

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Флейта

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

1 *mp* 8 2 5 2 *mp* 1 3 7

4 5 6 *mp* *p*

7 8 5 2 1 8 7

9 10 *mp* *f*

11 12 *tr.* =207

13 *ff* 8 14 5 2 1 15 7

16 17 *mp*

18 *mp* rit. 2

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Кларнет Б I

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

*mp*

1 6 2 1

*mp* *mf* *mp*

3 4

4 2 1

♩ = 215

*mp* *p*

5 6

7 6 2 1

*mp* *mf* *mp*

8 4

9 2 1

♩ = 207

10 11

12 *tr* *trill*

*ff*

13 6 14 2 1

*mp* *mf* *mp*

15 4

16 2 1

*mp*

17

*mp*

18 *rit.* 2 1

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Кларнет Б II

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

*mp*

1 5 2 1

*mp* *mf* *mp*

3 4

*mp* *mf* *mp*

4 2 1

♩ = 215

*mp* *p*

5 6

7 6 2 1

*mp* *mf* *mp*

8 4

9 2 1

♩ = 207

10

11

12 207 *tr*

*ff*

13 203 14 2 1

*mp* *mf* *mp*

15 4

16 2 1

*mp*

17

*mp*

18 *rit.* 2 1

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Альт саксофон I

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

*mp*

1

2 *mf*

3 *mf*

4 *mp*

5 *f*

6 *p*

7 ♩ = 203

8

9

10 8 11 7

12 ♩ = 207

13 *ff* ♩ = 203 *mp*

14 *mp*

15 *mf*

16 *mp*

17

18 *mp* rit. . . 2

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Альт саксофон II

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

Ю.КАТЕРИНЧУК

♩ = 203

*mp*

1

*mf*

2

*mf*

3

*mp*

4

♩ = 215

*f*

5

*p*

6

7

♩ = 203

8

9

♩ = 207

10

8

11

7

12

♩ = 207

13

*ff*

♩ = 203

*mp*

14

*mp*

15

*mf*

16

*mp*

17

18

*mp*

rit. . .

2

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Тенор саксофон

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ

Посвящается  
Музыкальной школе

♩ = 203

*mp*

1

2 *mf*

3 *mf*

4 *mp*

5 *f*

6

7 ♩ = 203

*mp*

8 *mf*

9 *mp*

10

7 11

12 ♩ = 207

*f*

13 *ff* ♩ = 203

*mp*

14

15 *mf*

16 *mp*

17

18 *mp*

rit. . . 2

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Труба Б

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

The musical score is written for a B Trumpet in 3/4 time. It consists of a main melody and an accompaniment. The main melody starts at measure 1 with a tempo of quarter note = 203. The accompaniment starts at measure 3. The score includes various dynamics such as *mp*, *p*, *ff*, and *rit.*. There are also articulations like accents and slurs. The score is divided into measures 1 through 19. The key signature has one sharp (F#). The tempo changes to quarter note = 215 at measure 11, quarter note = 207 at measure 12, and quarter note = 203 at measure 13. The score ends with a final measure at measure 19.

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Тромбон

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

$\text{♩} = 203$

1

2 *mp*

3

4 *mp*  $\text{♩} = 215$

5 *f*

6 *mf*

7 *f*  $\text{♩} = 203$

*mp*

8

9 *mp*  $\text{♩} = 207$

10

11

12 *f*  $\text{♩} = 207$

13 *ff*  $\text{♩} = 203$

14 *mp*

15

16 *mp*

17

18 *rit.*

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе  
*tr*

Ю.КАТЕРИНЧУК

$\text{♩} = 203$

5 3 1

Посвящается Шурминской школе 1.Раз *tr*

ве за бу дуть ся ста ра я бра ти я

2 шко ла и бал вы пуск ной 2

3 *f*

4 *p*

Ми лы е де вочки в празд нич ных плать ях  $\text{♩} = 215$

5 *f*

Иждо ль ный ор кестр ду хо вой 1 1

2.Го ды во ен ны е са мы е труд ны е, Друж ный де ся тый "А" класс, \_\_\_\_\_

6 *f*

7 *p*  $\text{♩} = 203$

На ши нас тав ни ки доб ры е, ьуд ры е, ду шу вло жив шие в нас.

3.Шли мы по жиз ни до ро го ю длинн но ю,

8 *tr*

9  $\text{♩} = 207$

Ка ждый на шёл свой у дел, Кто - то по ёт е щё песнь ле бе ди ную,

10  $\text{♩} = 207$

Кто то дав но е ё спел.

4.Вьюнос ти каж дый из нас был меч та тель кце ли у ве рен но шёл.

11

12  $\text{♩} = 207$

13  $\text{♩} = 203$

14

5.Мно го мы вышко льны е го ды по зна а ли и

15

16 *f*

17 *p*

18 *rit.*

и про дол жал ся наш Род что бы по том ки о нас вспо ми на ли

и про дол жал ся наш Род

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

Тенор соло

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

Ю.КАТЕРИНЧУК

$\text{♩} = 203$

**1** *tr* 1.Раз ве за бу дуть ся ста ра я бра ти я

**2** *mf* шко ла и бал вы пуск ной

**3** *tr* Ми лы е де вочки в празд нич ных плать ях

**4**  $\text{♩} = 215$  Школь ный ор кестр ду хо вой

**5** *mf* 2.Го ды во ен ны е са мы е труд ны е, Друж ный де ся тый "А" класс,

**6** *mf* На ши нас тав ни ки доб ры е, ьуд ры е, ду шу вло жив шие в нас.

**7** *p*  $\text{♩} = 203$  3.Шли мы по жиз ни до ро го ю длин но ю,

**8** *tr* Ка ждый на шёл свой у дел, Кто - то по ёт е щё песнь ле бе ди ную,

**9**  $\text{♩} = 207$  Кто то дав но е ё спел.

**10** 4.Вьюнос ти каж дый из нас был меч та тель кце ли у ве рен но шёл

**11**  $\text{♩} = 207$  Был то уче ный мудрый пи са тель э ту до ро гу про шёл

**12**  $\text{♩} = 203$  **13** *tr* 5.Мно го мы вышко льны е го ды по зна а ли и

**14** Бы ло не ма ло хло пот **15** *tr* Лишь бы по том ки о нас вспо ми на ли

**16** **17** И про дол жал ся наш Род **17** *tr* Что бы по том ки о нас вспо ми на ли

**18** *rit.* и про дол жал ся **2**

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

♩ = 215

♩ = 203

♩ = 207

♩ = 203

*mf*

rit.

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Корнет Б I

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

1 *mp*

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12 ♩ = 207 *mp*

13 ♩ = 203

14 *ff*

15

16 *mp*

17

18 *mp*

19 *mp*

♩ = 215

*p*

*rit.*

1

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Корнет Б II

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

1 *mp*

2

3 8 4 4 *mp* 1

4 4 *mp* *p* ♩ = 215

5 6

7 ♩ = 203

8 9 4 *mp* 1

10 11 12 ♩ = 207 *mp*

13 ♩ = 203 14 *ff*

15 16 *mp* 1

17 *mp*

18 *mp* *rit.* 1

19 *mp*

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

1

2 *mp*

3

4

5

6 *f*

7

8 *mp*

9 *mp*

10 *f*

11 *p*

12 ♩ = 207

13 ♩ = 203

14 *mf*

15 1

16

17 *f*

18 rit. 1

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

9 **1**

17 **2**

25 **3**

33 **4** ♩ = 215

41 **5**

49 **6**

57 **7** ♩ = 203

65

73 **8**

81 **9** ♩ = 207

89 **10**

97 **11**

105 **12** ♩ = 207

113 **13** ♩ = 203 *mf*

121 **14** **1**

129 **15**

137 **16**

145 **17**

153 **18** rit.

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

9 **1**

17 **2** *mp*

25 **3**

33 **4** ♩ = 215

41 **5** *f*

49 **6**

57 **7** ♩ = 203 *p*

65 **8** *mp*

73 **9**

81 **9** *mp* ♩ = 207

89 **10** *f*

97 **11** *p*

105 **12** ♩ = 207

113 **13** ♩ = 203 *f*

12 **14** *mf*

12 **15** **1**

13 **16**

14 **17** *f*

18 **18** *rit.* **1**

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

1 *mp*

2

3

4 *mp*

5

6

7 ♩ = 203

8

9

10 8 11

12 ♩ = 207 *p*

13 *ff* ♩ = 203 *mp*

14

15 *mf*

16 *mp*

17

18 *mp* rit. 2

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

1 *mp*

2

3

4 *mp* ♩ = 215

5

6

7 ♩ = 203

8

9 ♩ = 207

10 8 11 7 12 ♩ = 207

13 ♩ = 203 *ff* *mp*

14

15 *mf*

16 *mp*

17

18 *mp* rit.

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Бас Эс I

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

♩ = 203

1

2 *mp*

3

4 *mp* ♩ = 215

5 *f*

6 *mf*

7 *f* ♩ = 203

8

9 *mp* ♩ = 207

10

11

12 *f* ♩ = 207

13 *ff* ♩ = 203

14 *mp*

15

16 *mp*

17

18

rit. . .

# РАЗВЕ ЗАБУДУТСЯ...

Бас Б II

Ю.КАТЕРИНЧУК

В.ВОРОБЬЕВ  
Посвящается  
Шурминской школе

$\text{♩} = 203$

1

2 *mp*

3

4 *mp*  $\text{♩} = 215$

5 *f*

6 *mf*

7 *mp*  $\text{♩} = 203$

8

9 *mp*  $\text{♩} = 207$

10

11

12 *f*  $\text{♩} = 207$  *mf*

13 *ff*  $\text{♩} = 203$  *mf*

14 *pp*

15

16 *pp*

17

18 *rit.*

В.А.ВОРОБЬЕВ  
Ю.Г.КАТЕРИНЧУК