

# Por una Cabeza

Carlos Cardel  
інстр. О. Мендришори

**Largo**

Флейта 1,2  
*mp*

Гобой

Кларнет В 1  
*mp*

Кларнет В 2,3

Фагот 1,2

Альт-саксофон Es 1,2

Тенор-саксофон В

Валторна F 1,2  
*mp*

Валторна F 3,4  
*mp*

Труба В 1,2

Тромбон 1,2

Тромбон 3

Тарелки  
*mp*

Малый барабан  
*mp*

Великий барабан

Корнет В 1

Корнет В 2

Тенор В

Баритон В  
*p*

Туба 1,2  
*mp*

9

1

Фл. *mf*

Гоб. *mf*

Кл. *mf*

Кл. *a2* *mf*

Фог.

А-са.

Т. са.

Валт. *mf*

Валт. *mf*

Труб.

Тромб.

Тромб.

Тар.

Мал. бар.

Вел. бар.

Корн.

Корн.

Тен.

Бар.

Туб. *mf*

2

17

Музыкальный партитура для симфонического оркестра и вокальных партий. Страница 3, такт 17.

Инструменты и партии:

- Фл. (Flute)
- Гоб. (Oboe)
- Кл. (Clarinet)
- Кл. (Clarinet)
- Фарг. (Bassoon)
- А-са. (Alto Saxophone)
- Т. са. (Tenor Saxophone)
- Валт. (Violin)
- Валт. (Violin)
- Труб. (Trumpet)
- Тромб. (Trumpet)
- Тромб. (Trumpet)
- Тар. (Trombone)
- Мал. бар. (Baritone)
- Вел. бар. (Baritone)
- Корн. (Cornet)
- Корн. (Cornet)
- Тен. (Tenor)
- Бар. (Baritone)
- Туб. (Tuba)

Музыкальные детали:

- Динамики: *f* (forte), *ff* (fortissimo).
- Тембральные пометки: *a2*.
- Артикуляция: *v* (accents).
- Ритмические пометки: *3* (triplets).

Партитура начинается с такта 17. В такте 18 начинается новая секция, обозначенная цифрой 2 в квадратике. В этой секции многие инструменты играют триоlets. Динамика *ff* встречается в партиях Фл., Фарг., Труб., Тромб., Мал. бар. и Туб. Динамика *f* встречается в партиях Гоб., Кл., А-са., Т. са., Валт., Тромб. и Корн. Тембральная пометка *a2* встречается в партиях Фл., Фарг., Труб. и Туб.

26

Fl. 3 mf

Гоб. 3 mf

Кл. 3 mf

Кл. 3 mf

Фарг. mf

А-са. 3 mf

Т. са. 3 mf

Валт. mf

Валт. mf

Труб. 3 mf

Тромб. mf

Тромб. mf

Тар. mf

Мал. бар. mf

Вел. бар. mf

Корн. 3 mf

Корн. 3 mf

Тен. 3 mf

Бар. 3 mf

Туб. a2 1 mf

34 **3**

This musical score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments and their parts are as follows:

- Flute (Фл.):** Melodic line with slurs and ties.
- Oboe (Гоб.):** Resting.
- Clarinet (Кл.):** Melodic line, mirroring the flute.
- Clarinet (Кл.):** Harmonic accompaniment with chords.
- Bassoon (Фаг.):** Rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Alto Saxophone (А-са.):** Harmonic accompaniment with chords.
- Tenor Saxophone (Т. са.):** Resting.
- Violin (Валт.):** Rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Violin (Валт.):** Resting.
- Trumpet (Труб.):** Resting.
- Trombone (Тромб.):** Rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Trombone (Тромб.):** Melodic line with eighth notes.
- Drum (Тар.):** Simple rhythmic pattern.
- Small Drum (Мал. бар.):** Rhythmic accompaniment with eighth notes.
- Large Drum (Вел. бар.):** Simple rhythmic pattern.
- Cor Anglais (Корн.):** Resting.
- Cor Anglais (Корн.):** Resting.
- Tenor (Тен.):** Resting.
- Baritone (Бар.):** Resting.
- Tuba (Туб.):** Rhythmic accompaniment with eighth notes.

41

Fl. (Flute) part: Measures 41-46. Includes triplets and complex melodic lines.

Гоб. (Oboe) part: Rests throughout the measures.

Кл. (Clarinet) part: Measures 41-46. Includes triplets and complex melodic lines.

Кл. (Clarinet) part: Measures 41-46. Includes complex chordal textures.

Фаг. (Bassoon) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

А. са. (Alto Saxophone) part: Measures 41-46. Includes complex chordal textures.

Т. са. (Tenor Saxophone) part: Rests throughout the measures.

Валт. (Violin) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

Валт. (Violin) part: Rests throughout the measures.

Труб. (Trumpet) part: Rests throughout the measures.

Тромб. (Trombone) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

Тромб. (Trombone) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

Тар. (Timpani) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

Мал. бар. (Small Drum) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

Вел. бар. (Large Drum) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

Корн. (Horn) part: Rests throughout the measures.

Корн. (Horn) part: Rests throughout the measures.

Тен. (Trumpet) part: Rests throughout the measures.

Бар. (Baritone) part: Rests throughout the measures.

Туб. (Tuba) part: Measures 41-46. Includes rhythmic patterns.

47

Музыкальный партитура с 14 инструментами: Фл., Гоб., Кларнет (2), Фаг., А-са., Т. са., Валт. (2), Труба, Тромб. (2), Тар., Мал. бар., Вел. бар., Корн. (2), Тен., Бар., Туб.

Партитура начинается на такте 47. В такте 50 (отмечено цифрой 5 в квадрате) происходит смена тональности с D-мажора на B-минор. Музыкальная запись включает следующие детали:

- Фл. (Флейта):** Игрывает мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Гоб. (Гобои):** Игрывает мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Кларнет (2):** Игрывают мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Фаг. (Фагот):** Игрывает ритмическую фигуру с динамикой *ff*.
- А-са. (Альт-саксофон):** Игрывает мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Т. са. (Тенор-саксофон):** Игрывает мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Валт. (Валторны):** Игрывают аккорды с динамикой *f*.
- Труба:** Игрывает аккорды с динамикой *f*.
- Тромб. (2):** Игрывают мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Тар. (Тарелки):** Игрывают ритмическую фигуру с динамикой *f*.
- Мал. бар. (Малый барабан):** Игрывает ритмическую фигуру с динамикой *ff*.
- Вел. бар. (Великий барабан):** Игрывает ритмическую фигуру с динамикой *f*.
- Корн. (2):** Игрывают мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Тен. (Тенор-кларнет):** Игрывает мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Бар. (Баритон):** Игрывает мелодию с триолями, динамикой *f*.
- Туб. (Туба):** Игрывает ритмическую фигуру с динамикой *ff*.



62

*rit*

1.

2.

Фл.

*rit*

Гоб.

*rit*

Кл.

*rit*

Кл.

*rit*

Фарг.

*rit*

А-са.

*rit*

Т. са.

*rit*

Валт.

*rit*

Валт.

*rit*

Труб.

*rit*

Тромб.

*rit*

Тромб.

*rit*

Тар.

*rit*

Мал. бар.

*rit*

Вел. бар.

*rit*

Корн.

*rit*

Корн.

*rit*

Тен.

*rit*

Бар.

*rit*

Туб.

*rit*