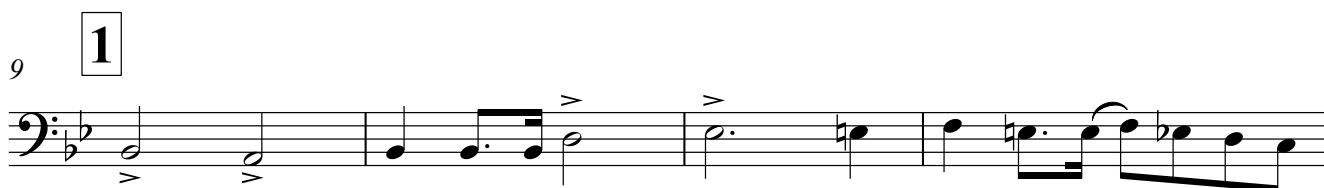
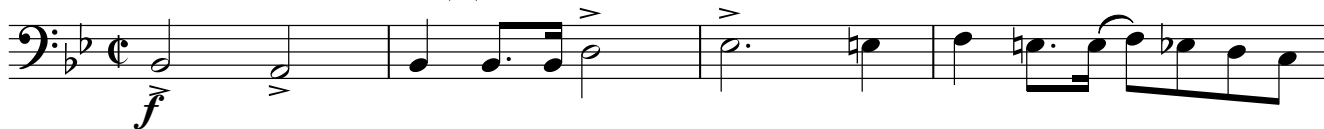


Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

$\text{♩} = 104$



Встречный марш

Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

♩ = 104
f

5

9 **1**

13

17 **2**

21

25 **3**

28

32

♩

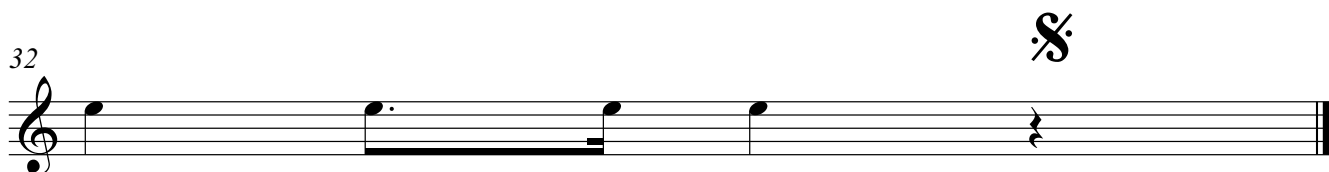
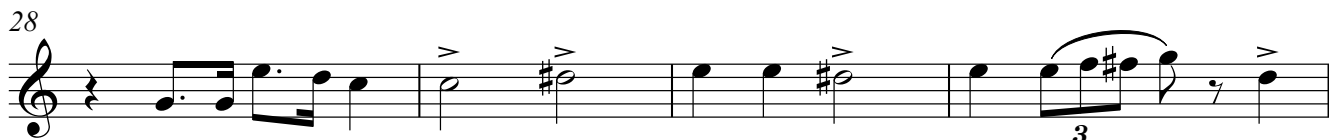
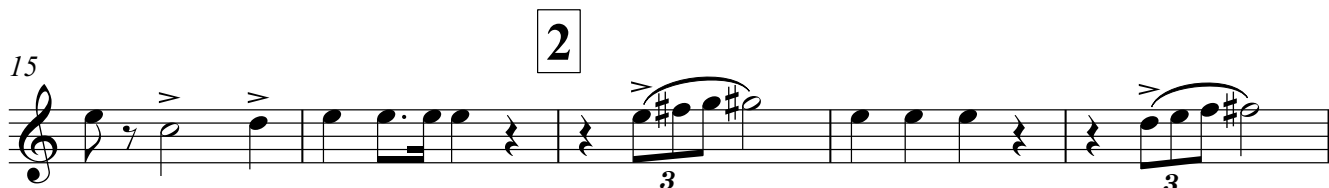
(tr)

Встречный марш

Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

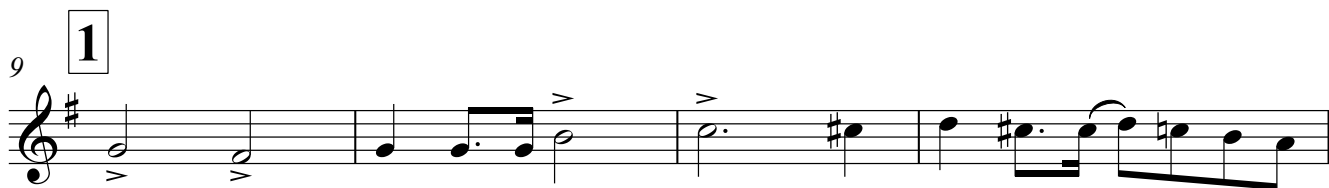
$\text{♩} = 104$



Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

$\text{♩} = 104$



Встречный марш

Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

$\text{♩} = 104$

1 *f*

5

9 **1**

15 **2**

19

24 **3**

28

32

Встречный марш

Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

$\text{♩} = 104$

f

5

9 **1**

13

16 **2**

20

24 **3**

28

32

Тромбон 1,2

Встречный марш

Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

$\text{♩} = 104$
f

5

9 **1**

13 *a2*

17 **2** *a2*

21

25 **3**

28

32

♩

Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

$\text{♩} = 104$

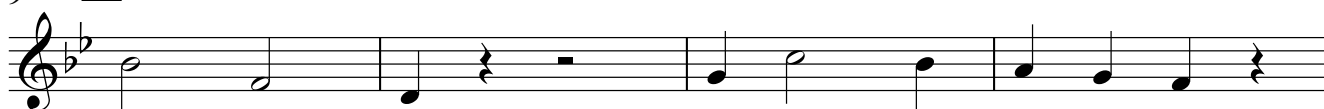


5



9

1

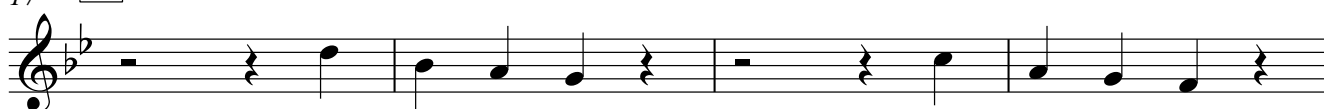


13



17

2



21



25

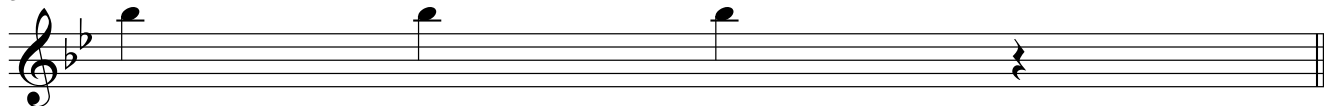
3



29



32



Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

$\text{♩} = 104$

5

9 **1**

5

17 **2** **3**

8 3

32

♩

Detailed description: The score is written for timpani in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. It begins with a tempo marking of quarter note = 104. The first staff contains a 2-measure rest, followed by a 5-measure rest, and then a series of notes. The second staff starts at measure 5 with a 5-measure rest, followed by notes. The third staff starts at measure 9 with a first ending bracket (1) over a 5-measure rest, followed by notes. The fourth staff starts at measure 17 with a second ending bracket (2) over an 8-measure rest, followed by a third ending bracket (3) over a 3-measure rest, and then notes. The fifth staff starts at measure 32 with a repeat sign and notes. The score concludes with a double bar line.

Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

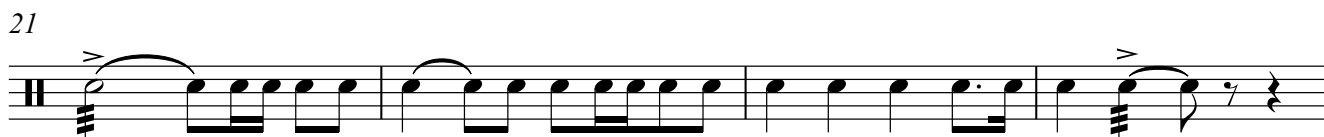
$\text{♩} = 104$



1



2



3



$\text{♩} = 104$

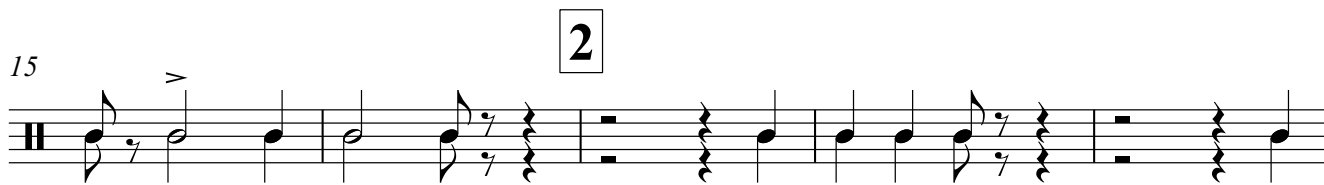


Встречный марш

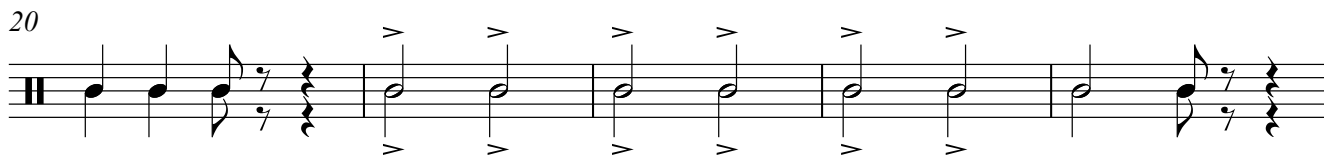
Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

$\text{♩} = 104$



Конец



Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

$\text{♩} = 104$

f

5

9 **1**

13

17 **2**

21

25 **3**

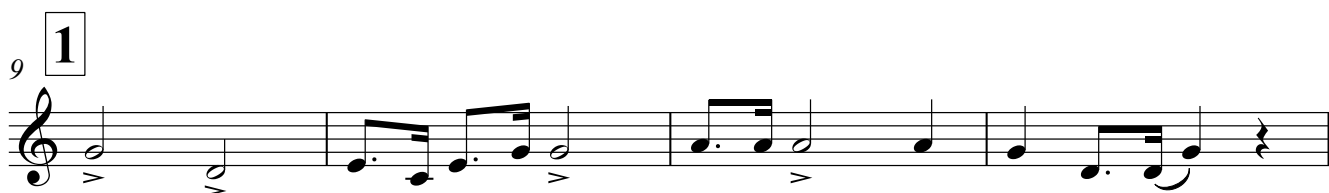
29

32

Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

$\text{♩} = 104$



Тенор В

Встречный марш

Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

$\text{♩} = 104$
f

5

9 **1**

13

17 **2**

21

25 **3**

28

32

Встречный марш

Д.Кадеев

для выноса Боевого Знамени

$\text{♩} = 104$

5

9

13

17

21

25

28

32

32

Встречный марш для выноса Боевого Знамени

Д.Кадеев

$\text{♩} = 104$

5 *f*

9 **1**

13

17 **2**

21

25 **3**

28

32