

СМЕЛО, ТОВАРИЩИ, В НОГУ!

Музыка Л. РОДИНА
Инструментовка М. МАРАНЦЛИХТА

В темпе марша

p

Пение

Сме_ ло, то_ ва_ ри_ щи, в но_ гу!

(Кл.В.....)

Кларнеты I - II
Корнегы I - II
Труба

Корн. I - II

Тенор I
Баритон

Валторны I - II
Альты I - II
Тенор II
Тромбон
Басы

p



p

Лу_ хом о_ креп_ нем в бор_ бе.



1 *mf*

В цар- ство сво- бо- ды до- ро- гу

mf

гру- дью про- ло- жим се- бе.

2 *f*

В цар- ство сво- бо- ды до- ро- гу

Для повторения | Для окончания

гру_ дью про_ ло_ жим се_ бе. // да!

The image shows a musical score for voice and piano. It consists of three systems of staves. The top system is for the voice, with lyrics in Russian: "гру_ дью про_ ло_ жим се_ бе. // да!". The first part of the score is marked "Для повторения" (For repetition) and the second part is marked "Для окончания" (For ending). The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clef) and includes chords and melodic lines. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The score is divided into two main sections by a double bar line with repeat dots. The first section contains the main melody and accompaniment, and the second section provides an ending for the piece.