленькие мальчики и девочки. Вы должны беречь нашу мебель, чтобы она служила еще много лет. А как нужно ее беречь?

— Стульчики, на которых вы сидите, умеют говорить, жаловаться и радоваться. Как? Сейчас узнаем. Возьмите свой стульчик, поставьте около доски и сядьте на него. Сделайте все очень-очень тихо. Если ваш стульчик не заскрипел, не закачался, значит, вы несли его бережно, не тащили по полу, не поставили с грохотом. Кто покажет, как нужно правильно переносить стульчик? Как нужно на нем сидеть?

— Посмотрите на столы. Какой формы столешница? Аккуратные ли дети сидят за этими столами?

— Отгадайте загадки:

я УДОБНЫЙ, ОЧЕНЬ МЯГКИЙ,
ВАМ НЕ ТРУДНО УГАДАТЬ:

НА МНЕ БАБУШКИ И ВНУКИ
СИДЕТЬ ЛЮБЯТ, ОТДЫХАТЬ.

(Диван.)

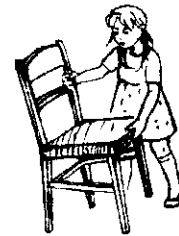
В РАЗДЕВАЛКЕ Я СЛУЖУ,
НА ВЕСУ ПАЛЬТО ДЕРЖУ.

(Вешалка.)

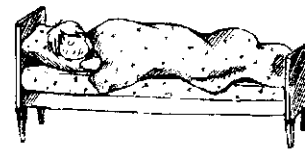
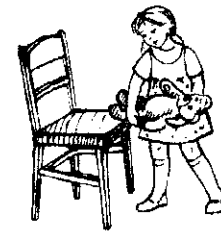
ПОД КРЫШЕЙ ЧЕТЫРЕ НОЖКИ,
НА КРЫШЕ ХЛЕБ ДА ЛОЖКИ.

(Стол.)

Р Составление предложений по сюжетным картинкам (рис. 45)



а



б

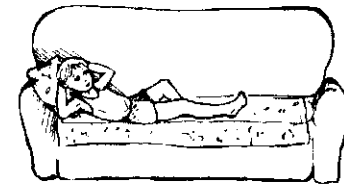


Рис. 45

ЗАНЯТИЕ 23

Тема «Мебель»

Задачи:

- продолжать формировать обобщающее понятие «мебель», уточнить, из чего делают мебель, учить различать ее по назначению;
- добиваться правильного согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными в роде, числе;
- учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке с предварительным анализом изображенного на ней.

Г Употребление пространственных предлогов с существительными в косвенных падежах

Учитель-дефектолог пускает зеркалом солнечного зайчика на пол, на стену, на шкаф.

— У нас в группе поселился солнечный зайчик. Где он сейчас сидит?

НА СТОЛЕ НА ШКАФУ НА ПОЛУ
ОКОЛО СТУЛА ВОЗЛЕ ОКНА и т. д.

— Вот у нашего зайчика появился друг. Где теперь зайчики?

ВОЗЛЕ СТУЛА И ПОД СТОЛОМ НА ПОЛУ И НА СТОЛЕ
ОКОЛО ШКАФА И НА ПОДОКОННИКЕ

— Посмотрите на зайчиков и послушайте стихотворение о них:

СКАЧУТ ПОБЕГАЙЧИКИ —
СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ.
МЫ ЗОВЕМ ИХ — НЕ ИДУТ,
БЫЛИ ТУТ — И НЕТ ИХ ТУТ.
ПРЫГ, ПРЫГ ПО УГЛАМ,
БЫЛИ ТАМ — И НЕТ ИХ ТАМ.
ГДЕ ЖЕ ЗАЙЧИКИ? УШЛИ...
ВЫ НИГДЕ ИХ НЕ НАШЛИ?

А. Бродский.

— Где сейчас зайчики: справа или слева от вас?

А Уточнение знаний и представлений о мебели

- Где покупают мебель? (В специальном магазине.)
- Как называется такой магазин? (МЕБЕЛЬНЫЙ.)
- Как делают мебель? Из чего?
- Рассмотрите картинки. На них нарисовано, откуда пришел стол и как его сделали. (Показываются картинки: вырубка леса, получение досок из бревен, обработка досок, готовый стол.)
- Из чего делают мебель? (Из дерева — из древесины.)

Г Согласование прилагательных с существительными в роде

— Эта мебель сделана из дерева, она деревянная. Скажите об этом.

ДЕРЕВЯННАЯ КРОВАТЬ ДЕРЕВЯННЫЙ СТУЛ
ДЕРЕВЯННОЕ КРЕСЛО ДЕРЕВЯННЫЙ ШКАФ
ДЕРЕВЯННАЯ ПОЛКА ДЕРЕВЯННАЯ ТУМБОЧКА
ДЕРЕВЯННЫЙ СТОЛ и т. д.

— Иногда мебель делают и из других материалов: из металла, лозы, соломы, пластмассы. Как назвать?

СТОЛ ИЗ МЕТАЛЛА — МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ СТОЛ
СТОЛ ИЗ СТЕКЛА — СТЕКЛЯННЫЙ СТОЛ
ШКАФ ИЗ ПЛАСТМАССЫ — ПЛАСТМАССОВЫЙ ШКАФ
ВЕШАЛКА ИЗ ЛОЗЫ — ...
КРЕСЛО ИЗ СОЛОМКИ — ...

А Различение мебели по назначению

— В наших квартирах в разных комнатах стоит разная мебель. Вспомните, какая мебель стоит на кухне. Почему на кухне не стоит кровать? Диван? В какой комнате место для шкафа? Где висят книжные полки? Где стоит кресло? Табуреты?

— На нашем макете — четыре комнаты:

КУХНЯ СПАЛЬНЯ ПРИХОЖАЯ ГОСТИНАЯ

— Подберите для каждой комнаты мебель.

— Как назвать мебель, которая стоит на кухне? КУХОННАЯ МЕБЕЛЬ

— В спальне стоит... СПАЛЬНАЯ МЕБЕЛЬ.

— В гостиной — ГОСТИНАЯ МЕБЕЛЬ.

Р Составление рассказа по сюжетной картинке (рис. 46)

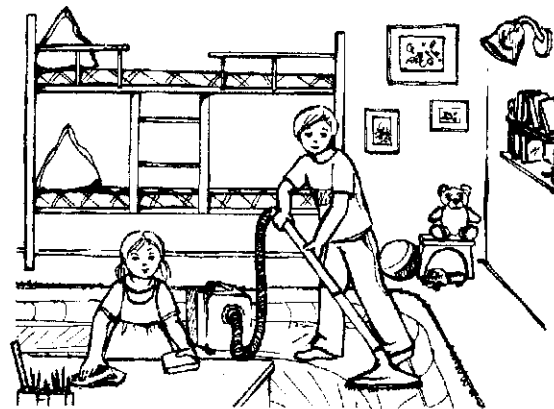


Рис. 46

— Посмотрите на картинку и расскажите, как Женя и Таня убирали свою комнату.

- Что решили сделать дети?
- Где была их мама?
- С чего дети начали уборку?
- Что делал Женя? Чем?
- Что делала Таня? Чем?
- Как ухаживают за мебелью?
- Что нужно сделать, чтобы пол, люстра, книги, картины на стене, стекла в книжном шкафу были чистыми?
- Что сказала мама, когда увидела порядок в квартире?

Согласование числительных с существительными (рис. 47)

— Посчитаем мебель на схемах.

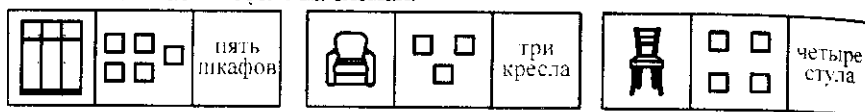
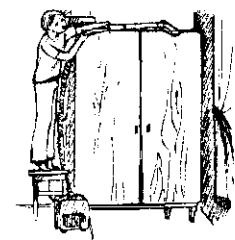
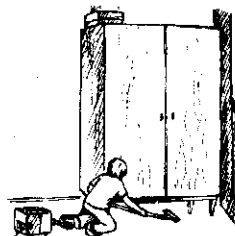
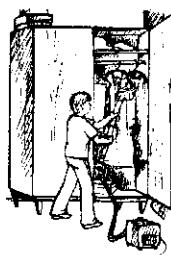
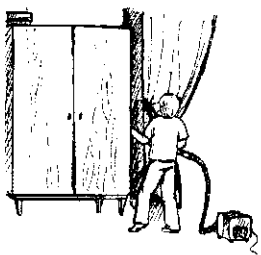


Рис. 47

Заучивание стихотворения наизусть

— Послушайте стихотворение:

БУДУ МАМЕ ПОМОГАТЬ,
БУДУ ВСЮДУ УБИРАТЬ:
И ПОД ШКАФОМ,
И ЗА ШКАФОМ,
И В ШКАФУ,
И НА ШКАФУ.
НЕ ЛЮБЛЮ Я ПЫЛИ: ФУ!



- Чем мальчик убирает пыль? (Пылесосом.)
- Откуда он убирает пыль?
- Выучим стихотворение наизусть.

ЗАНЯТИЕ 24

Тема «Посуда»

Задачи:

- формировать представление детей о посуде, ее частях, назначении, делении ее на чайную, столовую, кухонную;
- учить дошкольников образовывать форму множественного числа относительных прилагательных;
- учить сравнивать предметы посуды по внешнему виду и по назначению;
- упражнять детей в составлении рассказов описательного характера.

Формирование обобщающего понятия «посуда»

— Сейчас мы с помощью нашей волшебной палочки отправимся путешествовать. Мы побываем в столовой. Что такое столовая? Что там делают?

— Посмотрите на картинку и скажите, как выглядит столовая. (Показывается картинка с изображением столовой.) Что там есть? Для чего в столовую пришли дети?

— Почему это место так называется: столовая?

— Что должно стоять на столах в столовой? (Еда, пища.)

— Куда кладут еду? (В посуду.)

— Назовите посуду, которую вы знаете.

— Назовите посуду, которая стоит на моем столе.

ЧАШКА	МАСЛЕНКА	ТАРЕЛКА	КАСТРЮЛЯ
СТАКАН	БИДОН	ВЕДРО	БЛЮДЦЕ
СКОВОРОДА	ЧАЙНИК	СОЛОНКА	и т. д.

— Для чего нужна тарелка? Нож? стакан? Чашка? Масленка?

— Сейчас в столовую будут приходить посетители. Вот пришла кукла Вера. Она будет пить чай с сухарями. Давайте подберем для куклы Веры посуду.

СУХАРНИЦА	ЧАШКА	ЛОЖЕЧКА
САХАРНИЦА	БЛЮДЦЕ	МАСЛЕНКА

— Мы поставим на стол чайник? (Нет. В чайнике вскипятим воду, но на стол чайник не поставим.)

— Для чего нужна сахарница? (Положить сухари.) А сахарница?

— Какая ложка нужна для чая? (Маленькая, чайная.)

— Что лежит в сахарнице? В масленке?

Кукла Вера. Сейчас сюда придет моя подруга кукла Соня. Она тоже будет пить чай. Поэтому нам нужна не одна чашка, а... сколько?

ДВЕ ЧАШКИ	ДВА БЛЮДЦА
ДВЕ ЛОЖКИ	ОДНА САХАРНИЦА

и т. д.

— За соседний стол сели еще две куклы. Они хотят пообедать. Какая посуда им нужна?

ГЛУБОКИЕ ТАРЕЛКИ	МЕЛКИЕ ТАРЕЛКИ	СУПНИЦА
ЛОЖКИ	ВИЛКИ	СТАКАНЫ

НОЖИ
САЛАТНИЦА

СОЛОНКА
ПЕРЕЧНИЦА и т. д.

ХЛЕБНИЦА

— Для чего используется вся эта посуда?
— Кастрюлю, в которой варился суп, и сковороду, в которой жарился картофель, мы поставим на обеденный стол? (Нет.)
— Вот еще посетители столовой. Они будут пить кофе. Какую посуду мы поставим на стол для них?

ЧАШКИ
КОФЕЙНИК

БЛЮДЦА
МОЛОЧНИК

СЛИВОЧНИК
САХАРНИЦУ и т. д.

— Для чего используется каждый из этих предметов посуды?
— Бидон, в котором было молоко, мы будем ставить на стол? (Нет, потому что молоко переливают в молочник и подают на стол.)
— В нашу столовую зашел еще один посетитель. Он не хочет обедать, не хочет пить чай или кофе. Он попросил воды. Какая посуда ему понадобится? (Кувшин или графин, стакан.)
— Видите, как много разной посуды есть в столовой. Она называется по-разному.

ПОСУДА ДЛЯ ЧАЯ — ЧАЙНАЯ ПОСУДА
ПОСУДА ДЛЯ КОФЕ — КОФЕЙНАЯ ПОСУДА

— Вы обратили внимание на то, что в наборах чайной и кофейной посуды есть одинаковые предметы? Какие? Чем отличается чайная и кофейная посуда?
— Как можно назвать посуду, которая стоит на обеденном столе?

СТОЛОВАЯ ПОСУДА

— Мы говорили, что есть посуда, из которой не едят. Это кастрюля, чайник, бидон, ведро. В этой посуде только готовят еду. Это КУХОННАЯ ПОСУДА.
— Почему она так называется?

— Наборы посуды называют словом СЕРВИЗ.

НАБОР ЧАЙНОЙ ПОСУДЫ — ЧАЙНЫЙ СЕРВИЗ
НАБОР КОФЕЙНОЙ ПОСУДЫ — КОФЕЙНЫЙ СЕРВИЗ
НАБОР СТОЛОВОЙ ПОСУДЫ — СТОЛОВЫЙ СЕРВИЗ

— Посмотрите на картинку и назовите только кухонную посуду. (Рис. 48.)



Рис. 48

— Из чего сделана кухонная посуда? (Из металла, из дерева, из пластмассы.)

Г Образование относительных прилагательных и согласование их с существительными

— Кухонная посуда сделана из металла, значит, она... МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ.
— Из чего делают чайную и кофейную посуду? (Из фарфора.) Она ФАРФОРОВАЯ.
— Из чего сделаны стаканы? (Из стекла.) СТАКАНЫ СТЕКЛЯННЫЕ.
— Из чего сделана солонка и масленка? (Из пластмассы.) Они ПЛАСТМАССОВЫЕ.
— Из чего сделана хлебница? (Из дерева.) ХЛЕБНИЦА ДЕРЕВЯННАЯ.
— Пока куклы в столовой кушают, мы скажем, какая посуда.
СТЕКЛЯННЫЕ СТАКАНЫ ФАРФОРОВЫЕ ЧАШКИ
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЛОЖКИ ПЛАСТМАССОВЫЕ СОЛОНКИ
ДЕРЕВЯННЫЕ ХЛЕБНИЦЫ и т. д.

А Называние частей предметов посуды, сравнение двух предметов, схожих по назначению

— Это чайник. Давайте рассмотрим его и назовем части, из которых он состоит. (Рис. 49.)
— Назовите и сравните эти два предмета посуды: БИДОН и ВЕДРО. (Показываются картинки.)
— Для чего нужны бидон и ведро? (Наливать молоко и воду.)



Рис. 49

— Какая это посуда — бидон и ведро? (Кухонная посуда.)
— Как выглядит бидон? (Бидон металлический, есть деревянная ручка и крышка, бидон желтый, украшен узором.)
— Какое ведро? (Металлическое, зеленое, доньшко узкое, а верх — широкий, есть металлическая ручка.)
— Чем похожи ведро и бидон, чем они отличаются?
— Сравним КУВШИН и ГРАФИН.
— Из чего сделан графин? (Из стекла.) Из чего сделан кувшин? (Из глины.)
— Для чего они нужны?
— Покажите у графина ДОНЬШКО, ГОРЛЫШКО, ПРОБКУ.
— Покажите у кувшина ДОНЬШКО, ГОРЛЫШКО. У него есть пробка, крышка?
— Чем похожи и чем отличаются графин и кувшин?
Аналогично сравниваются: СКОВОРОДА — КАСТРЮЛЯ, ТАРЕЛКА — БЛЮДЦЕ, САХАРНИЦА — ЧАЙНИК ДЛЯ ЗАВАРКИ, ЧАЙНИК — САМОВАР.

? Отгадывание загадок, заучивание их наизусть

ВПЕРЕД ИДУТ — ПОЮТ,
НАЗАД ИДУТ — ПЛАЧУТ.

ЕСЛИ Я ПУСТА БЫВАЮ,
ПРО ТЕБЯ Я ЗАБЫВАЮ,
НО КОГДА НЕСУ ЕДУ,
МИМО РТА Я НЕ ПРОЙДУ.

(Ведро.)

(Ложка.)

ЗАНЯТИЕ 25

Тема «Посуда»

Задачи:

- закреплять представления и знания детей о посуде, вводить в речь и учить различать глаголы «жарить», «варить», «кипятить», «печь», «тушить»;
- упражнять в согласовании числительных с существительными во множественном числе;
- учить дошкольников образовывать слова с суффиксами *-иц-, -онк-*;
- добиваться правильного употребления существительных в родительном падеже единственного числа с предлогом *ИЗ*;
- упражнять в подборе прилагательных к существительным;
- учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке;

ПР Закрепление знаний и представлений о посуде

- Что изображено на картинке? (Показывается картинка «Столовая».)
- Что дети делают в столовой? (*Кушают.*)
- Что стоит на столе?
- Назовите предметы чайной, столовой, кухонной посуды.
- Какая посуда есть у вас дома? Где она хранится?
- Как нужно обращаться с посудой? Почему?
- Какая посуда может легко разбиться?
- Как нужно ее мыть?
- Что используют, чтобы посуда была чистой? (*Щетку для посуды, специальную жидкость.*)

— Как называются и для чего нужны предметы, которые вы видите на картинках?
 ПОЛОВНИК СОЛОНКА ЗАВАРОЧНЫЙ ЧАЙНИК

С Согласование числительных с существительными в родительном падеже множественного числа

Используются картинки, на которых изображены различные предметы посуды.

— Поиграем. На столе изображением вниз лежат картинки. Рядом — кубик. Вы берете картинку и бросаете вверх кубик. Сколько точек на верхней грани, столько и предметов посуды, о которых надо сказать.

ТРИ ЧАШКИ ТРИ ТАРЕЛКИ ТРИ ЛОЖКИ ТРИ НОЖА и т. д.
 Можно использовать два варианта кубиков: с точками и цифрами на гранях.

У Употребление глаголов «жарить», «варить», «печь», «кипятить», «тушить», различение их лексических значений

— Называйте пищу и говорите, как она готовится.

КОТЛЕТЫ ЖАРЯТСЯ НА СКОВОРОДЕ
 БУЛОЧКИ ПЕКУТСЯ НА ПРОТИВНЕ
 ВОДА КИПЯТИТСЯ В ЧАЙНИКЕ
 КАША ВАРИТСЯ В КАСТРЮЛЕ
 КАПУСТА ТУШИТСЯ В КАСТРЮЛЕ и т. д.

— Ребята, можно ли сказать, что на сковороде еда варится, а в чайнике — жарится?

— Я буду показывать картинку: чайник, сковорода или кастрюля, а вы должны правильно подобрать слово: ВАРИТСЯ, ЖАРИТСЯ, ПЕЧЕТСЯ, ТУШИТСЯ, КИПЯТИТСЯ. Кто ни разу не ошибется, тот выиграет.

АГ Образование существительных с суффиксами *-иц-, -онк-*. Дидактическая игра «Что для чего?»

— На наборном полотне картинки с изображением предметов посуды. Я буду называть продукт, а вы подбирайте для него посуду.

Для СОЛИ — СОЛОНКА
 Для МАСЛА — МАСЛЕНКА
 Для ХЛЕБА — ХЛЕБНИЦА
 Для ПЕРЦА — ПЕРЕЧНИЦА
 Для СУХАРЕЙ — СУХАРНИЦА
 Для СУПА — СУПНИЦА

Г Употребление существительных в родительном падеже единственного числа с предлогом *ИЗ*

— Замените в предложении картинку словом.

ПЬЮ МОЛОКО ИЗ... (ЧАШКИ)	ПЬЮ ЧАЙ ИЗ... (СТАКАНА)
БЕРУ ХЛЕБ ИЗ... (ХЛЕБНИЦЫ)	БЕРУ МАСЛО ИЗ... (МАСЛЕНКИ)
НАСЫПАЮ СОЛЬ ИЗ... (СОЛОНКИ)	НАСЫПАЮ ПЕРЕЦ ИЗ... (ПЕРЕЧНИЦЫ)
НАЛИВАЮ СУП ИЗ... (КАСТРЮЛИ)	НАЛИВАЮ ВОДУ ИЗ... (КУВШИНА)

ЕМ СУП ИЗ... (ТАРЕЛКИ)

Вместо предмета посуды ребенку показывается соответствующая картинка.

А Подбор прилагательных к существительным

— Кто подберет больше слов, отвечающих на вопросы КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?

НОЖ (какой?) — БОЛЬШОЙ, ОСТРЫЙ, ТЯЖЕЛЫЙ, КРИВОЙ, МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ

ТАРЕЛКА (какая?) — ГОЛУБАЯ, КРУГЛАЯ, ГЛУБОКАЯ, ФАРФОРОВАЯ

БЛЮДЦЕ (какое?) — ...

СТАКАН (какой?) — ... и т. д.

Составление рассказа по сюжетной картинке (рис. 50) с предварительным подробным анализом изображенного

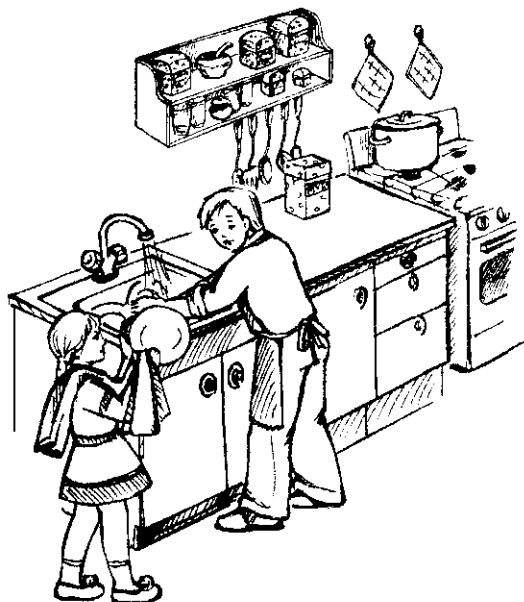


Рис. 50

ГР Дидактическая игра «Какую посуду ты купил?»

— Открылся новый магазин. Вы можете купить в нем посуду (картинки с изображениями посуды выставлены оборотной стороной вперед на наборном полотне). Свою покупку не показывайте, а расскажите о ней так, чтобы все догадались, какую посуду вы купили.

Например: ЭТА ПОСУДА СТЕКЛЯННАЯ, ПРОЗРАЧНАЯ, ХРУПКАЯ. ИЗ НЕЕ МОЖНО ПИТЬ ЧАЙ, КОМПОТ.

ЗАНЯТИЕ 26

Тема «Продукты»

Задачи:

— знакомить детей с продуктами питания, закреплять представление о продовольственном магазине;

— учить дошкольников образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных;

— вводить в активный словарь дошкольников прилагательные, обозначающие вкусовые оттенки;

— упражнять в составлении предложений с союзом *и* и отрабатывать вопросительную интонацию во фразах.

А Формирование представления о продуктах питания

Входит кукла Катя (учитель-дефектолог с куклой в руках):

— Здравствуйте, ребята. Сейчас я вместе с моей мамой была в магазине. Мы сделали много покупок. Показать вам, что мы купили? Все покупки лежат здесь, в сумке. Давайте посмотрим.

СЫР	КОНФЕТЫ	РЫБА
КОЛБАСА	ХЛЕБ	КЕФИР

— Как все это можно назвать одним словом? (*ПРОДУКТЫ.*)

— Для чего нужны продукты?

— Какие еще продукты вы знаете?

МЯСО	КРУПА	МОЛОКО	ЯЙЦА
МАСЛО	МАКАРОНЫ	ТВОРОГ	СОСИСКИ
СМЕТАНА	СОЛЬ	КОЛБАСА	
БАТОН	САХАР	МУКА и т. д.	

— Почему человеку необходимо кушать? Сколько раз в день вы едите?

— Как называется утренняя еда? Дневная? Вечерняя?

ЗАВТРАК	ОБЕД	УЖИН
---------	------	------

— Что вы ели сегодня на завтрак?

— Что вы обычно едите на обед? Что бывает на полдник? На ужин?

— Где мы покупаем продукты? (*На рынке, в магазине.*)

— Какие отделы вы видели в гастрономе, когда мы ходили туда на экскурсию?

МОЛОЧНЫЙ ОТДЕЛ	МЯСНОЙ ОТДЕЛ
ХЛЕБНЫЙ ОТДЕЛ	РЫБНЫЙ ОТДЕЛ
КОНДИТЕРСКИЙ ОТДЕЛ	

— Какие продукты продавались в каждом из этих отделов?

— Какие вы знаете молочные продукты?

КЕФИР	СМЕТАНА	МАСЛО	СЛИВКИ
СЫР	ТВОРОГ	РЯЖЕНКА	

— Почему эти продукты называются **МОЛОЧНЫМИ**?

— Из чего делают молочные продукты? (*Из молока.*)

— Как получается кефир? (*Это кислое молоко.*)

— Как делают сливки? Сметану? Масло?

— Какие мясные продукты вы знаете?

КОЛБАСА	МЯСО	РУЛЕТ	ВЕТЧИНА
СОСИСКИ	ФАРШ	САРДЕЛЬКИ	САЛО и т. д.

— Мясо каких животных и птиц мы употребляем в пищу? (*Кур, уток, гусей, индюков, свиней, коров, кроликов, овец.*)

— Как называется мясо этих животных и птиц?

Мясо кур — КУРЯТИНА

Мясо свиней — СВИНИНА

Мясо овец — БАРАНИНА

Мясо коров — ГОВЯДИНА

Мясо телят — ТЕЛЯТИНА и т. д.

— Какие продукты можно купить в хлебном отделе магазина?

ХЛЕБ

БАТОН

СУШКИ

СУХАРИ

ПЕЧЕНЬЕ

БУЛОЧКИ

КРУПА

МАКАРОНЫ

— Из чего делают все эти продукты? (*Их пекут из муки.*)

— Что продается в рыбном отделе?

РЫБА

СЕЛЬДЬ

КРЕВЕТКИ

— Где добывают рыбу? Кто это делает?

— Какие продукты продаются в кондитерском отделе?

КОНФЕТЫ

ХАЛВА

ВАФЛИ

МАРМЕЛАД

ШОКОЛАД

ТОРТ и т. д.

— Разложите картинки с изображениями продуктов на несколько групп: мясные продукты, молочные продукты, рыбные продукты, кондитерские изделия.

Г Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных

— Назовите продукты ласково:

ХЛЕБ — ХЛЕБУШЕК

БАТОН — БАТОНЧИК

КОНФЕТЫ — КОНФЕТКИ

САХАР — САХАРОК

МОЛОКО — МОЛОЧКО

КЕФИР — КЕФИРЧИК

ТВОРОГ — ТВОРОЖОК

РЫБА — РЫБКА

СЕЛЕДКА — СЕЛЕДОЧКА и т. д.

АГ Называние вкусовых оттенков продуктов, составление фразы с союзом А с использованием вопросительной интонации

— Найдите ошибки в моих предложениях и исправьте их.

ЛИМОН СЛАДКИЙ — ЛИМОН НЕ СЛАДКИЙ, А КИСЛЫЙ

САХАР ГОРЬКИЙ — САХАР НЕ ГОРЬКИЙ, А СЛАДКИЙ

СМЕТАНА СОЛЕНАЯ — СМЕТАНА НЕ СОЛЕНАЯ, А КИСЛАЯ

КОНФЕТЫ КИСЛЫЕ — КОНФЕТЫ НЕ КИСЛЫЕ, А СЛАДКИЕ

КЕФИР СЛАДКИЙ — КЕФИР НЕ СЛАДКИЙ, А КИСЛЫЙ и т. д.

— А теперь спросите друг у друга, какие продукты на вкус.

КЕФИР КИСЛЫЙ? — ДА, КЕФИР КИСЛЫЙ

МОРОЖЕНОЕ ГОРЬКОЕ? — НЕТ, МОРОЖЕНОЕ СЛАДКОЕ и т. д.

Р Чтение стихотворения Д. Хармса «Пирог»

— Что такое пирог?

— Что бывает внутри пирога? (*Начинка.*)

— Как назвать ПИРОГ С МЯСНОЙ НАЧИНКОЙ? (*МЯСНОЙ ПИРОГ.*)

ПИРОГ С РЫБНОЙ НАЧИНКОЙ — ... (*РЫБНЫЙ ПИРОГ*)

ПИРОГ С ТВОРОЖНОЙ НАЧИНКОЙ — ...

ПИРОГ С КАРТОФЕЛЬНОЙ НАЧИНКОЙ — ...

ПИРОГ С ОВОЩНОЙ НАЧИНКОЙ — ... и т. д.



Чтение стихотворения Е. Благиной «Почему они серые?»

— Послушайте стихотворение.

МАМА ТЕСТО ЗАМЕСИЛА
ИЗ ПШЕНИЧНОЙ ИЗ МУКИ.
Я КУСОЧЕК ПОПРОСИЛА,
СТАЛА ДЕЛАТЬ ПИРОЖКИ.
Я ЛЕГЛЮ, Я ДЕЛАЮ,
ТОЛЬКО НЕ ПОЙМУ:
У МАМЫ-ТО БЕЛЫЕ,
А У МЕНЯ-ТО СЕРЫЕ —
НЕ ЗНАЮ ПОЧЕМУ?

— Почему у девочки получались серые пирожки? (*Она забыла вымыть руки перед работой.*)

ЗАНЯТИЕ 27

Тема «Продукты»

Задачи:

— формировать обобщающее понятие «продукты питания»; учить выделять мясные, молочные, рыбные и др. продукты; уточнить названия блюд, которые можно приготовить из различных продуктов; повторить названия круп и макаронных изделий;

— упражнять в образовании формы родительного падежа существительных;

— учить детей образовывать прилагательные от глаголов;

— учить использовать в активной речи конструкцию «существительное + существительное в родительном падеже».



Закрепление представления о продуктах питания

— Слышите, ребята, кто-то сигналист? Это приехала в сад машина — фургон. Кто сидит за рулем? (*Медвежонок Миша.*)

— Здравствуй, Миша! Что ты привез в детский сад?
 Медвежонок Миша (учитель-дефектолог с куклой в руках). Я привез продукты. Из них повар приготовит ребятам завтрак, обед и ужин.
 — Отгадайте, какие продукты привез Миша.
 Показываются картинки. Дети называют продукты. Тот, кто называет правильно, получает свою картинку.
 — Посмотрите на картинки, которые вы получили, и поставьте на наборное полотно отдельно: МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ, МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ, РЫБНЫЕ ПРОДУКТЫ, ХЛЕБОПРОДУКТЫ и т. д.
 — А что находится в этих металлических баночках?

КОНСЕРВЫ

— Что такое консервы? (Это кусочки рыбы, мяса, фруктов, овощей, которые положили в специальные баночки. Так они могут долго не портиться.)
 — Молоко, мясо, свежую рыбу, сметану, масло долго хранить нельзя. Почему? (Испортятся, их нельзя будет есть.)
 — Что делает ваша мама, чтобы продукты не портились? Где она их хранит? (В холодильнике.)

— Почему он так называется — ХОЛОДИЛЬНИК?
 — В холодильнике нужно хранить не все продукты, а только те, которые быстро портятся — СКОРОПОРТЯЩИЕСЯ. Муку, сахар, соль ставить в холодильник не нужно.

— Поиграем. У вас голубые кружки. Я буду называть продукты. Если они быстро портятся, если их надо хранить в холодильнике — поднимайте кружки вверх и говорите, что этот продукт скоропортящийся. Кто ошибется — тот проиграл.

— Миша привез в детский сад много разных продуктов. Что из них может приготовить наш повар?

СУП	КОТЛЕТЫ	КОМПОТ	САЛАТ
БОРЩ	КАШУ	СОК	ВИНЕГРЕТ
ЩИ	ПЮРЕ	МОРС	ЗАПЕКАНКУ
ОМЛЕТ	ЧАЙ	КОФЕ и т. д.	

— Все, что вы сейчас называли, — это разные БЛЮДА.
 — Какие продукты нужны, чтобы приготовить запеканку? Котлеты? Картофельное пюре?

— Посмотрите на таблицу и скажите, из чего варят борщ. (Рис. 51.)

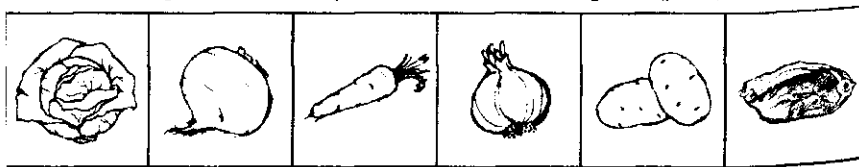


Рис. 51

— Откуда повар знает, что ему нужно приготовить на обед или на ужин?
 — В детском саду есть МЕНЮ. Там написано, что повар будет готовить сегодня, завтра, послезавтра. У входа в нашу столовую висит планшет. Это и есть меню. Ваши родители могут утром, когда приводят вас в сад, прочитать, чем вас будут кормить. Так как называется этот список блюд? (Меню.)

— На обед в детском саду готовят котлету, мясо, гуляш, рулет. На тарелке лежит картофельное пюре, макароны или какая-либо каша. То, что дают дополнительно к мясному блюду, называется ГАРНИРОМ.

— Скажите, каким может быть гарнир? Что было на гарнир сегодня утром?

— Какие каши вы знаете?
 — Из чего варят кашу? (Из крупы.)
 — Это разные виды крупы. Назовите крупу и расскажите, какая она.
 (Рис. 51а.)

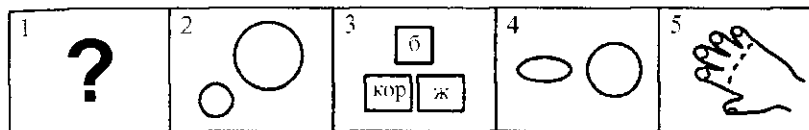
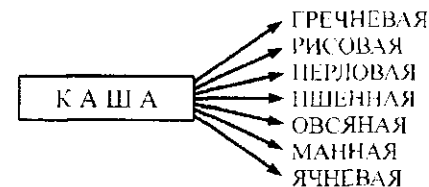


Рис. 51а

- КАК НАЗЫВАЕТСЯ КРУПА?
- КАКОГО РАЗМЕРА КРУПИНКИ?
- КАКОГО ЦВЕТА?
- КАКОЙ ФОРМЫ?
- КАКИЕ НА ОЩУПЬ?

Образец: ЭТО РИСОВАЯ КРУПА. КРУПИНКИ КРУПНЫЕ, ПРОДОЛГОВАТЫЕ, БЕЛЫЕ, ГЛАДКИЕ.

ЭТО ГРЕЧНЕВАЯ КРУПА. ЗЕРНЫШКИ МЕЛКИЕ, КОРИЧНЕВЫЕ, КРУГЛЫЕ, ШЕРШАВЫЕ.

— Гарниром могут быть и макароны. Они тоже очень разные. Давайте рассмотрим и назовем разные виды макарон.

ЛАПША	ВЕРМИШЕЛЬ	РОЖКИ
РАКУШКИ	СПАГЕТТИ	

Уточнить, чем отличаются по внешнему виду.



Образование прилагательных от глаголов

— Некоторые продукты, которые мы покупаем в магазине, уже готовы к употреблению. Назовите их.

СМЕТАНА	ТВОРОГ	КЕФИР	КОЛБАСА	ХЛЕБ и т. д.
---------	--------	-------	---------	--------------

— Назовите продукты, которые нуждаются в приготовлении.

ПЕЛЬМЕНИ СОСИСКИ
МЯСО ФАРШ и т. д.

— Я буду называть блюдо, а вы говорите, как его **приготовили**. Вот пирожки. Их испекли в духовке. Значит, пирожки какие?

ПИРОЖКИ ПЕЧЕНЫЕ
КОЛБАСУ ЖАРИЛИ — КОЛБАСА ЖАРЕНАЯ
КАРТОФЕЛЬ ВАРИЛИ — КАРТОФЕЛЬ ВАРЕННЫЙ
БЛИНЫ ПЕКЛИ — ...
РЫБУ ЖАРИЛИ — ...
ПЕЛЬМЕНИ ВАРИЛИ — ...
ВОДУ КИПЯТИЛИ — ... и т. д.

Использование конструкции «существительное + существительное в родительном падеже»



Ответы на вопросы. Образование конструкции с предлогом С

— С чем ты любишь бутерброд? — Я ЛЮБЛЮ БУТЕРБРОД С СЫРОМ С МАСЛОМ, С КОЛБАСОЙ, С ВЕТЧИНОЙ, С РЫБОЙ, С ИКРОЙ)
С чем пекут пироги? — ПИРОГИ ПЕКУТ С КАПУСТОЙ (С ТВОРОГОМ, С МЯСОМ, С ВАРЕНЬЕМ, С ЯГОДАМИ, С ЯБЛОКАМИ, С РЫБОЙ)
С чем пьют чай? — ЧАЙ ПЬЮТ С КОНФЕТАМИ (С МЕДОМ, С ВАРЕНЬЕМ, С САХАРОМ, С БУЛОЧКОЙ, С ПЕЧЕНЬЕМ, С ШОКОЛАДОМ, С ТОРТОМ, С ВАФЛЯМИ, С МОЛОКОМ)

ЗАНЯТИЕ 28

Тема «Зима»

Задачи:

- активизировать знания детей о зиме, ее приметах, уточнить названия зимних месяцев;
- учить рассказывать о зиме с опорой на схемы-символы;
- учить дошкольников слушать и понимать рифмованные тексты и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- упражнять детей в подборе прилагательных к существительным.

Формирование представления о зиме

— Послушайте, о каком времени года я вам прочитаю.

СОЛНЦЕ СВЕТИТ МАЛО, И ЕГО ЛУЧИ УЖЕ НЕ СОГРЕВАЮТ ЗЕМЛЮ. НЕТ-НЕТ ДА И ПОСЫПЛЕТСЯ СНЕЖОК. ЗАМЕРЗАЮТ ЛУЖИ, РЕЧКИ, ОЗЕРА В ТЕМНОМ НОЧНОМ НЕБЕ РАССЫПАЛИСЬ ЯРКИЕ ЗВЕЗДЫ. ТИХО В ЛЕСУ И В ПОЛЕ. МЕДВЕДЬ ЗАЛЕГ В ТЕПЛУЮ БЕРЛОГУ, ЕЖИК — В НОРКУ ИЗ СУХИХ ЛИСТЬЕВ.

По Г. Скребицкому.

- Когда это бывает? (Зимой.) (Показывается картинка с зимним пейзажем.)
- За каким временем года наступает зима? (За осенью.) Как называются последние осенние дни? (Поздняя осень.)
- Зима наступает внезапно или постепенно? (Постепенно: сначала с каждым днем становится все холоднее, потом выпадает первый снег, потом снега становится много, замерзают речки и озера, и наступает зима.)
- Когда мы говорили об осени, мы подбирали картинки с ее признаками. Теперь подберем такие картинки о зиме. Вспомните, что бывает зимой. (Рис. 52.)

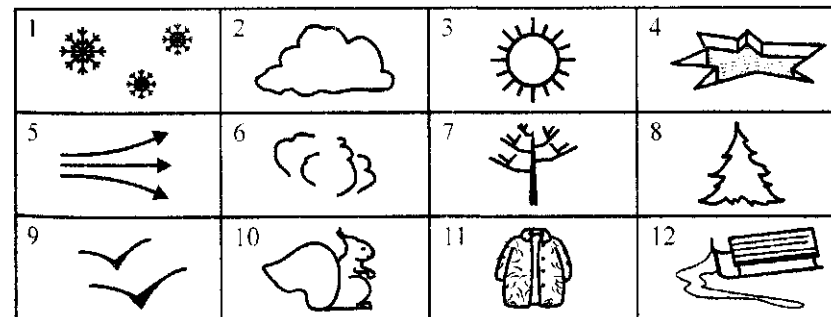


Рис. 52

1. ЗЕМЛЯ ПОКРЫТА СНЕГОМ.
2. НА НЕБЕ ТЕМНЫЕ ТУЧИ.

3. СОЛНЦЕ СВЕТИТ РЕДКО И МАЛО.
4. РЕКИ И ЛУЖИ ПОКРЫТЫ ЛЬДОМ.
5. ДУЕТ ХОЛОДНЫЙ ВЕТЕР.
6. МОРОЗ.
7. ДЕРЕВЬЯ СТОЯТ БЕЗ ЛИСТЬЕВ.
8. ТОЛЬКО НА ЕЛЯХ И СОСНАХ ЗЕЛЕННЫЕ ИГОЛКИ.
9. ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ УЛЕТЕЛИ НА ЮГ.
10. ЖИВОТНЫЕ СПРЯТАЛИСЬ ОТ ХОЛОДА.
11. ЛЮДИ НАДЕЛИ ШУБЫ, ШАПКИ, ТЕПЛУЮ ОДЕЖДУ.
12. ДЕТИ КАТАЮТСЯ НА САНКАХ, ЛЫЖАХ И КОНЬКАХ.

- Смотрите на картинки-символы и рассказывайте о зиме (по цепочке).
- Скажите, долго ли длится зима? (*Три месяца.*)
- Какие зимние месяцы вы знаете?

ДЕКАБРЬ ЯНВАРЬ ФЕВРАЛЬ

- Какой зимний месяц первый, второй, третий?
- С какого зимнего месяца начинается год?
- Послушайте стихи о зимних месяцах и ответьте на вопросы.

ДЕКАБРЬ
В ДЕКАБРЕ, В ДЕКАБРЕ
МНОГО СНЕГУ НА ДВОРЕ.
СНЕГ НА КРЫШЕ, НА КРЫЛЕЧКЕ,
СОЛНЦЕ В НЕБЕ ГОЛУБОМ.
В НАШЕМ ДОМЕ ТОПЯТ ПЕЧКИ,
В НЕБО ДЫМ ИДЕТ СТОЛБОМ.

С. Маршак.

- Какими словами автор говорит о том, что январь снежный месяц?
- Почему небо в январе голубое? (*Светит зимнее солнце.*)
- Почему в доме топят печки? (*Холодно.*)

ФЕВРАЛЬ
ДУЮТ ВЕТРЫ В ФЕВРАЛЕ,
ВОЮТ В ТРУБАХ ГРОМКО.
ЗМЕЙКОЙ МЧИТСЯ ПО ЗЕМЛЕ
ЛЕГКАЯ ПОЗЕМКА.

С. Маршак.

- Что часто дует в феврале?
- Что такое поземка? Почему она ЗМЕЙКОЙ МЧИТСЯ ПО ЗЕМЛЕ?

Подбор прилагательных к существительным

- Я скажу слово, а вы добавляйте к нему другие слова, отвечающие на вопросы КАКАЯ? КАКОЙ? КАКИЕ?

СНЕГ — БЕЛЫЙ, ПУШИСТЫЙ, МЯГКИЙ, ЛЕГКИЙ...

МОРОЗ — СИЛЬНЫЙ, КРЕПКИЙ, ЗИМНИЙ...

СНЕЖИНКИ — ...

ЛЕД —

КОНЬКИ — ...

ЛЫЖИ — ...

МЕТЕЛЬ — ...

ЗИМА — ...

— Как вы понимаете такое предложение: ЗИМОЙ НА ЗЕМЛЕ ЛЕЖИТ БЕЛЫЙ КОВЕР?

П Просмотр слайдов о зиме (серия 345 «Зима», зак. 294)

Р Экспресс-заучивание стихотворения с использованием мнемотаблицы (рис. 53)

— Какой зимний праздник скоро придет к нам? (*Новый год.*) Послушайте и постарайтесь запомнить стихотворение о новогодней елке.

ПОСМОТРИ В ДВЕРНУЮ ЩЕЛКУ,
ТЫ УВИДИШЬ НАШУ ЕЛКУ.
НАША ЕЛКА ВЫСОКА,
ДОСТАЕТ ДО ПОТОЛКА.
А НА НЕЙ ВИСЯТ ИГРУШКИ
ОТ ПОДСТАВКИ ДО МАКУШКИ.

Е. Ильина.

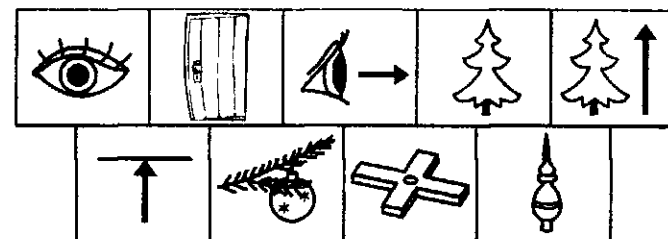


Рис. 53

ЗАНЯТИЕ 29

Тема «Зима»

Задачи:

- закреплять знания и представления детей о зиме, празднике Нового года;
- учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать время и место действий;
- учить дошкольников понимать стилистические оттенки слов, составлять мини-рассказ из собственного опыта на заданную тему;
- учить детей передавать содержание литературного текста от первого лица связно, выразительно, без помощи наводящих вопросов.

Повторение пройденного материала

- Какое сейчас время года?
- Как это можно доказать?
- Какие признаки зимы вы знаете?
- Как долго длится зима?
- Как называются зимние месяцы? Перечислите их по порядку.
- Какая пора года наступит после зимы?

ГР Составление рассказа по картине «Речка замерзла»

- Рассмотрите картину. Ответьте на мои вопросы.
- Кто нарисован на картине? Что делают мальчики, девочки?
- Что случилось с маленьким мальчиком? *(Он катался на коньках и упал.)*
- Где катаются дети на коньках и на санках? *(На льду.)* Это происходит в городе и в деревне?
- Что дети лепят из снега?
- Кто идет по улице?
- Что вы видите на мосту через речку?
- Какое время суток нарисовал художник? *(Вечер, сумерки.)*
- Вы запомнили, как называется картина? Что значит РЕЧКА ЗАМЕРЗЛА? *(окрылась льдом.)*
- А что значит ДЕВОЧКА ЗАМЕРЗЛА? Она тоже покрылась льдом? *(Нет, девочке стало очень холодно.)*
- И про речку, и про девочку можно сказать ЗАМЕРЗЛА.
- Придумайте рассказ по картине. Расскажите, какое время года наступило, где все происходит, чем закончился этот день.
- Составьте рассказ таким образом, как будто все это происходило с вами.

ГР Уточнение знаний и представлений детей о зиме, о новогоднем празднике

- Какая погода бывает зимой? *(Холодная, снежная, вьюжная, морозная.)*
- Что происходит зимой с деревьями? *(Деревья отдыхают, спят, укрываются снегом.)*
- Как зимой живут птицы и звери? *(Зимующим птицам холодно и голодно, и им зимой нужно помогать.)*
- Добавьте недостающее слово:
ПУШИСТЫЙ, БЕЛЫЙ, ИСКРИСТЫЙ... *(СНЕГ)*
ХОЛОДНАЯ, ВЬЮЖНАЯ, МОРОЗНАЯ... *(ЗИМА)*
МОРОЗНАЯ, ПАСМУРНАЯ... *(ПОГОДА)*
ХОЛОДНЫЙ, ПОРЫВИСТЫЙ... *(ВЕТЕР)*
КРЕПКИЙ, ПРОЗРАЧНЫЙ, ГЛАДКИЙ... *(ЛЕД)* и т. д.
- Какой веселый праздник к нам приходит в середине зимы? *(Новый год.)*
- Когда начинается год? *(1 января.)*

- Как празднуют этот праздник?
- Что наряжают на Новый год? *(Елку.)*
- Как украшают елку?
- Кто приходит к детям на праздник и что приносит? *(Дед Мороз и Снегурочка приносят подарки.)*
- Как мы готовились к Новому году? Расскажите.
- Какой праздник будет у нас в саду?
- Какие стихи вы будете читать на утреннике?

ЛР Текстовая игра с движениями «Зимний день»

Зима (взрослый). Вот и я пришла к вам в гости!

Дети. Очень рады, что пришли!

Зима. Расскажите мне, ребята,
Как свой день вы провели?

Дети. Все расскажем по порядку.
Утром делали зарядку.

Зима. Как?

Дети. Вот этак и вот так,
Еще этак и вот так!

Зима. А потом?

Дети. А потом за завтрак сели,
Без остатка кашу съели.

Зима. Как?

Дети. Вот этак и вот так,
Еще этак и вот так!

Зима. А потом?

Дети. Стали шубки надевать,
Дружно все пошли гулять.

Зима. Как?

Дети. Вот этак и вот так,
Еще этак и вот так!

Зима. А потом?

Дети. А потом лопатки взяли,
Снег пушистый разгребали.

Зима. Как?

Дети. Вот этак и вот так,
Еще этак и вот так!

Зима. А потом?

Дети. А потом метелки взяли,
Снег пушистый разметали.

Зима. Как?

Дети. Вот этак и вот так,
Еще этак и вот так!

Зима. А потом?
 Дети. Потом мокрый снег ловили,
 Из него снежки лепили.
 Зима. Как?
 Дети. Вот этак и вот так,
 Еще этак и вот так!
 Зима. А потом?
 Дети. Потом в снежки мы наигрались
 И на лыжах покатались.
 Зима. Как?
 Дети. Вот этак и вот так,
 Еще этак и вот так!
 Зима. А потом?
 Дети. Санный поезд смастерили
 И друг друга в нем возили.
 Зима. Как?
 Дети. Вот этак и вот так,
 Еще этак и вот так!
 Зима. А потом?
 Дети. Потом в группу нас позвали,
 Снег с одежды очищали.
 Зима. Как?
 Дети. Вот этак и вот так,
 Еще этак и вот так!
 Зима. А потом?
 Дети. Пообедали потом
 И заснули крепким сном.
 Зима. Как?
 Дети. Вот этак и вот так,
 Еще этак и вот так!

Во время игры можно использовать картинки-символы (рис. 54).

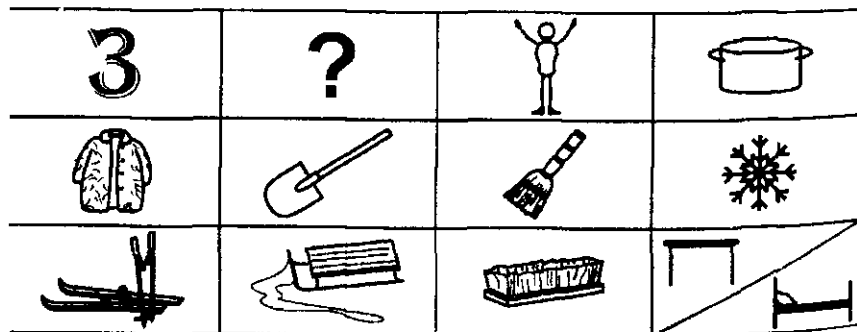


Рис. 54



Подбор слов с подходящим лексическим значением

— Хлопните в ладоши, если услышите подходящее по смыслу слово:
 СНЕЖИНКА — ГОРИТ, ТАЕТ (хлопок), ПАДАЕТ, ИДЕТ, КРУЖИТСЯ (хлопок), ЛОЖИТСЯ (хлопок), ЕЖИТСЯ, ВЬЕТСЯ, ВОЕТ, СТУЧИТСЯ
 ЛЕД — ТАЕТ, ГУДИТ, ЛОМАЕТСЯ, ГОРИТ, БЕЖИТ, ПЛЫВЕТ, ГОВОРИТ, ТРЕСКАЕТСЯ, КРОШИТСЯ, ТОНЕТ и т. д.



Пересказ текста Н. Калининой «Про снежный колобок»

ГУЛЯЛИ РЕБЯТА ВО ДВОРЕ. ЛЕПИЛИ ИЗ СНЕГА СНЕЖНУЮ БАБУ. АЛЕША СЛЕПИЛ СНЕЖНЫЙ КОЛОБОК. НАШЕЛ УГОЛЬКИ И СДЕЛАЛ ГЛАЗА, НАШЕЛ ПАЛОЧКИ — СДЕЛАЛ НОС И РОТ. ПОИГРАЛИ РЕБЯТА И ПОШЛИ В ДЕТСКИЙ САД. ЖАЛКО СТАЛО АЛЕШЕ КОЛОБОК НА ДВОРЕ ОСТАВЛЯТЬ, ОН ЕГО ВЗЯЛ И ПОЛОЖИЛ В КАРМАН.

ПРИШЕЛ В ДЕТСКИЙ САД, ПОВЕСИЛ В ШКАФЧИК ШУБУ, А В КАРМАНЕ ШУБЫ ОСТАЛСЯ ЛЕЖАТЬ СНЕЖНЫЙ КОЛОБОК.

РЕБЯТА ПООБЕДАЛИ, ПОСЛЕ ОБЕДА ЛЕГЛИ СПАТЬ, А КОГДА ПРОСНУЛИСЬ, ВСПОМНИЛ АЛЕША ПРО СНЕЖНЫЙ КОЛОБОК. ПОБЕЖАЛ С РЕБЯТАМИ К ШКАФЧИКУ, А ВОЗЛЕ ШКАФЧИКА ЛУЖА. ЧТО ТАКОЕ?

ОТКРЫЛИ ДВЕРКУ, ПОСМОТРЕЛИ, А ИЗ КАРМАНА — КАП-КАП-КАП — ВОДА КАПАЕТ. ПОГЛЯДЕЛ АЛЕША В КАРМАН, А ТАМ НЕТ КОЛОБКА. ЛЕЖАТ В МОКРОМ КАРМАНЕ ДВА УГОЛЬКА И ДВЕ ПАЛОЧКИ. А КОЛОБОК ГДЕ? КАК ВЫ ДУМАЕТЕ?

- О чем говорится в рассказе?
- Что делали ребята во дворе?
- Что случилось со снежным колобком?
- Перескажите рассказ, как будто это случилось с вами.

МЫ ГУЛЯЛИ ВО ДВОРЕ. ЛЕПИЛИ ИЗ СНЕГА СНЕЖНУЮ БАБУ. Я СЛЕПИЛ СНЕЖНЫЙ КОЛОБОК. НАШЕЛ УГОЛЬКИ — СДЕЛАЛ ГЛАЗА, НАШЕЛ ПАЛОЧКИ — СДЕЛАЛ НОС И РОТ... и т. д.

ЗАНЯТИЕ 30

Тема «Зима»

Задачи:

- формировать и расширять знания детей о зиме; учить подбирать определения к заданному слову;
- упражнять дошкольников в составлении предложений по предметным картинкам;
- учить различать и правильно употреблять в речи глаголы в единственном и множественном числе.

? — Что должны делать дети, чтобы не болеть зимой?
ЗАКАЛЯТЬСЯ ЗАНИМАТЬСЯ СПОРТОМ

Р Составление рассказа о зиме

Под звуки песенки из мультфильма про Львенка и Черепаху учитель-дефектолог вносит игрушечных героев. Они смотрят вместе с детьми в окно, удивляются и спрашивают:

— Почему земля белая?

— Почему холодно на улице?

Учитель-дефектолог. Львенок и Черепаха живут в теплых краях. Они никогда не видели зимы. Давайте им расскажем, какая она — ЗИМА. Рассказывать нам поможет волшебный кубик. На каждой его грани нарисованы приметы зимы.

А Г Добавление недостающих слов в предложение (деформированный текст)

— Покажем нашим гостям — Львенку и Черепахе — как мы умеем добавлять слова, чтобы получились красивые предложения о зиме.

НЕ СВЕТИТ ... (какое?) СОЛНЦЕ (ЗИМНЕЕ, ЯРКОЕ)

ПАДАЕТ НА ЗЕМЛЮ ... (какой?) СНЕГ (ПУШИСТЫЙ, БЕЛЫЙ, ВОЗДУШНЫЙ)

КРУЖАТСЯ В ВОЗДУХЕ ... (какие?) СНЕЖИНКИ (ЛЕГКИЕ, РЕЗНЫЕ И Т. Д.)

ПО НЕБУ ПЛЫВУТ ... (какие?) ТУЧИ (ТЕМНЫЕ, ЧЕРНЫЕ, МРАЧНЫЕ И Т. Д.)

УТРОМ НА ДЕРЕВЬЯХ СЕРЕБРИТСЯ ... (какой?) ИНЕЙ (ГОЛУБОЙ, БЛЕСТЯЩИЙ И Т. Д.)

ЗИМОЙ НАСТУПАЮТ ... (какие?) ДНИ (КОРОТКИЕ, ПАСМУРНЫЕ, УГРЮМЫЕ И Т. Д.)

НА САНКАХ КАТАЮТСЯ ... (какие?) ДЕТИ (ВЕСЕЛЫЕ, ДОВОЛЬНЫЕ, РАДОСТНЫЕ И Т. Д.)

Р ? Отгадывание загадки. Составление предложений по опорным словам

— Послушайте загадку и отгадайте ее:

МЕНЯ НЕ РАСТИЛИ,
 ИЗ СНЕГА СЛЕПИЛИ.
 ВМЕСТО НОСА ЛОВКО
 ВСУНУЛИ МОРКОВКУ.
 ГЛАЗА — УГОЛЬКИ,
 ГУБЫ — СУЧКИ.
 КТО Я?

(Снеговик.)

Показывается картинка.

— Правильно, снеговик. Но это не просто снеговик, а снеговик-почтальон. У него есть конверты с картинками для каждого из вас. Откройте конверты, посмотрите на картинки и отберите только те, которые подходят к слову ЗИМА. Составьте с этими словами предложения. А Львенок и Черепаха их послушают.

ЛЫЖИ	САНКИ	КОНЬКИ
СНЕГОВИК	ТУЧИ	ДЕРЕВО
СУТРОБ И Т. Д.		

— Как можно назвать снеговика по-другому? (СНЕЖНАЯ БАБА.)

— Что или кого можно слепить из снега?

— Послушайте стихи и догадайтесь, кого слепили из снега дети.

МЫ СЛЕПИЛИ СНЕЖНЫЙ КОМ,
 УШКИ СДЕЛАЛИ НА НЕМ,
 И КАК РАЗ ВМЕСТО ГЛАЗ
 УГОЛЬКИ НАШЛИСЬ У НАС.
 КТО-ТО БЕЛЫЙ, КАК ЖИВОЙ,
 И С ХВОСТОМ, И С ГОЛОВОЙ.
 ЗА УСЫ НЕ ТЯНИ:
 ИЗ СОЛОМИНОК ОНИ!

(Снежный кролик.)

Г Различение глаголов по числам

— На доске много разных картинок. Покажите картинки, о которых можно сказать:

ЛЕПЯТ (дети лепят снежную бабу) — ЛЕПИТ (мальчик лепит снежную бабу)

ПЛЫВЕТ (по небу плывет облако) — ПЛЫВУТ (по небу плывут облака)

Аналогично: СИДИТ — СИДЯТ, КАТАЕТСЯ — КАТАЮТСЯ,

МЧИТСЯ — МЧАТСЯ, ГРЕЕТ — ГРЕЮТ,

ЗАМЕРЗАЕТ — ЗАМЕРЗАЮТ И Т. Д.

ЗАНЯТИЕ 31

Тема «Зима. Новый год»

Задачи:

— расширять и обогащать представления и знания детей о зиме и празднике Нового года, об атрибутах этого праздника (елка, елочные игрушки);

— учить образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

— вводить в речь дошкольников конструкцию с частицей БЫ (условное наклонение глагола);

- учить составлять рассказ по сюжетной картинке;
- учить детей слушать и понимать рифмованную речь.

? — Какое время года и какое время суток изображено на картинке? (*Показывается картинка, изображающая новогоднюю ночь.*)

А Р **Расширение представлений и знаний детей о новогоднем празднике. Ориентация в пространстве: вправо — влево**

- Какой веселый праздник мы готовимся отмечать? (*Новый год.*)
- В какую ночь наступает Новый год? (*С 31 декабря на 1 января.*)
- Какой сейчас наступает год? (*20...*)
- Почему все дети любят этот праздник?
- Мы готовы к встрече Нового года? Что нам нужно, вы узнаете, если отгадаете загадку.

КРАСАВИЦА КАКАЯ
СТОИТ, СВЕТЛО СВЕРКАЯ,
ТАК ПЫШНО УБАРАНА?
СКАЖИТЕ, КТО ОНА?
(*Елка.*)

- Где можно взять елку для праздника? (*Купить.*)
- Мы отправляемся в лес. Там елку для нас приготовил Лесовичок. У меня есть план, как нам надо идти за елкой. Становитесь друг за другом. Я буду говорить, куда нужно идти и куда повернуть. Не заблудитесь в лесу!
- ИДИТЕ ПРЯМО — ПОВЕРНИТЕ НАЛЕВО — ПОВЕРНИТЕ НАПРАВО — ИДИТЕ ПРЯМО — ПОВЕРНИТЕ НАПРАВО — ИДИТЕ ПРЯМО — ПОВЕРНИТЕ НАЛЕВО.

- А вот и елка! Ах, какая красавица!
- Покажите и назовите у елки:

ВЕРХУШКУ ВЕТКИ СТВОЛ
КОРУ ИГОЛКИ

- Что у елки на ветках вместо листьев? (*Иголки.*) Какого цвета иголки?
- Иголки осенью опадают, как листья?
- Что еще растет на ветках у елки?

ЕЛОВЫЕ ШИШКИ

- Расскажите, какие шишки. (*Коричневые, большие, длинные.*)
- Какие веточки у елки? (*Пушистые, колючие, длинные — внизу, короткие — сверху.*)
- Какой ствол у елки? (*Коричневый, толстый.*)
- Что нужно сделать, чтобы елка стала нарядной, праздничной? (*Нужно ее украсить, нарядить.*)
- Сейчас вернемся в группу и будем наряжать елку.

Б **Образование формы родительного падежа множественного числа существительных**

- Как будем украшать елку? (*Повесим на веточки игрушки.*)
- Какие игрушки для елки вы знаете?

ШАР ГИРЛЯНДА ХЛОПУШКА
ФОНАРИК ЗВЕЗДА и т. д.

- Как можно назвать одним словом игрушки, которые вешают на елку?

ЕЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ

- Выберите в этой коробке только елочные игрушки. Вешайте игрушки на веточки и говорите, что вы делаете.

Я ВЕШАЮ НА ЕЛКУ ШАР (ГИРЛЯНДУ, ХЛОПУШКУ)
Я УКРАШАЮ ЕЛКУ БУСАМИ (ФОНАРИКОМ, СНЕЖИНКОЙ)

- Какие игрушки мы повесили?

ШАРЫ	ХЛОПУШКИ	СНЕЖИНКИ
БУСЫ	ЗВЕЗДЫ	ФОНАРИКИ
ШИШКИ	СВЕЧИ	ФЛАЖКИ
ОГНИ	ДОЖДИКИ	ГИРЛЯНДЫ и т. д.

- Игрушек на елке очень много. Скажите об этом.

МНОГО ШАРОВ	МНОГО БУС
МНОГО СНЕЖИНОК	МНОГО ФОНАРИКОВ
МНОГО ШИШЕК	МНОГО СВЕЧЕЙ
МНОГО ОГНЕЙ	МНОГО ЗВЕЗД
МНОГО ХЛОПУШЕК	МНОГО ФЛАЖКОВ и т. д.

- Расскажите, как выглядят новогодние игрушки, из чего они сделаны?

СТЕКЛЯННЫЕ	БЛЕСТЯЩИЕ	ЯРКИЕ
ЛЕГКИЕ	КРАСИВЫЕ и т. д.	

- Вешать игрушки на елку нужно осторожно, они легко бьются, потому что сделаны из тонкого стекла.

- Ах, какая красивая елка получилась!

Б **Отгадывание загадок**

- Нужно пригласить к нам на праздник гостей — лесных зверушек. Они очень любят веселиться вместе с ребятами. Отгадаете загадки — узнаете, кто наши гости.

КОСОЛАПЫЕ НОГИ, ЗИМУ СПИТ В БЕРЛОГЕ. ДОГАДАЙСЯ, ОТВЕТЬ, КТО ЭТО? ... (<i>МЕДВЕДЬ.</i>)	ХИТРАЯ ПЛУТОВКА, РЫЖАЯ ГОЛОВКА, ХВОСТ ПУШИСТЫЙ — КРАСА, КТО ЖЕ ЭТО? ... (<i>ЛИСА.</i>)
---	---

НА ВЕТКЕ — НЕ ПТИЧКА,
ЗВЕРЕК-НЕВЕЛИЧКА,
МЕХ ТЕПЛЫЙ, КАК ГРЕЛКА,
КТО ЭТО? ... (БЕЛКА.)

РАЗБОЙНИК ОН СЕРЫЙ,
НЕТ ЕМУ ВЕРЫ,
ВСЕ КЛЫКАМИ — ЩЕЛК!
КТО ЭТО? ... (ВОЛК.)

Тот, кто отгадывает загадку правильно, получает маску в виде головы зверя.

Р Составление рассказа по сюжетной картинке «Новый год» (рис. 55, цветная вкладка)

— Все наши гости пришли. Можно начинать праздник.

— На картинке у детей тоже новогодний утренник. Давайте составим по этой картинке рассказ.

НАСТУПИЛ НОВЫЙ ГОД. РЕБЯТА НАРЯДИЛИ ЕЛКУ. ОНИ ПОВЕСИЛИ НА ВЕТОЧКИ ШАРЫ, ХЛОПУШКИ, ФОНАРИКИ, БУСЫ, ГИРЛЯНДЫ. ЕЛКА ПОЛУЧИЛАСЬ ОЧЕНЬ НАРЯДНОЙ. ДЕТИ НАДЕЛИ МАСКИ И КАРНАВАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ. ЮРА — ЗАЙЧИК, ИРА — ЛИСА, САША — МЕДВЕДЬ, ЖЕНЯ — ВОЛК.

К ДЕТЯМ НА ПРАЗДНИК ПРИШЛИ ДЕД МОРОЗ И СНЕГУРОЧКА. ОНИ ПРИНЕСЛИ РЕБЯТАМ ПОДАРКИ. ДЕТИ ПЕЛИ ПЕСНИ, ВОДИЛИ ХОРОВОДЫ, ЧИТАЛИ СТИХИ, ИГРАЛИ. ВСЕМ БЫЛО ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО.

При рассказе можно использовать картинки-символы (рис. 56).

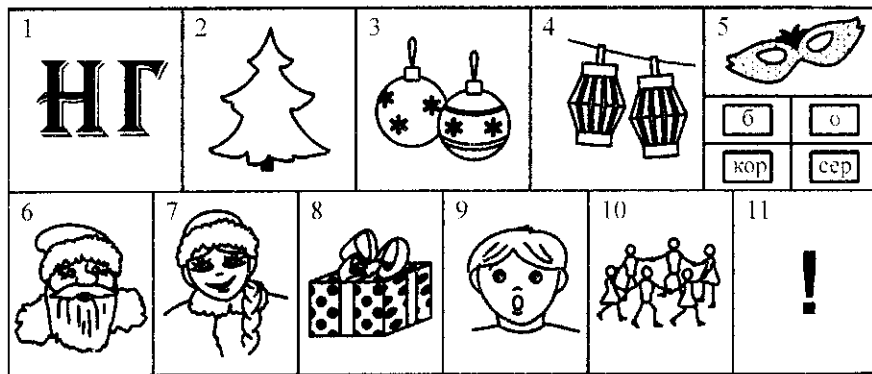


Рис. 56

Г Образование и употребление в речи конструкции с частицей **БЫ** (условное наклонение)

— Я думаю, что Дед Мороз вам тоже принесет подарки в новогоднюю ночь. Скажите, какой подарок вы хотели бы получить на Новый год.

Я БЫ ХОТЕЛА ПОЛУЧИТЬ В ПОДАРОК...

Я БЫ ХОТЕЛ, ЧТОБЫ МНЕ ПОДАРИЛИ...



Заучивание стихотворения наизусть

С ПЕСНЯМИ И СМЕХОМ
ВСЕ ВБЕЖАЛИ В ЗАЛ,
И ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ
КАЖДЫЙ УВИДАЛ.
ВЫСОКА, КРАСИВА, ЗЕЛЕНА, СТРОЙНА,
РАЗНЫМИ ОГНЯМИ СВЕТИТСЯ ОНА.
РАЗВЕ НЕ КРАСАВИЦА?
ВСЕМ НАМ ЕЛКА НРАВИТСЯ!
ВСЕМ НАМ ОЧЕНЬ ХОРОШО,
ВЕСЕЛО СЕГОДНЯ,
ПОТОМУ ЧТО К НАМ ПРИШЕЛ
ПРАЗДНИК НОВОГОДНИЙ!



Работа с деформированными предложениями

— Исправьте ошибки в предложениях.

МАСКА ЛЮБИТ НАДЕВАТЬ МАШГУ
ЕЛКА ПЛЯШЕТ ВОЗЛЕ СНЕГУРОЧКИ
ДЕТИ НАРЯДИЛИ ИГРУШКИ ЕЛКАМИ
ДЕД МОРОЗ ПРИНЕС МЕШОК В ПОДАРКАХ и т. д.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баранников И. В. Русская речь в картинках: В 2 ч. / И. В. Баранников, Л. А. Варковичкая. М., 1984.
2. Величук А. П. Русский язык в старших группах национальных детских садов: Пособие для воспитателя нац. детского сада / А. П. Величук, Е. А. Бажанова. Л., 1987.
3. Венгер Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко и др. М., 1989.
4. Жукова Н. С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Книга для логопеда / Н. С. Жукова и др. Екатеринбург, 1999.
5. Жукова Н. С. Отклонения в развитии детской речи. М., 1994.
6. Жукова Н. С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников / Н. С. Жукова и др. М., 1990.
7. Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда / Ред.-сост. В. И. Селиверстов. М., 1987.
8. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопеда / Под ред. В. В. Селивестова. М., 1979.
9. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки: Пособие для воспитателя детского сада. М., 1985.
10. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю. Ф. Гаркуши. М., 2000.
11. Кузьмина Н. И. Воспитание речи у детей с моторной алалией / Н. И. Кузьмина, В. И. Рождественская. М., 1977.
12. Лалаева Р. И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. СПб., 1999.
13. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателя детского сада. М., 1982.
14. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Книга для логопеда. М., 1991.
15. Пятница Т. В. 1500 загадок от логопеда в подарок. Мн., 2004.
16. 500 загадок для детей / Сост. И. Мазнин. М., 2002.
17. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. М., 1994.
18. 1000 загадок: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 2001.
19. Филичева Т. Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. М., 1991.
20. Хрестоматия для маленьких / Сост. Л. Н. Елисеева. М., 1987.
21. Швайко Г. С. Игры и упражнения для развития речи: Книга для воспитателя детского сада: Из опыта работы / Под ред. В. В. Гербовой. М., 1988.

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА	3
ЗАНЯТИЕ 1. Тема «Детский сад, игрушки»	6
ЗАНЯТИЕ 2. Тема «Детский сад, игрушки»	9
ЗАНЯТИЕ 3. Тема «Семья»	11
ЗАНЯТИЕ 4. Тема «Семья»	14
ЗАНЯТИЕ 5. Тема «Овощи»	17
ЗАНЯТИЕ 6. Тема «Овощи»	21
ЗАНЯТИЕ 7. Тема «Фрукты»	25
ЗАНЯТИЕ 8. Тема «Фрукты»	27
ЗАНЯТИЕ 9. Тема «Осень»	30
ЗАНЯТИЕ 10. Тема «Осень»	33
ЗАНЯТИЕ 11. Тема «Одежда»	36
ЗАНЯТИЕ 12. Тема «Одежда»	39
ЗАНЯТИЕ 13. Тема «Одежда»	43
ЗАНЯТИЕ 14. Тема «Части тела»	45
ЗАНЯТИЕ 15. Тема «Части тела»	48
ЗАНЯТИЕ 16. Тема «Домашние животные»	50
ЗАНЯТИЕ 17. Тема «Домашние животные»	53
ЗАНЯТИЕ 18. Тема «Домашние животные»	55
ЗАНЯТИЕ 19. Тема «Домашние животные»	59
ЗАНЯТИЕ 20. Тема «Домашние птицы»	60
ЗАНЯТИЕ 21. Тема «Домашние птицы»	64
ЗАНЯТИЕ 22. Тема «Мебель»	67
ЗАНЯТИЕ 23. Тема «Мебель»	70
ЗАНЯТИЕ 24. Тема «Посуда»	73
ЗАНЯТИЕ 25. Тема «Посуда»	76
ЗАНЯТИЕ 26. Тема «Продукты»	78
ЗАНЯТИЕ 27. Тема «Продукты»	81
ЗАНЯТИЕ 28. Тема «Зима»	85
ЗАНЯТИЕ 29. Тема «Зима»	87
ЗАНЯТИЕ 30. Тема «Зима»	91
ЗАНЯТИЕ 31. Тема «Зима. Новый год»	93
ЛИТЕРАТУРА	98



Рис. 5

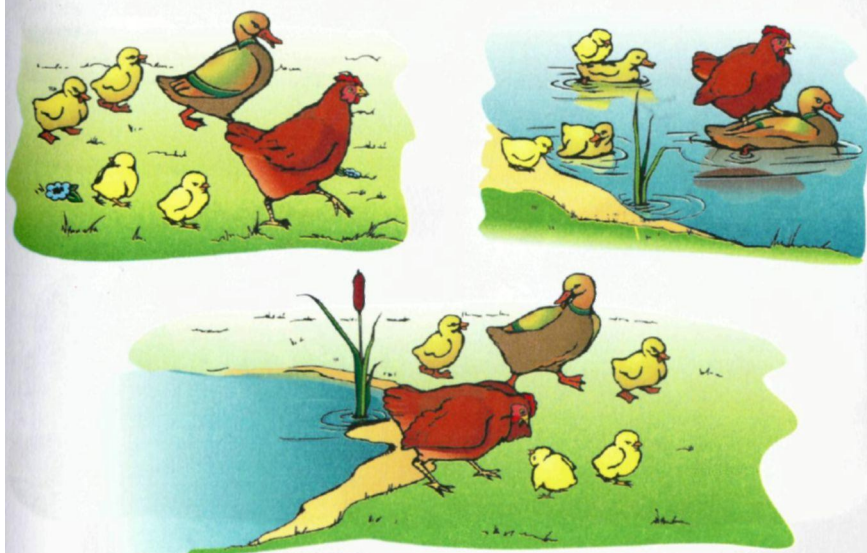


Рис. 44



a



б

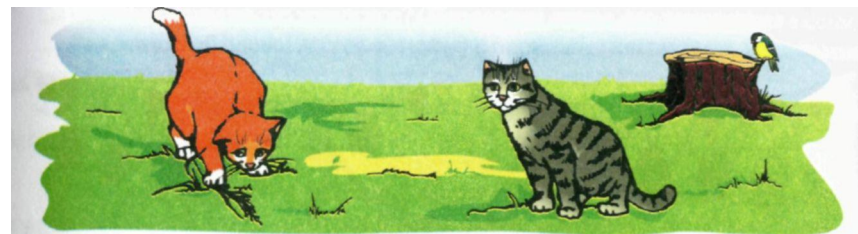


в



г

Рис. 12



a



б



в



г

Рис. 40

