

## B♭ TRUMPET

## VI. SLAMMIN'

FORME J = 500

3

D7(9#) E7(9#) A7(9#) (A) D7(9#) B7(9#) E7(9#) G7 A7(9#)

D7(9#) B7(9#) G7 A7(9#) D7(9#) G7

E7(9#) A7(9#) G7(9) G7 F7 Bb7

1. Au7 Du7 2. Au7 Du7

(B) G7 D7(9#) G7

D7(9#) G7

To COCK (C) (Solo) A7(9#) D7(9#) B7(9#) E7(9#) A7(9#)

G7 F7 A7(9#) Du7 Au7 Du7 A7(9#) D7(9#) B7(9#) E7(9#) A7(9#)

D7(9#) B7(9#) G7 A7(9#) D7(9#) G7

E7(9#) A7 G7(9) G7 F7 Bb7 Au7 Du7

□ D7(♯9) E7(♯9) A7(♯9) D7(♯9)  
 Q7 A7(♯6) D7(♯9) E7(♯9) A7(♯6)  
 G♯7 Q7 F7 ♭7 A♭7 D7(♯9) [E] Q7  
 D7(♯9) Q7 D7 F7  
 Q7 G7 F7  
 E7(♯9) A7(♯9) [F] D7(♯9)  
 Q7 A7 D7(♯9)  
 G♯7 Q7 F7 ♭7 A♭7 D7(♯9) A7(♯6)  
 Coda  
 Q7 F7 A7(♯6) D♭7 A♭7 D7(♯9)