Текст:

Дети становятся в два концентрических круга с одинаковым количеством человек в каждом.

Такты 1 - 8. Стоящие во внешнем круге, взявшись за руки, скачут боковым галопом вправо. Стоящие во внутреннем круге отхлопывают ритм.
Такты 9 - 16. Галоп - во внутреннем круге; стоящие во внешнем круге отхлопывают ритм.
Такты 17 - 20. Дети, стоящие во внешнем круге, проходят через ''воротики", которые образуют стоящие во внутреннем круге (они в это время отходят назад).
Такты 21 - 24. В центр через ''воротики" проходят дети, стоявшие во внешнем круге.
Такты 25 - 32. Движение ''воротики" повторяется.
Такты 1-16 (повторение). Снова боковой галоп, как в начале.

Описание движений Н. Ветлугиной