

Flute

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр.А.ШКОЛЯР

1 *f* 4 *mf*

11 1 4 *mf*

21 2 *p* *mf* 3

29 *mf* конец

33 3 4 4 20

57 5 12 *f*

72 *b*

77 6 *f*

Clarinet in B $\flat$

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр. А.ШКОЛЯР

1 *f* *mf* 4

11 1 4 *mf*

21 2 *p* *mf* 3 *mf*

30 *f* 3 **конец**

37 4 20 5 12 *f*

71 *f* #

77 6 *f*

Clarinet in B $\flat$

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр. А.ШКОЛЯР

11

21

30

37

71

77

83

Alto Saxophone

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр. А.ШКОЛЯР

1 *f* *mf* 4

11 *mf* 1 4

21 *p* *mf* *mf* 2 3

32 **конец** *f* 3

37 *f* 4 13

55 *mf* 5 12

72 *mf* *f*

77 *mf* *f* 6 2

Trombone

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр.А.ШКОЛЯР

3

*mf* 1 - 6 2 - 6 3 - 6 1 - 6

11

1

20

2

*p* *mf*

27

32

конец

3

*f*

37

4

12

*f*

54

5

12

*f*

70

4 - 1 6 - 1 6 - 1

77

6

*mf* *f*

Side Drum

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр. А.ШКОЛЯР

Musical score for Side Drum, titled "ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА" by В.БЁЛЛЕР, arranged by инстр. А.ШКОЛЯР. The score is in 2/4 time and consists of 80 measures. It features various rhythmic patterns, including 4-measure and 3-measure rests, and dynamic markings such as *mf*, *p*, and *f*. The score is divided into six numbered sections (1-6). Section 1 (measures 12-20) includes a 3-measure rest. Section 2 (measures 21-28) includes a 3-measure rest. Section 3 (measures 33-41) includes a 4-measure rest. Section 4 (measures 42-49) includes a 7-measure rest. Section 5 (measures 50-61) includes a 5-measure rest. Section 6 (measures 77-79) includes a 6-measure rest. The word "КОНЕЦ" (The End) is written in red above measure 29. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

Marching Bass Drum

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр.А.ШКОЛЯР

4 3

*mf* *mf*

13 1 2

*p* *p*

21 2 3

*mf* *mf*

32 **конец** 3 4

*f* *p* *mf*

42 7

*p*

57 5

*p* *p*

67

*mf* *f*

77 6

*f*

Cornet in B $\flat$

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр.А.ШКОЛЯР

7

*f* *mf*

13 **1** 8 **2** 4 *mf* 6

32 **конец** **3** 4 **4** *p* *mf*

42 *p*

49 **2** *p*

57 **5** *p* *p*

66 **2** *f*

74 **6** 4

81 *mf* *f*

Cornet in B $\flat$

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр. А.ШКОЛЯР

7

*f* *mf*

13

1 8 2 4 6

*mf*

32

конец

3 4 4

*p* *mf*

42

*p*

49

2

*p*

57

5

*p*

66

2

*f*

75

6 4

*mf* *f*

Horn in E $\flat$

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В. БЁЛЛЕР  
инстр. А. ШКОЛЯР

10 *f* 1 *mf* 3 *mf*

20 2 *p* *mf* 3 *mf*

30 *конец* 3 *f*

37 4 *p* *mf* *p*

44 *f*

50 *p*

57 5 *p* *p*

64 *f*

70 *f*

77 6 2 *mf* *f*

Horn in E $\flat$

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР

инстр. А.ШКОЛЯР

10 *f* *mf* *mf* 3

20 *p* *mf* *mf* 1 4 3

30 *p* **конец** *f* 3

37 *p* *mf* *p* 4

44 *f*

50 *p*

57 *p* *p* 5

64 *f*

70

77 *mf* *f* 6 2

Euphonium

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр. А.ШКОЛЯР

Тромбон 1

*f* *mf*

7 Тенор *mf*

13 1 Тромбон 1 Тенор *mf*

21 2 Тромбон *p* **конец** *mf*

29 Тенор *mf* 3 *f*

37 4 *mf* *f*

46 *p* *mf* *p*

54 *f* 5 *p* 2

63 *p* 70 *f*

77 6 *mf*

81 *f*

Euphonium

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр.А.ШКОЛЯР

10 *f* *mf* *mf*

20 *p* *mf* *mf*

30 *p* **КОНЕЦ** *f* *mf*

37 *p* *mf* *p*

44 *p* *f*

50 *p*

57 *p* *p*

64 *p* *f*

70

77 *mf* *f*

Baritone

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр.А.ШКОЛЯР

Тромбон 2

Баритон

10

1 Громбон 2

Баритон

19

2 Громбон

26

Баритон

32

конец

3

37

4

46

54

5

63

2

73

6

79

*f* *mf* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *mf* *f*

Detailed description: This is a musical score for the piece 'ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА' (Village Polka) by V. Bellet, arranged by A. Shkolyar. The score is written for three parts: Baritone, Trombone 2, and Baritone. It is in the key of D major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of ten staves of music, with measure numbers 10, 19, 26, 32, 37, 46, 54, 63, 73, and 79 marked at the beginning of each staff. The music features various dynamics including *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano). There are several first endings marked with a box containing the number 1, and a second ending marked with a box containing the number 2. A red 'конец' (end) marking is present above measure 32. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Bass in C

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

В.БЁЛЛЕР  
инстр.А.ШКОЛЯР

10 *f* **1** *mf* *mf*

19 **2** *p* *mf*

26 **3** *mf*

32 **3** *f* **конец**

37 **4** *p* *mf* *p*

47 *f* *p*

56 **5** *p* *p*

65 *f*

75 **6** *mf*

80 *f*

01.04.2007-26.07.2011г.  
г.Крымск.